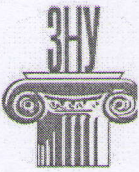
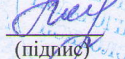


ЗАПОРІЗЬКИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ УНІВЕРСИТЕТ
ФАКУЛЬТЕТ СОЦІАЛЬНОЇ ПЕДАГОГІКИ ТА ПСИХОЛОГІЇ
ЗАПОРІЗЬКОГО НАЦІОНАЛЬНОГО УНІВЕРСИТЕТУ



ЗАТВЕРДЖУЮ

Декан факультету соціальної
педагогіки та психології

 О. В. Пономаренко
(підпис) (ініціали та прізвище)

« 26 » січня 2025

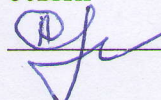
СИЛАБУС НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ
«Риторичні практики в організації відкритого ергономічного простору
сучасного педагога»
(назва навчальної дисципліни)
підготовки магістрів
(назва освітнього ступеня)
денної та заочної форм здобуття освіти

освітньо-професійна програма «Дошкільна освіта»
(назва)
спеціалізації / предметної спеціальності _____
(за наявності) (шифр і назва)
спеціальності 012 Дошкільна освіта
(шифр, назва спеціальності)
галузі знань 01 Освіта/Педагогіка
(шифр і назва)

ВИКЛАДАЧ: Курінна Алла Феліксівна, к. пед. н., доцент кафедри дошкільної та
початкової освіти
(ПІБ, науковий ступінь, вчене звання, посада)


Обговорено та ухвалено
на засіданні кафедри дошкільної та
початкової освіти

Протокол № 6 від 22 січня 2025 р.
Завідувач кафедри дошкільної та початкової
освіти

 Л. О. Сущенко

Погоджено

Гарант освітньо-професійної програми

 О. О. Самсонова

2025 рік



1. Опис навчальної дисципліни

Сучасна педагогіка дошкільної освіти потребує кардинальних змін у концептуальних засадах професійної підготовки майбутнього педагога-вихователя, уможлиблює продукування ідей міждисциплінарності праці за рахунок збільшення гуманітарної складової та введення складової педагогічної ергономіки в його професійно-педагогічну підготовку. Педагогічні риторичні практики дозволяють оптимізувати умови розвитку особистості на мікро- і макрорівні в організованому відкритому ергономічному просторі.

Курс має на меті формування у студентів цілісного уявлення про риторичні практики в єдності їх теоретичних, прикладних та ергономічних аспектів; ознайомлення з основами педагогічної риторики та ергономіки, необхідних для продуктивної педагогічної діяльності; набуття інтегральних, загальних та фахових дослідницьких, проектувальних і культурологічних компетентностей для збереження і підвищення працездатності людини, забезпечення безпеки, надійності, стійкості, збереження здоров'я, її особистісного та професійного розвитку. Інтерактивний формат курсу розрахований на інтенсивний мовленнєвий, інтелектуальний і соціальний розвиток риторичної особистості майбутнього педагога-вихователя, створює умови для вибудови мегаресурсу фахівця та сучасного закладу дошкільної освіти.

Виконання риторичних практикумів й творчих проєктів спонукає до розвитку вмінь будувати свою діяльність з використанням новітніх програмних засобів відповідно до моральних, духовних, етичних і правових норм, працюючи в команді; оволодіння навичками самоорганізації та саморегуляції.

Паспорт навчальної дисципліни

Нормативні показники	денна форма здобуття освіти	заочна форма здобуття освіти
Статус дисципліни	Обов'язкова	
Семестр	2-й	2-й
Кількість кредитів ECTS	3	
Кількість годин	90	
Лекційні заняття	10 год.	8 год.
Семінарські / Практичні / Лабораторні заняття	20 год.	8 год.
Самостійна робота	60 год.	74 год.
Консультації	Відповідно до графіка: https://cutt.ly/KejOkOLb	
Вид підсумкового семестрового контролю:	Залік	
Посилання на електронний курс у СЕЗН ЗНУ (платформа Moodle)	https://moodle.znu.edu.ua/course/view.php?id=10637	



2. Методи досягнення запланованих освітньою програмою результатів навчання

Результати навчання	Методи навчання	Форми і методи оцінювання
<p>ПРН-01. Впроваджувати інформаційні та комунікаційні технології і генерувати нові ідеї в організації освітнього процесу закладів дошкільної освіти різного типу. Володіти технікою спілкування іноземною мовою.</p> <p>ПРН-02. Організовувати методичний супровід освітньої діяльності в мультикультурному середовищі закладу дошкільної освіти для формування в дітей поваги до різних національностей та здатності до взаємодії.</p>	<p>Проблемні, частково-пошукові, дослідницькі; практичні (мовленнєво-мислительні вправи, риторичні практикуми, комунікативні тренінги); інтерактивні лекції з використанням багатовимірної дидактичної технології Штейнберга, елементів проєктивної технології МАК (метафоричні асоціативні картки), коучингу, тимбілдінгових вправ; методи самоконтролю</p>	<p>Поточні контрольні заходи: виконання практичних завдань, експрес-контролі, модульні контролю</p> <p>Підсумкові контрольні заходи: залік (фінальний проєкт, тестування на СЕЗН Moodle)</p>
<p>ПРН-09. Застосовувати в професійній діяльності сучасні дидактичні та методичні засади організації освітнього процесу в ЗДО та обирати відповідні технології та методики.</p>	<p>Проблемні, частково-пошукові (бесіда, робота з мультимедійними презентаціями, робота з посібниками й підручниками, робота з фактичним матеріалом); словесні (експертиза комунікативних тактик та стратегій; анотування власних публічних виступів, тез доповідей, статей з проблем курсу, професійних есе; аналіз наукових джерел)</p>	
<p>ПРН-14. Організовувати керівництво ігровою діяльністю дітей раннього і дошкільного віку з урахуванням особливостей компетентнісного, діяльнісного, інтегративного підходу та застосуванням ігрових методів в організації освітнього процесу в закладах дошкільної освіти.</p> <p>ПРН-17. Толерантно ставитись до думок і позицій інших учасників освітнього процесу та колективу в цілому, виявляючи педагогічний такт і повагу.</p>	<p>Проблемні, частково-пошукові, дослідницькі; практичні (мовленнєво-мислительні вправи, риторичні практикуми, комунікативні тренінги); інтерактивні лекції з використанням багатовимірної дидактичної технології Штейнберга, елементів проєктивної технології МАК (метафоричні асоціативні картки), коучингу, тимбілдінгових вправ; методи самоконтролю</p>	



Риторичні практики в організації відкритого ергономічного простору сучасного педагога

Преріквізити (передумови для вивчення дисципліни): успішне засвоєння ЗП 2. Методологія та організація педагогічних досліджень, ППС 2. Професійно-орієнтований практикум із української мови, ППС 3. Методика викладання педагогічних дисциплін, ППС 4. Інноваційні педагогічні технології в дошкільній освіті, ППС 5. Інформаційно-цифрові технології в дошкільній освіті, ППОП 2. Діловий імідж менеджера закладу освіти, ППОП 3. Організаційно-управлінська діяльність у закладі загальної середньої освіти.

Зміст навчальної дисципліни

Змістовий модуль 1. Педагогічна риторика

вищої школи: практичний та ергономічний аспекти

Тема 1. Теоретичні та практичні засади педагогічної риторики вищої школи

Педагогічна риторика вищої школи й ораторське мистецтво. Риторична особистість та риторична формула: закони управління мисленнєво-мовленнєвою діяльністю. Сутність і зміст риторичних законів як системи: концептуальний; моделювання аудиторії; стратегічний; тактичний; мовленнєвий; ефективної комунікації; системно-аналітичний.

Мовленнєві стратегії і тактики в риторичній діяльності вихователя. Підготовка риторично вихованого фахівця в сучасному закладі вищої освіти.

Тема 2. Галузеві ознаки педагогічної ергономіки

Ергономіка та її місце в системі наук. Загальна характеристика педагогічної ергономіки. Міждисциплінарні зв'язки педагогічної ергономіки. Ергономічне організування функціонального простору професійного спілкування. Основні групи чинників навчального середовища. Макро-, мезо- та мікрофактори комунікативного середовища в закладах дошкільної освіти. Специфіка техніко-естетичних та соціально-психологічних чинників комунікації: комфортне, відносно комфортне, екстремальне навчальне середовище.

Тема 3. Практичні та ергономічні аспекти продуктивної комунікації сучасного педагога

Розвиток сучасного комунікативного простору та соціальної практики навчання комунікації. Дидактичні та технологічні засоби створення комфортного навчального комунікативного середовища. Ергономічні вимоги до розвитку комунікативного потенціалу риторичної особистості майбутнього вихователя. Найбільш значущі показники комунікативного потенціалу особистості: терпимість, комунікативний контроль, розсудливість, почуття власної гідності, вміння впливати на інших, оптимізм.

Змістовий модуль 2. Жанрова специфіка риторичних практик відкритого ергономічного простору сучасного педагога-вихователя

Тема 4. Сутність і зміст риторичних практик відкритого ергономічного простору сучасного педагога-вихователя

Риторичні практики професійних спільнот. Засоби практичної риторики та їх роль в усному мовленні педагогів-вихователів. Прямі способи мовленнєвого впливу. Непрямі способи мовленнєвого впливу. Логіка і паралогіка. Фігуративна практика. Фігури. Тропи: метафора, метонімія, іронія та ін. Мовленнєвий закон. Комунікативні якості мовлення: правильність, виразність, багатство, ясність, точність, стислість, доцільність, художня образність. Техніка мовлення. Поради ораторам. Робота над готовим текстом. Репетиція промови. Співвідношення виступу та імпровізації.

Тема 5. Тімблдінг – мистецтво формування ергономічного простору професійної комунікації в закладах дошкільної освіти

Складові процесу тімблдингу в риторичних практиках: формування й розвиток навичок командної роботи під час педагогічної комунікації (гармонізація спільної комунікативної мети з особистими цілями; прийняття відповідальності за результати інтеракції; ситуаційне комунікативне лідерство (лідерство відповідно завданню) й гнучка зміна ораторського стилю відповідно до особливостей риторичних стратегій та тактик.



Риторичні практики в організації відкритого ергономічного простору сучасного педагога

Корпоративна культура педагогічної взаємодії. Формування командного духу: посилення почуття згуртованості, формування стійкого відчуття «ми»; розвиток довіри між співробітниками, розуміння та прийняття індивідуальних особливостей одне одного. Створення риторичних практик відповідно профілю професійної діяльності. Розвиток досвіду вискоелективних практик.

Змістовий модуль 3. Сучасні риторичні техніки формування професійного мегаресурсу фахівця дошкільної освіти

Тема 6: Формування професійного мегаресурсу фахівця дошкільної освіти засобами НЛП-технік

Мегаресурс як умова професійного розвитку сучасного фахівця. Риторичні технології порозуміння поколінь: НЛП-моделі ефективного спілкування. НЛП-техніки – встановлення контакту; досягнення мети, використання ресурсів; використання мови як ефективного інструменту спілкування; регулювання змін. Три НЛП-методи успішних змін.

Тема 7: Технологія «Форум-театр» як метод профілактичної соціально-комунікативної роботи в колективі ЗДО

Форум-театр як інтерактивний метод профілактики соціально-комунікативних проблем педагогічного колективу. Етапи підготовки (вибір педагогічної проблеми, яка спирається на реалії колективу; створення сюжету, сценарію; репетиція мізансцен; аналіз і коригування спектаклю; створення і показ форум-театру); фази протікання педагогічної інтеракції: «розігрів», перегляд спектаклю; форум; передача професійної інформації; зворотний зв'язок; обговорення акторами і фахівцями соціально-комунікативної роботи.

Тема 8: Мак-технології в формуванні професійного мегаресурсу фахівця дошкільної освіти

Проективний метод МАК (метафоричні асоціативні карти) як ефективний метод продукування вискоелективних риторичних практик у ЗДО. Формування риторичної культури майбутнього вихователя засобами Мак-технологій. Складові професійного мегаресурсу фахівця дошкільної освіти.

Змістовий модуль 4. Екоергономічність та ергодизайн педагогічної взаємодії в ЗДО.

Моделювання риторичного портрету педагога-вихователя та сучасного управління

Тема 9: Екоергономічність та ергодизайн риторичних практик

Психолінгвістичні аспекти мовленнєвої комунікації. Психологічні закономірності риторичних практик. Психофізіологічні умови та естетичне наповнення праці – генератор настрою педагога. Продукування ергономічного педагогічного спілкування в діадах: «вихованець-вихованець»; «вихованець-батьки»; «вихователь-адміністратор»; «вихованець-вихователь»; «вихователь-вихователь»; «вихователь-батьки» тощо. Діадна модерація екоергономічності та ергодизайну педагогічного спілкування.

Тема 10. Позитивний імідж педагога в умовах відкритого ергономічного простору.

Алхімія та магія живого слова. Моделювання риторичного портрету педагога-вихователя та сучасного управління. Формування позитивного іміджу педагога в умовах відкритого ергономічного простору. Образ (імідж) і особистість ритора-викладача. Професіограма педагога. Харизма педагогічного працівника. Національні особливості педагогічного спілкування



4. Структура навчальної дисципліни

Вид заняття /роботи	Назва теми	Кількість годин		Згідно з розкладом
		о/д.ф.	з.ф.	
Лекційне заняття № 1 Практичне заняття № 1	<i>Тема 1. Теоретичні та практичні засади педагогічної риторики вищої школи</i> Педагогічна риторика вищої школи й ораторське мистецтво. Риторична особистість та риторична формула: закони управління мисленнєво-мовленнєвою діяльністю. Сутність і зміст риторичних законів як системи: концептуальний; моделювання аудиторії; стратегічний; тактичний; мовленнєвий; ефективної комунікації; системно-аналітичний. Мовленнєві стратегії і тактики в риторичній діяльності педагога-вихователя. Підготовка риторично вихованого фахівця в сучасному закладі вищої освіти.	4	1	щотижня/ 1 раз на 2 тижні /тиждень 1
Самостійна робота № 1	Завдання: створення плану-проспекту власної риторичної практики з урахуванням профілізації	4.5	7.5	
Практичне заняття № 2	<i>Тема 2. Галузеві ознаки педагогічної ергономіки</i> Ергономіка та її місце в системі наук. Загальна характеристика педагогічної ергономіки. Міждисциплінарні зв'язки педагогічної ергономіки. Ергономічне організування функціонального простору професійного спілкування. Основні групи чинників навчального середовища. Макро-, мезо- та мікрофактори комунікативного середовища в закладах початкової освіти. Специфіка техніко-естетичних та соціально-психологічних чинників комунікації: комфортне, відносно комфортне, екстремальне навчальне середовище	2	1	щотижня/ 1 раз на 2 тижні /тиждень 1
Самостійна робота № 2	Завдання: створення плану-проспекту власної риторичної практики з урахуванням профілізації	4.5	7.5	
Лекційне заняття № 3 Практичне заняття № 3	<i>Тема 3. Практичні та ергономічні аспекти продуктивної комунікації сучасного педагога</i> Розвиток сучасного комунікативного простору та соціальної практики навчання комунікації. Дидактичні та технологічні засоби створення комфортного навчального комунікативного середовища. Ергономічні вимоги до розвитку комунікативного потенціалу риторичної особистості майбутнього педагога-початківця. Найбільш значущі показники комунікативного потенціалу особистості: терпимість, комунікативний контроль, розсудливість, почуття власної гідності, вміння впливати на інших, оптимізм	4	1	
Самостійна робота № 3	Завдання: створення плану-проспекту власної риторичної практики з урахуванням профілізації	4.5	7.5	
Практичне заняття № 4	<i>Тема 4. Сутність і зміст риторичних практик відкритого ергономічного простору сучасного педагога-вихователя</i>	2	1	щотижня/ 1 раз на 2 тижні /тиждень 1

Риторичні практики в організації відкритого ергономічного простору сучасного педагога

	Риторичні практики професійних спільнот. Засоби практичної риторики та їх роль в усному мовленні педагогів початкової освіти. Прямі способи мовленнєвого впливу. Непрямі способи мовленнєвого впливу. Логіка і паралогіка. Фігуративна практика. Фігури. Тропи: метафора, метонімія, іронія та ін. Мовленнєвий закон. Комунікативні якості мовлення: правильність, виразність, багатство, ясність, точність, стислість, доцільність, художня образність. Техніка мовлення. Поради ораторам. Робота над готовим текстом. Репетиція промови. Співвідношення виступу та імпровізації.			
Самостійна робота № 4	Завдання: створення плану-проспекту власної риторичної практики з урахуванням профілізації	4.5	7.5	
Лекційне заняття № 5 Практичне заняття № 5	<i>Тема 5. Тімблдінг – мистецтво формування ергономічного простору професійної комунікації в ЗДО</i> Складові процесу тімблдингу в риторичних практиках: формування й розвиток навичок командної роботи під час педагогічної комунікації (гармонізація спільної комунікативної мети з особистими цілями; прийняття відповідальності за результати інтеракції; ситуаційне комунікативне лідерство (лідерство відповідно завданню) й гнучка зміна ораторського стилю відповідно до особливостей риторичних стратегій та тактик. Корпоративна культура педагогічної взаємодії. Формування командного духу: посилення почуття згуртованості, формування стійкого відчуття «ми»; розвиток довіри між співробітниками, розуміння та прийняття індивідуальних особливостей одне одного. Створення риторичних практик відповідно профілю професійної діяльності. Розвиток досвіду високоефективних практик.	4	1	<i>щотижня/ 1 раз на 2 тижні /тиждень 1</i>
Самостійна робота № 5	Завдання: створення плану-проспекту власної риторичної практики з урахуванням профілізації	4.5	7.5	
Практичне заняття № 6	<i>Тема 6: Формування професійного мегаресурсу фахівця дошкільної освіти засобами НЛП-технік</i> Мегаресурс як умова професійного розвитку сучасного фахівця. Риторичні технології порозуміння поколінь: НЛП-моделі ефективного спілкування. НЛП-техніки – встановлення контакту; досягнення мети, використання ресурсів; використання мови як ефективного інструменту спілкування; регулювання змін. Три НЛП-методи успішних змін	2	1	<i>щотижня/ 1 раз на 2 тижні /тиждень 1</i>
Самостійна робота № 6	Завдання: створення плану-проспекту власної риторичної практики з урахуванням профілізації	4.5	7.5	
Лекційне заняття № 7 Практичне заняття № 7	<i>Тема 7: Технологія «Форум-театр» як метод профілактичної соціально-комунікативної роботи в колективі ЗДО</i> Форум-театр як інтерактивний метод профілактики соціально-комунікативних проблем педагогічного	4	1	<i>щотижня/ 1 раз на 2 тижні /тиждень 1</i>

	колективу. Етапи підготовки (вибір педагогічної проблеми, яка спирається на реалії колективу; створення сюжету, сценарію; репетиція мізансцен; аналіз і коригування спектаклю; створення і показ форум-театру); фази протікання педагогічної інтеракції: «розігрів», перегляд спектаклю; форум; передача професійної інформації; зворотний зв'язок; обговорення акторами і фахівцями соціально-комунікативної роботи			
Самостійна робота № 7	Завдання: створення плану-проспекту власної риторичної практики з урахуванням профілізації	4.5	7.5	
Практичне заняття № 8	<i>Тема 8: Мак-технології в формуванні професійного мегаресурсу фахівця дошкільної освіти</i> Проективний метод МАК (метафоричні асоціативні карти) як ефективний метод продукування високоефективних риторичних практик у ЗДО. Формування риторичної культури майбутнього вихователя засобами Мак технологій. Складові професійного мегаресурсу фахівця дошкільної освіти	2	1	<i>щотижня/ 1 раз на 2 тижні /тиждень 1</i>
Самостійна робота № 8	Завдання: створення плану-проспекту власної риторичної практики з урахуванням профілізації	4.5	7.5	
Лекційне заняття № 9 Практичне заняття № 9	<i>Тема 9: Екоергономічність та ергодизайн риторичних практик</i> Психолінгвістичні аспекти мовленнєвої комунікації. Психологічні закономірності риторичних практик. Психофізіологічні умови та естетичне наповнення праці – генератор настрою педагога. Продукування ергономічного педагогічного спілкування в діадах: «вихованець-вихованець»; «вихованець-батьки»; «вихованець-адміністратор»; «вихованець-вихованець»; «вихованець-вихованець»; «вихованець-батьки» тощо. Діадна модерація екоергономічності та ергодизайну педагогічного спілкування	4	1	<i>щотижня/ 1 раз на 2 тижні /тиждень 1</i>
Самостійна робота № 9	Завдання: створення плану-проспекту власної риторичної практики з урахуванням профілізації	4.5	7.5	
Практичне заняття № 10	<i>Тема 10. Позитивний імідж педагога в умовах відкритого ергономічного простору.</i> Алхімія та магія живого слова. Моделювання риторичного портрету педагога-початківця та сучасного управлінця. Формування позитивного іміджу педагога в умовах відкритого ергономічного простору. Образ (імідж) і особистість ритора-викладача. Професіограма педагога. Харизма педагогічного працівника. Національні особливості педагогічного спілкування	2	1	<i>щотижня/ 1 раз на 2 тижні /тиждень 1</i>
Самостійна робота № 10	Завдання: створення плану-проспекту власної риторичної практики з урахуванням профілізації	4.5	7.5	



5. Види і зміст контрольних заходів

Вид заняття/роботи	Вид поточного контрольного заходу	Зміст контрольного заходу*	Критерії оцінювання та термін виконання*	Усього балів
1	2	3	4	5
Лекційні №1-3	Теоретичне завдання: Експрес-контроль: складання СЛС	Вимоги до виконання та оформлення: Складання структурно-логічної схеми (за вибором її форми) з проблематики змістового модулю	<p>5-4 бали отримує студент, який у повному обсязі виконав всі практичні завдання, виявив творчий підхід до їх виконання; самостійно розробив структурно-логічну схему (далі: СЛС) засвоєння теоретичного матеріалу з проблем змістового модулю: представив на схемі всі основні питання та поняття теми; правильно виявив логічні зв'язки між елементами схеми; додержувався принципів ергодизайну СЛС</p> <p>3-2 бали отримує студент, який виконав практичні завдання не в повному обсязі, стереотипно, але принципово правильно; самостійно розробив структурно-логічну схему засвоєння теоретичного матеріалу з проблем змістового модулю, але представив на схемі не всі питання та поняття теми; частково виявив логічні зв'язки між елементами схеми</p> <p>1 бал отримує студент, який виконав завдання номінально, без творчого підходу; під час розробки СЛС не повною мірою використав теоретичний матеріал з проблем змістового модулю без урахування специфіки складання СЛС.</p> <p>0 балів отримує студент, який не виконав практичні завдання. У таких випадках студенту надається можливість повторного виконання та презентації завдання, але не пізніше наступного поточного контрольного заходу</p>	5
	Практикум	Вимоги до виконання та оформлення: Практикум виконується за власним вибором студента як кількісно, так і якісно	5-4 бали отримує студент, який самостійно, у повному обсязі виконав завдання, виявив творчий підхід до його виконання; знання студента є глибокими, міцними, системними, він уміє застосовувати їх для виконання творчих завдань, його навчальна діяльність позначена вмінням	10
Практичні №1-3	Аналіз тексту з	Зробити аналіз тексту з		

	проблем змістового модулю: технологія комплексного комунікативно-словоцентричного аналізу тексту (за А. Курінною)	проблем змістового модулю за технологією комплексного комунікативно-словоцентричного аналізу тексту (за А. Курінною) з урахуванням методичних рекомендацій в СЕЗН ЗНУ на платформі Moodle: https://surl.li/mdyjjin	самостійно оцінювати різноманітні ситуації, явища і факти, виявляти й відстоювати особисту позицію. 3-2 бали отримує студент, що знає істотні ознаки понять, явищ, зв'язки між ними, вміє пояснити основні закономірності, а також самостійно застосовує знання в стандартних ситуаціях, володіє розумовими операціями (аналізом, абстрагуванням, узагальненням), хоча йому бракує власних суджень; завдання виконане на належному рівні, але без творчого підходу;	
	Підготовка тексту публічного виступу з проблем змістового модулю за технологією чек-листа	Підготувати текст публічного виступу з проблем змістового модулю за технологією чек-листа з урахуванням методичних рекомендацій в СЕЗН ЗНУ на платформі Moodle: https://surl.li/mdyjjin	1 бал отримує студент, який виконав завдання номінально, фрагментарно, без творчого підходу, характеризується початковими уявленнями про предмет вивчення 0 балів отримує студент, який не виконав завдання. У таких випадках студенту надається можливість повторного виконання та презентації завдання, але не пізніше наступного практичного заняття	
Лекційні № 4-5	Теоретичне завдання: тестування	Тестування з проблематики лекційного матеріалу	за кожну правильну відповідь 2 бали	10
Практичні №4-5	Практикум	Вимоги до виконання та оформлення: Практикум виконується за власним вибором студента як кількісно, так і якісно	5-4 бали отримує студент, який самостійно, у повному обсязі виконав завдання, виявив творчий підхід до його виконання; знання студента є глибокими, міцними, системними, він уміє застосовувати їх для виконання творчих завдань, його навчальна діяльність позначена вмінням самостійно оцінювати різноманітні ситуації, явища і факти, виявляти й відстоювати особисту позицію.	5
	Аналіз тексту з проблем змістового модулю: технологія комплексного комунікативно-словоцентричного аналізу тексту (за А. Курінною)	Зробити аналіз тексту з проблем змістового модулю за технологією комплексного комунікативно-словоцентричного аналізу тексту (за А. Курінною) з урахуванням методичних рекомендацій в СЕЗН ЗНУ на платформі Moodle: https://surl.li/mdyjjin	3-2 бали отримує студент, що знає істотні ознаки понять, явищ, зв'язки між ними, вміє пояснити основні закономірності, а також самостійно застосовує знання в стандартних ситуаціях, володіє розумовими операціями (аналізом, абстрагуванням, узагальненням), хоча йому бракує власних суджень; завдання виконане на належному рівні, але без творчого підходу;	
	Підготовка тексту	Підготувати текст публічного виступу з	1 бал отримує студент, який виконав	

	публічного виступу з проблем змістового модулю за технологією чек-листа	проблем змістового модулю за технологією чек-листа з урахуванням методичних рекомендацій в СЕЗН ЗНУ на платформі Moodle: https://surl.li/mdyjii	завдання номінально, фрагментарно, без творчого підходу, характеризується початковими уявленнями про предмет вивчення 0 балів отримує студент, який не виконав завдання. У таких випадках студенту надається можливість повторного виконання та презентації завдання, але не пізніше наступного практичного заняття	
Лекційні №6-8	Теоретичне завдання: Експрес-контроль: складання СЛС	Вимоги до виконання та оформлення: Складання структурно-логічної схеми (за вибором її форми) з проблематики змістового модулю	5-4 бали отримує студент, який у повному обсязі виконав всі практичні завдання, виявив творчий підхід до їх виконання; самостійно розробив структурно-логічну схему (далі: СЛС) засвоєння теоретичного матеріалу з проблем змістового модулю: представив на схемі всі основні питання та поняття теми; правильно виявив логічні зв'язки між елементами схеми; додержувався принципів ергодизайну СЛС 3-2 бали отримує студент, який виконав практичні завдання не в повному обсязі, стереотипно, але принципово правильно; самостійно розробив структурно-логічну схему засвоєння теоретичного матеріалу з проблем змістового модулю, але представив на схемі не всі питання та поняття теми; частково виявив логічні зв'язки між елементами схеми 1 бал отримує студент, який виконав завдання номінально, без творчого підходу; під час розробки СЛС не повною мірою використав теоретичний матеріал з проблем змістового модулю без урахування специфіки складання СЛС. 0 балів отримує студент, який не виконав практичні завдання. У таких випадках студенту надається можливість повторного виконання та презентації завдання, але не пізніше наступного поточного контрольного заходу	5
Практичні №6-8	Практикум	Вимоги до виконання та оформлення: Практикум виконується за власним вибором студента як кількісно, так і якісно	5-4 бали отримує студент, який самостійно, у повному обсязі виконав завдання, виявив творчий підхід до його виконання; знання студента є глибокими, міцними, системними, він уміє застосовувати їх для виконання творчих завдань, його навчальна	10

	Аналіз тексту з проблем змістового модулю: технологія комплексного комунікативно-словоцентричного аналізу тексту (за А. Курінною)	Зробити аналіз тексту з проблем змістового модулю за технологією комплексного комунікативно-словоцентричного аналізу тексту (за А. Курінною) з урахуванням методичних рекомендацій в СЕЗН ЗНУ на платформі Moodle: https://surl.li/mdyjii	діяльність позначена вмінням самостійно оцінювати різноманітні ситуації, явища і факти, виявляти й відстоювати особисту позицію. 3-2 бали отримує студент, що знає істотні ознаки понять, явищ, зв'язки між ними, вміє пояснити основні закономірності, а також самостійно застосовує знання в стандартних ситуаціях, володіє розумовими операціями (аналізом, абстрагуванням, узагальненням), хоча йому бракує власних суджень; завдання виконане на належному рівні, але без творчого підходу;	
	Підготовка тексту публічного виступу з проблем змістового модулю за технологією чек-листа	Підготувати текст публічного виступу з проблем змістового модулю за технологією чек-листа з урахуванням методичних рекомендацій в СЕЗН ЗНУ на платформі Moodle: https://surl.li/mdyjii	1 бал отримує студент, який виконав завдання номінально, фрагментарно, без творчого підходу, характеризується початковими уявленнями про предмет вивчення 0 балів отримує студент, який не виконав завдання. У таких випадках студенту надається можливість повторного виконання та презентації завдання, але не пізніше наступного практичного заняття	
Лекційні №9-10	Теоретичне завдання: тестування	Тестування проблематики лекційного матеріалу з	за кожну правильну відповідь 2 бали	10
Практичні №9-10	Практикум	Вимоги до виконання та оформлення: Практикум виконується за власним вибором студента як кількісно, так і якісно	5-4 бали отримує студент, який самостійно, у повному обсязі виконав завдання, виявив творчий підхід до його виконання; знання студента є глибокими, міцними, системними, він уміє застосовувати їх для виконання творчих завдань, його навчальна діяльність позначена вмінням самостійно оцінювати різноманітні ситуації, явища і факти, виявляти й відстоювати особисту позицію.	5
	Аналіз тексту з проблем змістового модулю: технологія комплексного комунікативно-словоцентричного аналізу тексту (за А. Курінною)	Зробити аналіз тексту з проблем змістового модулю за технологією комплексного комунікативно-словоцентричного аналізу тексту (за А. Курінною) з урахуванням методичних рекомендацій в СЕЗН ЗНУ на платформі Moodle: https://surl.li/mdyjii	3-2 бали отримує студент, що знає істотні ознаки понять, явищ, зв'язки між ними, вміє пояснити основні закономірності, а також самостійно застосовує знання в стандартних ситуаціях, володіє розумовими операціями (аналізом, абстрагуванням, узагальненням), хоча йому бракує власних суджень; завдання виконане на належному рівні, але без творчого	

ЗАПОРІЗЬКИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ УНІВЕРСИТЕТ

Силабус навчальної дисципліни



Риторичні практики в організації відкритого ергономічного простору сучасного педагога

	Підготовка тексту публічного виступу з проблем змістового модулю за технологією чек-листа	Підготувати текст публічного виступу з проблем змістового модулю за технологією чек-листа з урахуванням методичних рекомендацій в СЕЗН ЗНУ на платформі Moodle: https://surl.li/mdyjin	підходу; 1 бал отримує студент, який виконав завдання номінально, фрагментарно, без творчого підходу, характеризується початковими уявленнями про предмет вивчення 0 балів отримує студент, який не виконав завдання. У таких випадках студенту надається можливість повторного виконання та презентації завдання, але не пізніше наступного практичного заняття	
Усього за змістові модулі контрольних заходів				60
Підсумковий контроль				
Залік	Тестування	Тестові завдання з проблематики курсу	2 бали за кожну правильну відповідь	20
	Практичне завдання	Презентація плану-проспекту власної риторичної практики з урахуванням профілізації, підготовленого в текстовому та в Power Point, Prezi (10 слайдів), TED talks (до 5-ти хв.) форматах (за вибором)	Завдання виконано у повному обсязі, без стилістичних, орфографічних і граматичних помилок, використана професійна лексика, словниковий запас різноманітний і релевантний, презентація відповідає змісту проєкту, логічно ілюструє його – 20-15 балів; Завдання виконано частково, з лексичними, орфографічними і граматичними помилками, презентація не відображає зміст проєкту в повному обсязі, частково ілюструє його – 14-8 балів; Завдання виконано з великою кількістю помилок, словниковий запас одноманітний, презентація або не відповідає змісту проєкту, або взагалі відсутня – 0-7 балів У день заліку	20
Усього				40

Шкала оцінювання ЗНУ: національна та ECTS

За шкалою ECTS	За шкалою університету	За національною шкалою	
		Екзамен	Залік
A	90 – 100 (відмінно)	5 (відмінно)	Зараховано
B	85 – 89 (дуже добре)	4 (добре)	
C	75 – 84 (добре)		
D	70 – 74 (задовільно)	3 (задовільно)	
E	60 – 69 (достатньо)		
FX	35 – 59 (незадовільно – з можливістю повторного складання)	2 (незадовільно)	Не зараховано
F	1 – 34 (незадовільно – з обов’язковим повторним курсом)		



6. Основні навчальні ресурси

Основна:

1. Антисуржик. Вчимося ввічливо поводитись і правильно говорити / за заг. ред. О. Сербінської : навч. посібн. 3-тє вид., доп. і переробл. Львів : Апріорі, 2019. 304 с.
2. Мороз-Рекотова Л.В. Вихователь XXI сторіччя: формування професійнокомунікативної культури майбутніх фахівців дошкільної освіти : монографія / Л.В. Мороз-Рекотова. Харків : Видавництво Іванченка І.С., 2022. 256 с.
3. Сербенська О. Голос і звуки рідної мови : монографія. Львів : Апріорі, 2020. 280 с.
4. Серeda І.В. Педагогічна деонтологія, риторика та культура мовлення : навчально-методичний посібник / І.В. Серeda. Миколаїв : Іліон, 2020. 184 с.

Додаткова:

1. Гнезділова К.М. Корпоративна культура викладача вищої школи : навч.-метод. посібник / К.М. Гнезділова Черкаси : ЧНУ імені Богдана Хмельницького, 2013. 124 с.
2. Ден Роум. Говори та показуй. Мистецтво створювати надзвичайні презентації. Київ : Віват, 2017. 272 с.
3. Ковальова І.О. Педагогічна іміджологія : сутність, етимологія, шляхи креативного використання у сучасному вищому навчальному закладі / І.О. Ковальова. *Міжнародний науковий форум: соціологія, психологія, педагогіка, менеджмент*. Вип. 6 : збірник наукових праць. Київ : Вид-во НПУ імені М.П. Драгоманова, 2011. С. 213–226.
4. Курінна А.Ф., Фролов Д.О. Формування екологічної свідомості успішної особистості як складова частина сучасної освіти та виховання. *Освітологічний дискурс*. 2019. № 3–4 (26-27). С. 253–267. URL : <https://doi.org/10.28925/2312-5829>.
5. Курінна А. Ф., Мороко Л.В. Лінгвосинергетичний аспект сучасної мовної освіти (до проблеми розвитку мовленєвотворчої особистості). *Школа особистісного зростання: від творчого розвитку до особистісної реалізації*. Авторська модель Ольги Солдатенко: науково-методичний посібник / Автор-упорядник О.В. Солдатенко / за загальною редакцією Кириленко С. В., Кіян О. І. Київ-Запоріжжя-Чернівці : «Букрек». 2020. С. 95–99.
6. Отич О.М. Основи педагогічної майстерності викладача професійної школи : підручник / О.М. Отич. Кіровоград : Імекс-ЛТД, 2014. 208 с.
7. Прищак М.Д. Ділове спілкування : навчальний посібник / М.Д. Прищак, О.Б. Залюбівська, О.М. Слободянюк. Вінниця : ВНТУ, 2015. 128 с.
8. Pynska L., Ivanova O. & Senko Z. Rhetoric of Scientific Text Translation. *Procedia. Social and Behavioral Sciences*. 2016. No. 231. P. 84–91.
9. Kurinna A., Iliichuk L., Mamicheva O., Nesterenko T., Romanova I., & Pinchuk Y. Formation of Rhetorical Competence in University Applicants as a Necessary Factor for Successful Professional Activity. *Revista Romaneasca Pentru Educatie Multidimensionala*. 2022. № 14(4). С. 230–242. (Web of Science).
10. Nesprava M., Zarishniak I., Koropetska O., Kurinna A., Syvash S., Sushchenko L. Formation of Communicative Competencies of Applicants for Higher Education in the Context of Distance Learning. *Revista romaneasca pentru educatie multidimensionala*. 2023. № 15(1). С. 247–260. URL: <https://doi.org/10.18662/rrem/15.1/695>. (Web of Science).
11. Tkachenko T., Prokopchuk V., Kurinna A., Strikhar O., Bilozerska S. Artistry as a Factor of the Professionalism of the Future Teacher. *Revista Romaneasca pentru Educatie Multidimensionala*. 2022. T. 14. № 4 Sup.1. С. 112–127. URL: <https://doi.org/10.18662/rrem/14.4Sup1/662>. (Web of Science).



12. Frolov D., Kurinaya A. Popular science literature as a means of development of universal competences of modern enlightenment: interdisciplinary aspect. *Project approach in the didactic process of universities - international dimension*. 2020. Т. Part 2. С. 41–51. (ISBN 978-1-9998255-6-0).

Інформаційні джерела:

1. Всеосвіта. URL : <https://vseosvita.ua/>
2. Всеукраїнська школа онлайн. URL : <https://www.youtube.com/c/MONUKRAINE/featured>
3. Інформація про конкурс Global Teacher Prize Ukraine та інтерв'ю з переможцями цього конкурсу. URL : <https://globalteacherprize.org.ua/>
4. Національна бібліотека України імені В. І. Вернадського. URL : <http://www.nbuv.gov.ua/>
5. Пінчук Ю.В. Риторика, культура та техніка мовлення корекційного педагога. Навч.-метод. посібн. URL : https://pidruchniki.com/89954/ritorika/ritorika_kultura_ta_tehnika_movlennya_korektsiynogo_pedagoga
6. Сайт Міністерства освіти і науки України. URL : <https://mon.gov.ua/ua>
7. Студія он-лайн освіти. URL : <https://www.ed-era.com/>
8. Сучасна вища освіта. Психологія. URL : http://osvita.ua/school/lessons_summary/psychology/24724/
9. Сучасна вища освіта. Риторика. URL : <http://osvita.ua/vnz/reports/rhetoric/30535/>
10. Timeline Maker Pro. URL : <http://www.timelinemaker.com>



7. Регуляції і політики курсу

Відвідування занять. Регуляція пропусків.

Відвідування занять обов'язкове, оскільки курс професійно зорієнтований. Завдання мають бути виконані під час або після заняття. Пропуски можливі лише з поважної причини. Окремі пропущені завдання мають бути відпрацьовані до наступного заняття або упродовж тижня після пропуску. Відпрацювання занять здійснюється у формі завантаження виконаного завдання у СЕЗН Moodle. За умови систематичних пропусків може бути застосована процедура повторного вивчення дисципліни (див. посилання на Положення у додатку до силабусу).

Політика академічної доброчесності

Кожний студент зобов'язаний дотримуватися принципів академічної доброчесності. Письмові завдання з використанням часткових або повнотекстових запозичень з інших робіт без зазначення авторства – це плагіат. Використання будь-якої інформації (текст, фото, ілюстрації тощо) мають бути правильно процитовані з посиланням на автора. Якщо ви не впевнені, що таке плагіат, фабрикація, фальсифікація, порадьтесь з викладачем. До студентів, у роботах яких буде виявлено списування, плагіат чи інші прояви недоброчесної поведінки можуть бути застосовані різні дисциплінарні заходи (див. посилання на Кодекс академічної доброчесності ЗНУ в додатку до силабусу).

Визнання результатів неформальної/інформальної освіти

Результати, отримані здобувачем за рахунок неформальної (інформальної) освіти, зараховуються як виконане завдання практичної роботи у випадку, якщо студент прослухав (відвідав) семінар (вебінар, тренінг тощо) за темою (або наближеною до теми) певного практичного заняття, яке передбачене програмою дисципліни. Результати неформальної (інформальної) освіти мають бути підтверджені сертифікатом, який студент завантажує у СЕЗН Moodle, на сторінку дисципліни.

ДОДАТКОВА ІНФОРМАЦІЯ

ГРАФІК ОСВІТНЬОГО ПРОЦЕСУ 2024-2025 н. р. доступний за адресою: <https://tinyurl.com/yckze4jd>.

НАВЧАЛЬНИЙ ПРОЦЕС ТА ЗАБЕЗПЕЧЕННЯ ЯКОСТІ ОСВІТИ. Перевірка набутих студентами знань, навичок та вмінь (атестації, заліки, іспити та інші форми контролю) є невід'ємною складовою системи забезпечення якості освіти і проводиться відповідно до Положення про організацію та методiku проведення поточного та підсумкового семестрового контролю навчання студентів ЗНУ: <https://tinyurl.com/y9tve4lk>.

ПОВТОРНЕ ВИВЧЕННЯ ДИСЦИПЛІН, ВІДРАХУВАННЯ. Наявність академічної заборгованості до 6 навчальних дисциплін (в тому числі проходження практики чи виконання курсової роботи) за результатами однієї екзаменаційної сесії є підставою для надання студенту права на повторне вивчення зазначених навчальних дисциплін. Порядок повторного вивчення визначається Положенням про порядок повторного вивчення навчальних дисциплін та повторного навчання у ЗНУ: <https://tinyurl.com/y9pkmmp5>. Підстави та процедури відрахування студентів, у тому числі за невиконання навчального плану, регламентуються Положенням про порядок переведення, відрахування та поновлення студентів у ЗНУ: <https://tinyurl.com/ycds57la>.

ВИРІШЕННЯ КОНФЛІКТІВ. Порядок і процедури врегулювання конфліктів, пов'язаних із корупційними діями, зіткненням інтересів, різними формами дискримінації, сексуальними домаганнями, міжособистісними стосунками та іншими ситуаціями, що можуть виникнути під час навчання, регламентуються Положенням про порядок і процедури вирішення конфліктних

ЗАПОРІЗЬКИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ УНІВЕРСИТЕТ

Силабус навчальної дисципліни



Риторичні практики в організації відкритого ергономічного простору сучасного педагога ситуацій у ЗНУ: <https://tinyurl.com/57wha734>. Конфліктні ситуації, що виникають у сфері стипендіального забезпечення здобувачів вищої освіти, вирішуються стипендіальними комісіями факультетів, коледжів та університету в межах їх повноважень, відповідно до: Положення про порядок призначення і виплати академічних стипендій у ЗНУ: <https://tinyurl.com/yd6bq6p9>; Положення про призначення та виплату соціальних стипендій у ЗНУ: <https://tinyurl.com/y9r5dpwh>.

ПСИХОЛОГІЧНА ДОПОМОГА. Телефон довіри практичного психолога **Марті Ірини Вадимівни** (061) 228-15-84, (099) 253-78-73 (щоденно з 9 до 21).

УПОВНОВАЖЕНА ОСОБА З ПИТАНЬ ЗАПОБІГАННЯ ТА ВИЯВЛЕННЯ КОРУПЦІЇ
Запорізького національного університету: **Банах Віктор Аркадійович**

Електронна адреса:

Гаряча лінія: Тел.

РІВНІ МОЖЛИВОСТІ ТА ІНКЛЮЗИВНЕ ОСВІТНЄ СЕРЕДОВИЩЕ. Центральні входи усіх навчальних корпусів ЗНУ обладнані пандусами для забезпечення доступу осіб з інвалідністю та інших маломобільних груп населення. Допомога для здійснення входу у разі потреби надається черговими охоронцями навчальних корпусів. Якщо вам потрібна спеціалізована допомога, будь ласка, зателефонуйте (061) 228-75-11 (начальник охорони). Порядок супроводу (надання допомоги) осіб з інвалідністю та інших маломобільних груп населення у ЗНУ: <https://tinyurl.com/ydhcsagx>.

РЕСУРСИ ДЛЯ НАВЧАННЯ

НАУКОВА БІБЛІОТЕКА: <http://library.znu.edu.ua>. Графік роботи абонементів: понеділок-п'ятниця з 08.00 до 16.00; вихідні дні: субота і неділя.

СИСТЕМА ЕЛЕКТРОННОГО ЗАБЕЗПЕЧЕННЯ НАВЧАННЯ (MOODLE):
<https://moodle.znu.edu.ua>

Якщо забули пароль/логін, направте листа з темою «Забув пароль/логін» за адресою: moodle.znu@znu.edu.ua.

У листі вкажіть: прізвище, ім'я, по-батькові українською мовою; шифр групи; електронну адресу. Якщо ви вказували електронну адресу в профілі системи Moodle ЗНУ, то використовуйте посилання для відновлення паролю <https://moodle.znu.edu.ua/mod/page/view.php?id=133015>.

ЦЕНТР ІНТЕНСИВНОГО ВИВЧЕННЯ ІНОЗЕМНИХ МОВ: <http://sites.znu.edu.ua/child-advance/>

ЦЕНТР НІМЕЦЬКОЇ МОВИ, ПАРТНЕР ГЕТЕ-ІНСТИТУТУ:
<https://www.znu.edu.ua/ukr/edu/ocznu/nim>

ШКОЛА КОНФУЦІЯ (ВИВЧЕННЯ КИТАЙСЬКОЇ МОВИ): <http://sites.znu.edu.ua/confucius>