ЗАПОРІЗЬКИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ УНІВЕРСИТЕТ
ФАКУЛЬТЕТ ЖУРНАЛІСТИКИ

ЗАТВЕРДЖУЮ
Декан факультету журналістики
_____ Т.В. Костюк
«__27__» ___серпня___ 2026 р.

СИЛАБУС НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ
Інформаційно-комунікаційна діяльність світового українства

підготовки магістрів
заочної форми здобуття освіти
освітньо-професійна програма «Журналістика»
спеціальність С7 Журналістика
галузі знань С Соціальні науки, журналістика, інформація та міжнародні відносини

ВИКЛАДАЧ: Ковпак Вікторія Анатоліївна, доктор наук із соціальних комунікацій, професор, професор кафедри соціальних комунікацій та інформаційної діяльності

Обговорено та ухвалено
на засіданні кафедри соціальних
комунікацій та інформаційної діяльності

Протокол № 1 від "27" серпня 2026 р.
Завідувач кафедри соціальних комунікацій
та інформаційної діяльності
_____ В.В. Березенко

Погоджено
Гарант освітньо-професійної програми
_____ Т.А. Рогова

2026 рік

Зв'язок з викладачем: Ковпак Вікторія Анатоліївна
E-mail: Kovpak.viki@ukr.net
Сезн ЗНУ повідомлення: https://moodle.znu.edu.ua/course/view.php?id=17433
Телефон: 095 122 37 15
Інші засоби зв'язку: Viber, https://www.facebook.com/kovpak.viki/
Кафедра: соціальних комунікацій та інформаційної діяльності, 2 навч. корпус, 218 ауд.

1. Опис навчальної дисципліни

Метою вивчення навчальної дисципліни є теоретико-методологічні положення та практичні питання опанування системи знань про особливості інформаційно-аналітичного забезпечення міжнародних відносин, знань та вмінь з теорії та практики інформаційно-комунікаційної справи в міжнародному дискурсі як особливої галузі зовнішньополітичної діяльності та міжнародного співробітництва.
Об'єктом її вивчення виступають оптимальні технології міжнародної інформаційної діяльності як особливої галузі зовнішньополітичної діяльності та міжнародного співробітництва.
Суб'єктом її вивчення є учасники процесів, інформаційно-комунікаційні інструменти, які забезпечують реалізацію міжнародної інформаційної діяльності як особливої галузі зовнішньополітичної діяльності та міжнародного співробітництва.

Постзв'язки: Підготовка кваліфікаційної роботи магістра

Паспорт навчальної дисципліни

Нормативні показники	**заочна форма здобуття освіти**	
1	*2*	*3*
Статус дисципліни	**Вибіркова / блок освітніх компонентів вільного вибору в межах спеціальності**	
Семестр	8-й	
Кількість кредитів ECTS	**3**	
Кількість годин	90	
Лекційні заняття	4 год.	
Семінарські / Практичні / Лабораторні заняття	4 год.	
Самостійна робота	82 год.	
Консультації	*щопонеділка, 10*00 – 12*00, формат (за домовленістю, Google Meet))*	
Вид підсумкового семестрового контролю:	**залік**	
Посилання на електронний курс у СЕЗН ЗНУ (платформа Moodle)	**https://moodle.znu.edu.ua/course/view.php?id=17433**	

2. Методи досягнення запланованих освітньою програмою компетентностей і результатів навчання

Компетентності/ результати навчання	**Методи навчання**	**Форми і методи оцінювання**
1	*2*	*3*
Програмні компетентності: *Загальні компетентності* - ЗК 05 здатність до пошуку, оброблення та аналізу інформації з різних джерел; *спеціальні компетентності:* СК01. Здатність використовувати спеціалізовані концептуальні знання з теорії та історії журналістики, новітні технологічні досягнення для розв'язання задач дослідницького та/або інноваційного характеру у сфері журналістики; СК02. Здатність критично осмислювати проблеми у сфері журналістики та дотичні до них міждисциплінарні проблеми. СК06. Здатність інтегрувати знання та розв'язувати складні задачі журналістики у широких та/або мультидисциплінарних контекстах, за умов неповної або обмеженої інформації з урахуванням аспектів соціальної та етичної відповідальності. *Програмні результати навчання*: РН02. Аналізувати та	Методи: робота з навчальними матеріалами; аналіз практичних кейсів; опрацювання онлайн-курсів; створення проєктної лінійки	Методи контролю і самоконтролю (усний, письмовий). Самостійно-пошукові методи (індивідуальна робота). Контрольні заходи: захист практичних завдань; індивідуальне практичне завдання (Передбачає проходження онлайн-курсу на освітній платформі Prometheus (на вибір) «Україна на шляху до ЄС» (https://prometheus.org.ua/prometheus-free/ukraine-road-to-eu/) та/або Пройти курс на Прометеусі: «Міжнародні реєстри: як шукати і знаходити» https://prometheus.org.ua/prometheus-free/international-registries/); залік (проходження тесту у системі Moodle).

оцінювати потенційний вплив розвитку технологій на сучасний стан та розвиток журналістики. РН07. Дискутувати зі складних комунікаційних проблем, пропонувати і обґрунтовувати варіанти їх розв'язання		

3. Зміст навчальної дисципліни

Змістовий модуль 1. Сутність та правові норми міжнародної інформаційної діяльності.

Поняття та основні ознаки міжнародної інформаційної діяльності. Основні види інформаційної діяльності. Основні напрями міжнародної інформаційної діяльності: політичний, економічний, соціальний, духовний, екологічний, науково-технічний, міжнародний. Особливості здійснення міжнародної інформаційної діяльності. Міжнародні конвенції, що визначають основні напрями міжнародної інформаційної діяльності. Основні принципи міжнародного права, які регулюють міжнародний обмін інформацією. Інформаційне законодавство країн Європи. Інформаційне законодавство України. Протидія дезінформації в Європі та світі

Змістовий модуль 2. Держава як учасник міжнародної інформаційної діяльності

Інформаційний суверенітет держави. Внутрішній та зовнішній аспекти інформаційного суверенітету. Міжнародна інформаційна стратифікація. Поняття міжнародної інформаційної політики. Головні напрями міжнародної інформаційної політики. Поняття про державну інформаційну політику. Інформаційний простір держави. Об'єкти регулювання інформаційної політики. Характеристика державної інформаційної політики у світовому інформаційному полі (ліберальна, реалістична, автаркічна). PR-акції з підтримання іміджу держави та зовнішньої політики (планування, вироблення стратегії, вибір засобів та технологій, моніторинг ефективності, коригування). Публічні комунікації держави в умовах кризи.

Змістовий модуль 3. Організація та форми реалізації міжнародної інформаційної діяльності та комунікаційної безпеки

Міжнародні організації як учасник міжнародної інформаційної діяльності. Аналітичні дослідження ЮНЕСКО в галузі інформації та комунікації. Міжнародні документи з журналістської етики та їх принципи: аналіз Глобальної етичної хартії журналістів (Міжнародна федерація журналістів, 2019 р.); інститути саморегуляції працівників ЗМІ: світовий досвід; діяльність Міжнародної федерації журналістів. Медіадипломатія та зовнішня політика. Глобальна битва наративів. Інформаційна війна. Інформаційне забезпечення національних інтересів у міжнародному інформаційному просторі. Види та засоби поширення інформаційної присутності держави в міжнародному інформаційному просторі. Євроінтеграційна політика України в галузі інформації і комунікації. Інформація про ключові медіа в різних країнах світу, їхню історію, політичні преференції та їхній вплив на глобальний порядок денний та на події в Україні.

4. Структура навчальної дисципліни

Вид заняття /роботи	**Назва теми**	**Кількість годин**	**Згідно з розкладом**
		з.ф.	
1	***2***	***3***	***5***
Лекція 1	Основні поняття міжнародної інформації і міжнародних інформаційних відносин. Протидія дезінформації в Європі та світі. Інформаційне законодавство в Україні. Кейси Європейського суду з прав людини	2	*тиждень 1*
Лекція 4	Україна у провідних міжнародних онлайн-медіа та соціальних мережах. Медіамоніторинговий аналіз. Ключові медіа в різних країнах світу, їхня історія, політичні преференції та їхній вплив на глобальний порядок денний та на події в Україні	2	*тиждень 2*
Практичне заняття 1	Публічні комунікації: про Україну у світі Флешмоби. Перформанси. Мітинги. Інші громадські ініціативи. Права людини в міжнародній адвокації: ООН, ЄС. Протидія мові ворожнечі. Перелік завдань: 1. Охарактеризувати кейси публічних комунікацій (флешмобів, перформансів, мітингів тощо) у світі (не менше 5 зразків) та в Україні (не менше 5 зразків) за методом проєктної лінійки: місія, мета, завдання, стратегія, тактика, ефективність, результат. 2. Знайти в інформаційному просторі – міжнародному та українському – приклади мови ворожнечі (не менше 10 із посиланням на матеріали).	2	*тиждень 3*
Практичне заняття 2	Кіноіндустрія як м'яка сила міжнародних комунікацій. Теорія м'якої сили в контексті дипломатії та стратегічних комунікацій. Конструктивні та деструктивні кейси впливу кіно – художнього, документального. Глобальна битва наративів. ІПСО. Інформаційні вкиди. Хакерські атаки. План завдань: 1. Опрацювати кейси виявлення пропаганди у російській кіноіндустрії 2. Опрацювати кейси українського документального кіно в контексті	4	*тиждень 4*

	теорії м'якої сили Подивитися документальний цикл «Велика російська брехня» (епізод «Кіно») та інші аналітичні матеріали, зокрема фільм «Моя прекрасна колонізація» 3. Проаналізувати на прикладі російсько-української війни та ще одного міжнародного воєнного конфлікту тенденції висвітлення їх в інформаційному просторі, законодавче регулювання, на рівні створення інформаційних інституцій тощо		
Самостійна робота	Стратегічні комунікації суб'єктів політики в умовах сучасної політичної дійсності План завдань: Підготувати огляди тем Інформаційно-комунікаційна діяльність світового українства як «м'яка сила»: документні ресурси, стратегічні наративи Національні стереотипи як засіб позиціонування держави на внутрішньому та зовнішньому рівнях комунікації Зарубіжний досвід використання стратегічних комунікацій у політичній сфері Особливості використання стратегічних комунікацій в реалізації ключових інтересів НАТО та ЄС Стратегічні комунікації як інструмент реалізації національних інтересів держави (на прикладі Франції, Німеччини, Польщі) (з опертям на видання: Стратегічні комунікації суб'єктів політики в умовах сучасної політичної дійсності : колективна монографія / за заг. ред. Хорішко Л. С. Запоріжжя : Видавничий дім «Гельветика», 2021. 178 с) https://moodle.znu.edu.ua/pluginfile.php/1178861/mod_resource/content/1/%D0%9C%D0%BE%D0%BD%D0%BE%D0%B3%D1%80%D0%B0%D1%84%D1%96%D1%8F%202021%2C%20%D0%A3%D0%BA%D1%80%20%281%29%20%282%29.pdf	26	*Тиждень 1 – 2*
Самостійна робота	Організація та форми реалізації міжнародної інформаційної діяльності та комунікаційної безпеки.	26	*Тиждень 3 – 4*

	Питання для розгляду Міжнародні організації як учасник міжнародної інформаційної діяльності. Аналітичні дослідження ЮНЕСКО в галузі інформації та комунікації. Міжнародні документи з журналістської етики та їх принципи: аналіз Глобальної етичної хартії журналістів (Міжнародна федерація журналістів, 2019 р.); інститути саморегуляції працівників ЗМІ: світовий досвід; діяльність Міжнародної федерації журналістів.		
Самостійна робота	Держава як учасник міжнародної інформаційної діяльності Питання до розгляду: Інформаційний суверенітет держави. Внутрішній та зовнішній аспекти інформаційного суверенітету. Міжнародна інформаційна стратифікація. Поняття міжнародної інформаційної політики. Головні напрями міжнародної інформаційної політики. Поняття про державну інформаційну політику. Інформаційний простір держави. Об'єкти регулювання інформаційної політики. Характеристика державної інформаційної політики у світовому інформаційному полі (ліберальна, реалістична, автаркічна). PR-акції з підтримання іміджу держави та зовнішньої політики (планування, вироблення стратегії, вибір засобів та технологій, моніторинг ефективності, коригування). Публічні комунікації держави в умовах кризи. Міжнародні конвенції, що визначають основні напрями міжнародної інформаційної діяльності. Основні принципи міжнародного права, які регулюють міжнародний обмін інформацією. Інформаційне законодавство країн Європи	30	*Тиждень 5 – 6*

5. Види і зміст контрольних заходів

Вид заняття/ роботи	**Вид контрольного заходу**	**Зміст контрольного заходу***	**Критерії оцінювання та термін виконання***	**Усього балів**
1	***2***	***3***	***4***	***5***
Поточний контроль				

Практичне заняття №1	Кейсовий підхід; аналітично-пошукові вправи	1. Охарактеризувати кейси публічних комунікацій (флешмобів, перформансів, мітингів тощо) у світі (не менше 5 зразків) та в Україні (не менше 5 зразків) за методом проєктної лінійки: місія, мета, завдання, стратегія, тактика, ефективність, результат. 2. Знайти в інформаційному просторі – міжнародному та українському – приклади мови ворожнечі (не менше 10 із посиланням на матеріали).	аналітико-пошукова вправа щодо кейсів національного простору – 5 балів (змістовність, аргументованість, контекст, дотримання методу проєктної лінійки) та світового постору –10 балів. Виявлена мова ворожнечі (аргументованість, розуміння контексту тощо) – 10 балів.	30
Практичне заняття № 2	Кейсовий метод. Аналітично-пошукова робота	План завдань: 1. Опрацювати кейси виявлення пропаганди у російській кіноіндустрії 2. Опрацювати кейси українського документального кіно в контексті теорії м'якої сили Подивитися документальний цикл «Велика російська брехня» (епізод «Кіно») та інші аналітичні матеріали, зокрема фільм «Моя прекрасна колонізація» 3. Проаналізувати на прикладі російсько-української війни та ще одного міжнародного воєнного конфлікту тенденції висвітлення їх в інформаційному	Виявлення кейсів згідно з вимогами у національному просторі – 5 балів; у російському просторі – 5 балів Аналіз двох воєнних конфліктів (аргументованість, посилання на медіа, посилання на конкретні документи, згадки інституцій) – 20 балів	30

		просторі, законодавче регулювання, на рівні створення інформаційних інституцій тощо		
Усього за поточний контроль	**2**			**60**
Підсумковий контроль				
Залік	Теоретичне завдання	Опитування у вигляді тесту подано у системі Мудл https://moodle.znu.edu.ua/course/view.php?id=9990#section-3:	Складається із відповіді на теоретичні питання у вигляді тестів у системі Мудл. За відповіді на тестові завдання студент може отримати до 10 балів (1 правильна відповідь= 1 бал)	10
	ІДЗ	Передбачає проходження онлайн-курсу на освітній платформі Prometheus (на вибір) «Україна на шляху до ЄС» (https://prometheus.org.ua/prometheus-free/ukraine-road-to-eu/) та/або Пройти курс на Прометеусі: «Міжнародні реєстри: як шукати і знаходити» https://prometheus.org.ua/prometheus-free/international-registries/	Студент може отримати до 30 балів за результат проходження онлайн-курсу (отримавши від 90% правильних відповідей)	30
Усього за підсумковий контроль				**40**

Шкала оцінювання ЗНУ: національна та ECTS

За шкалою ECTS	За шкалою університету	За національною шкалою	
		Екзамен	Залік
A	90 – 100 (відмінно)	5 (відмінно)	Зараховано
B	85 – 89 (дуже добре)	4 (добре)	
C	75 – 84 (добре)		
D	70 – 74 (задовільно)	3 (задовільно)	
E	60 – 69 (достатньо)		
FX	35 – 59 (незадовільно – з можливістю повторного складання)	2 (незадовільно)	Не зараховано
F	1 – 34 (незадовільно – з обов'язковим повторним курсом)		

6. Основні навчальні ресурси

Рекомендована література

1. Арістова І. В. Державна інформаційна політика: організаційно-правові аспекти: Монографія / І. В. Арістова; За заг. ред. д-ра юрид. наук, проф. О. М. Бандурки. Харків : Вид-во Ун-ту внутр. справ, 2000. 368 с.
2. Інформаційні центри ЄС. *Представництво Європейської Комісії в Україні.* URL: http://ec.europa.eu/delegations/ukraine/more_info/eu_information_centres/index_uk.htm (дата звернення: 01 вересня 2026 року).
3. Кормич Б. А. Інформаційна безпека: організаційно-правові основи: навчальний посібник. Київ : Кондор, 2014. 384 с.
4. Кудрявцева С. П. Міжнародна інформація: навчальний посібник. Київ : Видавничий дім «Слово», 2018. 400 с.
5. Стратегічні комунікації суб'єктів політики в умовах сучасної політичної дійсності : колективна монографія / за заг. ред. Хорішко Л. С. Запоріжжя : Видавничий дім «Гельветика», 2021. 178 с
6. Communication and Information. UNESCO. URL: http://www.unesco.org/webworld/

Інформаційні ресурси

7. Europe and the Global Information Society: Recommendations to the European Council. URL: http://ec.europa.eu/archives/ISPO/infosoc/backg/bangeman.html
8. European Digital Competitiveness report. URL: http://ec.europa.eu/information_society/newsroom/cf/item-detail-dae.cfm?item_id=6499
9. European Ministerial Conferences on Mass Media Policy: Texts Adopted [Електронний ресурс]. URL: http://www.coe.int/t/dghl/standardsetting/media/doc/DH-MM(2006)004_en.pdf
10. General Assembly Committee on Information. URL: http://www.un.org/ga/coi/

11. INFOethics. *UNESCO.* URL: http://webworld.unesco.org/infoethics2000/index.html
12. Офіційний сайт НАТО в Україні. URL: https://ukraine-nato.mfa.gov.ua
13. Офіційний сайт ООН. URL: https://www.un.org/ru/
14. Офіційний сайт Ради Європи. URL: https://www.coe.int/.
15. Представництво ООН в Україні. URL: http://un.org.ua/ua/.
16. Сайт ЮНЕСКО. URL: http://whc.unesco.org/en/list.

7. Регуляції і політики курсу

Визнання результатів неформальної освіти
Врахування результатів, отриманих здобувачем завдяки механізмам неформальної освіти – проходження онлайн-курсів проходження онлайн-курсу на освітній платформі Prometheus (на вибір) «Україна на шляху до ЄС» (https://prometheus.org.ua/prometheus-free/ukraine-road-to-eu/) та/або Пройти курс на Прометеусі: «Міжнародні реєстри: як шукати і знаходити» https://prometheus.org.ua/prometheus-free/international-registries/), у реалізації проєктного задуму (згідно із поточними пропозиціями медіаплатформ), участь у фаховому конкурсі (згідно із поточними пропозиціями), – забезпечується засвідченням такого врахування в силабусі освітньої компоненти.

ДОДАТКОВА ІНФОРМАЦІЯ

ГРАФІК ОСВІТНЬОГО ПРОЦЕСУ НА 2026-2027 н.р. доступний за адресою: https://sites.znu.edu.ua/navchalnyj_viddil/1635.ukr.html.

НАВЧАННЯ ТА ЗАБЕЗПЕЧЕННЯ ЯКОСТІ ОСВІТИ. Перевірка набутих студентами знань, навичок та вмінь є невід'ємною складовою системи забезпечення якості освіти і проводиться відповідно до Положення про організацію та методику проведення поточного та підсумкового семестрового контролю навчання студентів ЗНУ https://lnk.ua/gk4x2wkVy .

ПОЛІТИКА ВИКОРИСТАННЯ ШІ:

1. **Дозволені та рекомендовані сценарії використання ШІ:**

- **Креативний пошук та брейнштормінг:** генерація ідей для медіапроєктів, пошук кутів висвітлення теми, розробка концепцій заголовків та форматизації контенту.
- **Аналітика та обробка великих масивів даних:** транскрибування та первинне структурування аудіо/відеозаписів, аналіз великих текстових масивів (open-data, звітність, аналітичні документи), виявлення патернів та ключових тез.
- **Візуальне та естетичне оформлення:** створення дизайнерських референсів, ілюстрацій, мокапів, графічних елементів для лонгрідів чи промоматеріалів (з обов'язковим маркуванням штучного походження візуалу).
- **Редагування та коригування:** стилістичне редагування власних текстів, коректура, переклад, оптимізація структури матеріалу.

2. Категоричні заборони та порушення:

- **Фальсифікація та дезінформація:** заборонено згенерований ШІ текст видавати за реальні факти, цифрові показники, коментарі, інтерв'ю чи цитати реальних людей.
- **Генерація псевдоджерел:** заборонено використовувати згенеровані ШІ посилання, цитати чи статистичні дані без їхньої обов'язкової первинної перевірки.
- **Генерація дипфейків:** заборонено використання маніпулятивних фото-, аудіо- та відеоматеріалів, створених ШІ для введення аудиторії в оману чи дискредитації осіб.
- **Плагіат та видавання ШІ-контенту за власний:** подання повністю або значною мірою згенерованого ШІ тексту чи медіапродукту під своїм іменем без відповідного зазначення та покликань вважається порушенням академічної доброчесності.

3. Принцип прозорості та підзвітності:

- **Прозорість:** у разі використання ШІ для виконання навчальних практичних завдань чи проєктів здобувач вищої освіти зобов'язаний зазначити це у примітці/описі до роботи (із вказівкою назви інструменту та характеру його використання, наприклад: *«Візуальний контент згенеровано за допомогою «....»; транскрипцію інтерв'ю виконано сервісом Whisper»*).
- **Персональна відповідальність автора:** штучний інтелект не є автором або співавтором матеріалу. **Здобувач вищої освіти несе повну особисту відповідальність** за достовірність фактів, етичність та юридичну відповідність (дотримання авторських прав, відсутність мови ворожнечі тощо) кожного оприлюдненого або поданого на оцінювання матеріалу.

ПОВТОРНЕ ВИВЧЕННЯ ДИСЦИПЛІН. Наявність академічної заборгованості до 6 навчальних дисциплін (у тому числі проходження практики чи виконання курсової роботи) за результатами однієї екзаменаційної сесії є підставою для надання студенту права на повторне вивчення зазначених навчальних дисциплін. Процедура повторного вивчення визначається Положенням про порядок повторного вивчення навчальних дисциплін та повторного навчання у ЗНУ: https://lnk.ua/9MVwgEpVz .

ВИРІШЕННЯ КОНФЛІКТІВ. Порядок і процедури врегулювання конфліктів, пов'язаних із корупційними діями, зіткненням інтересів, різними формами дискримінації, сексуальними домаганнями, міжособистісними стосунками та іншими ситуаціями, що можуть виникнути під час навчання, регламентуються Положенням про порядок і процедури вирішення конфліктних ситуацій у ЗНУ: https://lnk.ua/EYNg6GpVZ .
Конфліктні ситуації, що виникають у сфері стипендіального забезпечення здобувачів вищої освіти, вирішуються стипендіальними комісіями факультетів, коледжів та університету в межах їх повноважень, відповідно до: Положення про порядок призначення і виплати академічних стипендій у ЗНУ: https://lnk.ua/QRVdWGwe3; Положення про призначення та виплату соціальних стипендій у ЗНУ: https://lnk.ua/3R4avGqeJ.

ПСИХОЛОГІЧНА ДОПОМОГА. Телефон довіри практичного психолога **Марті Ірини Вадимівни** (061) 228-15-84, (099) 253-78-73 (щоденно з 9 до 21).

УПОВНОВАЖЕНА ОСОБА З ПИТАНЬ ЗАПОБІГАННЯ ТА ВИЯВЛЕННЯ КОРУПЦІЇ
Запорізького національного університету: **Соник Вікторія Василівна**
Електронна адреса: v.sonik@znu.edu.ua

тел.: +380661848930

РІВНІ МОЖЛИВОСТІ ТА ІНКЛЮЗИВНЕ ОСВІТНЄ СЕРЕДОВИЩЕ. Центральні входи усіх навчальних корпусів ЗНУ обладнані пандусами для забезпечення доступу осіб з інвалідністю та інших маломобільних груп населення. Допомога для здійснення входу у разі потреби надається черговими охоронцями навчальних корпусів. Спеціалізована допомога: (061) 228-75-11 (начальник охорони). Порядок супроводу (надання допомоги) осіб з інвалідністю та інших маломобільних груп населення у ЗНУ: https://lnk.ua/5pVJr17VP.

РЕСУРСИ ДЛЯ НАВЧАННЯ

НАУКОВА БІБЛІОТЕКА: https://library.znu.edu.ua/. Графік роботи абонементів: понеділок-п`ятниця з 08.00 до 16.00; вихідні дні: субота і неділя.

СИСТЕМА ЕЛЕКТРОННОГО ЗАБЕЗПЕЧЕННЯ НАВЧАННЯ ЗАПОРІЗЬКОГО НАЦІОНАЛЬНОГО УНІВЕРСИТЕТУ (СЕЗН ЗНУ): https://moodle.znu.edu.ua/.
Посилання для відновлення паролю: https://moodle.znu.edu.ua/mod/page/view.php?id=133015.

ЦЕНТР ІНТЕНСИВНОГО ВИВЧЕННЯ ІНОЗЕМНИХ МОВ: https://sites.znu.edu.ua/child-advance/.