

ІНОЗЕМНА МОВА ПРОФЕСІЙНО-КОМУНІКАТИВНОЇ СПРЯМОВАНOSTІ (АНГЛІЙСЬКА)

Викладач: викладач Мурко Ірина Іванівна

Кафедра: іноземних мов професійного спрямування, 2-й корпус, ауд. 101

E-mail: irinamurko@gmail.com

Телефон: (061) 289-12-69 (кафедра)

Skype: irinamurko

Освітня програма, рівень вищої освіти		Українська мова та література Бакалавр					
Статус дисципліни:		Вибіркова					
Кредити ECTS	3	Навч. рік:	2020-2021	Рік навчання	3	Тижні	14
Кількість годин	90	Кількість змістових модулів	4	Лекційні заняття – 0 Практичні заняття – 28 Самостійна робота – 62			
Вид контролю:		залік					
Посилання на курс в Moodle			https://moodle.znu.edu.ua/course/view.php?id=5443				
Консультації: особисті – четвер з 11:30 до 12:45, п'ятниця з 14.30 до 16.055, II корпус, ауд. 101; дистанційні – Skype, за попередньою домовленістю.							

ОПИС КУРСУ

Курс має на **меті** формування у студентів комунікативної компетентності в інішомовному професійному спілкуванні. Під час курсу студенти мають можливість ознайомитися з особливостями іноземної лексики, термінології в галузі історії, граматичними та стилістичними структурами англійської мови. Професійно-орієнтоване оволодіння студентами англійською мовою передбачає оволодіння різними видами мовної діяльності (мовлення, читання, аудіювання, письмо). Увага приділяється реалізації професійного компоненту: розвиток вмінь читання, реферування і анотування текстів за фахом, монологічного і діалогічного висловлювання у професійній сфері спілкування.

Комунікативна інішомовна компетентність дозволить слухачам курсу впевнено почуватися у загальноєвропейському культурному просторі, вільно орієнтуватися у термінології за фахом.

Інтерактивний формат курсу, що спонукатиме до дебатів, дискусій, висловлювання власної точки зору, орієнтований на розвиток навичок ефективної усної й письмової комунікації у професійно-орієнтованому спілкуванні.

Рольові ігри-симуляції на базі прочитаних текстів іноземною мовою сприятимуть розвитку адаптивності та емоційного інтелекту слухачів.

Виконання групових практичних завдань та підсумкових групових творчих проектів спонукає до розвитку навичок командної роботи, організаційних та лідерських якостей.

Використання новітніх програмних засобів під час виконання практичних завдань розвине як загальні, так і професійні цифрові компетенції слухачів.

ОЧІКУВАНІ РЕЗУЛЬТАТИ НАВЧАННЯ

У разі успішного завершення курсу студент **зможє:**

1. Професійно спілкуватися англійською мовою в галузі історії, аргументовано висловлювати власну думку.
2. Володіти та користуватися типовими для професійної комунікації лексико-синтаксичними моделями англійської мови в усній і письмовій формах, виходячи із цілей і ситуації спілкування.
3. Розуміти, розробляти та застосовувати англомовну документацію в професійній діяльності.
4. Знаходити та аналізувати нову текстову, графічну, аудіо та відео інформацію, що міститься в англомовних галузевих матеріалах (як у друкованому, так і в електронному вигляді).
5. Створювати творчі проекти та презентувати їх англійською мовою, готувати англомовні тези-доповіді та статті для виступу на студентських науково-практичних конференціях.

ОСНОВНІ НАВЧАЛЬНІ РЕСУРСИ

Базовий підручник, додаткові навчальні матеріали, індивідуальні дослідницькі завдання або творчі проекти та методичні рекомендації до їх виконання розміщені на платформі Moodle:

<https://moodle.znu.edu.ua/course/view.php?id=5443>

КОНТРОЛЬНІ ЗАХОДИ

Поточні контрольні заходи

Обов'язкові види роботи:

Лексичний (термінологічний) тест (тах 4 бали) – на початку кожного практичного заняття. Слова для вивчення визначаються під час проходження розділу підручника.

Підготовлене монологічне мовлення (тах 12 балів) – доповідь за темою практичного заняття.

Робота у групі (тах 24 бали) над розв'язанням практичного завдання, поставленого викладачем, дискусія.

Письмова контрольна робота (тах 20 балів) – наприкінці кожного змістового модулю курсу у формі міні-твору за визначеною темою (120 - 150 слів).

Додаткові види роботи:

Індивідуальне письмове завдання у вигляді аргументативного есе (тах 20 балів) виконується за бажанням студента. Темі есе на вибір студента зазначені у планах практичних завдань у розділі «Індивідуальне письмове завдання». Гранична кількість індивідуальних письмових завдань – 1 есе за семестр. Усі письмові

завдання подаються виключно через платформу Moodle.

Аргументативне есе (Standard Argumentative Essay) складається з таких структурних елементів:

- вступу, де студент декларує власну точку зору на проблему, поставлену у заголовку есе;
- щонайменше трьох аргументів на користь власної точки зору, структурованих за принципом SEXI (Statement-Explanation-Example-Importance/Impact).
- висновку, де попередні результати синтезуються та інтегруються у більш глобальний контекст.

Підсумкові контрольні заходи:

Усна відповідь на заліку (тах 20 балів) передбачає розгорнуте висвітлення граматичного матеріалу та розмовної теми. Перелік питань див. на сторінці курсу у Moodle: <https://moodle.znu.edu.ua/course/view.php?id=5443>

Індивідуальне дослідницьке завдання (ІДЗ) (тах 20 балів) виконується у вигляді презентації Power-point з подальшим обговоренням у групі та передбачає завершену практичну роботу в межах навчальної програми курсу, яка виконується на основі знань, умінь і навичок, одержаних в процесі практичних занять та самостійної роботи. Темі завдання зазначені у розділі «Індивідуальне завдання» на платформі Moodle за посиланням: <https://moodle.znu.edu.ua/course/view.php?id=5443>

Методичні рекомендації до виконання ІДЗ та критерії оцінювання див. на сторінці курсу у Moodle: <https://moodle.znu.edu.ua/course/view.php?id=5443>

Контрольний захід		Термін виконання	% від загальної оцінки
Поточний контроль (тах 60%)			
Змістовий модуль 1	Лексико-граматичний тест	Практичне заняття 3	1
	Підготовлене монологічне мовлення	Практичні заняття 1,2,3	3
	Групова робота на занятті	Практичні заняття 1,2,3	6
Змістовий модуль 2	Лексико-граматичний тест	Практичне заняття 6	1
	Підготовлене монологічне мовлення	Практичні заняття 4,5,6	3
	Групова робота на занятті	Практичні заняття 4,5,6	6
	Письмова контрольна робота	Тиждень 7	10
Змістовий модуль 3	Лексико-граматичний тест	Практичне заняття 10	1
	Підготовлене	Практичні заняття	3

ЗАПОРІЗЬКИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ УНІВЕРСИТЕТ
ФАКУЛЬТЕТ ІНОЗЕМНОЇ ФІЛОЛОГІЇ
Силабус навчальної дисципліни



Змістовий модуль 4	монологічне мовлення	8,9,10	
	Груповою робота на занятті	Практичні заняття 8,9,10	6
	Лексико-граматичний тест	Практичне заняття 13	1
	Підготовлене монологічне мовлення	Практичні заняття 11,12,13	3
	Груповою робота на занятті	Практичні заняття 11,12,13	6
	Письмова контрольна робота	Тиждень 14	10
Підсумковий контроль (max 40%)			
Залік			20
Захист індивідуального завдання			20
Разом			100%

Шкала оцінювання: національна та ECTS

За шкалою ECTS	За шкалою університету	За національною шкалою	
		Екзамен	Залік
A	90 – 100 (відмінно)	5 (відмінно)	Зараховано
B	85 – 89 (дуже добре)	4 (добре)	
C	75 – 84 (добре)		
D	70 – 74 (задовільно)	3 (задовільно)	
E	60 – 69 (достатньо)		
FX	35 – 59 (незадовільно – з можливістю повторного складання)	2 (незадовільно)	Не зараховано
F	1 – 34 (незадовільно – з обов’язковим повторним курсом)		

РОЗКЛАД КУРСУ ЗА ТЕМАМИ І КОНТРОЛЬНІ ЗАВДАННЯ

Тиждень і вид заняття	Тема заняття	Контрольне завдання	Кількість балів
Змістовий модуль 1.			
Тиждень 1 Практичне заняття 1	Літературознавство як розділ філології. Предмет літературознавства. <i>Literary Studies as a Branch of Philology. The Subject of Literary Studies.</i>	Реферування тексту: British Pantomime (text rendering).	3
Тиждень 2 Практичне заняття	Літературні роди: епос, лірика, драма. <i>Types of Literature: Prose, Poetry,</i>	Монологічне мовлення: Do We Really Need Poetry?	3

ЗАПОРІЗЬКИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ УНІВЕРСИТЕТ
ФАКУЛЬТЕТ ІНОЗЕМНОЇ ФІЛОЛОГІЇ
Силабус навчальної дисципліни



Тиждень 3 Практичне заняття 3	<i>Жанри художньої літератури. Жанри роману. Жанрові різновиди лірики. Genres of Fiction. Genres of the Novel. Genre Varieties of Poetry.</i>	Усне мовлення: Genres of Prose, Poetry, Drama. Walter Scott. Alexandre Dumas. Daniel Defoe. Oscar Wilde. G. G. Byron.	4
Змістовий модуль 2.			
Тиждень 4 Практичне заняття 4	<i>Художня драматургія: драма, комедія, трагедія. Вудатні представники. Art Drama: Drama, Comedy, Tragedy. Outstanding Representatives.</i>	Реферування тексту: Write a Best Seller ... on Your Cell Phone?	3
Тиждень 5 Практичне заняття 5	<i>Англійська література. Історія і періодизація. Літературні напрямки. English Literature. History and Periods. Literary Movements.</i>	Реферування тексту: Writing: Alice's Adventures in Wonderland.	3
Тиждень 6 Практичне заняття 6	<i>Англійська література. Вудатні англійські письменники, поети, драматурги. English Literature. Outstanding English writers, poets, dramatists.</i>	Усне мовлення: William Shakespeare. Christopher Marlow. The Bronte Sisters. Jane Austen. Arthur Conan Doyle. Bernard Shaw. Tom Stoppard.	4
Тиждень 7 Практичне заняття 7	Revision.	Письмова контрольна робота.	10
Змістовий модуль 3.			
Тиждень 8 Практичне заняття 8	<i>Американська література. Характерні риси, мотиви, теми. Літературні напрямки. American Literature. Characteristic Features, Motifs, Themes. Literary Movements.</i>	Усне мовлення: Herman Melville. Mark Twain. Literature of the "Lost Generation". Modern American Writers.	3
Тиждень 9 Практичне заняття 9	<i>Американська література. Вудатні представники. American Literature. Outstanding Representatives.</i>	Ece: My Favourite American Writer.	3
Тиждень 10 Практичне заняття 10	<i>Українська література. Історія становлення і розвитку української літератури. Ukrainian Literature. History of the</i>	Лексичний (термінологічний) тест. Усне мовлення: Taras Shevchenko. Ivan Franko. Ukrainian Modernist Writers of the Late 19 th and Early 20 th centuries. Ukrainian Diaspora Literature.	4



	<i>Formation and Development of Ukrainian Literature.</i>		
Змістовий модуль 4.			
Тиждень 11 Практичне заняття 11	<i>Українська література. Видатні представники. Ukrainian Literature. Outstanding Representatives.</i>	Есе: My Favourite Ukrainian Writer	3
Тиждень 12 Практичне заняття 12	<i>Англійська мова. The English Language.</i>	Усне мовлення: Standard English. Varieties and Dialects. American English. Black English. English as a Means of International Communication.	3
Тиждень 13 Практичне заняття 13	<i>Українська мова. The Ukrainian Language.</i>	Реферування тексту: The Ukrainian Language during the Soviet Era	4
Тиждень 14 Практичне заняття 14	Revision.	Письмова контрольна робота.	10
			60

ОСНОВНІ ДЖЕРЕЛА

Книги

1. Англійська мова професійного спрямування : навч. посібник для студентів освітньо-кваліфікаційного рівня «бакалавр» професійного спрямування «Українська мова і література» / уклад.: О.В. Домніч, Г.В. Люшинська. Запоріжжя : ЗНУ, 2014. 93 с.
2. Драч А.С. Англійська мова професійно-комунікативної спрямованості : до самостійної роботи здобувачів ступеня вищої освіти бакалавра напряму підготовки «Філологія» професійного спрямування «Українська мова і література». Запоріжжя : ЗНУ, 2016. 53 с.
3. Іноземна мова професійно-комунікативної спрямованості (англійська) : практикум для здобувачів ступеня вищої освіти бакалавра спеціальності «Філологія» освітньо-професійної програми «Українська мова та література» / уклад.: І.І. Мурко. Запоріжжя : Запорізький національний університет, 2019. 60 с.
4. Murphy R. English grammar in use. Cambridge : Cambridge University Press, 2012. 334 p.

Інформаційні ресурси:

1. Academia. URL: <http://www.academia.edu>.
2. Academic English resources. URL: <http://www.utoronto.ca/writing>.
3. Learn English. British Council. 2020. URL: <http://learnenglish.britishcouncil.org>.
4. Oxford Concise Dictionary. Ninth Edition. Oxford : OUP, 2001(CD).

Програмні продукти:

Storyboard: <https://www.storyboardthat.com/>
WordCloud: <https://www.wordclouds.com/>
MindMeister: <https://www.mindmeister.com>

Prezi: <https://prezi.com/>

РЕГУЛЯЦІЇ І ПОЛІТИКИ КУРСУ

Відвідування занять. Регуляція пропусків.

Інтерактивний характер курсу передбачає обов'язкове відвідування практичних занять. Студенти, які за певних обставин не можуть відвідувати практичні заняття регулярно, мусять впродовж тижня узгодити із викладачем графік індивідуального відпрацювання пропущених занять. Окремі пропущені завдання мають бути відпрацьовані на найближчій консультації впродовж тижня після пропуску. Відпрацювання занять здійснюється усно у формі співбесіди за питаннями, визначеними планом заняття. В окремих випадках дозволяється письмове відпрацювання шляхом виконання індивідуального письмового завдання.

Студенти, які станом на початок екзаменаційної сесії мають понад 70% невідпрацьованих пропущених занять, до відпрацювання не допускаються.

Політика академічної доброчесності

Кожний студент зобов'язаний дотримуватися принципів академічної доброчесності. Письмові завдання з використанням часткових або повнотекстових запозичень з інших робіт без зазначення авторства – це плагіат. Використання будь-якої інформації (текст, фото, ілюстрації тощо) мають бути правильно процитовані з посиланням на автора! Якщо ви не впевнені, що таке плагіат, фабрикація, фальсифікація, порадьтесь з викладачем. До студентів, у роботах яких буде виявлено списування, плагіат чи інші прояви недоброчесної поведінки можуть бути застосовані різні дисциплінарні заходи (див. посилання на Кодекс академічної доброчесності ЗНУ в додатку до силабусу).

Висока академічна культура та європейські стандарти якості освіти, яких дотримуються у ЗНУ, вимагають від дослідників відповідального ставлення до вибору джерел. Посилання на такі ресурси, як Wikipedia, бази даних рефератів та письмових робіт (Studopedia.org та подібні) є неприпустимим. Рекомендовані бази даних для пошуку джерел:

Електронні ресурси Національної бібліотеки ім. Вернадського: <http://www.nbuv.gov.ua>

Цифрова повнотекстова база даних англomовної наукової періодики JSTOR: <https://www.jstor.org/>

Використання комп'ютерів/телефонів на занятті

Використання мобільних телефонів, планшетів та інших гаджетів під час практичних занять дозволяється виключно у навчальних цілях (для уточнення певних даних, перевірки правопису, отримання довідкової інформації тощо). Будь ласка, не забувайте активувати режим «без звуку» до початку заняття.

Під час виконання заходів контролю (термінологічних диктантів, контрольних робіт, іспитів) використання гаджетів заборонено. У разі порушення цієї заборони роботу буде анульовано без права перескладання.

Комунікація

Базовою платформою для комунікації викладача зі студентами є Moodle.

Важливі повідомлення загального характеру – зокрема, оголошення про терміни подання контрольних робіт, коди доступу до сесій у Zoom, Cisco Webex та ін. – регулярно розміщуються викладачем на форумі курсу. Для персональних запитів використовується сервіс приватних повідомлень. Відповіді на запити студентів подаються викладачем впродовж трьох робочих днів. Для оперативного отримання повідомлень про оцінки та нову інформацію, розміщену на сторінці



курсу у Moodle, будь ласка, переконайтеся, що адреса електронної пошти, зазначена у вашому профайлі на Moodle, є актуальною, та регулярно перевіряйте папку «Спам».

Якщо за технічних причин доступ до Moodle є неможливим, або ваше питання потребує термінового розгляду, направте електронного листа з позначкою «Важливо» на адресу: juliad88@ukr.net. У листі обов'язково вкажіть ваше прізвище та ім'я, курс та шифр академічної групи.

ДОДАТОК ДО СИЛАБУСУ ЗНУ – 2020-2021

ГРАФІК НАВЧАЛЬНОГО ПРОЦЕСУ 2020-2021 н. р. (зіпосилання на сторінку сайту)

АКАДЕМІЧНА ДОБРОЧЕСНІСТЬ. Студенти і викладачі Запорізького національного університету несуть персональну відповідальність за дотримання принципів академічної доброчесності, затверджених *Кодексом академічної доброчесності ЗНУ*: <https://tinyurl.com/ya6yk4ad>. Декларація академічної доброчесності здобувача вищої освіти (додається в обов'язковому порядку до письмових кваліфікаційних робіт, виконаних здобувачем, та засвідчується особистим підписом): <https://tinyurl.com/y6wzzlu3>.

ОСВІТНІЙ ПРОЦЕС ТА ЗАБЕЗПЕЧЕННЯ ЯКОСТІ ОСВІТИ. Перевірка набутих студентами знань, навичок та вмінь (атестації, заліки, іспити та інші форми контролю) є невід'ємною складовою системи забезпечення якості освіти і проводиться відповідно до *Положення про організацію та методiku проведення поточного та підсумкового семестрового контролю навчання студентів ЗНУ*: <https://tinyurl.com/y9tve4lk>.

ПОВТОРНЕ ВИВЧЕННЯ ДИСЦИПЛІН, ВІДРАХУВАННЯ. Наявність академічної заборгованості до 6 навчальних дисциплін (в тому числі проходження практики чи виконання курсової роботи) за результатами однієї екзаменаційної сесії є підставою для надання студенту права на повторне вивчення зазначених навчальних дисциплін. Порядок повторного вивчення визначається *Положенням про порядок повторного вивчення навчальних дисциплін та повторного навчання у ЗНУ*: <https://tinyurl.com/y9pkmmp5>. Підстави та процедури відрахування студентів, у тому числі за невиконання навчального плану, регламентуються *Положенням про порядок переведення, відрахування та поновлення студентів у ЗНУ*: <https://tinyurl.com/ycds57la>.

НЕФОРМАЛЬНА ОСВІТА. Порядок зарахування результатів навчання, підтверджених сертифікатами, свідоцтвами, іншими документами, здобутими поза основним місцем навчання, регулюється *Положенням про порядок визнання результатів навчання, отриманих у неформальній освіті*: <https://tinyurl.com/y8gbt4xs>.

ВИРІШЕННЯ КОНФЛІКТІВ. Порядок і процедури врегулювання конфліктів, пов'язаних із корупційними діями, зіткненням інтересів, різними формами дискримінації, сексуальними домаганнями, міжособистісними стосунками та іншими ситуаціями, що можуть виникнути під час навчання, регламентуються *Положенням про порядок і процедури вирішення конфліктних ситуацій у ЗНУ*: <https://tinyurl.com/ycyfws9v>. Конфліктні ситуації, що виникають у сфері стипендіального забезпечення здобувачів вищої освіти, вирішуються стипендіальними комісіями факультетів, коледжів та університету в межах їх повноважень, відповідно до: *Положення про порядок призначення і виплати академічних стипендій у ЗНУ*: <https://tinyurl.com/yd6bq6p9>; *Положення про призначення та виплату соціальних стипендій у ЗНУ*: <https://tinyurl.com/y9r5dpwh>.

ЗАПОБІГАННЯ КОРУПЦІЇ. Уповноважена особа з питань запобігання та виявлення корупції (Воронков В. В., 1 корп., 29 каб., тел. +38 (061) 289-14-18).

ПСИХОЛОГІЧНА ДОПОМОГА. Телефон довіри практичного психолога (061)228-15-84 (щоденно з 9 до 21).

РІВНІ МОЖЛИВОСТІ ТА ІНКЛЮЗИВНЕ ОСВІТНЄ СЕРЕДОВИЩЕ. Центральні входи усіх навчальних корпусів ЗНУ обладнані пандусами для забезпечення доступу осіб з інвалідністю та інших маломобільних груп населення. Допомога для здійснення входу у разі потреби надається черговими охоронцями навчальних корпусів. Якщо вам потрібна спеціалізована допомога, будь-ласка, зателефонуйте (061) 228-75-11 (начальник охорони). Порядок супроводу (надання допомоги) осіб з інвалідністю та інших маломобільних груп населення у ЗНУ: <https://tinyurl.com/ydhcsagx>.

РЕСУРСИ ДЛЯ НАВЧАННЯ. Наукова бібліотека: <http://library.znu.edu.ua>. Графік роботи абонементів: понеділок – п'ятниця з 08.00 до 17.00; субота з 09.00 до 15.00.

ЕЛЕКТРОННЕ ЗАБЕЗПЕЧЕННЯ НАВЧАННЯ (MOODLE): [HTTPS://MOODLE.ZNU.EDU.UA](https://moodle.znu.edu.ua)

Якщо забули пароль/логін, направте листа з темою «Забув пароль/логін» за адресами:

- для студентів ЗНУ - moodle.znu@gmail.com, Савченко Тетяна Володимирівна
 - для студентів Інженерного інституту ЗНУ - alexvasik54@gmail.com, Василенко Олексій Володимирович
- У листі вкажіть: прізвище, ім'я, по-батькові українською мовою; шифр групи; електронну адресу.

Якщо ви вказували електронну адресу в профілі системи Moodle ЗНУ, то використовуйте посилання для відновлення паролю <https://moodle.znu.edu.ua/mod/page/view.php?id=133015>.

Центр інтенсивного вивчення іноземних мов: <http://sites.znu.edu.ua/child-advance/>

Центр німецької мови, партнер Гете-інституту: <https://www.znu.edu.ua/ukr/edu/ocznu/nim>

Школа Конфуція (вивчення китайської мови): <http://sites.znu.edu.ua/confucius>.