

ЗАТВЕРДЖУЮ



Декан факультету іноземної філології

ЗНУ

(підпис)

Г.Ф. Морошкіна
(ініціали та прізвище)

2024

СИЛАБУС НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ

Друга іноземна мова (іспанська)

підготовки магістра

денної та заочної форм здобуття освіти

освітньо-професійних програм Мова і література (англійська). Переклад (англійський)

спеціалізації 035.041 Германські мови та літератури
(переклад включно), перша – англійська

спеціальності 035 Філологія

галузі знань 03 Гуманітарні науки

ВИКЛАДАЧ (-ЧІ): канд. філол. наук, доцент кафедри Шовкопляс Юлія Олексіївна

Обговорено та ухвалено
на засіданні кафедри викладання
другої іноземної мови

Протокол № 1 від “30” 08 2024 р.

Погоджено

Завідувач кафедри

Гарант освітньо-професійної програми

(підпис)

(ініціали, прізвище)

(підпис)

(ініціали, прізвище)

2024 рік

Зв'язок з викладачем (викладачами): Шовкопляс Юлія Олексіївна

E-mail: ardour256@gmail.com

Сезн ЗНУ повідомлення: <https://moodle.znu.edu.ua/course/view.php?id=2783>

Телефон: 0976555247

Інші засоби зв'язку: Telegram

Кафедра: кафедра викладання другої іноземної мови (2 корпус ЗНУ, к. 411)

1. Опис навчальної дисципліни

Метою вивчення навчальної дисципліни «Практичний курс другої іноземної мови (іспанської)» є підготовка висококваліфікованого фахівця – філолога, викладача для вищих та середніх навчальних закладів/перекладача рівня вищої освіти магістра спеціальності 035 Філологія. Мета досягається шляхом комплексного, гармонійного навчання усіх видів мовленнєвої діяльності: аудіювання, мовлення, читання і письма; мета включає в собі три складові частини: глибоке оволодіння всіма видами мовленнєвої діяльності, розширення загального культурного світогляду студентів і виховання студентів у дусі високих якостей людської моралі. Навчальна дисципліна «Практичний курс другої іноземної мови (іспанської)» дає можливість сформувати практичні навички спілкування іспанською мовою та передбачає досягнення студентами достатнього рівня комунікативної компетенції, яку складають мовленнєві вміння, сформовані на основі мовних, лінгвокраїнознавчих і краєзнавчих знань і мовленнєвих навичок. Значення курсу полягає в тому, що прагматичний аспект підготовки фахівця, який володіє двома іноземними мовами, зумовлюється реалією необхідності суспільства в різних сферах його діяльності на сучасному етапі з урахуванням розширення міжнародних зв'язків, якісною зміною характеру стосунків, інтернаціоналізацією усіх аспектів сучасного і побутового життя. Критерії до вимог рівнів В1.2. – В2 базуються на положеннях, запропонованих Загальноєвропейськими Рекомендаціями з мовної освіти (2007р.)

Паспорт навчальної дисципліни

| Нормативні показники | денна форма здобуття освіти | заочна форма здобуття освіти |
|---|--|------------------------------|
| 1 | 2 | 3 |
| Статус дисципліни | Вибіркова | |
| Семестр | 1-2 -й | 1-2 -й |
| Кількість кредитів ECTS | | |
| Кількість годин | | |
| Лекційні заняття | Не передбачено | Не передбачено |
| Практичні заняття | 40 год. / 48 год. | 14 год. / |
| Самостійна робота | 80 год. / 102 год. | 106 год. / |
| Консультації | <i>за домовленістю, очно чи дистанційно</i> | |
| Вид підсумкового семестрового контролю: | 1-й семестр - іспит / 2-й семестр - іспит | |

| | |
|---|--|
| Посилання на електронний курс у СЕЗН ЗНУ (платформа Moodle) | https://moodle.znu.edu.ua/course/view.php?id=5585 https://moodle.znu.edu.ua/course/view.php?id=7042 |
|---|--|

2. Методи досягнення запланованих освітньою програмою компетентностей і результатів навчання

| Компетентності/ результати навчання | Методи навчання | Форми і методи оцінювання |
|--|--|--|
| <i>1</i> | <i>2</i> | <i>3</i> |
| <p>ЗК 1. Здатність реалізувати свої права і обов'язки як члена суспільства, усвідомлювати цінності громадянського (вільного демократичного) суспільства та необхідність його сталого розвитку, верховенства права, прав і свобод людини і громадянина в Україні.</p> <p>ЗК 7. Уміння генерувати нові ідеї, виявляти, ставити та вирішувати проблеми.</p> <p>К 8. Здатність працювати в команді та автономно.</p> <p>ЗК 9. Здатність спілкуватися іноземною мовою</p> <p>ЗК 10. Здатність до абстрактного мислення, аналізу та синтезу</p> <p>ЗК 11. Здатність застосовувати знання у практичних ситуаціях.</p> <p>ЗК 12. Навички використання інформаційних і комунікаційних технологій.</p> | <p>Наочні методи (схеми, моделі). Словесні методи (презентації, пояснення, робота з підручником). Практичні методи (творчі завдання, кейси, розробка проєктів). Логічні методи (індуктивні, дедуктивні, створення проблемної ситуації). Проблемно-пошукові методи (репродуктивні). Метод формування пізнавального інтересу (навчальна дискусія, створення цікавих ситуацій, кейсів).</p> | <p>Методи контролю і самоконтролю (усний, письмовий, програмований, практичний). Самостійно-пошукові методи (індивідуальна робота, практична робота).</p> <p>Контрольні заходи: Теоретичне та практичне тестування за змістовим модулем. — захист розмовних проєктів; — індивідуальне завдання (ІЗ):</p> <ul style="list-style-type: none"> • читання оригінальних іспаномовних художніх творів. Студент обирає автентичний художній твір обсягом щонайменше 20 |
| СК 6. Здатність вільно й ефективно використовувати мову(и), що вивчається (ються), в | | |

| | | |
|---|--|---|
| <p>усній та письмовій формі, у різних жанровистильових різновидах і регістрах спілкування (офіційному, неофіційному, нейтральному), для розв'язання комунікативних завдань у різних сферах життя.</p> <p>СК 7. Здатність до збирання й аналізу, систематизації та інтерпретації мовних, літературних, фольклорних фактів, інтерпретації та перекладу тексту.</p> <p>СК 8. Здатність вільно оперувати спеціальною термінологією для розв'язання професійних завдань.</p> <p>СК 9. Усвідомлення засад і технологій створення текстів різних жанрів і стилів державною та іноземною (іноземними) мовами. СК 10. Здатність здійснювати лінгвістичний, літературознавчий та спеціальний філологічний (залежно від обраної спеціалізації) аналіз текстів різних стилів і жанрів</p> | | <p>сторінок. Також студент має підготувати глосарій зі 100 незнайомих слів;</p> <ul style="list-style-type: none"> • обговорення твору із викладачем. <p>Викладач вибірково опитує студента щодо слів із глосарію. Після цього студент переказує твір або прочитаний уривок, і викладач ставить питання щодо проблематики твору чи уривку;</p> <p>— екзамен:</p> <p>https://moodle.znu.edu.ua/mod/quiz/view.php?id=200126.</p> |
| <p>ПРН 9. Характеризувати діалектні та соціальні різновиди мов(и), що вивчаються(ється), описувати соціолінгвальну ситуацію.</p> <p>ПРН 10. Знати норми літературної мови та вміти їх застосовувати у практичній діяльності.</p> <p>ПРН 11. Знати принципи, технології і прийоми створення усних і письмових текстів різних жанрів і стилів державною та іноземною (іноземними) мовами.</p> <p>ПРН 12. Аналізувати мовні одиниці, визначати їхню взаємодію та характеризувати мовні явища і процеси, що їх зумовлюють. ПРН 13. Аналізувати й інтерпретувати твори української та зарубіжної художньої літератури й усної народної творчості, визначати їхню специфіку й місце в літературному процесі (відповідно до обраної спеціалізації)</p> <p>ПРН 14. Використовувати мову(и), що вивчається(ються), в усній та письмовій формі, у різних жанрово-стильових різновидах і регістрах спілкування (офіційному, неофіційному, нейтральному), для розв'язання комунікативних завдань у побутовій, суспільній, навчальній, професійній, науковій сферах життя.</p> <p>ПРН 15. Здійснювати лінгвістичний, літературознавчий та спеціальний філологічний аналіз текстів різних стилів і жанрів</p> <p>У разі успішного завершення курсу студент <u>зможе</u>:</p> | | |

| | | |
|--|--|--|
| <p>Мовлення– вести бесіду в межах тематики, передбаченої програмою навчання для студентів-здобувачів ступеня вищої освіти магістра;</p> <ul style="list-style-type: none"> – реферувати в усній формі тексти з соціально-суспільної тематики з аутентичних джерел, які містять значний процент незнайомих слів (до 10%); виступати з оглядовими рефератами з конкретної теми, зокрема з лінгвокраїнознавчої тематики; – виступати з повідомленням з теми дипломного дослідження (до 7 хвилин);– критично коментувати зміст прочитаного (текстів для домашнього читання), з урахуванням рекомендацій до цього виду мовленнєвої діяльності;– в плані діалогічного мовлення володіти основними видами діалогу і необхідними для цього мовленнєвими діями в межах програмної тематики; – висловлюватись у формі монологічного й діалогічного мовлення (підготовленого і ситуативного) на основі змісту текстів основних і допоміжних посібників, а також на основі змісту статей з соціально-культурної, професійної, побутової, наукової сфери спілкування; на основі художніх текстів та текстів прагматичного характеру; – аудіювати аутентичне мовлення з соціально-політичної тематики при опосередкованих умовах: телепередача, конференція з учасниками-носіями мови, відеозапис, аудіозапис, робити послідовний (коментуючий) переклад і вміти фіксувати в письмовій формі основні факти із почутого. <p>Читання– читати в нормальному темпі оригінальні незнайомі тексти будь-якої складності; робити адекватний переклад; коментувати зміст, ідею, стиль автора;– читати і реферувати статті (з іноземної або з рідної мови) іноземною мовою (без використання словника);</p> <ul style="list-style-type: none"> – в письмовій формі висловити власні думки до прочитаного, прослуханого, до проблем соціально-побутового і професійного плану; – написати реферат до теми дипломного дослідження відповідно до вимог до такого виду письмової роботи;– написати твір на запропоновану тему (як підсумкова контрольна робота). | | |
|--|--|--|

3. Зміст навчальної дисципліни

Змістовий модуль 1

Дозвілля. Подорожі. В пошуках роботи / Ocio. Viajes. Encontrar trabajo

Граматика. Вживання часових форм субхунтиву. ¿Subjuntivo o Indicativo? Випадки вживання різних типів Modo Subjuntivo в іспанській мові. Tipos diferentes de Modo Subjuntivo. Дієслова ser і estar. Verbos ser y estar. Утворення префіксів і суфіксів в іспанській мові. Prefijos y sufijos en español. Умовні речення в іспанській мові. Oraciones condicionales.

Розмовна практика. Кіно. Hablar de películas. Розповідь про свою подорож. Contar historias sobre viajes. Ідеальна відпустка: якою вона має бути? Vacaciones ideales. Позитивні якості та недоліки різноманітних професій. Debatir sobre distintos tipos de trabajo.

Підручник. Unidad 7. Дозвілля. Ocio. Unidad 8. Unidad 9. В пошуках роботи. Encontrar trabajo.

Змістовий модуль 2

Menschen in Deutschland / Люди у Німеччині

Граматика. Підрядні означальні речення в іспанській мові. Oraciones subordinadas relativas. Речення з допустовим сполучником. Oraciones concesivas. Пасивний стан. Voz pasiva. Прийменники por і para. Preposiciones por y para.

Розмовна практика. Розповідь про новину-злочин з газети або по телебаченню. Noticia sobre el crimen. Кліматичні зміни. Cambios climáticos. Опис картини або іншого витвору мистецтва. Describir obras de arte.

Підручник. Unidad 10. Злочин та кара. Crimen y castigo. Unidad 11. Клімат. Clima. Unidad 12. Мистецтво та література. Arte y literatura.

Змістовий модуль 3

Насилля та брехня. Плітки. Світовий стиль: етика та косметика / La violencia y las patrañas. Salidas de tono. El estilo del mundo: ética y cosmética

Читання. La violencia y las patrañas. Насилля та брехня. Salidas de tono. Плітки. El estilo del mundo: ética y cosmética. Світовий стиль: етика та косметика.

Аудіювання. La sabiduría popular. Народна мудрість. Salud en riesgo. Здоров'я під загрозою. El as del fútbol. Футбольний ас.

Граматика. Oraciones sustantivas. Підрядні означальні речення. Pronombres relativos. Відносні займенники. Oraciones causales, consecutivas y temporales. Підрядні речення причини, наслідку і часу.

Писемне мовлення. ¿Dónde empieza y acaba la libertad de uno? Де починається та закінчується свобода людини? La ciudad, ¿remedio para la vida en el pueblo? Невже місто є порятунком від сільського життя? El planeta en peligro: El Amazonas. Планета у небезпеці: Амазонка.

Розмовна практика. La imparable “catástrofe” climática. Неминуха кліматична «катастрофа». La clonación humana: el mito de Prometeo. Клонування людини: міф про Прометея. Solos y solas, pero contentos. Самотність – не вирок.

Змістовий модуль 4

Амазонські сирени. Божевільня Дона Кіхота. Поняття «етика споживання» / Sirenas en el Amazonas. La locura de don Quijote. Por una ética del consumo.

Читання. Sirenas en el Amazonas. Амазонські сирени. La locura de don Quijote. Божевільня Дона Кіхота. Por una ética del consumo. Поняття «етика споживання».

Аудіювання. Toros y matadores. Корида і матадори. Hostelería: ¿profesión con futuro? Готельний бізнес: професія майбутнього. La Mancha: una región de España. Ла-Манча: регіон Іспанії.

Граматика. Oraciones concesivas y finales. Підрядні речення поступки і мети. Oraciones condicionales. Підрядні умовні речення. Oraciones comparativas y modales. Підрядні порівняльні речення та підрядні речення способу дії.

Писемне мовлення. Informar sobre la realidad: la influencia de la cultura. Інформування про дійсність: вплив культури. Elogio del turista. Похвала від туриста. Comprar a cualquier precio. Купити за будь-яку ціну.

Розмовна практика. La moda, un clásico del espíritu. Мода, класик духу. Del segundo sexo al “otro sexo”. Від другої статі до «іншої». ¿Derecho a morir? Право на смерть?

4. Структура навчальної дисципліни

| Вид заняття /роботи | Назва теми | Кількість годин | | Згідно з розкладом |
|---------------------|--|-----------------|------|--------------------|
| | | о/д.ф. | з.ф. | |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
| | 1 СЕМЕСТР | | ... | |
| Практичне заняття 1 | Вживання часових форм субхунтиву. ¿Subjuntivo o Indicativo? Кіно. Hablar de películas. | 2 | | Тиждень 1 |
| Практичне заняття 2 | Вживання часових форм субхунтиву. ¿Subjuntivo o Indicativo? Кіно. Hablar de películas. | 2 | | Тиждень 1 |
| Практичне заняття 3 | Випадки вживання різних типів Modo Subjuntivo в іспанській мові. Tipos diferentes de Modo Subjuntivo. Кіно. Hablar de películas. | 2 | | Тиждень 2 |
| Практичне заняття 4 | Випадки вживання різних типів Modo Subjuntivo в іспанській мові. Tipos diferentes de Modo Subjuntivo. Розповідь про свою подорож. Contar historias sobre viajes. | 2 | | Тиждень 2 |
| Практичне заняття 5 | Дієслова ser і estar. Verbos ser y estar. Розповідь про свою подорож. Contar historias sobre viajes. | 2 | | Тиждень 3 |

| | | | | |
|----------------------|--|---|--|------------|
| Практичне заняття 6 | Дієслова ser i estar. Verbos ser y estar. Ідеальна відпустка: якою вона має бути? Vacaciones ideales. | 2 | | Тиждень 3 |
| Практичне заняття 7 | Утворення префіксів і суфіксів в іспанській мові. Prefijos y sufijos en español. Ідеальна відпустка: якою вона має бути? Vacaciones ideales. | 2 | | Тиждень 4 |
| Практичне заняття 8 | Утворення префіксів і суфіксів в іспанській мові. Prefijos y sufijos en español. Позитивні якості та недоліки різноманітних професій. Debater sobre distintos tipos de trabajo. | 2 | | Тиждень 4 |
| Практичне заняття 9 | Умовні речення в іспанській мові. Oraciones condicionales. Позитивні якості та недоліки різноманітних професій. Debater sobre distintos tipos de trabajo. | 2 | | Тиждень 5 |
| Практичне заняття 10 | Умовні речення в іспанській мові. Oraciones condicionales. Позитивні якості та недоліки різноманітних професій. Debater sobre distintos tipos de trabajo. | 2 | | Тиждень 5 |
| Практичне заняття 11 | Підрядні означальні речення в іспанській мові. Oraciones subordinadas relativas. Розповідь про новину-злочин з газети або по телебаченню. Noticia sobre el crimen. Кліматичні зміни. Cambios climáticos. | 2 | | Тиждень 6 |
| Практичне заняття 12 | Підрядні означальні речення в іспанській мові. Oraciones subordinadas relativas. Розповідь про новину-злочин з газети або по телебаченню. Noticia sobre el crimen. | 2 | | Тиждень 6 |
| Практичне заняття 13 | Підрядні означальні речення в іспанській мові. Oraciones subordinadas relativas. Кліматичні зміни. Cambios climáticos. | 2 | | Тиждень 7 |
| Практичне заняття 14 | Речення з допустовим сполучником. Oraciones concesivas. Кліматичні зміни. Cambios climáticos. | 2 | | Тиждень 7 |
| Практичне заняття 15 | Речення з допустовим сполучником. Oraciones concesivas. Кліматичні зміни. Cambios climáticos. | 2 | | Тиждень 8 |
| Практичне заняття 16 | Речення з допустовим сполучником. Oraciones concesivas. Кліматичні зміни. Cambios climáticos. | 2 | | Тиждень 8 |
| Практичне заняття 17 | Пасивний стан. Voz pasiva. Опис картини або іншого витвору мистецтва. Describir obras de arte. | 2 | | Тиждень 9 |
| Практичне заняття 18 | Пасивний стан. Voz pasiva. Опис картини або іншого витвору мистецтва. Describir obras de arte. | 2 | | Тиждень 9 |
| Практичне заняття 19 | Прийменники por i para. Preposiciones por y para. Опис картини або іншого витвору мистецтва. Describir obras de arte. | 2 | | Тиждень 10 |
| Практичне заняття 20 | Прийменники por i para. Preposiciones por y para. Опис картини або іншого витвору мистецтва. Describir obras de arte. | 2 | | Тиждень 10 |

| | 2 СЕМЕСТР | | | |
|----------------------|--|---|--|------------|
| Практичне заняття 1 | La violencia y las patrañas. Насилля та брехня. | 2 | | Тиждень 1 |
| Практичне заняття 2 | Salidas de tono. Плітки. La imparable “catástrofe” climática. Неминуча кліматична «катастрофа». | 2 | | Тиждень 1 |
| Практичне заняття 3 | El estilo del mundo: ética y cosmética. Світовий стиль: етика та косметика. | 2 | | Тиждень 2 |
| Практичне заняття 4 | La sabiduría popular. Народна мудрість. La clonación humana: el mito de Prometeo. Клонування людини: міф про Прометея. | 2 | | Тиждень 2 |
| Практичне заняття 5 | Salud en riesgo. Здоров'я під загрозою. | 2 | | Тиждень 3 |
| Практичне заняття 6 | El as del fútbol. Футбольний ас. Solos y solas, pero contentos. Самотність – не вирок. | 2 | | Тиждень 3 |
| Практичне заняття 7 | Oraciones sustantivas. Підрядні означальні речення. | 2 | | Тиждень 4 |
| Практичне заняття 8 | Pronombres relativos. Відносні займенники. | 2 | | Тиждень 4 |
| Практичне заняття 9 | Oraciones causales, consecutivas y temporales. Підрядні речення причини, наслідку і часу. | 2 | | Тиждень 5 |
| Практичне заняття 10 | ¿Dónde empieza y acaba la libertad de uno? Де починається та закінчується свобода людини? | 2 | | Тиждень 5 |
| Практичне заняття 11 | La ciudad, ¿remedio para la vida en el pueblo? Невже місто є порятунком від сільського життя? | 2 | | Тиждень 6 |
| Практичне заняття 12 | El planeta en peligro: El Amazonas. Планета у небезпеці: Амазонка. | 2 | | Тиждень 6 |
| Практичне заняття 13 | Sirenas en el Amazonas. Амазонські сирени. La moda, un clásico del espíritu. Мода, класик духу. | 2 | | Тиждень 7 |
| Практичне заняття 14 | La locura de don Quijote. Божевілья Дона Кіхота. | 2 | | Тиждень 7 |
| Практичне заняття 15 | Por una ética del consumo. Поняття «етика споживання». | 2 | | Тиждень 8 |
| Практичне заняття 16 | Toros y matadores. Корида і матадори. Del segundo sexo al “otro sexo”. Від другої статі до «іншої». | 2 | | Тиждень 8 |
| Практичне заняття 17 | Hostelería: ¿profesión con futuro? Готельний бізнес: професія майбутнього. | 2 | | Тиждень 9 |
| Практичне заняття 18 | La Mancha: una región de España. Ла-Манча: регіон Іспанії. | 2 | | Тиждень 9 |
| Практичне заняття 19 | Oraciones concesivas y finales. Підрядні речення поступки і мети. | 2 | | Тиждень 10 |
| Практичне заняття 20 | Oraciones condicionales. Підрядні умовні речення. | 2 | | Тиждень 10 |

| | | | | |
|----------------------|--|---|--|------------|
| Практичне заняття 21 | Opciones comparativas y modales. Підрядні порівняльні речення та підрядні речення способу дії. | 2 | | Тиждень 11 |
| Практичне заняття 22 | Informar sobre la realidad: la influencia de la cultura. Інформування про дійсність: вплив культури. | 2 | | Тиждень 11 |
| Практичне заняття 23 | Elogio del turista. Похвала від туриста. ¿Derecho a morir? Право на смерть? | 2 | | Тиждень 12 |
| Практичне заняття 24 | Comprar a cualquier precio. Купити за будь-яку ціну. | 2 | | Тиждень 12 |

5. Види і зміст контрольних заходів

| Вид заняття/ роботи | Вид контрольного заходу | Зміст контрольного заходу* | Критерії оцінювання та термін виконання* | Усього балів |
|--|---|--|--|--------------|
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
| <p align="center">Поточний контроль Розрахунок на один семестр</p> | | | | |
| Практичне заняття Поточний контроль | Лексико-граматичний тест | Лексикограматичний матеріал підручник Nuevo español en marcha 4 | Правильно / неправильно Кінець 1 модулю 1 семестр | 5 |
| Практичне заняття Поточний контроль | Лексико-граматичний тест | Лексикограматичний матеріал підручник Nuevo español en marcha 4 | Правильно / неправильно Кінець 2 модулю 1 семестр | 5 |
| Практичне заняття Підсумковий контроль | Комплексні: контрольна Робота: лексико-граматичний тест | Лексикограматичний матеріал до уроку 1 підручник Nuevo español en marcha 4 | Правильно / неправильно Кінець 2 модулю 1 семестр | 10 |
| Практичне заняття Поточний контроль усних тем | Діалогічна, монологічна робота | Лексичний матеріал до уроку 1 підручник Nuevo español en marcha 4 | Кінець 1 модулю 1 семестр | 10 |
| Всього за 1 модуль | | | | 30 |
| Практичне заняття Поточний контроль | Лексико-граматичний тест | Лексикограматичний матеріал підручник Nuevo español en marcha 4 | Правильно / неправильно 2 модулю 2 семестр | 5 |
| Практичне заняття Поточний контроль | Лексико-граматичний тест | Лексикограматичний матеріал підручник Nuevo español en marcha 4 | Правильно / неправильно Кінець 2 модулю 2 семестр | 5 |
| Практичне заняття Підсумковий контроль | Комплексні: контрольна Робота: лексико-граматичний тест | Лексикограматичний матеріал підручник Auf neuen Wegen Lektion 1 | Правильно / неправильно Кінець 2 модулю 1 семестр | 10 |
| Практичне заняття | Діалогічна, монологічна | Лексичний матеріал підручник | Кінець 2 модулю 1 семестр | 10 |

| | | | | |
|---------------------------------------|---------------------|--------------------------------|--|-----------|
| Поточний контроль усних тем | робота | Auf neuen Wegen Lektion 1 | | |
| Всього за 2 модуль | | | | 30 |
| Усього за поточний контроль | 4 | | | 60 |
| Підсумковий контроль | | | | |
| Залік /Екзамен | Теоретичне завдання | <i>«Розміщено в СЕЗН ЗНУ».</i> | | 20 |
| | Практичне завдання | <i>«Розміщено в СЕЗН ЗНУ».</i> | | 20 |
| Усього за підсумковий контроль | | | | 40 |

Шкала оцінювання ЗНУ: національна та ECTS

| За шкалою ECTS | За шкалою університету | За національною шкалою | |
|----------------|--|------------------------|---------------|
| | | Екзамен | Залік |
| A | 90 – 100 (відмінно) | 5 (відмінно) | Зараховано |
| B | 85 – 89 (дуже добре) | 4 (добре) | |
| C | 75 – 84 (добре) | | |
| D | 70 – 74 (задовільно) | 3 (задовільно) | |
| E | 60 – 69 (достатньо) | | |
| FX | 35 – 59 (незадовільно – з можливістю повторного складання) | 2 (незадовільно) | Не зараховано |
| F | 1 – 34 (незадовільно – з обов’язковим повторним курсом) | | |

6. Основні навчальні ресурси

Рекомендована література

- Viúdez F. C. Español en marcha 3 Nuevo. Libro del alumno. Madrid : Sociedad General Española de Librería, 2022. 184 p.
- Viúdez F. C. Español en marcha 4 (B2). Libro del alumno. Madrid : Sociedad General Española de Librería, 2022. 184 p.
- Кушнір О. П., Маєвська О. Т., Осечко С. М. Читання різного рівня складності (A2 / B1 / B2). Львів : ЛНУ імені Івана Франка, 2019. 172 с.

4. Помірко Р. С., Кушнір О. П., Хомицька І. І. Gramática española en ejercicios = Граматика іспанської мови у вправах. Львів : ЛНУ імені Івана Франка, 2019. 374 с.
5. Ruiz de Los Paños A. G., Ginés A. C., Villacorta C. E., Cobos I. D., Díez de Frías M. P. Competencia gramatical en uso. Libro del alumno. Nivel B2. Madrid : Edelsa, 2018. 160 p.
6. Acquaroni R., Amenós J.. C de C1. Curso de español de nivel superior. Libro de alumno. Barcelona : Difusión, 2017. 190 p.
7. Alzugaray P., Barrios M. J., Bartolome P. Especial DELE B2. Curso completo. Madrid : Edelsa, 2014. 272 p.
8. Ferre A. T., Bautista V. C. Así se habla B1. Cuaderno de ejercicios y práctica. Madrid : EDELSA, 2016. 144 p.
9. Ferre A. T., Bautista V. C. Tema a tema C1. Libro del alumno. Madrid : EDELSA, 2014. 175 p.

Інформаційні ресурси

1. Aprender español. URL: <http://www.aprenderespanol.org>
2. ¡Aprender y practicar español gratis! URL: https://www.todo-claro.com/castellano_ejercicios_de_cultura_e_interculturalidad_resumen.php
3. Arthistoria. Obras. El éxtasis de Santa Teresa. URL: <https://www.artehistoria.com/es/obra/el-%C3%A9xtasis-de-santa-teresa>
4. AulaDiez. Ejercicios de español. URL: <http://www.auladiez.com/ejercicios/index.html>
5. AulaDiez. Test de español. Test de inicio. URL: <http://www.auladiez.com/testdenivel/testdenivel.html>
6. CD de los manuales.
7. Español como lengua extranjera. URL: <http://www.elenet.org>
8. Instituto Cervantes. URL: <http://www.cervantes.es>
9. Películas españolas.
10. Practice Spanish. Apuntes gramaticales. URL: <http://www.practicespanish.com/es/apuntes-gramaticales/ent/4>
11. StudySpanish. URL: <http://www.studyspanish.com>
12. Textos en español con ejercicios de comprensión lectora. URL: <https://lingua.com/es/espanol/lectura>

7. Регуляції і політики курсу

Примітка. У цьому розділі науково-педагогічний визначає все, що є важливим для нього і здобувачів під час вивчення цієї навчальної дисципліни.

Наприклад:

Відвідування занять. Регуляція пропусків.

Відвідування усіх занять є обов'язковим. У який спосіб і у які терміни здійснюється відпрацювання пропущених занять?

Політика академічної доброчесності

Які заходи перевірки на плагіат будуть вжиті викладачем? Які санкції будуть застосовані до здобувачів, що вдалися до списування, плагіату чи інших проявів недоброчесної поведінки? Проінформувати та надати приклади, як необхідно оформлювати цитування, посилаючись на авторів запозичених фото, ілюстрацій тощо.

Визнання результатів неформальної/інформальної освіти

Прописати процедуру врахування результатів, отриманих здобувачем за рахунок неформальної/інформальної

ДОДАТКОВА ІНФОРМАЦІЯ

ГРАФІК ОСВІТНЬОГО ПРОЦЕСУ 2024-2025 н. р. доступний за адресою: <https://tinyurl.com/yckze4jd>.

НАВЧАЛЬНИЙ ПРОЦЕС ТА ЗАБЕЗПЕЧЕННЯ ЯКОСТІ ОСВІТИ. Перевірка набутих студентами знань, навичок та вмінь (атестації, заліки, іспити та інші форми контролю) є невід'ємною складовою системи забезпечення якості освіти і проводиться відповідно до Положення про організацію та методику проведення поточного та підсумкового семестрового контролю навчання студентів ЗНУ: <https://tinyurl.com/y9tve4lk>.

ПОВТОРНЕ ВИВЧЕННЯ ДИСЦИПЛІН, ВІДРАХУВАННЯ. Наявність академічної заборгованості до 6 навчальних дисциплін (в тому числі проходження практики чи виконання курсової роботи) за результатами однієї екзаменаційної сесії є підставою для надання студенту права на повторне вивчення зазначених навчальних дисциплін. Порядок повторного вивчення визначається Положенням про порядок повторного вивчення навчальних дисциплін та повторного навчання у ЗНУ: <https://tinyurl.com/y9pkmmmp5>. Підстави та процедури відрахування студентів, у тому числі за невиконання навчального плану, регламентуються Положенням про порядок переведення, відрахування та поновлення студентів у ЗНУ: <https://tinyurl.com/ycds57la>.

ВИРІШЕННЯ КОНФЛІКТІВ. Порядок і процедури врегулювання конфліктів, пов'язаних із корупційними діями, зіткненням інтересів, різними формами дискримінації, сексуальними домаганнями, міжособистісними стосунками та іншими ситуаціями, що можуть виникнути під час навчання, регламентуються Положенням про порядок і процедури вирішення конфліктних ситуацій у ЗНУ: <https://tinyurl.com/57wha734>. Конфліктні ситуації, що виникають у сфері стипендіального забезпечення здобувачів вищої освіти, вирішуються стипендіальними комісіями факультетів, коледжів та університету в межах їх повноважень, відповідно до: Положення про порядок призначення і виплати академічних стипендій у ЗНУ: <https://tinyurl.com/yd6bq6p9>; Положення про призначення та виплату соціальних стипендій у ЗНУ: <https://tinyurl.com/y9r5dpwh>.

ПСИХОЛОГІЧНА ДОПОМОГА. Телефон довіри практичного психолога **Марті Ірини Вадимівни** (061) 228-15-84, (099) 253-78-73 (щоденно з 9 до 21).

УПОВНОВАЖЕНА ОСОБА З ПИТАНЬ ЗАПОБІГАННЯ ТА ВИЯВЛЕННЯ КОРУПЦІЇ
Запорізького національного університету: **Банах Віктор Аркадійович**
Електронна адреса: v_banakh@znu.edu.ua
Гаряча лінія: тел. (061) 227-12-76, факс 227-12-88

РІВНІ МОЖЛИВОСТІ ТА ІНКЛЮЗИВНЕ ОСВІТНЄ СЕРЕДОВИЩЕ. Центральні входи усіх навчальних корпусів ЗНУ обладнані пандусами для забезпечення доступу осіб з інвалідністю та інших маломобільних груп населення. Допомога для здійснення входу у разі потреби надається черговими охоронцями навчальних корпусів. Якщо вам потрібна спеціалізована допомога, будь ласка, зателефонуйте (061) 228-75-11 (начальник охорони). Порядок супроводу (надання допомоги) осіб з інвалідністю та інших маломобільних груп населення у ЗНУ: <https://tinyurl.com/ydhcsagx>.

РЕСУРСИ ДЛЯ НАВЧАННЯ

НАУКОВА БІБЛІОТЕКА: <http://library.znu.edu.ua>. Графік роботи абонементів: понеділок-

п'ятниця з 08.00 до 16.00; вихідні дні: субота і неділя.

СИСТЕМА ЕЛЕКТРОННОГО ЗАБЕЗПЕЧЕННЯ НАВЧАННЯ (MOODLE):

<https://moodle.znu.edu.ua>

Якщо забули пароль/логін, направте листа з темою «Забув пароль/логін» за адресою: moodle.znu@znu.edu.ua.

У листі вкажіть: прізвище, ім'я, по-батькові українською мовою; шифр групи; електронну адресу.

Якщо ви вказували електронну адресу в профілі системи Moodle ЗНУ, то використовуйте посилання для відновлення паролю <https://moodle.znu.edu.ua/mod/page/view.php?id=133015>.

ЦЕНТР ІНТЕНСИВНОГО ВИВЧЕННЯ ІНОЗЕМНИХ МОВ: <http://sites.znu.edu.ua/child-advance/>

ЦЕНТР ІСПАНСЬКОЇ МОВИ, ПАРТНЕР ГЕТЕ-ІНСТИТУТУ:

<https://www.znu.edu.ua/ukr/edu/ocznu/nim>

ШКОЛА КОНФУЦІЯ (ВИВЧЕННЯ КИТАЙСЬКОЇ МОВИ):

<http://sites.znu.edu.ua/confucius>

Керівник навчально-методичного відділу

Людмила НЕСТЕРЕНКО