

ЗАПОРІЗЬКИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ УНІВЕРСИТЕТ
ФАКУЛЬТЕТ ІНОЗЕМНОЇ ФІЛОЛОГІЇ

ЗАТВЕРДЖУЮ

Декан факультету іноземної філології

(підпис)

Г. Ф. Морошкіна

(ініціали та прізвище)

« 30

сервис

2024 p.

СИЛАБУС НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ ДИСКУРСОЛОГІЯ ТА ТЕКСТОЛОГІЯ

першого (бакалаврського) рівня вищої освіти

денної форми здобуття освіти

освітньо-професійна програма **Мова і література (французька)**

спеціалізації 035.055 Романські мови та літератури (переклад включно),
перша – французька

спеціальності 035 Філологія

галузі знань 03 Гуманітарні науки

ВИКЛАДАЧ: Тарасюк Інна Василівна, кандидат філологічних наук, доцент; доцент кафедри романської філології і перекладу

Обговорено та ухвалено
на засіданні кафедри романської
філології і перекладу

Протокол № 1 від “29” серпня 2024 р.
В. о завідувача кафедри

(підпис)

О. В. Телкова

(ініціали, прізвище)

Погоджено

Гарант освітньо-професійної програми

І. В. Тарасюк

(ініціали, прізвище)

2024 рік



Зв'язок з викладачем :

E-mail: innatarassuk@gmail.com

Сезн ЗНУ повідомлення: <https://moodle.znu.edu.ua/course/view.php?id=12918>

Телефон: (061) 289-12-56

Інші засоби зв'язку: Viber, Telegram

Кафедра: романської філології і перекладу, ІІ корпус, ауд. 303

1. Опис навчальної дисципліни

Метою вивчення навчальної дисципліни «Дискурсологія та текстологія» є ознайомлення з теоретичними основами, прикладними аспектами та експериментальними методами дослідження дискурсу та тексту у вітчизняній та зарубіжній лінгвістиці; формування навичок дискурсивного аналізу тексту.

Основними завданнями вивчення дисципліни «Дискурсологія та текстологія» є:

- ознайомитись з передумовами виникнення дискурсології та текстології в сучасній лінгвістиці ;
- сформувати розуміння багатоаспектності понять "текст" і "дискурс" у сучасній вітчизняній та зарубіжній лінгвістиці ;
- засвоїти різноманітні підходи до трактування понять "текст" і "дискурс" у рамках різних лінгвістичних течій та шкіл;
- засвоїти понятійний апарат дискурсології та текстології ;
- засвоїти знання головних категорій дискурсу та тексту ;
- набутти уявлення про структуру дискурсу та тексту й ознаки їх складових ;
- ознайомитись з типологією дискурсивних жанрів;
- виробити навички дискурсивного аналізу.

За підсумками вивчення курсу студент повинен **знати:**

- основні етапи становлення дискурсології та текстології;
- різноманітні підходи до трактування понять "текст" і "дискурс" у рамках різних лінгвістичних течій та шкіл;
- термінологічний та понятійний апарат дискурсології та текстології ;
- основні категорії дискурсу та тексту ;
- структуру дискурсу та тексту й ознаки їх складових ;
- типологію дискурсивних жанрів;
- типологію текстів.

За підсумками вивчення курсу студент повинен **вміти:**

- застосовувати методику аналізу різножанрових текстів;
- застосовувати методику дискурсивного аналізу.

Відповідно до структурно-логічної схеми освітньо-професійної програми «Мова і література (французька)» підготовки бакалаврів курс «Дискурсологія та текстологія» тематично пов'язаний з дисциплінами циклу загальної підготовки, циклу професійної підготовки спеціальності та циклу професійної підготовки освітньої програми («Перша іноземна мова», «Вступ до мовознавства», «Лексикологія першої іноземної мови», «Теоретична граматики першої іноземної мови», «Мова, культура, суспільство», «Компаративістика», «Література країни, мова якої вивчається»).

Паспорт навчальної дисципліни

Нормативні показники	денна форма здобуття освіти
<i>1</i>	<i>2</i>
Статус дисципліни	Обов'язкова
Семестр	2-й
Кількість кредитів ECTS	3
Кількість годин	90
Лекційні заняття	16 год.
Практичні заняття	16 год.
Самостійна робота	58 год.
Консультації	<i>Вівторок / середа – 14.30</i>
Вид підсумкового семестрового контролю:	залік
Посилання на електронний курс у СЕЗН ЗНУ (платформа Moodle)	https://moodle.znu.edu.ua/course/view.php?id=12918

2. Методи досягнення запланованих освітньою програмою компетентностей і результатів навчання

Компетентності/ результати навчання	Методи навчання	Форми і методи оцінювання
<i>1</i>	<i>2</i>	<i>3</i>
<i>Програмні компетентності:</i> ЗК 1. Здатність реалізувати свої права і обов'язки як члена суспільства, усвідомлювати цінності громадянського (вільного демократичного) суспільства та необхідність його сталого розвитку, верховенства права, прав і свобод людини і громадянина в Україні.	Наочні методи (схеми, моделі). Словесні методи (презентації, пояснення, робота з підручником). Практичні методи (творчі завдання, кейси, розробка проєктів). Логічні методи (індуктивні, дедуктивні, створення проблемної	Методи контролю і самоконтролю (усний, письмовий, програмований, практичний). Самостійно-пошукові методи (індивідуальна робота, практична робота). Контрольні заходи: - захист розмовних проєктів, - індивідуальне завдання (ІЗ);

Запорізький національний університет
Силабус навчальної дисципліни
Дискурсологія та текстологія



<p>ЗК 2. Здатність зберігати та примножувати моральні, культурні, наукові цінності і досягнення суспільства на основі розуміння історії та закономірностей розвитку предметної області, її місця у загальній системі знань про природу і суспільство та у розвитку суспільства, техніки і технологій, використовувати різні види та форми рухової активності для активного відпочинку та ведення здорового способу життя.</p> <p>ЗК 3. Здатність спілкуватися державною мовою як усно, так і письмово.</p> <p>ЗК 4. Здатність бути критичним і самокритичним.</p> <p>ЗК 5. Здатність учитися й оволодівати сучасними знаннями.</p> <p>ЗК 6. Здатність до пошуку, опрацювання та аналізу інформації з різних джерел.</p> <p>ЗК 7. Уміння виявляти, ставити та вирішувати проблеми.</p> <p>ЗК 8. Здатність працювати в команді та автономно.</p> <p>ЗК 9. Здатність спілкуватися іноземною мовою.</p> <p>ЗК 10. Здатність до абстрактного мислення, аналізу та синтезу.</p> <p>ЗК 11. Здатність застосовувати знання у практичних ситуаціях.</p> <p>ЗК 12. Навички використання інформаційних і комунікаційних технологій.</p> <p>ЗК 13. Здатність проведення досліджень на належному рівні</p> <p><i>Спеціальні компетентності, визначені стандартом</i></p> <p>СК 1. Усвідомлення структури філологічної науки та її теоретичних основ.</p> <p>СК 2. Здатність використовувати в</p>	<p>ситуації).</p> <p>Проблемно-пошукові методи(репродуктивні).</p> <p>Метод формування пізнавального інтересу (навчальна дискусія, створення цікавих ситуацій, кейсів).</p>	<p>- екзамен.</p>
--	---	-------------------

Запорізький національний університет
Силабус навчальної дисципліни
Дискурсологія та текстологія



<p>професійній діяльності знання про мову як особливу знакову систему, її природу, функції, рівні.</p> <p>СК 3. Здатність використовувати в професійній діяльності знання з теорії та історії мов(и), що вивчаються(ється).</p> <p>СК 4. Здатність аналізувати діалектні та соціальні різновиди мов(и), що вивчаються(ється), описувати соціолінгвальну ситуацію.</p> <p>СК 5. Здатність використовувати в професійній діяльності системні знання про основні періоди розвитку літератури, що вивчається, від давнини до XXI століття, еволюцію напрямів, жанрів і стилів, чільних представників та художні явища, а також знання про тенденції розвитку світового літературного процесу та української літератури.</p> <p>СК 6. Здатність вільно, гнучко й ефективно використовувати мову(и), що вивчається(ються), в усній та письмовій формі, у різних жанрово-стильових різновидах і регістрах спілкування (офіційному, неофіційному, нейтральному), для розв'язання комунікативних завдань у різних сферах життя.</p> <p>СК 7. Здатність до збирання й аналізу, систематизації та інтерпретації мовних, літературних, фольклорних фактів, інтерпретації та</p>		
---	--	--



<p>перекладу тексту (залежно від обраної спеціалізації).</p> <p>СК 8. Здатність вільно оперувати спеціальною термінологією для розв'язання професійних завдань.</p> <p>СК 9. Усвідомлення засад і технологій створення текстів різних жанрів і стилів державною та іноземною (іноземними) мовами.</p> <p>СК 10. Здатність здійснювати лінгвістичний, літературознавчий та спеціальний філологічний (залежно від обраної спеціалізації) аналіз текстів різних стилів і жанрів.</p> <p>СК 11. Здатність до надання консультацій з дотримання норм літературної мови та культури мовлення.</p> <p>СК 12. Здатність до організації ділової комунікації.</p> <p style="text-align: center;"><i>Програмні результати навчання, визначені стандартом:</i></p> <p>ПРН 1. Вільно спілкуватися з професійних питань із фахівцями та нефахівцями державною та іноземною(ими) мовами усно й письмово, використовувати їх для організації ефективної міжкультурної комунікації.</p> <p>ПРН 2. Ефективно працювати з інформацією: добирати необхідну інформацію з різних джерел, зокрема з фахової літератури та електронних баз, критично аналізувати й інтерпретувати її, впорядковувати, класифікувати й систематизувати.</p>		
--	--	--



<p>ПРН 3. Організовувати процес свого навчання й самоосвіти.</p> <p>ПРН 4. Розуміти фундаментальні принципи буття людини, природи, суспільства.</p> <p>ПРН 5. Співпрацювати з колегами, представниками інших культур та релігій, прибічниками різних політичних поглядів тощо.</p> <p>ПРН 6. Використовувати інформаційні й комунікаційні технології для вирішення складних спеціалізованих задач і проблем професійної діяльності.</p> <p>ПРН 7. Розуміти основні проблеми філології та підходи до їх розв'язання із застосуванням доцільних методів та інноваційних підходів.</p> <p>ПРН 8. Знати й розуміти систему мови, загальні властивості літератури як мистецтва слова, історію мови (мов) і літератури (літератур), що вивчаються, і вміти застосовувати ці знання у професійній діяльності.</p> <p>ПРН 9. Характеризувати діалектні та соціальні різновиди мов(и), що вивчаються(ється), описувати соціолінгвальну ситуацію.</p> <p>ПРН 10. Знати норми літературної мови та вміти їх застосовувати у практичній діяльності.</p> <p>ПРН 11. Знати принципи, технології і прийоми створення усних і письмових текстів різних жанрів і стилів</p>		
--	--	--

Запорізький національний університет
Силабус навчальної дисципліни
Дискурсологія та текстологія



<p>державною та іноземною (іноземними) мовами.</p> <p>ПРН 12. Аналізувати мовні одиниці, визначати їхню взаємодію та характеризувати мовні явища і процеси, що їх зумовлюють.</p> <p>ПРН 14. Використовувати мову(и), що вивчається(ються), в усній та письмовій формі, у різних жанрово-стильових різновидах і реєстрах спілкування (офіційному, неофіційному, нейтральному), для розв'язання комунікативних завдань у побутовій, суспільній, навчальній, професійній, науковій сферах життя.</p> <p>ПРН 15. Здійснювати лінгвістичний, літературознавчий та спеціальний філологічний аналіз текстів різних стилів і жанрів.</p> <p>ПРН 16. Знати й розуміти основні поняття, теорії та концепції обраної філологічної спеціалізації, уміти застосовувати їх у професійній діяльності.</p> <p>ПРН 17. Збирати, аналізувати, систематизувати й інтерпретувати факти мови й мовлення й використовувати їх для розв'язання складних задач і проблем у спеціалізованих сферах професійної діяльності та/або навчання.</p> <p>ПРН 18. Мати навички управління комплексними діями або проектами при розв'язанні складних проблем у професійній</p>		
---	--	--

Запорізький національний університет
Силабус навчальної дисципліни
Дискурсологія та текстологія



<p>діяльності в галузі обраної філологічної спеціалізації та нести відповідальність за прийняття рішень у непередбачуваних умовах.</p> <p>ПРН 19. Мати навички участі в наукових та/або прикладних дослідженнях у галузі філології.</p> <p><i>Програмні результати навчання, визначені освітньою програмою:</i></p> <p>ПРН 20. Володіти комунікативною компетентністю з французької та англійської мови (лінгвістичний, мовленнєвий, соціокультурний, прагматичний компоненти, відповідно до Загальноєвропейських рекомендацій з мовної освіти) та бути здатним удосконалювати й підвищувати власний компетентнісний рівень у вітчизняному та міжнародному контексті.</p> <p>ПРН 21. Знати принципи впровадження інформаційних і комунікаційних технологій у процес навчання та здійснення професійної діяльності.</p> <p>ПРН 22. Вміти аналізувати головні тенденції історичного розвитку романських мов і сучасний стан у взаємодії з соціальними, політичними, економічними і культурними чинниками.</p> <p>ПРН 23. Володіти принципами міжкультурної комунікації; здійснювати міжкультурну комунікацію</p>		
--	--	--



<p>засобами мовленнєвої та немовленнєвої поведінки носіїв мови у певних ситуаціях спілкування з метою досягнення взаєморозуміння згідно із соціальним статусом та соціальною роллю комунікантів.</p> <p>ПРН 24. Мати здатність до ефективного спілкування в науково-навчальній, соціально-культурній та офіційноділовій сферах; брати участь у дискусіях, відстоювати власну думку (позицію), дотримуватись культури поведінки</p>		
--	--	--

3. Зміст навчальної дисципліни

Змістовий модуль 1. *Дискурс та текст як об'єкт лінгвістичного дослідження*

Тема 1. Теорії тексту і дискурсу в сучасній лінгвістиці

Предмет, об'єкт, становлення лінгвістики тексту. Основні напрями лінгвістики тексту. Проблема дефініції тексту. Вступ у теорію дискурсу. Визначення поняття дискурс. Різні підходи до вивчення дискурсу.

Тема 2. Теорія висловлювання

Теорія висловлювання у роботах французьких лінгвістів: Е. Бенвеніст, Ж. Дюбуа, О. Дюкро, Ж. Женетт, Д. Менгено. Поняття *énoncé* та *énonciation* у теорії висловлювання. Проблема суб'єкта.

Змістовий модуль 2. *Структура тексту й дискурсу*

Тема 3. Текстово-дискурсивні категорії

Поняття текстової та дискурсивної категорій. Текстово-дискурсивні категорії: когезія, когерентність, інтенційність, інформативність, ситуаційність, прийнятність, інтертекстуальність, інтерсеміотичність.

Тема 4. Різні аспекти структури дискурсу

Граматичний аспект вивчення структури дискурсу. Прагмалінгвістичний аспект вивчення структури дискурсу. Психолінгвістичний аспект вивчення



структури дискурсу. Соціопсихолінгвістичний аспект вивчення структури дискурсу. Проблема контексту.

Змістовий модуль 3. Типологія текстів, типологія дискурсів у сучасній лінгвістиці

Тема 5. Проблема типології текстів та дискурсів

Параметри типологізації тексту та дискурсу у сучасних лінгвістичних студіях. Інформація у дискурсах і текстах. Роль інтралінгвістичних та екстралінгвістичних факторів у типології текстів і дискурсів. Поняття мовленнєвого жанру і типологія мовленнєвих жанрів. Дискурс і мовленнєві жанри.

Тема 6. Міждискурсивна взаємодія

Соціолінгвістичні типи дискурсу: інституційний, буттєвий. Прагмалінгвістичні типи дискурсу. Дискурсивна гетерогенність як рухливість кордонів дискурсів.

Змістовий модуль 4. Методи аналізу тексту і дискурсу

Тема 7. Методи аналізу тексту

Контекстуально-інтерпретаційний метод. Контекстуалізація та інтерпретація тексту. Методика діалогічної інтерпретації тексту О.О. Селіванової. Наративний аналіз: рівні й процедури. Метод когнітивного картування.

Тема 8. Дискурсивний аналіз

Глобальна і локальна структура дискурсу. Методологія дискурсивного аналізу. Analyse séquentielle de J.-M. Adam. Дискурс як «альтернативний світ у світі мови».

4. Структура навчальної дисципліни

Вид заняття /роботи	Назва теми	Кількість годин	Згідно з розкладом
		о/д.ф.	
1	2	3	4
Лекція 1	Тема 1. Теорії тексту і дискурсу в сучасній лінгвістиці	2	1 раз на 2 тижні /тиждень 1
Практичне заняття 1	Тема 1. Теорії тексту і дискурсу в сучасній лінгвістиці Перелік питань та завдань – на сторінці дисципліни:	2	1 раз на 2 тижні /тиждень 2

Запорізький національний університет
Силабус навчальної дисципліни
Дискурсологія та текстологія



	https://moodle.znu.edu.ua/course/view.php?id=12918		
Самостійна робота	Тема 1. Теорії тексту і дискурсу в сучасній лінгвістиці Питання для розгляду та завдання для виконання дивитись на сторінці дисципліни: https://moodle.znu.edu.ua/course/view.php?id=12918	3,5	
Лекція 2	Тема 2. Теорія висловлювання	2	1 раз на 2 тижні /тиждень 3
Практичне заняття 2	Тема 2. Теорія висловлювання Перелік питань та завдань – на сторінці дисципліни: https://moodle.znu.edu.ua/course/view.php?id=12918	2	1 раз на 2 тижні /тиждень 4
Самостійна робота	Тема 2. Теорія висловлювання Питання для розгляду та завдання для виконання дивитись на сторінці дисципліни: https://moodle.znu.edu.ua/course/view.php?id=12918	3,5	
Лекція 3	Тема 3. Текстово-дискурсивні категорії	2	1 раз на 2 тижні /тиждень 5
Практичне заняття 3	Тема 3. Текстово-дискурсивні категорії Перелік питань та завдань – на сторінці дисципліни: https://moodle.znu.edu.ua/course/view.php?id=12918	2	1 раз на 2 тижні /тиждень 6
Самостійна робота	Тема 3. Текстово-дискурсивні категорії Питання для розгляду та завдання для виконання дивитись на сторінці дисципліни: https://moodle.znu.edu.ua/course/view.php?id=12918	3,5	
Лекція 4	Тема 4. Різні аспекти структури дискурсу	2	1 раз на 2 тижні /тиждень 7
Практичне заняття 4	Тема 4. Різні аспекти структури дискурсу Перелік питань та завдань – на сторінці дисципліни: https://moodle.znu.edu.ua/course/view.php?id=12918	2	1 раз на 2 тижні /тиждень 8
Самостійна робота	Тема 4. Різні аспекти структури дискурсу Питання для розгляду та завдання для виконання дивитись на сторінці дисципліни: https://moodle.znu.edu.ua/course/view.php?id=12918	3,5	
Лекція 5	Тема 5. Проблема типології текстів та дискурсів	2	1 раз на 2 тижні /тиждень 9
Практичне заняття 5	Тема 5. Проблема типології текстів та дискурсів Перелік питань та завдань – на сторінці	2	1 раз на 2 тижні /тиждень

Запорізький національний університет
Силабус навчальної дисципліни
Дискурсологія та текстологія



	дисципліни: https://moodle.znu.edu.ua/course/view.php?id=12918		10
Самостійна робота	Тема 5. Проблема типології текстів та дискурсів Питання для розгляду та завдання для виконання дивитись на сторінці дисципліни: https://moodle.znu.edu.ua/course/view.php?id=12918	4	
Лекція 6	Тема 6. Міждискурсивна взаємодія	2	1 раз на 2 тижні /тиждень 11
Практичне заняття 6	Тема 6. Міждискурсивна взаємодія Перелік питань та завдань – на сторінці дисципліни: https://moodle.znu.edu.ua/course/view.php?id=12918	2	1 раз на 2 тижні /тиждень 12
Самостійна робота	Тема 6. Міждискурсивна взаємодія Питання для розгляду та завдання для виконання дивитись на сторінці дисципліни: https://moodle.znu.edu.ua/course/view.php?id=12918	4	
Лекція 7	Тема 7. Методи аналізу тексту	2	1 раз на 2 тижні /тиждень 13
Практичне заняття 7	Тема 7. Методи аналізу тексту Перелік питань та завдань – на сторінці дисципліни: https://moodle.znu.edu.ua/course/view.php?id=12918	2	1 раз на 2 тижні /тиждень 14
Самостійна робота	Тема 7. Методи аналізу тексту Питання для розгляду та завдання для виконання дивитись на сторінці дисципліни: https://moodle.znu.edu.ua/course/view.php?id=12918	4	
Лекція 8	Тема 8. Дискурсивний аналіз	2	1 раз на 2 тижні /тиждень 15
Практичне заняття 8	Тема 8. Дискурсивний аналіз Перелік питань та завдань – на сторінці дисципліни: https://moodle.znu.edu.ua/course/view.php?id=12918	2	1 раз на 2 тижні /тиждень 16
Самостійна робота	Тема 8. Дискурсивний аналіз Питання для розгляду та завдання для виконання дивитись на сторінці дисципліни: https://moodle.znu.edu.ua/course/view.php?id=12918	4	

5. Види і зміст контрольних заходів

Вид заняття/	Вид контрольного заходу	Зміст контрольного заходу*	Критерії оцінювання	Усього балів
--------------	-------------------------	----------------------------	---------------------	--------------

Запорізький національний університет
Силабус навчальної дисципліни
Дискурсологія та текстологія



роботи			та термін виконання*	
1	2	3	4	5
Поточний контроль				
Практичне заняття №1	1) Усна відповідь на практичному занятті. Участь у обговоренні питань. 2) Письмове практичне завдання.	Тема 1. Теорії тексту і дискурсу в сучасній лінгвістиці	Усна відповідь на практичному занятті оцінюється від 0 до 2 балів з урахуванням відповідей на уточнюючі питання. Письмове завдання оцінюється від 0 до 2 балів.	4
Практичне заняття №2	1) Усна відповідь на практичному занятті. Участь у обговоренні питань. 2) Письмове практичне завдання.	Тема 2. Теорія висловлювання	Усна відповідь на практичному занятті оцінюється від 0 до 2 балів з урахуванням відповідей на уточнюючі питання. Письмове завдання оцінюється від 0 до 2 балів.	4
	Контрольна Робота 1	Практичні заняття 1, 2	Тестове завдання у Мудл. Кількість питань – 20. Правильна відповідь оцінюється у 0,4 бали	7
Практичне заняття №3	1) Усна відповідь на практичному занятті. Участь у обговоренні питань. 2) Письмове практичне завдання.	Тема 3. Текстово-дискурсивні категорії	Усна відповідь на практичному занятті оцінюється від 0 до 2 балів з урахуванням відповідей на уточнюючі питання. Письмове завдання оцінюється від 0 до 2 балів.	4
Практичне заняття №4	1) Усна відповідь на практичному занятті. Участь у обговоренні питань. 2) Письмове практичне завдання.	Тема 4. Різні аспекти структури дискурсу	Усна відповідь на практичному занятті оцінюється від 0 до 2 балів з урахуванням відповідей на уточнюючі питання. Письмове завдання оцінюється від 0 до 2 балів.	4
	Контрольна Робота 2	Практичні заняття 3, 4	Тестове завдання у Мудл. Кількість питань – 20. Правильна відповідь оцінюється у 0,4 бали	7
Практичне заняття №5	1) Усна відповідь на практичному занятті. Участь у обговоренні питань. 2) Письмове практичне	Тема 5. Проблема типології текстів та дискурсів	Усна відповідь на практичному занятті оцінюється від 0 до 2 балів з урахуванням відповідей на уточнюючі питання. Письмове завдання	4

Запорізький національний університет
Силабус навчальної дисципліни
Дискурсологія та текстологія



	завдання.		оцінюється від 0 до 2 балів.	
Практичне заняття №6	1) Усна відповідь на практичному занятті. Участь у обговоренні питань. 2) Письмове практичне завдання.	Тема 6. Міждискурсивна взаємодія	Усна відповідь на практичному занятті оцінюється від 0 до 2 балів з урахуванням відповідей на уточнюючі питання. Письмове завдання оцінюється від 0 до 2 балів.	4
	Контрольна Робота 3	Практичні заняття 5, 6	Тестове завдання у Мудл. Кількість питань – 20. Правильна відповідь оцінюється у 0,4 бали	7
Практичне заняття №7	1) Усна відповідь на практичному занятті. Участь у обговоренні питань. 2) Письмове практичне завдання.	Тема 7. Методи аналізу тексту	Усна відповідь на практичному занятті оцінюється від 0 до 2 балів з урахуванням відповідей на уточнюючі питання. Письмове завдання оцінюється від 0 до 2 балів.	4
Практичне заняття №8	1) Усна відповідь на практичному занятті. Участь у обговоренні питань. 2) Письмове практичне завдання.	Тема 8. Дискурсивний аналіз	Усна відповідь на практичному занятті оцінюється від 0 до 2 балів з урахуванням відповідей на уточнюючі питання. Письмове завдання оцінюється від 0 до 2 балів.	4
	Контрольна Робота 4	Практичні заняття 7, 8	Тестове завдання у Мудл. Кількість питань – 20. Правильна відповідь оцінюється у 0,4 бали	7
Усього за поточний контроль	20			60
Підсумковий контроль				
Залік	Залік проводиться у тестовій формі. Тестове завдання складається з 40 питань.	Питання для підготовки знаходяться в СЕЗН ЗНУ : https://moodle.znu.edu.ua/course/view.php?id=12918	Тест оцінюється у 0,5 бали за кожну правильну відповідь.	20
	Практичне індивідуальне завдання	Індивідуальне завдання - виконання практичних завдань (письмово) із подальшим захистом	ІЗ складається з 4 завдань, кожне з яких оцінюється в 5 балів з урахуванням відповідей на запитання при захисті роботи.	20
Усього за підсумковий				40

Запорізький національний університет
Силабус навчальної дисципліни
Дискурсологія та текстологія



й контроль				
------------	--	--	--	--

Шкала оцінювання ЗНУ: національна та ECTS

За шкалою ECTS	За шкалою університету	За національною шкалою	
		Екзамен	Залік
A	90 – 100 (відмінно)	5 (відмінно)	Зараховано
B	85 – 89 (дуже добре)	4 (добре)	
C	75 – 84 (добре)		
D	70 – 74 (задовільно)	3 (задовільно)	
E	60 – 69 (достатньо)		
FX	35 – 59 (незадовільно – з можливістю повторного складання)	2 (незадовільно)	Не зараховано
F	1 – 34 (незадовільно – з обов’язковим повторним курсом)		

6. Основні навчальні ресурси

Рекомендована література

Основна:

1. Алексеєнко Н. М., Бутко Л. В., Сізова К. Л., Шабуніна В. В. Лінгвістичний аналіз тексту : навч. посіб. Кременчук : КНУ імені Михайла Остроградського, 2018. 243 с.
2. Сидоренко Т.М., Стороженко Л. Г. Структуризація тексту : навч. посіб. Київ : ДУТ, 2017. 132 с.
3. Станіслав О. В. Лінгвістика тексту: навч. посіб. Луцьк : Вежа-Друк, 2022. 55 с.
4. Яблонська Т. М. Лінгвістичний аналіз художнього тексту : навч. посіб. Одеса: Видавець Букарев В.В., 2019. 325 с.



Додаткова:

1. Бондарук Л. В. Символ у багаторівневій структурі тексту : Марсель Пруст, Моріс Метерлінк : монографія. Луцьк : Вежа-Друк, 2020. 328 с.
2. Дуденко О.В. Текстознавство : навч. посіб. Умань : Візаві, 2017. 124 с.
3. Загнітко А.П. Основи дискурсології. Донецьк : ДонНУ, 2008. 194 с.
4. Кочан І. М. Лінгвістичний аналіз тексту : навч. посіб. Київ : Знання, 2008. 423 с.
5. Лінгвістика тексту : хрестоматія / упорядники : А. Загнітко, Г. Монастирецька. Доцецьк : ДонНУ, 2009. 164 с.
6. Наративна структура художнього тексту : лінгвокогнітивний і комунікативний аспекти (на матеріалі новороманістських прозових творів). Луцьк : Вежа-Друк, 2021. 205 с.
7. Романські студії початку ХХІ століття : наратологія, синтаксис, поетика у когнітивному вимірі : колективна монографія. Вип. 3. Київ : КНЛУ, 2019. 240 с.
8. Станіслав О. В. Глосарій термінів : літературні течії та напрями. Луцьк : Вежа-Друк, 2021. 52 с.
9. Glossaire des termes de l'analyse du discours et de la communication = Глосарій термінів із дискурс-аналізу та комунікації. Луцьк : Вежа-друк, 2020. 24 с.
10. Jouve V. Poétique du roman. Paris : Armand Colin, 2020. 288 p.
11. Reuter Y. Introduction à l'analyse du roman. Paris : Armand Colin, 2016. 208 p.
12. Tomassone R. Grands repères culturels pour une langue : le français. Paris : Hachette, 2001. 304 p.

Інформаційні джерела:

1. Adam J.-M., Viprey J.-M. Corpus de textes, textes en corpus / Sous la direction de Jean-Michel. URL : <https://doi.org/10.4000/corpus.1670>
2. Barthes R. La mort de l'auteur. URL : https://monoskop.org/images/3/38/Barthes_Roland_1968_1984_La_mort_de_l_aut eur.pdf
3. Barthes R. Théorie du texte. URL : http://asl.univmontp3.fr/e41slsym/Barthes_THEORIE_DU_TEXTE.pdf
4. Charaudeau P. Une analyse sémiolinguistique du discours. URL : <https://www.felsemiotica.com/descargas/Charaudeau-Patrick-Une-analyses%C3%A9miolinguistique-du-discours.pdf>
5. Chiss J.-L., Filliolet J. La typologie des discours. URL : https://www.persee.fr/doc/lfr_0023-8368_1987_num_74_1_6432
6. Guilhaumou J. «Où va l'analyse de discours ? Autour de la notion de formation discursive». URL : <https://halshs.archives-ouvertes.fr/halshs-00137008/document>
7. Goyet F. Le problème de la typologie des discours. Introduction et bibliographie sur les deux documents de Vossius. URL : <https://doi.org/10.4000/rhetorique.122>
8. Lucas N. Etude des textes en corpus et problèmes d'échelle. URL : <https://doi.org/10.4000/corpus.1690>
9. Martel K. Les notions d'intertextualité et d'intratextualité dans les théories de la réception. URL : <https://www.erudit.org/fr/revues/pr/2005-v33-n1-pr1041/012270ar/>
10. Seignour A. Méthode d'analyse des discours. URL : https://archivesrfg.revuesonline.com/gratuit/RFG37_211_02_Seignour-211.pdf

7. Регуляції і політики курсу

Інтерактивний характер курсу передбачає обов'язкове відвідування практичних занять. Студенти, які за певних обставин не можуть відвідувати практичні заняття регулярно,

мусять впродовж тижня узгодити із викладачем графік індивідуального відпрацювання пропущених занять. Окремі пропущені завдання мають бути відпрацьовані на найближчій консультації впродовж тижня після пропуску. Відпрацювання занять здійснюється усно у формі співбесіди за питаннями, визначеними планом заняття.

Студенти, які станом на початок екзаменаційної сесії мають понад 70% невідпрацьованих пропущених занять, до відпрацювання не допускаються.

Політика академічної доброчесності

Усі письмові роботи, що виконуються слухачами під час проходження курсу, перевіряються на наявність плагіату за допомогою спеціалізованого програмного забезпечення UniCheck.

Відповідно до чинних правових норм, плагіатом вважатиметься: копіювання чужої наукової роботи чи декількох робіт та оприлюднення результату під своїм іменем; створення суміші власного та запозиченого тексту без належного цитування джерел; рерайт (перефразування чужої праці без згадування оригінального автора). Будь-яка ідея, думка чи речення, ілюстрація чи фото, яке ви запозичуєте, має супроводжуватися посиланням на першоджерело. Виконавці індивідуальних дослідницьких завдань обов'язково додають до текстів своїх робіт власноруч підписану Декларацію академічної доброчесності (див. посилання у Додатку до силабусу).

Роботи, у яких виявлено ознаки плагіату, до розгляду не приймаються і відхиляються без права перескладання. Якщо ви не впевнені, чи підпадають зроблені вами запозичення під визначення плагіату, будь ласка, проконсультуйтеся з викладачем.

Висока академічна культура та європейські стандарти якості освіти, яких дотримуються у ЗНУ, вимагають від дослідників відповідального ставлення до вибору джерел. Посилання на такі ресурси, як Wikipedia, бази даних рефератів та письмових робіт (Studopedia.org та подібні) є неприпустимим. Рекомендовані бази даних для пошуку джерел:

Електронні ресурси Національної бібліотеки ім. Вернадського: <http://www.nbuv.gov.ua>

Цифрова повнотекстова база даних англomовної наукової періодики JSTOR: <https://www.jstor.org/>

Використання комп'ютерів / телефонів на занятті

Використання мобільних телефонів, планшетів та інших гаджетів під час лекційних та практичних занять дозволяється виключно у навчальних цілях (для уточнення певних даних, перевірки правопису, отримання довідкової інформації тощо). Будь ласка, не забувайте активувати режим «без звуку» до початку заняття.

Під час виконання заходів контролю (термінологічних диктантів, контрольних робіт, іспитів) використання гаджетів заборонено. У разі порушення цієї заборони роботу буде анульовано без права перескладання.

Комунікація

Базовою платформою для комунікації викладача зі студентами є Moodle.

Важливі повідомлення загального характеру – зокрема, оголошення про терміни подання контрольних робіт та ін. – регулярно розміщуються викладачем на форумі курсу. Для персональних запитів використовується сервіс приватних повідомлень. Відповіді на запити студентів подаються викладачем впродовж трьох робочих днів. Для оперативного отримання повідомлень про оцінки та нову інформацію, розміщену на сторінці курсу у Moodle, будь ласка, переконайтеся, що адреса електронної пошти, зазначена у вашому профайлі на

Запорізький національний університет
Силабус навчальної дисципліни
Дискурсологія та текстологія



Moodle, є актуальною, та регулярно перевіряйте папку «Спам».

Якщо за технічних причин доступ до Moodle є неможливим, або ваше питання потребує термінового розгляду, направте електронного листа з позначкою «Важливо» на адресу innatarassuk@gmail.com. У листі обов'язково вкажіть ваше прізвище та ім'я, курс та шифр академічної групи.

ДОДАТКОВА ІНФОРМАЦІЯ

ГРАФІК ОСВІТНЬОГО ПРОЦЕСУ 2024-2025 н. р. доступний за адресою: <https://tinyurl.com/yckze4jd>.

НАВЧАЛЬНИЙ ПРОЦЕС ТА ЗАБЕЗПЕЧЕННЯ ЯКОСТІ ОСВІТИ. Перевірка набутих студентами знань, навичок та вмінь (атестації, заліки, іспити та інші форми контролю) є невід'ємною складовою системи забезпечення якості освіти і проводиться відповідно до Положення про організацію та методику проведення поточного та підсумкового семестрового контролю навчання студентів ЗНУ: <https://tinyurl.com/y9tve4lk>.

ПОВТОРНЕ ВИВЧЕННЯ ДИСЦИПЛІН, ВІДРАХУВАННЯ. Наявність академічної заборгованості до 6 навчальних дисциплін (в тому числі проходження практики чи виконання курсової роботи) за результатами однієї екзаменаційної сесії є підставою для надання студенту права на повторне вивчення зазначених навчальних дисциплін. Порядок повторного вивчення визначається Положенням про порядок повторного вивчення навчальних дисциплін та повторного навчання у ЗНУ: <https://tinyurl.com/y9pkmmmp5>. Підстави та процедури відрахування студентів, у тому числі за невиконання навчального плану, регламентуються Положенням про порядок переведення, відрахування та поновлення студентів у ЗНУ: <https://tinyurl.com/ycds57la>.

ВИРІШЕННЯ КОНФЛІКТІВ. Порядок і процедури врегулювання конфліктів, пов'язаних із корупційними діями, зіткненням інтересів, різними формами дискримінації, сексуальними домаганнями, міжособистісними стосунками та іншими ситуаціями, що можуть виникнути під час навчання, регламентуються Положенням про порядок і процедури вирішення конфліктних ситуацій у ЗНУ: <https://tinyurl.com/57wha734>. Конфліктні ситуації, що виникають у сфері стипендіального забезпечення здобувачів вищої освіти, вирішуються стипендіальними комісіями факультетів, коледжів та університету в межах їх повноважень, відповідно до: Положення про порядок призначення і виплати академічних стипендій у ЗНУ: <https://tinyurl.com/yd6bq6p9>; Положення про призначення та виплату соціальних стипендій у ЗНУ: <https://tinyurl.com/y9r5dpwh>.

ПСИХОЛОГІЧНА ДОПОМОГА. Телефон довіри практичного психолога **Марті Ірини Вадимівни** (061) 228-15-84, (099) 253-78-73 (щоденно з 9 до 21).

УПОВНОВАЖЕНА ОСОБА З ПИТАНЬ ЗАПОБІГАННЯ ТА ВИЯВЛЕННЯ КОРУПЦІЇ
Запорізького національного університету: **Банах Віктор Аркадійович**
Електронна адреса: v_banakh@znu.edu.ua
Гаряча лінія: тел. (061) 227-12-76, факс 227-12-88

РІВНІ МОЖЛИВОСТІ ТА ІНКЛЮЗИВНЕ ОСВІТНЄ СЕРЕДОВИЩЕ. Центральні входи усіх навчальних корпусів ЗНУ обладнані пандусами для забезпечення доступу осіб з інвалідністю та інших маломобільних груп населення. Допомога для здійснення входу у разі

Запорізький національний університет
Силабус навчальної дисципліни
Дискурсологія та текстологія



потреби надається черговими охоронцями навчальних корпусів. Якщо вам потрібна спеціалізована допомога, будь ласка, зателефонуйте (061) 228-75-11 (начальник охорони). Порядок супроводу (надання допомоги) осіб з інвалідністю та інших маломобільних груп населення у ЗНУ: <https://tinyurl.com/ydhcsagx>.

РЕСУРСИ ДЛЯ НАВЧАННЯ

НАУКОВА БІБЛІОТЕКА: <http://library.znu.edu.ua>. Графік роботи абонементів: понеділок-п'ятниця з 08.00 до 16.00; вихідні дні: субота і неділя.

СИСТЕМА ЕЛЕКТРОННОГО ЗАБЕЗПЕЧЕННЯ НАВЧАННЯ (MOODLE):
<https://moodle.znu.edu.ua>

Якщо забули пароль/логін, направте листа з темою «Забув пароль/логін» за адресою: moodle.znu@znu.edu.ua.

У листі вкажіть: прізвище, ім'я, по-батькові українською мовою; шифр групи; електронну адресу.

Якщо ви вказували електронну адресу в профілі системи Moodle ЗНУ, то використовуйте посилання для відновлення паролю <https://moodle.znu.edu.ua/mod/page/view.php?id=133015>.

ЦЕНТР ІНТЕНСИВНОГО ВИВЧЕННЯ ІНОЗЕМНИХ МОВ: <http://sites.znu.edu.ua/child-advance/>

ЦЕНТР НІМЕЦЬКОЇ МОВИ, ПАРТНЕР ГЕТЕ-ІНСТИТУТУ:
<https://www.znu.edu.ua/ukr/edu/ocznu/nim>

ШКОЛА КОНФУЦІЯ (ВИВЧЕННЯ КИТАЙСЬКОЇ МОВИ):
<http://sites.znu.edu.ua/confucius>