

ЗАПОРІЗЬКИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ УНІВЕРСИТЕТ  
ФАКУЛЬТЕТ ІНОЗЕМНОЇ ФІЛОЛОГІЇ

З А Т В Е Р Д Ж У Ю  
Декан факультету іноземної філології  
Е.Ф.Морошкіна  
« \_\_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 2024

СИЛАБУС НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ

ДРУГА ІНОЗЕМНА МОВА (ІСПАНСЬКА)


підготовки бакалаврів  
денної форми здобуття освіти  
освітньо-професійна програма Мова і література (іспанська)  
спеціалізації / предметної спеціальності 035.041 «Германські мови та  
літератури (переклад - включно), перша – англійська, Мова і література  
(англійська)»  
спеціальності 035 «Філологія»  
галузі знань 03 Гуманітарні науки

Викладачі Шовкопляс Юлія Олексіївна, к.філ.н., доцент  
Рось Софія Володимирівна, викладач

Обговорено та ухвалено  
на засіданні кафедри викладання другої  
іноземної мови

Протокол № 1 від "30" 08 2024 р.

Завідувач кафедри викладання другої  
іноземної мови



О.А.Каніболоцька  
(ініціали, прізвище)

Погоджено  
Гарант освітньо-професійної  
програми

(підпис)

(ініціали, прізвище)

2024 рік

**Зв'язок з викладачем (за телефоном):** 0677732462

**E-mail:** : [rosofi.ya578@gmail.com](mailto:rosofi.ya578@gmail.com)

**Сезн ЗНУ повідомлення:** <https://moodle.znu.edu.ua/course/view.php?id=7124>

**Телефон:** (061) 289-12-41 (кафедра – ауд. 411)

**Інші засоби зв'язку:** Telegram (за номером телефону)

**Кафедра:** викладання другої іноземної мови, 2й корп. ЗНУ, ауд. 411 (4<sup>й</sup> поверх)

## 1. Опис навчальної дисципліни

**Мета** викладання навчальної дисципліни «Друга іноземна мова (іспанська)» - формування та удосконалення компетентностей в усному і писемному спілкуванні іспанською мовою, а також гармонійний розвиток усіх видів мовленнєвої діяльності на рівні А2.

Основні **завдання** викладання навчальної дисципліни «Друга іноземна мова (іспанська)»:

- систематизувати правила утворення і вживання граматичних явищ іспанської мови на рівні А2;
- розвивати лексичні навички спілкування в межах розмовних тем курсу;
- набути умінь говоріння, аудіювання, письма і читання іспанською мовою на рівні А2;
- поглиблювати знання історії, культури та традицій іспаномовних країн.

## Паспорт навчальної дисципліни

Нормативні показники	денна форма здобуття освіти		заочна форма здобуття освіти
1	2		3
Статус дисципліни	Вибіркова		
Семестр	5-й	6-й	0
Кількість кредитів ECTS	6	5	0
Кількість годин	180	150	0
Лекційні заняття	0	0	0
Практичні	84	64	0
Самостійна робота	96	86	0
Консультації	Zoom: 361 640 5070      Пароль: esp777		
Вид підсумкового семестрового контролю:	іспит		
Посилання на електронний курс у СЕЗН ЗНУ (платформа Moodle)	Семестр 1 <a href="https://moodle.znu.edu.ua/course/view.php?id=7124">https://moodle.znu.edu.ua/course/view.php?id=7124</a>		

## 2. Методи досягнення запланованих освітньою програмою компетентностей і результатів навчання

Компетентності/ результати навчання	Методи навчання	Форми і методи оцінювання
1	2	
<b>Загальні компетентності</b> ЗК 1. Здатність реалізувати свої права і обов'язки як члена суспільства, усвідомлювати цінності громадянського (вільного демократичного) суспільства та необхідність його сталого розвитку, верховенства права, прав і свобод людини і громадянина в Україні. ЗК 4. Здатність бути критичним і самокритичним. ЗК 7. Уміння виявляти, ставити та вирішувати проблеми. ЗК 8. Здатність працювати в команді та автономно. ЗК 12. Навички використання інформаційних і комунікаційних технологій.	Наочні методи (схеми, моделі). Словесні методи (презентації, пояснення, робота з підручником). Практичні методи (творчі завдання, проєктна робота). Проблемно-пошукові методи (репродуктивні)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Усне опитування з метою перевірки знань з граматики англійської мови;</li> <li>- Короткі тести на сторінці Moodle за виучуваним матеріалом.</li> <li>- Опрацювання тематичної лексики і виконання лексичних вправ;</li> <li>- Опрацювання граматичних явищ і виконання граматичних вправ;</li> </ul>
<b>Спеціальні (фахові, предметні) компетентності</b> СК 1. Усвідомлення структури філологічної науки та її теоретичних основ. СК 6. Здатність вільно, гнучко й ефективно використовувати мову(и), що вивчається(ються), в усній та письмовій формі, у різних жанрово-стильових різновидах і реєстрах спілкування (офіційному, неофіційному, нейтральному), для розв'язання комунікативних завдань у різних сферах життя. СК 15. Здатність володіти принципами міжкультурної комунікації; здійснювати міжкультурну комунікацію засобами мовленнєвої та немовленнєвої поведінки носіїв мови у певних ситуаціях спілкування з метою досягнення взаєморозуміння згідно із соціальним статусом та соціальною роллю комунікантів.	Метод формування пізнавального інтересу (навчальна дискусія)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Опрацювання текстів за основним підручником, виконання вправ і завдань до текстів;</li> <li>- Складання поточних тестів за матеріалами підручника;</li> <li>- Підготовка і участь у дискусіях з проблематики усних розмовних тем;</li> <li>- Підготовка і написання письмових творів за виучуваними темами.</li> </ul>
<b>Програмні результати навчання:</b> ПРН 1. Вільно спілкуватися з	Методи контролю і самоконтролю	Контрольні заходи:

<p>професійних питань із фахівцями та нефахівцями державною та іноземною(ими) мовами усно й письмово, використовувати їх для організації ефективної міжкультурної комунікації.</p> <p>ПРН 2. Ефективно працювати з інформацією: добирати необхідну інформацію з різних джерел, зокрема з фахової літератури та електронних баз, критично аналізувати й інтерпретувати її, впорядковувати, класифікувати й систематизувати.</p> <p>ПРН 3. Організовувати процес свого навчання й самоосвіти.</p> <p>ПРН 4. Розуміти фундаментальні принципи буття людини, природи, суспільства.</p> <p>ПРН 6. Використовувати інформаційні й комунікаційні технології для вирішення складних спеціалізованих задач і проблем професійної діяльності.</p> <p>ПРН 10. Знати норми літературної мови та вміти їх застосовувати у практичній діяльності.</p> <p>ПРН 14. Використовувати мову(и), що вивчається(ються), в усній та письмовій формі, у різних жанрово-стильових різновидах і регістрах спілкування (офіційному, неофіційному, нейтральному), для розв'язання комунікативних завдань у побутовій, суспільній, навчальній, професійній, науковій сферах життя.</p> <p>ПРН 16. Знати й розуміти основні поняття, теорії та концепції обраної філологічної спеціалізації, уміти застосовувати їх у професійній діяльності.</p>	<p>(усний, письмовий, програмований, практичний).</p> <p>Самостійно- пошукові методи (індивідуальна робота, практична робота).</p>	<p>Виконання індивідуального завдання</p> <p>екзамен</p>
---	--	--

### 3.Зміст навчальної дисципліни

Семестр 1 Модуль №1	
Змістовий модуль 1. <i>Unidad 2. Biografías/Розділ 2. Біографії</i>	
<p><b>Gramática:</b> uso del Pretérito Indefinido de Indicativo.</p> <p><b>Léxico:</b> vocabulario del tema <i>Biografías</i>.</p> <p><b>Comunicación:</b> trabajo con los textos <i>Carlos Gardel</i> y <i>Celia Cruz. La reina de la salsa</i>.</p> <p><b>Cultura:</b> trabajo con el texto <i>Bienvenidos a la Alhambra de Granada</i>.</p> <p><b>Escribir:</b> escribir la biografías de un pariente o el amigo mejor.</p> <p><b>Audición:</b> trabajo con el video <i>Mi amigo Aníbal</i>.</p>	<p><b>Граматика:</b> повторення випадків вживання Pretérito Indefinido de Indicativo.</p> <p><b>Лексика:</b> формування глосарій з теми <i>Biografías</i>.</p> <p><b>Розмовна практика:</b> читання та опрацювання біографічних текстів <i>Carlos Gardel</i> та <i>Celia Cruz. La reina de la salsa</i>.</p> <p><b>Культурологічний матеріал:</b> читання та обговорення тексту: <i>Bienvenidos a la Alhambra de Granada</i>.</p> <p><b>Письмова практика:</b> підготувати біографічну розповідь в минулому часі про члена родини, або кращого друга.</p> <p><b>Аудіювання:</b> опрацювання відео до підручника <i>Mi amigo Aníbal</i>.</p>
Змістовий модуль 2. <i>Unidad 3. Costumbres/Розділ 3. Традиції</i>	
<p><b>Gramática:</b> uso del Pretérito Perfecto Compuesto de Indicativo. Perífrasis verbal <i>hay que/ no hay que</i>. Uso de los verbos <i>ser</i> y <i>estar</i> con adjetivos.</p> <p><b>Léxico:</b> vocabulario del tema <i>Costumbres</i>. Trabajo con el texto <i>Viajar sin sorpresas</i>.</p> <p><b>Comunicación:</b> trabajo con el texto <i>Bodas del mundo</i>.</p> <p><b>Cultura:</b> trabajo con el texto <i>Nacido para reinar</i>.</p> <p><b>Audición:</b> trabajo con el video <i>La familia real española</i>.</p>	<p><b>Граматика:</b> вивчення вживання часу Pretérito Perfecto Compuesto de Indicativo. Вивчення конструкцій, що висловлюють зобов'язання: <i>hay que/ no hay que</i>; різниця вживання дієслів <i>ser</i> та <i>estar</i> з прикметником.</p> <p><b>Лексика:</b> формування глосарію з теми <i>Costumbres</i>. Читання та обговорення тексту про цікаві традиції різних країн світу <i>Viajar sin sorpresas</i>.</p> <p><b>Розмовна практика:</b> читання та обговорення тексту <i>Bodas del mundo</i>.</p> <p><b>Культурологічний матеріал:</b> опрацювання культурологічного матеріалу - читання та обговорення тексту: <i>Nacido para reinar</i>.</p> <p><b>Аудіювання:</b> опрацювання відео до підручника <i>La familia real española</i>.</p>
Змістовий модуль 3. <i>Unidad 4. Tiempo libre /Розділ 4. Вільний час</i>	

<p><b>Léxico:</b> vocabulario del tema <i>Lugar para vivir</i>. Trabajo con el texto <i>El rincón de Leticia Sánchez</i>.</p> <p><b>Gramática:</b> casos del uso de Pretérito Perfecto Compuesto de Indicativo en comparación con Pretérito Indefinido de Indicativo. El uso del complemento directo y complemento indirecto. Uso del perífrasis verbal <i>me gustaría +inf</i>.</p> <p><b>Comunicación:</b> trabajo con el texto <i>Fiestas tradicionales</i>.</p> <p><b>Escribir:</b> un informe de las costumbres culturales de las fiestas españolas.</p> <p><b>Cultura:</b> trabajo con el texto <i>Cine en español</i>.</p> <p><b>Audición:</b> trabajo con el video <i>Fin de semana en Madrid</i>.</p>	<p><b>Лексика:</b> формування глосарію з підтеми <i>Lugar para vivir</i>. Читання та обговорення тексту <i>El rincón de Leticia Sánchez</i>.</p> <p><b>Граматика:</b> особливості вживання часу Pretérito Perfecto Compuesto de Indicativo у порівнянні з Pretérito Indefinido de Indicativo; вживання прямого та непрямого додатку; вживання дієслівної конструкції <i>me gustaría +inf</i>.</p> <p><b>Розмовна практика:</b> читання та обговорення тексту <i>Fiestas tradicionales</i>.</p> <p><b>Письмова практика:</b> підготовка повідомлення про самотутні традиції святкування в іспаномовних країнах.</p> <p><b>Культурологічний матеріал:</b> опрацювання культурологічного матеріалу - читання та обговорення тексту <i>Cine en español</i>.</p> <p><b>Аудіювання:</b> опрацювання відео до підручника <i>Fin de semana en Madrid</i>.</p>
<p align="center"><b>Змістовий модуль 4. Unidad 5. Antes y ahora/ Розділ 5. Раніше і тепер.</b></p>	
<p><b>Léxico:</b> vocabulario del tema <i>Antes y ahora</i>. Trabajo con los textos <i>El Madrid de principios del siglo XX</i> y <i>Mi barrio antes y ahora</i>.</p> <p><b>Gramática:</b> uso del Pretérito Imperfecto de Indicativo.</p> <p><b>Comunicación:</b> trabajo con el texto <i>Orientarse en la ciudad</i>. Composición de los diálogos temáticos.</p> <p><b>Cultura:</b> trabajo con el texto <i>La ciudad de Buenos Aires</i>.</p> <p><b>Audición:</b> trabajo con el video <i>La ciudad de Buenos Aires</i>.</p>	<p><b>Лексика:</b> формування глосарію з підтеми <i>Antes y ahora</i>. Читання та обговорення тексту <i>El Madrid de principios del siglo XX</i> та <i>Mi barrio antes y ahora</i>.</p> <p><b>Граматика:</b> особливості вживання часу Pretérito Imperfecto de Indicativo.</p> <p><b>Розмовна практика:</b> читання та обговорення тексту <i>Orientarse en la ciudad</i>. Побудова тематичних діалогів.</p> <p><b>Культурологічний матеріал:</b> опрацювання культурологічного матеріалу – читання та обговорення тексту <i>La ciudad de Buenos Aires</i>.</p> <p><b>Аудіювання:</b> опрацювання відео до підручника <i>La ciudad de Buenos Aires</i>.</p>
<p align="center"><b>Змістовий модуль 5. Unidad 6. Cocinar/Розділ 6. Кухня</b></p>	
<p><b>Léxico:</b> vocabulario del tema <i>Cocina fácil</i>. Composición de los dialogos temáticos “<i>En el restaurante</i>”.</p> <p><b>Gramática:</b> uso de los verbos impersonales.</p> <p><b>Comunicación:</b> la cocina ucraniana y español, el uso de los verbos impersonales.</p> <p><b>Cultura:</b> trabajo con el texto <i>La dieta Mediterránea</i>.</p> <p><b>Audición:</b> trabajo con el video <i>De segunda mano</i>.</p>	<p><b>Лексика:</b> формування глосарію з підтеми <i>Cocina fácil</i>. Підготовка діалогу «<i>У ресторані</i>».</p> <p><b>Граматика:</b> особливості вживання безособових форм дієслова.</p> <p><b>Розмовна практика:</b> обговорення традицій української та іспанської кухонь, вживаючи безособові форми дієслова для надання інструкцій.</p> <p><b>Культурологічний матеріал:</b> опрацювання культурологічного матеріалу - читання та обговорення тексту <i>La dieta Mediterránea</i>.</p> <p><b>Аудіювання:</b> опрацювання відео до підручника <i>De segunda mano</i>.</p>

#### 4. Структура навчальної дисципліни

Вид заняття /роботи	Назва теми	Кількість годин	Згідно з розкладом
<b>СЕМЕСТР 1</b> <b>Модуль 1</b>			
Практичне заняття №1	<b>Граматика:</b> повторення випадків вживання Pretérito Indefinido de Indicativo.	<b>2</b>	Тиждень №1
Практичне заняття №2	<b>Граматика:</b> повторення випадків вживання Pretérito Indefinido de Indicativo.	<b>2</b>	Тиждень №1
Практичне заняття №3	<b>Граматика:</b> повторення випадків вживання Pretérito Indefinido de Indicativo.	<b>2</b>	Тиждень №1
Практичне заняття №4	<b>Лексика:</b> формування глосарію з теми Biografías.	<b>2</b>	Тиждень №2
Практичне заняття №5	<b>Розмовна практика:</b> читання та опрацювання біографічного тексту <i>Carlos Gardel</i> .	<b>2</b>	Тиждень №2
Практичне заняття №6	<b>Розмовна практика:</b> читання та опрацювання біографічного тексту <i>Celia Cruz. La reina de la salsa</i> .	<b>2</b>	Тиждень №2
Практичне заняття №7	<b>Розмовна практика:</b> читання та опрацювання біографічних текстів про відомих представників іспаномовних країн.	<b>2</b>	Тиждень №3
Практичне заняття №8	<b>Письмова практика:</b> підготувати біографічну розповідь в минулому часі про члена родини, або кращого друга.	<b>2</b>	Тиждень №3
Практичне заняття №9	<b>Аудіювання:</b> опрацювання відео до підручника <i>Mi amigo Aníbal</i> .	<b>2</b>	Тиждень №3
Практичне заняття №10	<b>Граматика:</b> вивчення вживання часу Pretérito Perfecto Compuesto de Indicativo.	<b>2</b>	Тиждень №4
Практичне заняття №11	<b>Граматика:</b> вивчення вживання часу Pretérito Perfecto Compuesto de Indicativo.	<b>2</b>	Тиждень №4
Практичне заняття №12	<b>Лексика:</b> формування глосарію з теми Costumbres. Читання та обговорення тексту про цікаві традиції різних країн світу <i>Viajar sin sorpresas</i> .	<b>2</b>	Тиждень №4
Практичне заняття №13	<b>Граматика:</b> вивчення конструкцій, що висловлюють зобов'язання: hay que/ no hay que.	<b>2</b>	Тиждень №5
Практичне заняття №14	<b>Граматика:</b> вивчення різниці вживання дієслів ser та estar з прикметником.	<b>2</b>	Тиждень №5
Практичне заняття №15	<b>Розмовна практика:</b> читання та обговорення тексту <i>Bodas del mundo</i> .	<b>2</b>	Тиждень №5
Практичне заняття №16	<b>Граматика:</b> повторення граматичних тем розділу hay que/ no hay que, вживання	<b>2</b>	Тиждень №6

	дієслів <i>ser</i> та <i>estar</i> з прикметником.		
Практичне заняття №17	<b>Культурологічний матеріал:</b> опрацювання культурологічного матеріалу - читання та обговорення тексту: <i>Nacido para reinar</i> .	2	Тиждень №6
Практичне заняття №18	<b>Аудіювання:</b> опрацювання відео до підручника <i>La familia real española</i> .	2	Тиждень №6
Практичне заняття №19	<b>Граматика:</b> особливості вживання часу Pretérito Perfecto Compuesto de Indicativo у порівнянні з Pretérito Indefinido de Indicativo	2	Тиждень №7
Практичне заняття №20	<b>Лексика:</b> формування глосарію з підтеми <i>Lugar para vivir</i> . Читання та обговорення тексту <i>El rincón de Leticia Sánchez</i> .	2	Тиждень №7
Практичне заняття № 21	<b>Модульний контроль № 1</b>	2	Тиждень №7
Практичне заняття № 22	<b>Розмовна практика:</b> читання та обговорення тексту <i>Fiestas tradicionales</i> .	2	Тиждень № 8
Практичне заняття № 23	<b>Граматика:</b> особливості вживання дієслівної конструкції <i>me gustaría +inf.</i>	2	Тиждень № 8
Практичне заняття № 24	<b>Граматика:</b> особливості вживання дієслівної конструкції <i>me gustaría +inf.</i>	2	Тиждень № 8
Практичне заняття № 25	<b>Письмова практика:</b> підготовка повідомлення про самотні традиції святкування в іспаномовних країнах.	2	Тиждень № 9
Практичне заняття № 26	<b>Культурологічний матеріал:</b> опрацювання культурологічного матеріалу - читання та обговорення тексту <i>Cine en español</i> .	2	Тиждень № 9
Практичне заняття № 27	<b>Аудіювання:</b> опрацювання відео до підручника <i>Fin de semana en Madrid</i> .	2	Тиждень № 9
Практичне заняття № 28	<b>Лексика:</b> формування глосарію з підтеми <i>Antes y ahora</i> . Читання та опрацювання тексту <i>El Madrid de principios del siglo XX</i> .	2	Тиждень № 10
Практичне заняття № 29	<b>Граматика:</b> особливості вживання часу Pretérito Imperfecto de Indicativo.	2	Тиждень № 10
Практичне заняття № 30	<b>Лексика:</b> Читання та опрацювання тексту <i>Mi barrio antes y ahora</i> .	2	Тиждень № 10
Практичне заняття № 31	<b>Граматика:</b> особливості вживання часу Pretérito Imperfecto de Indicativo.	2	Тиждень № 11
Практичне заняття № 32	<b>Розмовна практика:</b> читання та обговорення тексту <i>Orientarse en la ciudad</i> . Побудова тематичних діалогів.	2	Тиждень № 11
Практичне заняття № 33	<b>Культурологічний матеріал:</b> опрацювання культурологічного матеріалу – читання та обговорення тексту <i>La ciudad de Buenos Aires</i> .	2	Тиждень № 11
Практичне заняття № 34	<b>Аудіювання:</b> опрацювання відео до підручника <i>La ciudad de Buenos Aires</i> .	2	Тиждень № 12



Практичне заняття № 35	<b>Лексика:</b> формування глосарію з підтеми <i>Cocina fácil</i> . Підготовка діалогу «У ресторані».	<b>2</b>	Тиждень № 12
Практичне заняття № 36	<b>Граматика:</b> особливості вживання безособових форм дієслова.	<b>2</b>	Тиждень № 12
Практичне заняття № 37	<b>Розмовна практика:</b> обговорення традицій української та іспанської кухонь, вживаючи безособові форми дієслова для надання інструкцій.	<b>2</b>	Тиждень № 13
Практичне заняття № 38	<b>Граматика:</b> особливості вживання безособових форм дієслова.	<b>2</b>	Тиждень № 13
Практичне заняття № 39	<b>Культурологічний матеріал:</b> опрацювання культурологічного матеріалу - читання та обговорення тексту <i>La dieta Mediterránea</i> .	<b>2</b>	Тиждень № 13
Практичне заняття № 40	<b>Аудіювання:</b> опрацювання відео до підручника <i>De segunda mano</i> .	<b>2</b>	Тиждень № 14
Практичне заняття № 41	Повторення лексичного та граматичного матеріалу, вивченого у 1 семестрі.	<b>2</b>	Тиждень № 14
Практичне заняття № 42	<b>Модульний контроль № 2</b>	<b>2</b>	Тиждень № 14

## 5. Види і зміст контрольних заходів

Вид заняття/ роботи	Вид контрольного заходу	Зміст контрольного заходу	Критерії оцінювання та термін виконання	Усього балів
1	2	3	4	5
<b>СЕМЕСТР 1</b>				
<b>Поточний контроль</b>				
Практичні заняття	Усне опитування  Диктанти  Тести	Опитування на заняттях за завданнями основного підручника. Словарні диктанти Термінологічний диктант з метою перевірки знань граматичних термінів. Поточні тести на платформі Moodle.	тиждень 1-7	10
	Модульна контрольна робота 1	Підсумковий комплексний тест за матеріалами Unit 1-3 основного підручника.	тиждень 7	20
Практичні заняття	Усне опитування  Диктанти	Опитування на заняттях за завданнями основного підручника. Термінологічний диктант з	тиждень 8-14	10

	Тести	метою перевірки знань граматичних термінів. Поточні тести на платформі Moodle.		
	Модульна контрольна робота 2	Підсумковий комплексний тест за матеріалами Unit 3-6 основного підручника.	тиждень 14	20
Усього за поточний контроль				60
Підсумковий контроль				
Індивідуальне завдання	Читання та опрацювання методичного видання іспанською мовою рівня B1+.	Проходження тесту на платформі Moodle за змістом прочитаного.		20
Екзамен	Підсумковий тест на платформі Moodle.	Комплексний тест на платформі Moodle за пройденим лексично-граматичним матеріалом.		20
Усього за підсумковий контроль				40
Разом				100

### Шкала оцінювання ЗНУ: національна та ECTS

За шкалою ECTS	За шкалою університету	За національною шкалою	
		Екзамен	Залік
A	90 – 100 (відмінно)	5 (відмінно)	Зараховано
B	85 – 89 (дуже добре)	4 (добре)	
C	75 – 84 (добре)		
D	70 – 74 (задовільно)	3 (задовільно)	
E	60 – 69 (достатньо)		
FX	35 – 59 (незадовільно – з можливістю повторного складання)	2 (незадовільно)	Не зараховано
F	1 – 34 (незадовільно – з обов’язковим повторним курсом)		

## 6. Основні навчальні ресурси.

### Підручники:

1. УМК Підручник: [Francisca Castro](#) Viúdez, [Ignacio Rodero](#) Díez, [Carmen Sardinero](#) Francos. Nuevo Español en marcha 2. Curso de Español como lengua extranjera. Madrid: [SGEL](#), 2014. –152 p.
2. Робочий зошит: [Francisca Castro](#) Viúdez, [Ignacio Rodero](#) Díez, [Carmen Sardinero](#) Francos. Nuevo Español en marcha 2. Cuaderno de ejercicios. Madrid: [SGEL](#), 2014. –72 p.

### **Інформаційні ресурси:**

1. Lecturas: <https://cvc.cervantes.es/aula/lecturas/>
2. Lecturas/ Comunicación y cultura <https://www.donquijote.org/spanish-language/>
3. Lecturas: <https://www.spanishunicorn.com>
4. Граматика: <https://espato.ru>
5. Граматика та пояснення певних лексичних та граматичних явищ: <https://www.youtube.com/channel/UCoHJ7PkM6T92LwgJgrnDhWA>
6. Пояснення лексичних та граматичних явищ носієм мови: <https://www.youtube.com/channel/UC30I0ZZ54oOVBYeXJtaFYIA>

## **7. Регуляції і політики курсу**

**Примітка.** У цьому розділі науково-педагогічний визначає все, що є важливим для нього і здобувачів під час вивчення цієї навчальної дисципліни.

*Наприклад:*

Відвідування занять. Регуляція пропусків.

Відвідування усіх занять є обов'язковим. У який спосіб і у які терміни здійснюється відпрацювання пропущених занять?

Політика академічної доброчесності

Які заходи перевірки на плагіат будуть вжиті викладачем? Які санкції будуть застосовані до здобувачів, що вдалися до списування, плагіату чи інших проявів недоброчесної поведінки? Проінформувати та надати приклади, як необхідно оформлювати цитування, посилаючись на авторів запозичених фото, ілюстрацій тощо.

Визнання результатів неформальної/інформальної освіти

Прописати процедуру врахування результатів, отриманих здобувачем за рахунок неформальної/інформальної освіти.

## **ДОДАТКОВА ІНФОРМАЦІЯ**

**ГРАФІК ОСВІТНЬОГО ПРОЦЕСУ 2024-2025 н. р.** доступний за адресою: <https://tinyurl.com/yckze4jd>.

**НАВЧАЛЬНИЙ ПРОЦЕС ТА ЗАБЕЗПЕЧЕННЯ ЯКОСТІ ОСВІТИ.** Перевірка набутих студентами знань, навичок та вмінь (атестації, заліки, іспити та інші форми контролю) є невід'ємною складовою системи забезпечення якості освіти і проводиться відповідно до Положення про організацію та методику проведення поточного та підсумкового семестрового контролю навчання студентів ЗНУ: <https://tinyurl.com/y9tve4lk>.

**ПОВТОРНЕ ВИВЧЕННЯ ДИСЦИПЛІН, ВІДРАХУВАННЯ.** Наявність академічної заборгованості до 6 навчальних дисциплін (в тому числі проходження практики чи виконання курсової роботи) за результатами однієї екзаменаційної сесії є підставою для надання студенту права на повторне вивчення зазначених навчальних дисциплін. Порядок повторного вивчення визначається Положенням про порядок повторного вивчення навчальних дисциплін та повторного навчання у ЗНУ: <https://tinyurl.com/y9pkmmp5>. Підстави та процедури відрахування студентів, у тому числі за невиконання навчального плану, регламентуються Положенням про порядок переведення, відрахування та поновлення студентів у ЗНУ: <https://tinyurl.com/ycds57la>.

**ВИРІШЕННЯ КОНФЛІКТІВ.** Порядок і процедури врегулювання конфліктів, пов'язаних із корупційними діями, зіткненням інтересів, різними формами дискримінації, сексуальними домаганнями, міжособистісними стосунками та іншими ситуаціями, що можуть виникнути під час навчання, регламентуються Положенням про порядок і процедури вирішення конфліктних ситуацій у ЗНУ: <https://tinyurl.com/57wha734>. Конфліктні ситуації, що виникають у сфері стипендіального забезпечення здобувачів

вищої освіти, вирішуються стипендіальними комісіями факультетів, коледжів та університету в межах їх повноважень, відповідно до: Положення про порядок призначення і виплати академічних стипендій у ЗНУ: <https://tinyurl.com/yd6bq6p9>; Положення про призначення та виплату соціальних стипендій у ЗНУ: <https://tinyurl.com/y9r5dpwh>.

**ПСИХОЛОГІЧНА ДОПОМОГА.** Телефон довіри практичного психолога **Марти Ірини Вадимівни** (061) 228-15-84, (099) 253-78-73 (щоденно з 9 до 21).

**УПОВНОВАЖЕНА ОСОБА З ПИТАНЬ ЗАПОБІГАННЯ ТА ВИЯВЛЕННЯ КОРУПЦІЇ** Запорізького національного університету: **Банах Віктор Аркадійович**

Електронна адреса: [v\\_banakh@znu.edu.ua](mailto:v_banakh@znu.edu.ua)

Гаряча лінія: тел. (061) 227-12-76, факс 227-12-88

**РІВНІ МОЖЛИВОСТІ ТА ІНКЛЮЗИВНЕ ОСВІТНЄ СЕРЕДОВИЩЕ.** Центральні входи усіх навчальних корпусів ЗНУ обладнані пандусами для забезпечення доступу осіб з інвалідністю та інших маломобільних груп населення. Допомога для здійснення входу у разі потреби надається черговими охоронцями навчальних корпусів. Якщо вам потрібна спеціалізована допомога, будь ласка, зателефонуйте (061) 228-75-11 (начальник охорони). Порядок супроводу (надання допомоги) осіб з інвалідністю та інших маломобільних груп населення у ЗНУ: <https://tinyurl.com/ydhcsagx>.

#### **РЕСУРСИ ДЛЯ НАВЧАННЯ**

**НАУКОВА БІБЛІОТЕКА:** <http://library.znu.edu.ua>. Графік роботи абонементів: понеділок-п'ятниця з 08.00 до 16.00; вихідні дні: субота і неділя.

**СИСТЕМА ЕЛЕКТРОННОГО ЗАБЕЗПЕЧЕННЯ НАВЧАННЯ (MOODLE):**  
<https://moodle.znu.edu.ua>

Якщо забули пароль/логін, направте листа з темою «Забув пароль/логін» за адресою: [moodle.znu@znu.edu.ua](mailto:moodle.znu@znu.edu.ua).

У листі вкажіть: прізвище, ім'я, по-батькові українською мовою; шифр групи; електронну адресу.

Якщо ви вказували електронну адресу в профілі системи Moodle ЗНУ, то використовуйте посилання для відновлення паролю <https://moodle.znu.edu.ua/mod/page/view.php?id=133015>.

**ЦЕНТР ІНТЕНСИВНОГО ВИВЧЕННЯ ІНОЗЕМНИХ МОВ:**  
<http://sites.znu.edu.ua/child-advance/>

Керівник навчально-методичного відділу Людмила НЕСТЕРЕНКО