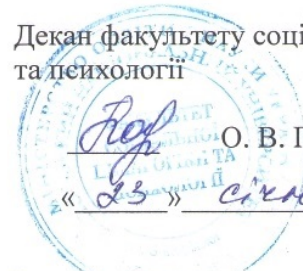




ЗАПОРІЗЬКИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ УНІВЕРСИТЕТ
ФАКУЛЬТЕТ СОЦІАЛЬНОЇ ПЕДАГОГІКИ ТА ПСИХОЛОГІЇ

ЗАТВЕРДЖУЮ

Декан факультету соціальної педагогіки
та психології



О. В. Пономаренко

« 23 » січня 2025 р.

СИЛАБУС НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ

Методика викладання технологічної галузі

підготовки бакалаврів
денної та заочної форм здобуття освіти
освітньо-професійна програма «Початкова освіта»
спеціальності 013 Початкова освіта
галузі знань 01 Освіта / Педагогіка

ВИКЛАДАЧ: Шульга Л.М., канд.пед.н., доцент, доцент кафедри дошкільної та початкової освіти

Обговорено та ухвалено
на засіданні кафедри дошкільної та
початкової освіти

Протокол № 6 від «22» січня 2025 р.
Завідувач кафедри
дошкільної та початкової освіти

Погоджено
Гарант освітньо-професійної програми

Л. О. Сущенко

Ю. Є. Зубцова

2025 рік



Зв'язок з викладачем: Viber (050-484-55-18), Moodle (форум курсу, приватні повідомлення)

E-mail: lnshulga@ukr.net

Сезн ЗНУ повідомлення:

Телефон: 050-484-55-18

Інші засоби зв'язку: lnshulga@ukr.net, Viber (050-484-55-18)

Кафедра: кафедра дошкільної та початкової освіти, VIII к., ауд. 103

1. Опис навчальної дисципліни

Метою навчальної дисципліни «Методика викладання технологічної галузі» є набуття студентами професійної компетентності щодо навчання учнів початкової школи інтегрованого курсу «Дизайн і технології», розвитку особистості дитини засобами предметно-перетворювальної діяльності, формування ключових та проєктно-технологічних компетентностей, необхідних для розв'язання життєвих проблем у взаємодії з іншими, культурного й національного самовираження.

Основними завданнями вивчення навчальної дисципліни «Методика викладання технологічної галузі» є:

- формування знань про механізми засвоєння елементарних уявлень і понять щодо виконання технологічних операцій з обробки матеріалів, вміння забезпечувати на уроках та в позакласній діяльності формування доступних уявлень про виробництво і технології, місце декоративно-ужиткового мистецтва у повсякденному житті, виробничому процесі, досліджувати традиційні ремесла різних народів, місцеві ремесла;

- розширення технологічного досвіду студентів, формування теоретичних і практичних засад щодо формування в учнів культури праці та побуту, вміння ефективно використовувати природні матеріали з турботою про навколишнє середовище; опанування елементарними технологічними вміннями та навичками у процесі освітньої діяльності, забезпечення необхідних умов для залучення учнів до різних видів конструктивно-технологічної діяльності, практичного і творчого застосування традицій і сучасних ремесел з урахуванням інтересів та нахилів дітей;

- виховання у студентів ціннісного ставлення до себе і учнів як суб'єктів предметно-перетворювальної діяльності, шанобливого ставлення до природи, до людей праці та їхньої професії, трудових традицій українського народу та інших народів світу;

- збагачення емоційно-почуттєвої сфери, стимулювання художньо-образного мислення, проявів уяви та інтуїції, творчого потенціалу особистості та розвиток загальних і спеціальних технологічних здібностей.

Дисципліна «Методика викладання технологічної галузі» займає важливе місце в освітньо-професійній програмі підготовки фахівців за спеціальністю «Початкова освіта», є значущою частиною освітньої програми, допомагає формувати компетенції, необхідні для ефективного впровадження проєктних методів навчання в початковій школі. Навчальну дисципліну спрямовано на набуття студентами професійної компетентності щодо навчання учнів початкової школи в освітній галузі «Технології».

Дисципліна розрахована на один семестр і складається з двох розділів: 1. «Загальні основи методики викладання технологічної галузі в початковій школі»; 2. «Спеціальні питання методики трудового навчання».

Дисципліна поєднує в собі елементи педагогіки, психології та мистецтва. Це дозволяє студентам отримати комплексне уявлення про розвиток дитини та роль мистецтва в цьому процесі. В дисципліні використовуються сучасні методики навчання, такі як проєктна діяльність, кейс-стаді, інтерактивні вправи.



Паспорт навчальної дисципліни

Нормативні показники	денна форма здобуття освіти	заочна форма здобуття освіти
Статус дисципліни	Обов'язкова	
Семестр	2-й	-
Кількість кредитів ECTS	4	-
Кількість годин	120	-
Лекційні заняття	34 год.	-
Семінарські / Практичні / Лабораторні заняття	16 год.	-
Самостійна робота	40 год.	-
Консультації	https://moodle.znu.edu.ua/course/view.php?id=10043	-
Вид підсумкового семестрового контролю:	Залік	
Посилання на електронний курс у СЕЗН ЗНУ (платформа Moodle)	https://moodle.znu.edu.ua/course/view.php?id=10043	-

2. Методи досягнення запланованих освітньою програмою компетентностей і результатів навчання

КОМПЕТЕНТНОСТІ/ результати навчання	Методи навчання	Форми і методи оцінювання
ЗК 2. Здатність зберігати та примножувати моральні, культурні, наукові цінності і досягнення суспільства на основі розуміння історії та закономірностей розвитку предметної області ЗК 9. Здатність до ініціативності, підприємливості, навчання впродовж життя СК 3 Здатність до інтеграції та реалізації предметних знань як основи змісту освітніх галузей Державного стандарту початкової освіти. СК 7. Здатність до моделювання змісту відповідно до очікуваних результатів навчання, добору оптимальних форм, методів, технологій та засобів формування ключових і предметних компетентностей молодших школярів у процесі вивчення освітніх галузей	Теоретичні методи: лекції, семінари, аналіз практичних матеріалів (фото, відео) з уроків образотворчої діяльності. Проблемні лекції: постановка перед студентами проблемних питань, що стимулюють їх до самостійного пошуку відповідей. Інтерактивні лекції: групові дискусії, мозкові штурми, анкетування для активізації пізнавальної діяльності студентів. Практичні методи: майстер-класи, самостійна творча діяльність студентів з використанням різних нетрадиційних технік, проєктна діяльність; моделювання педагогічних	Поточні контрольні заходи: виконання практичних завдань Підсумкові контрольні заходи: ІДЗ, залік



Державного стандарту початкової освіти СК 13. Здатність організовувати освітній процес з урахуванням особливостей компетентного, діяльнісного, інтегративного підходу та застосуванням ігрових методів навчання в початковій школі.	ситуацій. Комбіновані методи: метод кейс-стаді, метод «мозкового штурму», метод «мікрофон»; метод «асоціативний куш»; Форми контролю знань: Тести, практичні завдання. Захист проєктів. Портфоліо	
ПР-06. Інтегрувати та використовувати академічні предметні знання як основу змісту освітніх галузей Державного стандарту початкової освіти.		
ПР-11. Збирати, інтерпретувати та застосовувати дані у сфері початкової освіти із використанням методів наукової діяльності; спостерігати, аналізувати, проводити експерименти та інтерпретувати результати		
ПР-18. Застосовувати компетентнісний, діяльнісний, інтегративний підходи та ігрові методи навчання в освітньому процесі.		

3. Зміст навчальної дисципліни

Розділ 1. Загальні основи методики викладання технологічної галузі в початковій школі

Тема 1. Значення, мета, завдання галузі «Технології» в освітньому процесі початкової школи

Праця основне джерело матеріального і духовного багатства суспільства. Модернізація системи освіти в Україні, Державний стандарт початкової освіти, освітня галузь «Технологія». Змістові лінії Освітньої галузі «Технології». Мета і завдання освітньої галузі. Ключові компетентності. Значення освітньої галузі «Технології» для розвитку та формування особистості молодших школярів.

Тема 2. Творча предметно-перетворювальна діяльність учнів початкових класів як запит суспільства. Основні види предметно-перетворювальної діяльності та їх зміст

Виховання на традиціях українського народу. Психолого-педагогічні особливості навчально-пізнавальної діяльності молодших школярів у процесі художньо-трудової підготовки. Діяльність. Психологічні особливості діяльності. Предметно-перетворювальна діяльність. Художньо-трудова діяльність. Види предметно-перетворювальної діяльності. Етапи предметноперетворювальної діяльності. Основні завдання художньо-трудової діяльності.

Тема 3. Матеріальне і методичне забезпечення для реалізації освітньої галузі «Технології» Освітнє середовище Нової української школи.



Навчально-матеріальна база освітнього середовища. Інструменти та пристосування, робоче місце учнів у предметно-перетворювальній діяльності. Методичне забезпечення. Основні вимоги організації робочого місця та безпечні прийоми праці.

Тема 4. Сучасний урок інтегрованого курсу «Я досліджую світ»: технологічна освітня галузь

Завдання технологічної освітньої галузі. Змістові лінії. Реалізація змістових ліній: «Інформаційно-комунікаційне середовище», «Середовище проектування», «Середовище техніки і технологій», «Середовище соціалізації». Особливості уроків із реалізації технологічної освітньої галузі. Основні вимоги до уроку. Типи уроків. Структура уроків. Вимоги до практичної роботи. Форми проведення занять. Підготовка вчителя до проведення занять.

Тема 5. Структура програми, зміст навчального матеріалу за змістовими лініями і темами

Типова освітня програма. Типова освітня програма, розроблена під керівництвом Савченко О.Я.: мета, завдання та їх реалізація за змістовими лініями. Типова освітня програма, розроблена під керівництвом Шияна Р.Б.: мета, завдання та їх реалізація за змістовими лініями. Підручники «Я досліджую світ»: розподіл навчального матеріалу.

Тема 6. Політехнічний принцип навчання та виховання освітньої технологічної галузі

Дидактичні вимоги до уроків дизайну та технологій в початкових класах. Мета та завдання освітньої галузі «Технології». Дидактичні принципи організації і проведення занять. Політехнічний принцип у процесі навчання дизайну і технологіям.

Тема 7. Обов'язкові результати навчання та їх роль у проектуванні навчальної діяльності з технологічної освітньої галузі

Основна мета освоєння освітньої програми. Формування в учнів очікуваних результатів навчання. Вимоги до обов'язкових результатів навчання учнів з технологічної освітньої галузі. Компоненти обов'язкових результатів навчання. Результати навчання і компетенції. Очікувані результати навчання як орієнтир під час вибору видів навчальної діяльності. Діяльнісний підхід навчання і його механізм реалізації в технологічній освітній галузі. Традиційний і діяльнісний підходи. Використання інтерактивних методів навчання.

Тема 8. Використання мультимедіа на уроці дизайну і технологій в початковій школі



Мультимедіа як ефективна освітня технологія в навчанні дизайну і технологій. Інтерактивність, гнучкість й інтеграція різних типів навчальної інформації. Специфіка використання мультимедіа в дидактичних ситуаціях на уроках дизайну і технологій в початковій школі. Використання основних апаратних засобів мультимедіа, мультимедійних додатків навчального призначення (мультимедіа-презентація; слайд-шоу; віртуальний тур; мультимедіа-видання; flash-, shockwave-ігри; мультимедіа-тренажери; навчальні мультимедіа-системи; мультимедійні Internet-ресурси. Творчість учнів у дизайні і технологіях із використанням медіа.

Розділ 2. Спеціальні питання методики трудового навчання

Тема 9. Інтеграція освітньої галузі «Технології» в курсі «Я досліджую світ»

Сутність інтеграції освітнього процесу. Основні прийоми мислення у процесах інтегрування. Проблема інтеграції з позиції її практичної реалізації. Рівні інтеграції: внутрішньопредметна, міжпредметна, транспредметна. Особливості внутрішньопредметної інтеграції. Міжпредметна інтеграція у створенні єдиного освітнього простору. Транспредметна інтеграція як об'єднання змісту освітніх галузей початкової школи та позашкільної освіти. Три форми інтеграції: повна, часткова, блокова. Планування інтегрованого уроку. Специфічні особливості інтеграції освітніх галузей з технологічною галуззю.

Тема 10. Формування творчого освітньо-виховного середовища закладів загальної середньої освіти

Дидактичні засади творчого освітньо-виховного середовища. Взаємодія як основа створення творчого освітньо-вихованого середовища. Характерні риси творчого освітньо-виховного середовища. Методичні рекомендації щодо процесу формування творчого освітньо-виховного середовища.

Тема 11. Формування екологічної культури в молодших школярів

Зв'язок людини з природою. Екологічне виховання і розвиток особистості в різних сферах життєдіяльності. Виховання екологічної свідомості дітей. Формування екологічної культури. Три основні компоненти структури екологічної культури особистості. Екологічна компетентність. Формування основ екологічної грамотності молодших школярів в інтегрованому курсі «Я досліджую світ». Ціннісні орієнтири як підґрунтя в реалізації мети початкової освіти. Проектна діяльність як провідний засіб формування ключових компетентностей і оволодіння сучасними технологіями. Проекти, які сприяють екологічному вихованню на заняттях інтегрованого курсу «Я досліджую світ». Передумови для систематичного екологічного виховання молодших школярів.



Тема 12. STEM-технології у навчальному процесі STEM-освіта: мета і основні завдання.

STEM-навчання як напрям реалізації проєктної та навчально-дослідницької діяльності в школі. Принципи упровадження STEM-освіти. STEM-уроки курсу «Я досліджую світ». Роль учителя в STEM-освіті.

Тема 13. Спільна діяльність молодших школярів

Вплив спільної діяльності на формування ключових компетентностей школяра. Організація групової роботи. Основні завдання групової роботи на першому етапі. Правила групової роботи. Алгоритм роботи в парах. Способи об'єднання учнів у групи. Вимоги до організації спільної діяльності молодших школярів. Структура групових занять. Переваги групової форми освітньої діяльності.

Тема 14. Формування здоров'язбережувальних компетентностей в учнів 1–4 класів на уроках інтегрованого курсу «Я досліджую світ» (Технологічна освітня галузь)

Збереження і зміцнення здоров'я учнів як пріоритетне завдання початкової школи. Здоров'язбережувальні освітні технології як технологічна основа сучасної педагогіки. Здоров'язбережувальні технології в процесі реалізації освітньої галузі «Технології». Безпечні прийоми праці. Дотримання правил організації на уроці. Формування культури здорового способу життя у школярів.

Тема 15. Проєктні технології в початковій школі.

Вимоги до оцінювання проєктів. Метод проєктів як технологія розвитку вмінь учитися. Характеристика методу проєктів. Дидактична функція проєктування. Пізнавальна функція проєктування. Розвивальна функція проєктування. Виховна функція проєктування. Соціальна функція проєктування. Етапи навчальних проєктів. Вимоги до захисту проєкту. Критерії оцінювання результатів проєктної діяльності учнів. Складові підсумкової оцінки учнівського проєкту.

Тема 16. Оцінювання навчальних досягнень учнів з освітньої галузі «Технології»

Рекомендації МОН України щодо оцінювання результатів навчання учнів 1–4 класів з освітньої галузі «Технології». Принципи оцінювання. Мета і завдання оцінювання. Головні особливості і основні функції оцінювання. Формувальна і діагностувальна функції. Формувальне оцінювання. Елементи формувального оцінювання. Шляхи формувального оцінювання. Оцінювання під час різних видів навчально-пізнавальної діяльності учнів. Оцінювальне судження як результат формувального оцінювання. Підсумкове оцінювання. Ключові показники системи оцінювання результатів навчання учнів.



4. Структура навчальної дисципліни

Вид заняття /роботи	Назва теми	Кількість годин		Згідно з розкладом
		о/д..	з.ф.	
Лекція 1	Тема 1. Значення, мета, завдання галузі «Технології» в освітньому процесі початкової школи	2	-	щотижня/ тиждень 1
Самостійна робота	Значення, мета, завдання галузі «Технології» в освітньому процесі початкової школи Питання для розгляду Вплив технологічної освіти на розвиток креативності, критичного мислення та практичних навичок. Взаємозв'язок технологічної освіти з іншими освітніми галузями. Мета технологічної освіти в початковій школі. Розвиток навичок проєктної діяльності та дослідницької роботи. Ознайомлення учнів із базовими технологічними процесами та матеріалами. Завдання для виконання: 1. Скласти схему основних завдань освітньої галузі «Технології» 2. Написати есе «Чому я вважаю технології важливими в житті сучасної людини?»	2	-	
Лекція 2	Тема 2. Творча предметноперетворювальна діяльність учнів початкових класів як запит суспільства. Основні види предметно-перетворювальної діяльності та їх зміст	2	-	щотижня/ тиждень 2
Практичне заняття 1	Тема. Основні види предметно-перетворювальної діяльності та їх зміст Скласти план-конспект уроку з виготовлення лепбука «Розпорядок дня» відповідно до основних етапів предметно-перетворювальної діяльності школярів.	2	-	
Самостійна робота	Творча предметноперетворювальна діяльність учнів початкових класів як запит суспільства. Основні види предметно-перетворювальної діяльності та їх зміст Питання для розгляду Класифікація видів предметно-перетворювальної діяльності. Конструктивна діяльність. Основи моделювання та конструювання. Використання різних матеріалів. Технічна діяльність. Основи роботи з інструментами. Декоративно-ужиткове мистецтво (аплікація, різьблення, вишивка, ліплення тощо). Використання традиційних і сучасних технік оздоблення. Етапи розробки та реалізації проєктів. Завдання для виконання 1. Навести опис-приклад художньо-трудової діяльності і творчості. Проаналізувати в чому полягає різниця. 2. Створити схему-малюнок розвитку особистості молодшого школяра в процесі художньо-трудової діяльності. 3. Визначити тему і мету художньо-трудової діяльності, визначити і описати її етапи	3	-	
Лекція 3	Тема 3. Матеріальне і методичне забезпечення для реалізації освітньої галузі «Технології»	2	-	щотижня/ тиждень 2



Самостійна робота	<p>Матеріальне і методичне забезпечення для реалізації освітньої галузі «Технології»</p> <p>Питання для розгляду</p> <p>Що таке матеріальне і методичне забезпечення освітньої галузі «Технології»? Яке значення має забезпечення для ефективного проведення уроків технологій? Які основні вимоги до навчально-матеріальної бази кабінету технологій? Яким має бути облаштування робочого місця учня під час уроків технологій? Які матеріали використовуються в освітньому процесі? Які навчальні програми та підручники використовуються для викладання технологій у початковій школі? Як використовуються дидактичні матеріали для пояснення технологічних процесів?</p> <p>Завдання для виконання:</p> <p>1. Розробити правила користування інструментом/ами в цікавій для учнів формі 2. Обрати тему уроку «Технології» в початковій школі (в 1-4 класах за бажанням), скласти список матеріалів та інструментів для виконання учнями практичних робіт. 3. Підібрати для визначеної в завданні 2 теми комплект методичного забезпечення уроку</p>	3	-	
Лекція 4	Тема 4. Сучасний урок інтегрованого курсу «Я досліджую світ»: технологічна освітня галузь	2	-	щотижня/ тиждень 3
Практичне заняття 2	Тема 4. Сучасний урок інтегрованого курсу «Я досліджую світ»: технологічна освітня галузь	2		щотижня/ тиждень 4
Самостійна робота	<p>Сучасний урок інтегрованого курсу «Я досліджую світ»: технологічна освітня галузь</p> <p>Питання для розгляду</p> <p>Яка мета та завдання інтегрованого курсу «Я досліджую світ»? Яке місце займає технологічна освітня галузь у структурі цього курсу? Як інтеграція предметів сприяє формуванню ключових компетентностей учнів? Як поєднуються технологічна освітня галузь і природничі науки у курсі «Я досліджую світ»? Яким чином технологічна діяльність сприяє розвитку математичних та логічних навичок? Як мистецтво та дизайн інтегруються в технологічну діяльність учнів? Яке значення мають інформаційно-комунікаційні технології (ІКТ) у навчанні технологій? Які ресурси можуть використовувати вчителі для підвищення якості інтегрованого навчання?</p> <p>Завдання для виконання:</p> <p>1. Надати характеристику одного з типів уроку технологічної освітньої галузі</p> <p>2. Скласти схему структури-опису комбінованого уроку з теми за вибором.</p>	2	-	
Лекція 5	Тема 5. Структура програми, зміст навчального матеріалу за змістовими лініями і темами	2	-	щотижня/ тиждень 4
Самостійна робота	<p>Структура програми, зміст навчального матеріалу за змістовими лініями і темами</p> <p>Питання для розгляду</p> <p>Які нормативні документи регулюють зміст навчальних</p>	2	-	



	<p>програм? З яких основних компонентів складається програма технологічної освітньої галузі? Що таке змістові лінії навчальної програми, і яка їхня роль у навчанні? Які основні змістові лінії передбачені у технологічній освітній галузі? Як кожна змістова лінія сприяє розвитку практичних навичок учнів? Які основні теми вивчаються у початковій школі в межах технологічної освітньої галузі?</p> <p style="text-align: center;">Завдання для виконання:</p> <p>1. Оберіть для кожного класу (1-4) одну тему за бажанням і 6-8 запропонуйте види діяльності до обраних тем.</p> <p>2. Оберіть Типову освітню програму і складіть до неї модель-схему «Змістові лінії» з коротким описом</p>			
Лекція 6	Тема 6. Політехнічний принцип навчання та виховання освітньої технологічної галузі	2		щотижня/ тиждень 5
Практичне заняття 3	Тема. Політехнічний принцип навчання та виховання освітньої технологічної галузі	2	-	щотижня/ тиждень 6
Самостійна робота	<p>Політехнічний принцип навчання та виховання освітньої технологічної галузі</p> <p style="text-align: center;">Питання для розгляду</p> <p>Що таке політехнічний принцип навчання та виховання? Як політехнічний принцип реалізується у навчальних програмах з технологій? Яку роль відіграє політехнічний принцип у формуванні трудової культури учнів? Як екологічна свідомість і раціональне використання ресурсів інтегруються в політехнічне виховання? Які виклики стоять перед сучасною школою у впровадженні політехнічного підходу? Які перспективи розвитку політехнічної освіти в умовах цифрової трансформації?</p> <p style="text-align: center;">Завдання для виконання:</p> <p>1. Оберіть за бажанням техніку, необхідні матеріали і інструменти і підготуйте виріб, фотографуючи етапи послідовності його виготовлення.</p> <p>2. Розробіть, використовуючи зроблені фото, технологічну карту з виготовлення виробу</p>	2	-	
Лекція 7	Тема 7. Обов'язкові результати навчання та їх роль у проєктуванні навчальної діяльності з технологічної освітньої галузі	2	-	щотижня/ тиждень 6
Самостійна робота	<p>Обов'язкові результати навчання та їх роль у проєктуванні навчальної діяльності з технологічної освітньої галузі</p> <p style="text-align: center;">Питання для розгляду</p> <p>Яку роль відіграють обов'язкові результати навчання у формуванні компетентностей учнів? Які основні групи результатів навчання визначаються у технологічній освітній галузі? Як обов'язкові результати навчання впливають на планування уроків технологій? Які методи оцінювання використовуються для перевірки засвоєння навчального матеріалу? Яку роль відіграє рефлексія та самооцінювання у досягненні обов'язкових результатів? Як проєктна діяльність допомагає досягти обов'язкових результатів навчання? Як обов'язкові результати навчання сприяють розвитку критичного мислення, творчості та підприємливості учнів?</p>	3	-	



	<p style="text-align: center;">Завдання для виконання:</p> <p>1.Окресліть результати навчання та їх роль у проектуванні навчальної діяльності з технологічної освітньої галузі.</p> <p>2.Висвітліть традиційний і діяльнісний підходи до навчання.</p> <p>3.Висловіть свою думку щодо використання кожного з них на уроках у процесі вивчення дисципліни «Технологічна освітня галузь»</p>			
Лекція 8	Тема 8. Використання мультимедіа на уроках дизайну і технологій в початковій школі	4	-	щотижня/ тиждень 7
Практичне заняття 4	Тема. Використання мультимедіа на уроках дизайну і технологій в початковій школі	2	-	щотижня/ тиждень 8
Самостійна робота	<p>Використання мультимедіа на уроках дизайну і технологій в початковій школі</p> <p style="text-align: center;">Питання для розгляду</p> <p>Що таке мультимедійні технології та яку роль вони відіграють у сучасній освіті? Які переваги використання мультимедіа на уроках дизайну і технологій? Які онлайн-ресурси та програми допомагають у навчанні дизайну і технологій? Які інтерактивні методи навчання можна застосовувати за допомогою мультимедіа? Які інструменти зворотного зв'язку можна використовувати для оцінки впливу мультимедійного навчання? Які є критерії успішного впровадження мультимедіа в освітній процес?</p> <p style="text-align: center;">Завдання для виконання:</p> <p>1. Скласти схему використання різних видів медіа на уроці технологій.</p> <p>2. Підготувати дидактичну розробку за допомогою ІКТ для використання на уроці дизайну і технологій</p>	2	-	
Лекція 9	Тема 9. Інтеграція освітньої галузі «Технології» в курсі «Я досліджую світ»	2	-	щотижня/ тиждень 8
Практичне заняття 5	Інтеграція освітньої галузі «Технології» в курсі «Я досліджую світ»	2		щотижня/ тиждень 9
Самостійна робота	<p style="text-align: center;">Інтеграція освітньої галузі «Технології» в курсі «Я досліджую світ»</p> <p style="text-align: center;">Питання для розгляду</p> <p>Яку роль відіграє освітня галузь «Технології» в інтегрованому курсі «Я досліджую світ»? Як поєднуються технологічні навички з природничими науками у курсі «Я досліджую світ»? Яким чином технології сприяють розвитку експериментально-дослідницьких навичок учнів? Як елементи дизайну та конструювання використовуються в дослідницькій діяльності учнів? Які методи навчання ефективні для інтеграції технологій у курсі «Я досліджую світ»? Як оцінювати результати навчання учнів в умовах інтегрованого підходу? Як здійснювати рефлексію та самооцінювання учнів у процесі виконання технологічних завдань?</p> <p style="text-align: center;">Завдання для виконання:</p> <p>1 Скласти схему структури-опису інтегрованого уроку з теми за вибором.</p>	2	-	



	2.Зазначте плюси і мінуси інтегрованого навчання на прикладі зробленої схеми.			
Лекція 10	Тема 10. Формування творчого освітньо-виховного середовища початкової школи.	2	-	щотижня/ тиждень 10
Самостій на робота	Формування творчого освітньо-виховного середовища закладів загальної середньої освіти Питання для розгляду Як впливає навчальний простір (оформлення класу, організація робочого місця) на розвиток творчості учнів? Які психологічні аспекти слід враховувати для формування творчої атмосфери в класі? Яке значення мають сучасні технології у розвитку творчого потенціалу учнів? Як використання проектної діяльності допомагає розвивати креативність у дітей? Як творча діяльність сприяє вихованню ініціативності та самостійності в учнів? Які сучасні освітні тренди та підходи допомагають ефективно розвивати творчий потенціал молодших школярів? Завдання для виконання: 1. Розробіть пам'ятку вчителя для розбудови творчого освітньовиховного середовища в класі. 2.Розробіть плакат взаємодії учнів в класі	2	-	
Лекція 11	Тема 11. Формування екологічної культури в молодших школярів	2	-	щотижня/ тиждень 10
Самостій на робота	Формування екологічної культури в молодших школярів Питання для розгляду Що таке екологічна культура, і яке її значення у сучасному світі? Як інтегрувати екологічні знання у зміст уроків технологій? Як практична діяльність сприяє формуванню екологічної культури учнів? Які активні методи навчання допомагають формувати екологічну культуру на уроках технологій? Як використання перероблених матеріалів у творчих проектах сприяє розвитку екологічної свідомості? Як організувати екологічні акції та ініціативи у школі? Завдання для виконання: 1 Скласти таблицю з використання викидного матеріалу у виготовленні 5-ти варіантів виробів. 2.Розробити технологічну карту з виготовлення виробу з викидного матеріалу	2	-	
Лекція 12	Тема 12. STEM -технології в освітньому процесі	2	-	щотижня/ тиждень 11
Практичн е заняття 6	STEM -технології в освітньому процесі	2		щотижня/ тиждень 12
Самостій на робота	STEM -технології в освітньому процесі Питання для розгляду Що таке STEM-освіта і які її основні компоненти? Яким чином STEM-технології можуть бути використані на уроках з технологій? Які методи навчання є найбільш ефективними для інтеграції STEM-освіти в початковій школі? Як використовувати проектну діяльність для розвитку STEM-	2	-	



	<p>компетентностей учнів? Які інструменти можуть допомогти в реалізації STEM-освіти? Яке значення має навчання в команді для розвитку навичок співпраці та комунікації в рамках STEM?</p> <p style="text-align: center;">Завдання для виконання:</p> <p>1 Розробіть модель акроніму STEM (STEAM або STREM) із підручних матеріалів і підготуйте її презентацію</p> <p>2.Визначте, які компетентності формувались під час виконання першого завдання</p>			
Лекція 13	Тема 13. Спільна діяльність молодших школярів на уроках технологій.	2	-	щотижня/ тиждень 12
Самостійна робота	<p style="text-align: center;">Спільна діяльність молодших школярів на уроках технологій.</p> <p style="text-align: center;">Питання для розгляду</p> <p>Які види спільної діяльності можна застосовувати на уроках технологій у початковій школі? Як спільна діяльність сприяє розвитку комунікаційних та колабораційних навичок у молодших школярів? Як організувати групову та парну роботу учнів на уроках технологій? Які методи навчання можна використовувати для стимулювання спільної діяльності на уроках технологій? Як оцінювати ефективність спільної діяльності на уроках технологій?</p> <p style="text-align: center;">Завдання для виконання:</p> <p>1. Розробіть плакат із демонстрацією різних способів об'єднання учнів у групи.</p> <p>2. Підготуйте і опишіть одну ігрову активність для учнів на уроці технологій</p>	2	-	
Лекція 14	Тема 14. Формування здоров'язбережувальних компетентностей в учнів 1 –4 класів на уроках інтегрованого курсу «Я досліджую світ» (Технологічна освітня галузь)	2	-	щотижня/ тиждень 13
Практичне заняття 7	Тема. Формування здоров'язбережувальних компетентностей в учнів 1 –4 класів на уроках інтегрованого курсу «Я досліджую світ» (Технологічна освітня галузь).	2	-	щотижня/ тиждень 14
Самостійна робота	<p>Формування здоров'язбережувальних компетентностей в учнів 1 –4 класів на уроках інтегрованого курсу «Я досліджую світ» (Технологічна освітня галузь)</p> <p style="text-align: center;">Питання для розгляду</p> <p>Що таке здоров'язбережувальна компетентність і чому вона важлива для учнів початкових класів? Як технологічна галузь може бути використана для розвитку здоров'язбережувальних компетентностей учнів? Які конкретні аспекти технології можна інтегрувати в уроки для сприяння формуванню здорового способу життя? Які методи навчання можуть бути використані для формування здоров'язбережувальних компетентностей на уроках технологій? Як використовувати проектну діяльність для формування здоров'язбережувальних навичок?</p> <p style="text-align: center;">Завдання для виконання:</p> <p>1. Розробіть для себе стратегію і правила взаємодії вчителя з учнями 4 8 для збереження благополуччя</p> <p>2. Опишіть одну здоров'язбережувальну технологію, яку ви</p>	2	-	



	запровадили б у свою практику			
Лекція 15	Тема 15. Проєктні технології в початковій школі. Вимоги до оцінювання проєктів.	4	-	щотижня/ тиждень 14
Практичне заняття 8	Тема. Проєктні технології в початковій школі. Вимоги до оцінювання проєктів.	2	-	щотижня/ тиждень 15
Самостійна робота	<p>Проєктні технології в початковій школі. Вимоги до оцінювання проєктів.</p> <p>Питання для розгляду</p> <p>Що таке проєктні технології і яке їх значення у навчальному процесі початкової школи? Які основні етапи проєктної діяльності в початковій школі? Як через проєкти можна інтегрувати технології? Які проєкти з використанням технологій можуть бути включені до навчальної програми? Як організувати етапи проєкту? Які інструменти та ресурси можна використовувати на різних етапах проєктної діяльності? Які критерії оцінювання проєктів повинні бути визначені для учнів початкових класів?</p> <p>Завдання для виконання:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Розробіть проєкт для використання в освітньому процесі з навчання технологіям. 2. Опишіть тему, проблему, мету, завдання, етапи і результат розробленої проєктної діяльності 	6	-	
Лекція 16	Тема 16. Оцінювання навчальних досягнень учнів з освітньої галузі «Технології»	2	-	щотижня/ тиждень 16
Самостійна робота	<p>. Оцінювання навчальних досягнень учнів з освітньої галузі «Технології»</p> <p>Питання для розгляду</p> <p>Яке значення має оцінювання навчальних досягнень учнів у технологічній освітній галузі? Чим відрізняється оцінювання в освітній галузі «Технології» від оцінювання в інших предметах? Як оцінювати практичні та творчі роботи учнів? Які критерії оцінювання навчальних досягнень учнів з освітньої галузі «Технології»? Як визначити рівень сформованості практичних умінь і навичок учнів? Які особливості оцінювання групових робіт у технологічній освітній галузі? Які інструменти можна використовувати для оцінювання навчальних досягнень з технологій? Як формувати портфоліо учня як інструмент оцінювання навчальних досягнень? Як організувати самооцінку та взаємооцінку учнів на уроках технологій?</p> <p>Завдання для виконання:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.Зазначте зміни в системі оцінювання у Новій українській школі? Проаналізуйте їх з точки зору розвитку особистості учня. 2.Наведіть приклади запитань для учнів при формуальному оцінюванні. 	2	-	



5. Види і зміст контрольних заходів

Вид заняття/роботи	Вид поточного контрольного заходу	Зміст контрольного заходу*	Критерії оцінювання та термін виконання*	Усього балів
1	2	3	4	5
Поточний контроль				
Практичне заняття 1	План-конспект уроку	Скласти план-конспект уроку з виготовлення лепбука «Розпорядок дня» відповідно до основних етапів предметно-перетворювальної діяльності школярів.	1. Змістовність та відповідність завданню (1 бал). 2. Творчий підхід та інноваційність (1 бал) 3. Оформлення та презентація результатів (1 бал)	3
Практичне заняття 2	Проект	Обрати тему проекту з курсу «Дизайн і технології», визначити мету, завдання за різними змістовими лініями. Описати результати реалізації проекту	1. Змістовність та відповідність завданню (1 бал). 2. Творчий підхід та інноваційність (1 бал) 3. Оформлення та презентація результатів (1 бал)	3
Практичне заняття 3	Технологічна карта	Розробити технологічну карту з виготовлення виробу на урок «Технології» за вибором	1. Змістовність та відповідність завданню (1 бал). 2. Творчий підхід та інноваційність (1 бал) 3. Оформлення та презентація результатів (1 бал)	4
Практичне заняття 4	Медійний продукт, план-конспект	Розробити медіа-освітній продукт (презентацію, відеоролик, плакат тощо) для використання на уроці. Додати план-конспект уроку з використанням розробленого матеріалу.	1. Змістовність та відповідність завданню (1 бал). 2. Творчий підхід та інноваційність (1 бал) 3. Оформлення та презентація результатів (1 бал)	4
Модульний контроль	Тести	Актуалізація знань з модулю 1	Правильна відповідь на питання оцінюється в 1 бал	10
Практичне заняття 5	Електронний лепбук	Розробити електронний лепбук у програмі Microsoft PowerPoint з інтегрованого курсу «Я досліджую світ»: технологічна галузь із 2-ма слайдами для виготовлення дітьми за допомогою різних видів паперу.	Відповідність тематиці та змістовність (2 бали) Методична грамотність і педагогічна доцільність (2 бали) Творчий підхід та оригінальність (1 бал) Технічна якість (2	7

ЗАПОРІЗЬКИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ УНІВЕРСИТЕТ

Силабус навчальної дисципліни Методика викладання технологічної галузі



			бали) Структура та послідовність викладу (1 бал)	
Практичне заняття 6	Конструювання виробу. Технологічна карта	Виготовити виріб з технічного або художнього конструювання та розробити технологічну картку до нього	Відповідність тематиці та змістовність (1 бал) Методична грамотність і педагогічна доцільність (1 бал) Творчий підхід та оригінальність (1 бал) Технічна якість (1 бал) Структура та послідовність викладу (1 бал)	8
Практичне заняття 7	М'яка іграшка	Розробити технологічну карту з виготовлення найпростішої м'якої іграшки для учнів 4-го класу	Відповідність тематиці та змістовність (2 бали) Методична грамотність і педагогічна доцільність (2 бали) Творчий підхід та оригінальність (1 бал) Технічна якість (2 бали) Структура та послідовність викладу (1 бал)	7
Практичне заняття 8	Презентація супроводу проекту	Розробити презентацію вчителя для супроводу учнів у проєктній діяльності.	Відповідність тематиці та змістовність (2 бали) Методична грамотність і педагогічна доцільність (1 бал) Творчий підхід та оригінальність (1 бал) Технічна якість (2 бали) Структура та послідовність викладу (1 бал)	4
Модульний контроль	Тести	Актуалізація знань з модулю 2	Правильна відповідь на питання оцінюється в 1 бал	10
Усього поточний контроль				60
Підсумковий контроль				
Залік	Теоретичне завдання	Тестування Питання (20) для підготовки: розміщено в Moodle	За кожну правильну відповідь студент отримує 1 бал	20
	Практичне завдання	Виготовити виріб для використання на уроці «Технології» в початкових класах і розробити технологічну карту його виготовлення для учнів (10 балів).	Оригінальність ідеї: (2 бали) Якість відео: (4 бали) (зображення, звук, монтаж, тривалість) Якість дидактичного матеріалу: (4 бали)	20

ЗАПОРІЗЬКИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ УНІВЕРСИТЕТ

Силабус навчальної дисципліни

Методика викладання технологічної галузі



			(інтерактивність, відповідність віку, оформлення) каналу YouTube: (2 бали) Логіка викладу матеріалу: (2 бали) Креативність: (2 бали) Захист роботи: (2 бали)	
Усього підсумковий контроль				40

Шкала оцінювання ЗНУ: національна та ECTS

За шкалою ECTS	За шкалою університету	За національною шкалою	
		Екзамен	Залік
A	90 – 100 (відмінно)	5 (відмінно)	Зараховано
B	85 – 89 (дуже добре)	4 (добре)	
C	75 – 84 (добре)		
D	70 – 74 (задовільно)	3 (задовільно)	
E	60 – 69 (достатньо)		
FX	35 – 59 (незадовільно – з можливістю повторного складання)	2 (незадовільно)	Не зараховано
F	1 – 34 (незадовільно – з обов’язковим повторним курсом)		



6. Основні навчальні ресурси

Рекомендована література

Основна:

1. Веремійчик І.М. Методика трудового навчання в початковій школі : навч. посіб. Тернопіль : Мальва ОСО, 2007. 276 с.
2. Гільберг Т. Г. Навчально-методичний посібник «Нова українська школа: технологічна освіта у початковій школі» : для пед. працівників / Тетяна Гільберг [та ін.]. – Київ : Генеза, 2021. – 160 с.
3. Степанова Л.В. Методика трудового навчання в початкових класах : навч.-метод. матеріали для ступеневої підготовки вчителів початкових класів у вищих педагогічних закладах освіти. Івано-Франківськ, 2008. 124 с. Методика навчання мистецтва у початковій школі : Посібник для вчителів / Гайдамака О. В. та ін.. ; за ред. Л. М. Масол. Харків. : Веста : Видавництво «Ранок» , 2006. 256 с.

Додаткова:

1. Башинська Т. Проблема розвиваючого навчально-виховного середовища в контексті «діалогу культур». Рідна школа. 2010. № 11. С. 14-18
2. Башинська Т. Проектувальна діяльність - основа взаємодії вчителя та учнів / Т. Башинська // Початкова школа.- 2003.- № 7.- С. 59-62
3. Білик В. Проектна діяльність - основа розвитку творчих здібностей молодших школярів / В. Білик // Початкова школа.- 2013.- № 5.- С. 6-8
4. Бондар С.П. Перспективні педагогічні технології в шкільній освіті / С.П. Бондар, Л.Л. Момот, Л.А. Липова, М.І. Головка.- Рівне: Тетіс, 2003.- 200 с.
5. Войний О. Зміст проектної діяльності учнів / О. Войний // Трудова підготовка в закладах освіти.- 2007.- № 4.- С. 7-9.
6. Волковська Т. Проектування як метод особистісно-орієнтованого навчання / Т. Волковська // Початкова освіта. Методичний порадник.- 2006.- № 40(376).- С. 9-10.
7. Державний стандарт початкової освіти. Офіційний вісник України, 2018 р., № 19, ст. 637.
8. Дубяга С.М. Педагогічні технології в початковій школі : навч.-метод. посібн. для студентів вищих навчальних закладів напряму підготовки «Початкова освіта». Мелітополь : Вид-во МДПУ ім. Б. Хмельницького, 2015. 160 с.
9. Іванчук М. Інтегрований урок як специфічна форма організації навчання // Початкова школа.- 2004.- № 5.- С. 10-13.
10. Концепція «Нова українська школа». URL: <https://osvita.ua/doc/files/news/520/52062/new-school.pdf>.
11. Масол Л. М., Ничкало С.А., Веселовська Г.І., Оніщенко О.З. Художня культура України: навч. посіб. / за заг. ред. Л.М. Масол. К.: Вища школа, 2006. 239 с.
12. Методичні рекомендації щодо розвитку STEM-освіти в закладах загальної середньої та позашкільної освіти у 2021/2022 навчальному році. Лист МОН від 11.08.2021 № 22.1/10-1775.
13. Нова українська школа : порадник для вчителя / за заг. ред. Н. М. Бібік. Київ : Літера ЛТД, 2018. 160 с.
14. Рудницька О.П. Педагогіка: загальна та мистецька: навч. посіб. Тернопіль: Навч. книга - Богдан, 2005. 357 с.
15. Савченко О.Я. Варіативність організаційних форм компетентісно орієнтованого навчання у початковій школі : Монографія. Київ: Педагогічна думка, 2016. 283 с.



16. Стадник С. Педагогічний взаємозв'язок творчої ініціативи і художньо-трудової діяльності учнів у процесі вивчення мистецтва писанкового розпису // Теорія та методика управління освітою. 2014. № 3. URL: http://umo.edu.ua/images/content/nashi_vydanya/metod_upr_osvit/v_16/17.pdf

17. Таран З. Трансформація ролі педагога в управлінні творчими та практико-орієнтованими проектами / З. Таран // Відкритий урок.- 2004.- № 5/6.- С. 18-20

18. Типова освітня програма, розроблена під керівництвом Савченко О.Я., затверджена Наказом Міністерства освіти і науки України від 08.10.2019 р. № 1272: <https://mon.gov.ua/storage/app/media/zagalna%20serednya/programy-1-4-klas/2019/11/1-2-dodatki.pdf>.

19. Типова освітня програма, розроблена під керівництвом Шияна Р.Б., затверджена Наказом Міністерства освіти і науки України від 08.10.2019 р. № 1272: <https://mon.gov.ua/storage/app/media/zagalna%20serednya/programy-1-4-klas/2019/11/1-2-dodatki.pdf>.

20. Шульга Л.М. Барви натхнення. Програма спецкурсу з формування колористичної культури дітей 3-10 років. Палітра педагога. 2008. № 4, №6. С. 9 – 11; 14 - 16.

21. Я досліджую світ: підручник для 1 класу закладів загальної середньої освіти. У 2 частинах / Т. Гільберг, С. Тарнавська, О. Гнатюк, Н. Павич.- К.: Генеза, 2018.

22. Я досліджую світ: підручник для 2 класу закладів загальної середньої освіти. У 2 частинах/ Т. Гільберг, С. Тарнавська, Н. Павич.- К.: Генеза, 2019.

23. Я досліджую світ: підручник для 3 класу закладів загальної середньої освіти. У 2 частинах/ Т. Гільберг, С. Тарнавська, Л. Грубіян, Н. Павич.- К.: Генеза, 2020.

Інформаційні ресурси

1. Електронні підручники для Нової української школи. URL: <https://lib.imzo.gov.ua/handle/123456789/810>

2. Мистецтво для дітей URL: <https://osvproekt.jimdofree.com/> (дата звернення: 30.08.2024).

3. Нова українська школа. <https://mon.gov.ua/ua/tag/nova-ukrainska-shkola>

4. Сайт Людмили Шульги. URL: <https://detyart.jimdofree.com/>

5. Студія он-лайн освіти. <https://www.ed-era.com/>

6. Теоретичні аспекти мистецтва, творчості (освітній ресурс ХНУ) URL: http://dn.khnu.km.ua/dn/k_default.aspx?M=k0931&T=11&lng=1&st=0

7. Технологічний парк художньо-педагогічних ідей URL: <https://tpark.jimdofree.com/> (дата звернення: 30.08.2024).

8. Lego foundation. URL: <https://www.facebook.com/legofoundation/>

9. Історія мистецтв. URL: <https://sites.google.com/site/istoriamistectv97/home>

7. Регуляції і політики курсу

Відвідування занять. Регуляція пропусків.

Відвідування усіх занять є обов'язковим. Студентам, які пропустили заняття, надається окреме завдання відповідно до теми пропущеної теми. Завдання може включати розроблення практичних проектів, складання тестів або аналіз наукових статей, пов'язаних із використанням кольору в навчальному процесі. Студенти можуть виконати письмову роботу, яка містить теоретичний аналіз пропущеної теми з обов'язковим використанням наукових джерел і методичних матеріалів.

Формат роботи залежить від обсягу пропущеного матеріалу (есе, реферат або аналіз). Студент може записатися на індивідуальну консультацію з викладачем для отримання пояснень щодо теми пропущеного заняття та завдань для відпрацювання.

Студенти мають виконати та здати завдання для відпрацювання протягом 2-х тижнів після пропущеного заняття. Цей термін може бути продовжений за домовленістю з викладачем у разі поважної причини. Усі пропущені заняття мають бути відпрацьовані до завершення навчального семестру, щоб студент мав можливість скласти підсумкову оцінку з курсу.



Завдання для відпрацювання та консультації узгоджуються індивідуально з викладачем курсу.

Політика академічної доброчесності

Викладач використовує спеціалізовані програми для перевірки текстових робіт на плагіат Antipla

https://antip.la/uk?gad_source=1&gclid=CjwKCAjw_4S3BhAAEiwA_64YhhDF3PyLeMZIj2d0mz3dxkBLdrjuvZAlbagJN5YRo_7I755zzVuYrxoCVhgQAvD_BwE

За виявлення незначних порушень (наприклад, відсутність правильно оформленого одного з посилань) студенту виноситься усне попередження та надається можливість виправити роботу.

За повторні або суттєві порушення (наприклад, частковий плагіат або копіювання без посилань на джерело) оцінка за роботу може бути знижена на 1-2 бали.

У разі серйозних порушень (наприклад, списування великої частини роботи або використання чужої роботи без змін) студенту може бути відмовлено у допуску до захисту. Робота повертається для повного переписування.

Правила оформлення цитувань та посилань:

Якщо використовуються слова іншого автора, їх потрібно оформити як пряму цитату, використовуючи лапки та вказуючи джерело. Наприклад: «Колір відіграє ключову роль у сприйнятті світу людиною» (Петров, 2022, с. 45).

Якщо перефразовується ідея іншого автора, вказується джерело, навіть якщо не цитується дослівно. Наприклад: Згідно з дослідженнями Петрова (2022), колір має значний вплив на емоційний стан людини.

Якщо використовуються чужі ілюстрації, зображення або фото, обов'язково додаються посилання на їх джерело. Наприклад: Фото взято з: Іванов І. (2021). Колористика в природі. [URL]

Усі джерела, на які посилаються в роботі, мають бути оформлені у списку літератури.. Бібліографічний опис джерел у списку складається відповідно до чинних Державних стандартів із бібліотечної та видавничої справи: ДСТУ 8302:2015. Інформація та документація. Бібліографічне посилання. Загальні положення та правила складання. Наприклад: Петров І. В. Психологія кольору. Київ : Освіта, 2022. 250 с.

Визнання результатів неформальної/інформальної освіти

Здобувач, який бажає зарахувати результати, отримані в межах неформальної або інформальної освіти, подає заяву на ім'я керівника факультету або навчального відділу. До заяви додаються підтверджувальні документи: сертифікати, дипломи, свідоцтва про проходження курсів, участь у семінарах, тренінгах тощо.

Документи мають містити таку інформацію:

Назву курсу, програми або заходу.

Назву організації, яка проводила навчання.

Тривалість курсу (у годинах або кредитах).

Короткий опис здобутих компетенцій.

Оцінки, якщо такі були передбачені.

Після проведення аналізу або додаткового оцінювання комісія ухвалює рішення про зарахування результатів неформальної/інформальної освіти. Результати зараховуються у вигляді оцінки, яка відповідатиме вимогам навчальної програми. Здобувач звільняється від вивчення відповідної дисципліни або її частини, за умови повного зарахування результатів.

У разі незарахування надаються пояснення і можливі рекомендації для подальшого удосконалення компетенцій.

ДОДАТКОВА ІНФОРМАЦІЯ

ГРАФІК ОСВІТНЬОГО ПРОЦЕСУ 2024-2025 н. р. доступний за адресою:
<https://tinyurl.com/yckze4jd>.



НАВЧАЛЬНИЙ ПРОЦЕС ТА ЗАБЕЗПЕЧЕННЯ ЯКОСТІ ОСВІТИ. Перевірка набутих студентами знань, навичок та вмінь (атестації, заліки, іспити та інші форми контролю) є невід'ємною складовою системи забезпечення якості освіти і проводиться відповідно до Положення про організацію та методику проведення поточного та підсумкового семестрового контролю навчання студентів ЗНУ: <https://tinyurl.com/y9tve4lk>.

ПОВТОРНЕ ВИВЧЕННЯ ДИСЦИПЛІН, ВІДРАХУВАННЯ. Наявність академічної заборгованості до 6 навчальних дисциплін (в тому числі проходження практики чи виконання курсової роботи) за результатами однієї екзаменаційної сесії є підставою для надання студенту права на повторне вивчення зазначених навчальних дисциплін. Порядок повторного вивчення визначається Положенням про порядок повторного вивчення навчальних дисциплін та повторного навчання у ЗНУ: <https://tinyurl.com/y9pkmmp5>. Підстави та процедури відрахування студентів, у тому числі за невиконання навчального плану, регламентуються Положенням про порядок переведення, відрахування та поновлення студентів у ЗНУ: <https://tinyurl.com/ycds57la>.

ВИРІШЕННЯ КОНФЛІКТІВ. Порядок і процедури врегулювання конфліктів, пов'язаних із корупційними діями, зіткненням інтересів, різними формами дискримінації, сексуальними домаганнями, міжособистісними стосунками та іншими ситуаціями, що можуть виникнути під час навчання, регламентуються Положенням про порядок і процедури вирішення конфліктних ситуацій у ЗНУ: <https://tinyurl.com/57wha734>. Конфліктні ситуації, що виникають у сфері стипендіального забезпечення здобувачів вищої освіти, вирішуються стипендіальними комісіями факультетів, коледжів та університету в межах їх повноважень, відповідно до: Положення про порядок призначення і виплати академічних стипендій у ЗНУ: <https://tinyurl.com/yd6bq6p9>; Положення про призначення та виплату соціальних стипендій у ЗНУ: <https://tinyurl.com/y9r5dpwh>.

ПСИХОЛОГІЧНА ДОПОМОГА. Телефон довіри практичного психолога **Марті Ірини Вадимівни** (061) 228-15-84, (099) 253-78-73 (щоденно з 9 до 21).

УПОВНОВАЖЕНА ОСОБА З ПИТАНЬ ЗАПОБІГАННЯ ТА ВИЯВЛЕННЯ КОРУПЦІЇ
Запорізького національного університету: **Банах Віктор Аркадійович**
Електронна адреса:
Гаряча лінія: Тел.

РІВНІ МОЖЛИВОСТІ ТА ІНКЛЮЗИВНЕ ОСВІТНЄ СЕРЕДОВИЩЕ. Центральні входи усіх навчальних корпусів ЗНУ обладнані пандусами для забезпечення доступу осіб з інвалідністю та інших маломобільних груп населення. Допомога для здійснення входу у разі потреби надається черговими охоронцями навчальних корпусів. Якщо вам потрібна спеціалізована допомога, будь ласка, зателефонуйте (061) 228-75-11 (начальник охорони). Порядок супроводу (надання допомоги) осіб з інвалідністю та інших маломобільних груп населення у ЗНУ: <https://tinyurl.com/ydhcsagx>.

РЕСУРСИ ДЛЯ НАВЧАННЯ

НАУКОВА БІБЛІОТЕКА: <http://library.znu.edu.ua>. Графік роботи абонементів: понеділок-п'ятниця з 08.00 до 16.00; вихідні дні: субота і неділя.

СИСТЕМА ЕЛЕКТРОННОГО ЗАБЕЗПЕЧЕННЯ НАВЧАННЯ (MOODLE):
<https://moodle.znu.edu.ua>
Якщо забули пароль/логін, направте листа з темою «Забув пароль/логін» за адресою: moodle.znu@znu.edu.ua.

ЗАПОРІЗЬКИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ УНІВЕРСИТЕТ

Силабус навчальної дисципліни *Методика викладання технологічної галузі*



У листі вкажіть: прізвище, ім'я, по-батькові українською мовою; шифр групи; електронну адресу. Якщо ви вказували електронну адресу в профілі системи Moodle ЗНУ, то використовуйте посилання для відновлення паролю <https://moodle.znu.edu.ua/mod/page/view.php?id=133015>.

ЦЕНТР ІНТЕНСИВНОГО ВИВЧЕННЯ ІНОЗЕМНИХ МОВ: <http://sites.znu.edu.ua/child-advance/>

ЦЕНТР НІМЕЦЬКОЇ МОВИ, ПАРТНЕР ГЕТЕ-ІНСТИТУТУ:
<https://www.znu.edu.ua/ukr/edu/ocznu/nim>

ШКОЛА КОНФУЦІЯ (ВИВЧЕННЯ КИТАЙСЬКОЇ МОВИ): <http://sites.znu.edu.ua/confucius>