ЗАПОРІЗЬКИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ УНІВЕРСИТЕТ
ФАКУЛЬТЕТ ІНОЗЕМНОЇ ФІЛОЛОГІЇ
ЗАПОРІЗЬКОГО НАЦІОНАЛЬНОГО УНІВЕРСИТЕТУ

ЗАТВЕРДЖУЮ
В.о. декана факультету іноземної філології
ЗНУ
_____ К.М. Васильина
«28» серпня 2026 р.

СИЛАБУС НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ

Проблеми перекладу в контексті міжкультурної комунікації

Підготовки здобувачів ступеня освіти **магістр**

Денної та заочної форми здобуття освіти

освітньо-професійна програма
Сучасні лінгвістичні і перекладознавчі студії
(німецька мова, англійська мова)
спеціальності **В11.043 Філологія**
галузі знань **03 Гуманітарні науки**

ВИКЛАДАЧ : МАМЕДОВА А.І., кандидат філологічних наук, доцент

Обговорено та ухвалено на засіданні кафедри німецької філології, перекладу та світової літератури	
Протокол № 2 від 26.08.2026 Завідувач кафедри німецької філології, перекладу та світової літератури _____ Е.О.Веремчук	**Погоджено** Гарант освітньо-професійної Програми _____ С.Ю. Вапіров

2026 рік

Зв`язок з викладачем (викладачами): Мамедова Алла Іванівна
E-mail: allmamed@ukr.net
Сезн ЗНУ повідомлення: https://moodle.znu.edu.ua/course/view.php?id=18475
Телефон: 0681777216
Інші засоби зв'язку: *Telegram*
Кафедра: кафедра викладання другої іноземної мови (2 корпус ЗНУ, к. 411)

1. Опис навчальної дисципліни

Навчальна дисципліна «Проблеми перекладу в контексті міжкультурної комунікації» спрямована на поглиблення знань студентів про взаємозв'язок мови, культури та перекладацької діяльності. У межах курсу розглядаються основні мовні, культурні, прагматичні та комунікативні проблеми перекладу, особливості передачі реалій, фразеологізмів, метафор, гумору, іронії, культурно маркованої лексики та іншокультурних понять. Особлива увага приділяється ролі перекладача як мовного та культурного посередника, вибору перекладацьких стратегій з урахуванням контексту, комунікативної мети та цільової аудиторії. Курс також передбачає аналіз перекладацьких помилок і використання сучасних технологій та машинного перекладу.

Метою навчальної дисципліни є формування та розвиток перекладацької й міжкультурної компетентностей студентів, необхідних для здійснення адекватного, функціонально та комунікативно виправданого перекладу з урахуванням мовних, культурних, прагматичних і соціокультурних особливостей вихідної та цільової мов. Особлива увага приділяється формуванню здатності аналізувати міжкультурні відмінності, виявляти потенційні перекладацькі проблеми, обґрунтовано обирати перекладацькі стратегії та забезпечувати ефективну комунікацію між представниками різних культур.

Очікувані результати навчання: Після завершення курсу студент/студентка повинен/повинна:

знати основні поняття та категорії теорії перекладу і міжкультурної комунікації; розуміти взаємозв'язок між мовою, культурою та процесом перекладу; визначати мовні, культурні, прагматичні та стилістичні проблеми, що виникають у процесі перекладу; аналізувати культурно марковану лексику, реалії, фразеологізми, метафори, гумор, іронію та інші складні для перекладу мовні явища; застосовувати різні перекладацькі стратегії та трансформації відповідно до комунікативної ситуації; обирати адекватні способи передачі культурно специфічної інформації з урахуванням особливостей цільової аудиторії; виявляти та аналізувати перекладацькі помилки й обґрунтовувати способи їх виправлення; оцінювати якість перекладу з погляду його точності, адекватності, природності та відповідності комунікативній меті; застосовувати знання про особливості міжкультурної комунікації під час

перекладу текстів різних жанрів; критично оцінювати результати машинного перекладу та за потреби здійснювати їх редагування; обґрунтовувати власні перекладацькі рішення та пояснювати вибір відповідних перекладацьких стратегій; здійснювати міжкультурне посередництво, забезпечуючи зрозумілу й ефективну комунікацію між представниками різних мовних і культурних спільнот.

Паспорт навчальної дисципліни

Нормативні показники	**денна форма здобуття освіти**	**заочна форма здобуття освіти**
1	*2*	*3*
Статус дисципліни	**невибіркова**	
Семестр	2 -й	2-й
Кількість кредитів ECTS	**3**	
Кількість годин	90	
Лекційні заняття	12	2
Практичні заняття	12	2
Самостійна робота	66	86
Консультації	*за домовленістю, очно чи дистанційно*	
Вид підсумкового семестрового контролю:	**залік**	
Посилання на електронний курс у СЕЗН ЗНУ (платформа Moodle)	https://moodle.znu.edu.ua/course/view.php?id=18475	

2. Методи досягнення запланованих освітньою програмою компетентностей і результатів навчання

Компетентності/ результати навчання	**Методи навчання**	**Форми і методи оцінювання**
1	*2*	*3*

ЗК-1 Здатність спілкуватися державною мовою як усно, так і письмово. ЗК-2 Здатність бути критичним і самокритичним. ЗК-6 Здатність спілкуватися іноземною мовою як усно так і письмово .ЗК-9 Здатність до адаптації та дії в новій ситуації. ЗК-15 Здатність мотивувати людей та рухатися до спільної мети. ЗК-16 Здатність діяти із соціальною відповідальністю на основі етичних міркувань (мотивів), розуміти основні принципи буття людини, природи, суспільства.	Спостереження Опитування усне та письмове Навчальні практики	Відповіді на запитання Постановка запитань Бесіда за тематикою
СК 6. Здатність розвивати свій інтелектуальний і загально культурний рівень та кваліфіковано й коректно застосовувати поглиблені знання з обраної філологічної спеціалізації для вирішення професійних завдань СК 7. Здатність вільно користуватися спеціальною термінологією в обраній галузі філологічних досліджень; . СК 8. Здатність кваліфіковано здійснювати комунікацію іноземними мовами у різних ситуаціях спілкування з усвідомленням ролі експресивних, емоційних, логічних засобів мови для досягнення запланованого прагматичного результату;	Спостереження Опитування усне та письмове Навчальні практики Тестування	Поточний та підсумковий контроль Рецептивні: Тести з вибором відповіді Співставлення Перехресний вибір Перегрупування Впорядкування Репродуктивні: Постановка запитання Відповіді на

		запитання Доповнення речень Переклад речень, текстів Складання резюме слів, словосполучень, Перекази Бесіди за темою
ПРН 1. оцінювати власну навчальну та науково-професійну діяльність, будувати і втілювати ефективну стратегію саморозвитку та професійного самовдосконалення;. ПРН 2. упевнено володіти державною та іноземною мовами для реалізації письмової та усної комунікації, зокрема виступати ініціатором діалогу і вільно використовувати державну, першу та другу іноземні мови у відповідності до ситуації професійного й науково го спілкування; презентувати результати досліджень державною та іноземною мовами; . ПРН 6. застосовувати знання про експресивні, емоційні, логічні засоби мови та техніку мовлення для досягнення запланованого прагматичного результату й організації успішної комунікації; ПРН 12. дотримуватися правил академічної доброчесності і бути обізнаним у положеннях щодо захисту прав інтелектуальної власності, у заходах запобігання плагіату та відповідальність за нього; визначати їхню специфіку й місце в літературному процесі (відповідно до обраної спеціалізації ПРН 14. створювати, аналізувати й редагувати тексти різних стилів та жанрів, включаючи науковий продукт;	Спостереження Опитування усне та письмове Навчальні практики Тестування	Поточний та підсумковий контроль Рецептивні: Тести з вибором відповіді Співставлення Перехресний вибір Перегрупування Впорядкування Репродуктивні: Постановка запитання Відповіді на запитання Доповнення речень Переклад речень, текстів Складання резюме слів, словосполучень, Перекази Бесіди за темою

. ПРН 18. практично використовувати та презентувати резуль тати свого дослідження науковій спільноті в науков их публікаціях чи виступах на конференціях, круглих столах, семінарах тощо. ПРН 23 бути обізнаним у основних видавничих вимогах до наукових публікацій, їх видах і правилах оформлен ня, у переліку фахових видань за профілем, у порядку і правилах функціонування наукометрични х баз.		

3. Зміст навчальної дисципліни

Змістовий модуль 1

GRUNDLAGEN UND HAUPTBEGRIFFE

Übersetzen und interkulturelle Kommunikatiom

Was bedeutet Übersetzen im Kontext der interkulturellen Kommunikation. Welche Hauptfunktionen hat die Übersetzung in der interkulturellen Kommunikation Warum kann man Übersetzen nicht einfach als Ersetzen von Wörtern betrachten Welche Faktoren machen den Übersetzungsprozess schwierig Wie beeinflussen kulturelle Unterschiede die Qualität einer Übersetzung

Sprachliche Probleme der Übersetzung

Welche sprachlichen Elemente sind besonders schwierig zu übersetzen Wie kann man Realien übersetzen, die keine direkte Entsprechung in einer anderen Sprache haben Welche Probleme entstehen bei der Übersetzung von Redewendungen und Sprichwörtern Wie kann Mehrdeutigkeit die Übersetzung beeinflussen Warum ist eine

wörtliche Übersetzung nicht immer richtig Wie übersetzt man Humor und Wortspiele Welche Schwierigkeiten gibt es bei Fachbegriffen und Neologismen

Kulturelle Probleme und die Rolle des Übersetzers

Was sind kulturspezifische Wörter und warum sind sie schwierig Wie kann man Traditionen und Bräuche übersetzen Kann eine Übersetzung die Wahrnehmung einer anderen Kultur verändern Wie soll ein Übersetzer mit kulturellen Stereotypen umgehen Wo liegt die Grenze zwischen Erhaltung kultureller Besonderheiten und Anpassung Muss ein Übersetzer kulturelle Realien immer erklären Soll der Übersetzer Sprachmittler oder Kulturvermittler sein Wie weit darf ein Übersetzer den Originaltext verändern Welche Kenntnisse braucht ein professioneller Übersetzer Wie kann die persönliche Erfahrung des Übersetzers seine Arbeit beeinflussen Kann ein Übersetzer völlig objektiv sein Wie beeinflussen ethische Normen die Arbeit des Übersetzers

Змістовий модуль 2

Übersetzen: Prozesse, Funktionen, Vermittlung

Die Rolle des Übersetzers

Soll der Übersetzer Sprachmittler oder Kulturvermittler sein Wie weit darf ein Übersetzer den Originaltext verändern Welche Kenntnisse braucht ein professioneller Übersetzer Wie kann die persönliche Erfahrung des Übersetzers seine Arbeit beeinflussen Kann ein Übersetzer völlig objektiv sein Wie beeinflussen ethische Normen die Arbeit des Übersetzers

Diskussion und aktuelle Probleme

Kann Übersetzung ein echtes Mittel des interkulturellen Dialogs sein Ist es immer möglich, kulturelle Bedeutung vollständig zu übersetzen Was ist wichtiger:

Genauigkeit oder Verständlichkeit Soll eine Übersetzung die fremde Kultur erhalten oder an die Zielkultur angepasst werden Kann eine schlechte Übersetzung zu einem interkulturellen Konflikt führen Wie beeinflusst die maschinelle Übersetzung die interkulturelle Kommunikation Kann künstliche Intelligenz den kulturellen Kontext genauso gut verstehen wie ein Mensch Welche kulturellen Elemente sind besonders schwer oder gar nicht vollständig übersetzbar

4. Структура навчальної дисципліни

Вид заняття /роботи	**Назва теми**	**Кількість годин**		**Згідно з розкладом**
		о/д.ф.	**з.ф.**	
1	*2*	*3*	*4*	*5*
	1 СЕМЕСТР		…	
ЛЕКЦІЯ 1	Übersetzen und interkulturelle Kommunikatiom Was bedeutet Übersetzen im Kontext der interkulturellen Kommunikation. Welche Hauptfunktionen hat die Übersetzung in der interkulturellen Kommunikation Warum kann man Übersetzen nicht einfach als Ersetzen von Wörtern betrachten Welche Faktoren machen den Übersetzungsprozess schwierig Wie beeinflussen kulturelle Unterschiede die Qualität einer Übersetzung	2		*Тиждень 1*
Практичне заняття 1	Grundlagen: Sprache und Kultur . Die Kultur-Eisberg-Methode. Was möchte der Sprecher wirklich sagen?	2		*Тиждень 2*
Лекція 2	Sprachliche Probleme der Übersetzung Welche sprachlichen Elemente sind besonders schwierig zu übersetzen Wie kann man Realien übersetzen, die keine direkte Entsprechung in einer anderen Sprache haben	2		*Тиждень 3*

	Welche Probleme entstehen bei der Übersetzung von Redewendungen und Sprichwörtern Wie kann Mehrdeutigkeit die Übersetzung beeinflussen Warum ist eine wörtliche Übersetzung nicht immer richtig Wie übersetzt man Humor und Wortspiele Welche Schwierigkeiten gibt es bei Fachbegriffen und Neologismen			
Практичне заняття 2	Redewendungen, Metaphern und Mehrdeutigkeit . Mehrdeutige Wörter. Kontext entscheidet. Redewendung selbst entwickeln	2		*Тиждень 4*
ЛЕКЦІЯ 3	Kulturelle Probleme und die Rolle des Übersetzers: Was sind kulturspezifische Wörter und warum sind sie schwierig Wie kann man Traditionen und Bräuche übersetzen Kann eine Übersetzung die Wahrnehmung einer anderen Kultur verändern Wie soll ein Übersetzer mit kulturellen Stereotypen umgehen Wo liegt die Grenze zwischen Erhaltung kultureller Besonderheiten und Anpassung Die Erklärung von kulturellen Realien Soll der Übersetzer Sprachmittler oder Kulturvermittler sein Wie weit darf ein Übersetzer den Originaltext verändern Welche Kenntnisse braucht ein professioneller Übersetzer Wie kann die persönliche Erfahrung des Übersetzers seine Arbeit beeinflussen Kann ein Übersetzer völlig objektiv sein Wie beeinflussen ethische Normen die Arbeit des Übersetzers	2		*Тиждень 5*

Практичне заняття 3	Kulturspezifische Lexik und Realien. Was ist eine „Realia“? Übersetzen oder erklären?	2		*Тиждень 6*
ЛЕКЦІЯ 4	Die Rolle des Übersetzers: Soll der Übersetzer Sprachmittler oder Kulturvermittler sein Wie weit darf ein Übersetzer den Originaltext verändern Welche Kenntnisse braucht ein professioneller Übersetzer Wie kann die persönliche Erfahrung des Übersetzers seine Arbeit beeinflussen Kann ein Übersetzer völlig objektiv sein Wie beeinflussen ethische Normen die Arbeit des Übersetzers	2		*Тиждень 7*
Практичне заняття 4	Kulturspezifische Lexik und Realien Was ist eine „Realia“?	2		*Тиждень 8*
ЛЕКЦІЯ 5	Diskussion und aktuelle Probleme: Kann Übersetzung ein echtes Mittel des interkulturellen Dialogs sein Ist es immer möglich, kulturelle Bedeutung vollständig zu übersetzen Was ist wichtiger: Genauigkeit oder Verständlichkeit Soll eine Übersetzung die fremde Kultur erhalten oder an die Zielkultur angepasst werden	2		*Тиждень 9*
Практичне заняття 5	Übersetzungsfehler analysieren. Finden Sie den Übersetzungsfehler. Maschinenübersetzung korrigieren. Mensch gegen Maschine	2		*Тиждень 10*
ЛЕКЦІЯ 6	Diskussion und aktuelle Probleme: ^Kann eine schlechte Übersetzung zu einem interkulturellen Konflikt führen Wie beeinflusst die maschinelle Übersetzung die interkulturelle Kommunikation Kann	2		*Тиждень 11*

	künstliche Intelligenz den kulturellen Kontext genauso gut verstehen wie ein Mensch Welche kulturellen Elemente sind besonders schwer oder gar nicht vollständig übersetzbar			
Практичне заняття 6	Interkulturelle Missverständnisse. Wo entsteht das Missverständnis? Kreative und kommunikative Aufgaben. Rollenspiel: Der Übersetzer als Vermittler	2		*Тиждень 12*

5. Види і зміст контрольних заходів

Вид заняття/ роботи	**Вид контрольного заходу**	**Зміст контрольного заходу***	**Критерії оцінювання та термін виконання***	**Усього балів**
1	*2*	*3*	*4*	*5*
Поточний контроль Розрахунок на один семестр				
Практичне заняття Поточний контроль	Лексичний текст з використанням ділової лексики тест	Лексикограматичний матеріал (на матеріалі лекцій 1-3)	Правильно / неправильно Кінець 1 модулю 1 семестр	**15**
Практичне заняття Поточний контроль	Сумарна оцінка за завдання , виконані в процесі роботи в аудіторії на протязі модуля	Лексикограматичний матеріал (на матеріалі лекцій 1-3)	Кінець 2 модулю 1 семестр	**15**
Всього за 1 модуль				**30**
Практичне заняття Поточний контроль	Лексичний текст з використанням ділової лексики тест	Лексикограматичний матеріал (на матеріалі лекцій 4-6)	Правильно / неправильно Кінець 2 модулю 1 семестр	**15**
Практичне заняття Поточний контроль	Сумарна оцінка за завдання , виконані в процесі роботи в аудіторії на протязі модуля	Лексикограматичний матеріал (на матеріалі лекцій 4-6)	Правильно / неправильно Кінець 2 модулю 1 семестр	**15**
Всього за 2 модуль				**30**
Усього за поточний контроль	**4**			**60**
Підсумковий контроль				

Залік	Теоретичн0-практичне завдання	***«Розміщено в СЕЗН ЗНУ».***		**20**
	Індивідуальне завдання	***«Розміщено в СЕЗН ЗНУ».***		**20**
Усього за підсумковий контроль				**40**

Шкала оцінювання ЗНУ: національна та ECTS

За шкалою ECTS	**За шкалою університету**	**За національною шкалою**	
		Екзамен	**Залік**
A	90 – 100 (відмінно)	5 (відмінно)	Зараховано
B	85 – 89 (дуже добре)	4 (добре)	
C	75 – 84 (добре)		
D	70 – 74 (задовільно)	3 (задовільно)	
E	60 – 69 (достатньо)		
FX	35 – 59 (незадовільно – з можливістю повторного складання)	2 (незадовільно)	Не зараховано
F	1 – 34 (незадовільно – з обов'язковим повторним курсом)		

6. Основні навчальні ресурси

Основна література

1. **Kautz U.** Handbuch Didaktik des Übersetzens und Dolmetschens. 2. Aufl. München : Iudicium-Verlag ; Goethe-Institut, 2002. 643 S.
2. **Best J., Kalina S. (Hrsg.).** Übersetzen und Dolmetschen : eine Orientierungshilfe. Tübingen : Francke, 2002. 341 S.
3. **Stolze R.** Übersetzungstheorien : eine Einführung. 7., überarb. und erw. Aufl. Tübingen : Narr Francke Attempto Verlag, 2018. 329 S.
4. **Kußmaul P.** Verstehen und Übersetzen : ein Lehr- und Arbeitsbuch. 3., überarb. und erw. Aufl. Tübingen : Narr, 2015. 229 S.
5. **Кияк Т. Р., Науменко А. М., Огуй О. Д.** Перекладознавство (німецько-український напрям) : підручник для студентів вищих навчальних закладів. Київ : Київський університет, 2009. 544 с.
6. **Гаврилів Т.** Текст між культурами : перекладознавчі студії. Київ : Критика, 2005. 200 с.
7. **Корунець І. В.** Теорія і практика перекладу (аспектний переклад) : підручник. Вінниця : Нова Книга, 2003. 448 с.

Додаткова література

8. **Heringer H. J.** Interkulturelle Kommunikation : Grundlagen und Konzepte. Tübingen : A. Francke Verlag, 2017.
— Полезен прежде всего для теоретической части курса: культура, коммуникация, культурные различия, стереотипы и межкультурные недоразумения. Эта работа также фигурирует в учебной литературе Universität Leipzig по межкультурной коммуникации.
9. **Maaß C.** Leichte Sprache : Das Regelbuch. Berlin : LIT Verlag, 2015.
— Можно использовать при обсуждении **адресата, понятности текста, адаптации и переводческих стратегий**. Особенно хорошо подходит для вопросов о том, насколько переводчик имеет право изменять форму текста ради его доступности целевой аудитории.
10. **Мачухіна С. В.** Переклад як засіб міжкультурної комунікації // Наукові записки Ніжинського державного університету імені Миколи Гоголя. Серія «Філологічні науки». 2014. № 3.

Електронні ресурси

1. **European Commission — Multilingualism, Translation and Language-based AI Services**
European Commission — Translation and Multilingualism
2. **IATE — Interactive Terminology for Europe**
IATE — Terminology Database of the European Union
3. **EUR-Lex — Access to European Union Law**
EUR-Lex
4. **ProZ.com — Online Community and Workplace for Language Professionals**
ProZ.com
5. **Knowledge Centre on Translation and Interpretation**
Knowledge Centre on Translation and Interpretation

7. Регуляції і політики курсу

Примітка. *У цьому розділі науково-педагогічний визначає все, що є важливим для нього і здобувачів під час вивчення цієї навчальної дисципліни.*

Наприклад:
Відвідування занять. Регуляція пропусків.
Відвідування усіх занять є обов'язковим. Якщо заняття не було відвідано, то відпрацювання буде або через виконання письмових робіт на мудлі, або офлайн (за домовленістю з викладачем).
Політика академічної доброчесності
Які заходи перевірки на плагіат будуть вжиті викладачем? Які санкції будуть застосовані до здобувачів, що вдалися до списування, плагіату чи інших проявів недоброчесної поведінки? Проінформувати та надати приклади, як необхідно оформлювати цитування, посилатися на авторів запозичених фото, ілюстрацій тощо.
Визнання результатів неформальної/інформальної освіти
Прописати процедуру врахування результатів, отриманих здобувачем за рахунок неформальної/інформальної освіти.

ДОДАТКОВА ІНФОРМАЦІЯ

ГРАФІК ОСВІТНЬОГО ПРОЦЕСУ 2026-2027 н. р. доступний за адресою: https://tinyurl.com/yckze4jd.

НАВЧАЛЬНИЙ ПРОЦЕС ТА ЗАБЕЗПЕЧЕННЯ ЯКОСТІ ОСВІТИ. Перевірка набутих

студентами знань, навичок та вмінь (атестації, заліки, іспити та інші форми контролю) є невід'ємною складовою системи забезпечення якості освіти і проводиться відповідно до Положення про організацію та методику проведення поточного та підсумкового семестрового контролю навчання студентів ЗНУ: https://tinyurl.com/y9tve4lk.

ПОВТОРНЕ ВИВЧЕННЯ ДИСЦИПЛІН, ВІДРАХУВАННЯ. Наявність академічної заборгованості до 6 навчальних дисциплін (в тому числі проходження практики чи виконання курсової роботи) за результатами однієї екзаменаційної сесії є підставою для надання студенту права на повторне вивчення зазначених навчальних дисциплін. Порядок повторного вивчення визначається Положенням про порядок повторного вивчення навчальних дисциплін та повторного навчання у ЗНУ: https://tinyurl.com/y9pkmmp5. Підстави та процедури відрахування студентів, у тому числі за невиконання навчального плану, регламентуються Положенням про порядок переведення, відрахування та поновлення студентів у ЗНУ: https://tinyurl.com/ycds57la.

ВИРІШЕННЯ КОНФЛІКТІВ. Порядок і процедури врегулювання конфліктів, пов'язаних із корупційними діями, зіткненням інтересів, різними формами дискримінації, сексуальними домаганнями, міжособистісними стосунками та іншими ситуаціями, що можуть виникнути під час навчання, регламентуються Положенням про порядок і процедури вирішення конфліктних ситуацій у ЗНУ: https://tinyurl.com/57wha734. Конфліктні ситуації, що виникають у сфері стипендіального забезпечення здобувачів вищої освіти, вирішуються стипендіальними комісіями факультетів, коледжів та університету в межах їх повноважень, відповідно до: Положення про порядок призначення і виплати академічних стипендій у ЗНУ: https://tinyurl.com/yd6bq6p9; Положення про призначення та виплату соціальних стипендій у ЗНУ: https://tinyurl.com/y9r5dpwh.

ПСИХОЛОГІЧНА ДОПОМОГА. Телефон довіри практичного психолога **Марті Ірини Вадимівни** (061) 228-15-84, (099) 253-78-73 (щоденно з 9 до 21).

УПОВНОВАЖЕНА ОСОБА З ПИТАНЬ ЗАПОБІГАННЯ ТА ВИЯВЛЕННЯ КОРУПЦІЇ
Запорізького національного університету: **Банах Віктор Аркадійович**
Електронна адреса: v_banakh@znu.edu.ua
Гаряча лінія: тел. (061) 227-12-76, факс 227-12-88

РІВНІ МОЖЛИВОСТІ ТА ІНКЛЮЗИВНЕ ОСВІТНЄ СЕРЕДОВИЩЕ. Центральні входи усіх навчальних корпусів ЗНУ обладнані пандусами для забезпечення доступу осіб з інвалідністю та інших маломобільних груп населення. Допомога для здійснення входу у разі потреби надається черговими охоронцями навчальних корпусів. Якщо вам потрібна спеціалізована допомога, будь ласка, зателефонуйте (061) 228-75-11 (начальник охорони). Порядок супроводу (надання допомоги) осіб з інвалідністю та інших маломобільних груп населення у ЗНУ: https://tinyurl.com/ydhcsagx.

РЕСУРСИ ДЛЯ НАВЧАННЯ

НАУКОВА БІБЛІОТЕКА: http://library.znu.edu.ua. Графік роботи абонементів: понеділок-п`ятниця з 08.00 до 16.00; вихідні дні: субота і неділя.

СИСТЕМА ЕЛЕКТРОННОГО ЗАБЕЗПЕЧЕННЯ НАВЧАННЯ (MOODLE): https://moodle.znu.edu.ua
Якщо забули пароль/логін, направте листа з темою «Забув пароль/логін» за адресою: moodle.znu@znu.edu.ua.
У листі вкажіть: прізвище, ім'я, по-батькові українською мовою; шифр групи; електронну адресу.

Якщо ви вказували електронну адресу в профілі системи Moodle ЗНУ, то використовуйте посилання для відновлення паролю https://moodle.znu.edu.ua/mod/page/view.php?id=133015.

ЦЕНТР ІНТЕНСИВНОГО ВИВЧЕННЯ ІНОЗЕМНИХ МОВ: http://sites.znu.edu.ua/child-advance/

ЦЕНТР НІМЕЦЬКОЇ МОВИ, ПАРТНЕР ГЕТЕ-ІНСТИТУТУ: https://www.znu.edu.ua/ukr/edu/ocznu/nim

ШКОЛА КОНФУЦІЯ (ВИВЧЕННЯ КИТАЙСЬКОЇ МОВИ): http://sites.znu.edu.ua/confucius

Керівник навчально-методичного відділу Людмила НЕСТЕРЕНКО