ЗАПОРІЗЬКИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ УНІВЕРСИТЕТ
ФАКУЛЬТЕТ ІНОЗЕМНОЇ ФІЛОЛОГІЇ

ЗАТВЕРДЖУЮ
В.о. декана факультету іноземної філології ЗНУ
_____ К.М. Василина__
(підпис) (ініціали та прізвище)
«26» серпня 2026

СИЛАБУС НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ

Англійська мова

підготовки бакалавра
денної та заочної форм здобуття освіти

освітньо-професійна програма *«Середня освіта (Мова і література (англійська)»*
спеціалізації *014.021 «Англійська мова та зарубіжна література»*
предметної спеціальності *014.02 «Середня освіта (Англійська мова та зарубіжна література)»*
спеціальності *014 «Середня освіта»*
галузі знань *01 «Освіта / Педагогіка»*

ВИКЛАДАЧІ: к.пед.н., доцент Надточій Наталя Олександрівна

Обговорено та ухвалено
на засіданні кафедри англійської філології

Протокол № 1 від "26"серпня 2026 р.
Завідувач кафедри
_____Надточій Н.О.___
(підпис) (ініціали, прізвище)

Погоджено
Гарант освітньо-професійної програми
_____Надточій Н.О.
(підпис) (ініціали, прізвище)

2026 рік

Зв`язок з викладачем:
E-mail: nadnathaly@gmail.com
Сезн ЗНУ повідомлення: https://moodle.znu.edu.ua/course/view.php?id=5565
Телефон: 063-187-64-21
Інші засоби зв'язку: *Viber, Telegram*
Кафедра: англійської філології та лінгводидактики (2 корпус ЗНУ, ауд. 324)

1. Опис навчальної дисципліни

Метою вивчення навчальної дисципліни є підвищення рівня мовної компетенції студентів, а саме: вдосконалення їхніх мовних навичок через розвиток таких вмінь як читання, аудіювання, усне та письмове мовлення, а також розвиток точності граматичної побудови мовлення, стилістично і контекстуально коректного вживання лексичних одиниць, відточення вимови; формування лінгвістичних та культурологічних компетенцій читання художнього тексту; поєднання швидкості та точності у всіх видах мовної діяльності повинно забезпечити повне та збалансоване охоплення всіх мовних засад, а також вмінь, якими мають вільно володіти студенти на бакалаврському освітньому рівні.

Мета досягається шляхом комплексного, гармонійного навчання усіх видів мовленнєвої діяльності: аудіювання, мовлення, читання і письма; мета включає в собі три складові частини: глибоке оволодіння всіма видами мовленнєвої діяльності, розширення загального культурного світогляду студентів і виховання студентів у дусі високих якостей людської моралі.

Основними завданнями вивчення навчальної дисципліни «Англійська мова» є:

- активізувати пасивний вокабуляр, а також розширити активний словник, що має розширити висловлю вальні можливості студентів;
- вдосконалити вміння студентів щодо ефективного читання художнього тексту із зануренням у соціокультурний контекст та у співвіднесенні із провідними положеннями естетичної програми автора твору;
- покращити вміння студентів сприймати текст на слух (з опорою та без опори на друкований текст) та стимулювати активне обговорення сприйнятої інформації в аудиторії;
- покращити навички письма з метою підвищення ефективності письмової комунікації;
- актуалізувати знання практичної граматики у ході побудови монологічного та діалогічного мовлення;
- ознайомитися із неологізмами, мовними кліше, які домінують у сучасній англійській розмовній мові;
- розвинути перекладацькі навички у ході виконання перекладних вправ та трансляції певних фрагментів аналізованих художніх творів;
- підсилювати мотивацію студентів-філологів щодо покращення якості власних мовних та мовленнєвих навичок, які знадобляться у майбутній професійній діяльності.

У результаті вивчення навчальної дисципліни студент повинен набути таких результатів навчання (знання, уміння тощо) та компетентностей:

Паспорт навчальної дисципліни

Нормативні показники	**денна форма здобуття освіти**	**заочна форма здобуття освіти**
Статус дисципліни	**Обов'язкова**	
Семестр	5 -й	5 -й
Кількість кредитів ECTS	**5**	
Кількість годин	150	
Практичні заняття	84 год.	14 год.
Самостійна робота	66 год.	136 год.
Консультації	*Дистанційно у ZOOM; код конференції 514 348 4136 пароль 12345*	

Вид підсумкового семестрового контролю:	**іспит**
Посилання на електронний курс у СЕЗН ЗНУ (платформа Moodle)	https://moodle.znu.edu.ua/course/view.php?id=5565

2. Методи досягнення запланованих освітньою програмою компетентностей і результатів навчання

Компетентності/ результати навчання	**Методи навчання**	**Форми і методи оцінювання**
Програмні компетентності: ЗК 3. Знання та розуміння предметної галузі і професійної діяльності. ЗК 6. Здатність працювати в команді. ЗК 7. Здатність до пошуку, оброблення та аналізу інформації з різних джерел. ЗК 8. Здатність застосовувати набуті знання в практичних ситуаціях. ЗК 9. Здатність вчитися і оволодівати сучасними знаннями та застосовувати інформаційні та комунікаційні технології.. ЗК 11. Здатність спілкуватися англійською мовою. ЗК 13. Здатність до адаптації та дії в новій ситуації. СК 5. Здатність використовувати досягнення сучасної науки в галузі теорії та історії англійської мови, теорії та історії літератури Англії в закладах загальної середньої освіти, практиці навчання англійської мови та літератури. СК 7. Здатність дотримуватися сучасних мовних норм (з англійської та української мов), володіти англійською мовою, використовувати різні форми й види комунікації в освітній діяльності, обирати мовні засоби відповідно до стилю й типу тексту.	Методи: Наочні методи (схеми, моделі). Словесні методи (презентації, пояснення, робота з підручником). Практичні методи (творчі завдання, кейси, розробка проектів). Логічні методи (індуктивні, дедуктивні, створення проблемної ситуації). Проблемно-пошукові методи (репродуктивні). Метод	Методи контролю і самоконтролю (усний, письмовий, програмований, практичний). Контрольні заходи: теоретичне та практичне тестування за змістовим модулем. Самостійно-пошукові методи (індивідуальна робота, практична робота). Контрольні заходи: захист розмовних проектів; індивідуальне завдання (ІЗ); іспит.

СК 8. Здатність використовувати когнітивно-дискурсивні вміння, спрямовані на сприйняття й породження зв'язних монологічних і діалогічних текстів в усній та письмовій формах англійською мовою, володіти методикою формування й розвитку іншомовної комунікативної компетенції учнів. СК 10. Здатність інтерпретувати й зіставляти мовні та літературні явища, використовувати різні прийоми й методи аналізу художнього тексту. СК 13. Здатність здійснювати власне дослідження в освітній діяльності, узагальнювати й оприлюднювати результати досліджуваної проблеми. *Програмні результати навчання* ПРН 3. Знати мовні норми, соціокультурні ситуації розвитку англійської мови, особливості використання мовних одиниць у певному контексті, мовного дискурсу художньої літератури. ПРН 8. Володіти комунікативною компетентністю з англійської мови (лінгвістичний, мовленнєвий, соціокультурний, прагматичний компоненти, відповідно до Загальноєвропейських рекомендацій з мовної освіти), здатність удосконалювати й підвищувати власний компетентнісний рівень у вітчизняному та міжнародному контексті. ПРН 9. Володіти різними видами аналізу художнього твору, визначати його жанрово-стильові своєрідності, місце в літературному процесі, традиції й новаторство, зв'язки твору з фольклором, міфологією, релігією, філософією; виділяти їх значення для національної та світової культур. ПРН 10. Володіти навичками атрибуції та вміннями розрізняти літературно-культурні епохи, напрями, течії, жанри, стилі за їхніми сутнісними характеристиками. ПРН 11. Порівнювати мовні та літературні факти, явища, визначати їхні подібності й відмінності. ПРН 13. Володіти основами професійної культури, здатності створювати й редагувати тексти професійного змісту державною, англійською мовою. ПРН 20. Володіти предметними компетентностями, визначеними стандартами базової середньої освіти. ПРН 21. Забезпечити діалог культур у процесі вивчення англійської мови, створити умови для міжкультурної комунікації. ПРН 22. Мати здатність навчатися впродовж життя і вдосконалювати з високим рівнем автономності набуту під час навчання кваліфікацію. ПРН 23. Мати здатність аналізувати й вирішувати	формування пізнавального інтересу (навчальна дискусія, створення цікавих ситуацій, кейсів).	

соціально та особистісно значущі світоглядні проблеми, приймати рішення на підставі сформованих ціннісних орієнтирів, визначати власну соціокультурну позицію в полікультурному суспільстві, бути носієм і захисником національної культури.		

3. Зміст навчальної дисципліни

Змістовий модуль 1. The best days of your life?

Grammar: plural expressions in compound adjectives, prepositional phrases, participle clauses. Vocabulary: education. Speaking cases. Rendering of the articles. Listening. Discussion of the reports: my experience of learning and teaching.

Змістовий модуль 2. Education

Reading: working on the text "My early life" (W.Churchill). Speaking: learning. Traditional and modern methods of teaching. Speaking cases. Rendering of the articles. Listening "Harrow school". Writing an argumentative essay "The school of my dream".

Змістовий модуль 3. Literature

Grammar: Narrative tenses. Vocabulary: genres in literature, paragraphs in fiction, style.
Speaking : characters from English literature. Speaking cases. Rendering of the articles. Listening "The portrait of Dorian Gray".

Змістовий модуль 4. Authors and their creative activity

Grammar: Irregular verbs, homophones. Reading:"An interview with Graham Green". Speaking : styles in literature. Speaking cases. Rendering of the articles. Writing a horror story.

Змістовий модуль 5. What is normal?

Grammar: comparison, future forms (shades of meaning). Vocabulary: Characteristics and behaviour. Speaking cases. Rendering of the article "The happy landing for the Tarzan of Central Park". Listening: song "Mad dogs and Englishmen". Discussion of the reports: Culture shock.

Змістовий модуль 6. Stereotypes of behaviour

Vocabulary: idioms. Listening: "An interview with the writer and raconteur, Quentin Crisp".
Speaking: stereotypes of behaviour. Speaking cases. Rendering of the articles. Essay: The most outstanding person.

Змістовий модуль 7. From the cradle to the grave

Grammar: Word-building, affixes. Speaking: Brining up a better baby. Generation gap problem. Speaking cases. Rendering of the articles: early language learning, brining up children. Discussion of the presentations: Methods of bringing-up children: your personal experience and theory.

Змістовий модуль 8. How to live to 100 or more

Grammar: Modal verbs, dependent prepositions. Speaking: way of live. Vocabulary: euphemisms.
Speaking cases. Rendering of the articles. Listening: how to live to be 100 or more. Writing of the essay: How to stay safe and sound under present conditions; impact of war on our lives.

4. Структура навчальної дисципліни

Вид заняття /роботи	Назва теми	Кількість годин		Згідно з розкладом
		о/д.ф.	з.ф.	
1	*2*	*3*	*4*	*5*
Практичне заняття 1-5	**Тема 1. The best days of your life?** Grammar: plural expressions in compound adjectives, prepositional phrases, participle clauses. Vocabulary: education. Speaking cases. Rendering of the articles. Listening. Discussion of the reports: my experience of learning and teaching.	10	2	*3 рази на тиждень/ тижні 1-2*
Самостійна робота	Виконання письмових та усних вправ. Повторення матеріалу. Підготовка до занять. Підготовка доповіді: My experience of learning and teaching.	9	17	
Практичне заняття 6-10	**Тема 2. Education** Reading: working on the text "My early life" (W.Churchill). Speaking: learning. Traditional and modern methods of teaching. Speaking cases. Rendering of the articles. Listening "Harrow school". Writing an argumentative essay "The school of my dream".	10	2	*3 рази на тиждень/ тижні 2-4*
Самостійна робота	Виконання письмових та усних вправ. Повторення матеріалу. Підготовка до занять. Написання есе:"The school of my dream".	9	17	
Практичне заняття 11-15	**Тема 3. Literature** Grammar: Narrative tenses. Vocabulary: genres in literature, paragraphs in fiction, style. Speaking : characters from English literature. Speaking cases. Rendering of the articles. Listening "The portrait of Dorian Gray".	10	2	*3 рази на тиждень/ тижні 4-5*
Самостійна робота	Виконання письмових та усних вправ. Повторення матеріалу. Підготовка до занять. Підготовка доповіді: "The character that impressed me most"	8	17	
Практичне заняття 16-20	**Тема 4. Authors and their creative activity** Grammar: Irregular verbs, homophones. Reading: "An interview with Graham Green". Speaking : styles in literature. Speaking cases. Rendering of the articles. Writing a horror story.	10	2	*3 рази на тиждень/ тижні 6-7*
Самостійна робота	Виконання письмових та усних вправ. Повторення матеріалу. Підготовка до занять. Написання історії в жанрі літератури жахів.	8	17	
Практичне заняття 21 - 25	**Тема 5. What is normal?** Grammar: comparison, future forms (shades of meaning). Vocabulary: Characteristics and behaviour. Speaking cases. Rendering of the article "The happy landing for the Tarzan of Central Park". Listening: song "Mad dogs and Englishmen". Discussion of the reports: Culture shock.	10	2	*3 рази на тиждень/ тижні 7-9*
Самостійна робота	Виконання письмових та усних вправ. Повторення матеріалу. Підготовка до занять.	8	17	

	Підготовка доповіді: Culture shock			
Практичне заняття 26 - 30	**Тема 6. Stereotypes of behaviour** Vocabulary: idioms. Listening: "An interview with the writer and raconteur, Quentin Crisp". Speaking: stereotypes of behaviour. Speaking cases. Rendering of the articles. Essay: The most outstanding person.	10	2	*3 рази на тиждень/ тижні 9-10*
Самостійна робота	Виконання письмових та усних вправ. Повторення матеріалу. Підготовка до занять. Написання есе: The most outstanding person.	8	17	
Практичне заняття 31-35	**Тема 7. From the cradle to the grave** Grammar: Word-building, affixes. Speaking: Brining up a better baby. Generation gap problem. Speaking cases. Rendering of the articles: early language learning, brining up children. Discussion of the reports: Methods of bringing-up children: your personal experience and theory.	10	1	*3 рази на тиждень/ тижні 11-12*
Самостійна робота	Виконання письмових та усних вправ. Повторення матеріалу. Підготовка до занять. Підготовка презентації: Methods of bringing-up children: your personal experience and theory.	8	17	
Практичне заняття 36-42	**Тема 8. How to live to 100 or more** Grammar: Modal verbs, dependent prepositions. Speaking: way of live. Vocabulary: euphemisms. Speaking cases. Rendering of the articles. Listening: how to live to be 100 or more. Writing of the essay: How to stay safe and sound under present conditions; impact of war on our lives.	14	1	*3 рази на тиждень/ тижні 12-14*
Самостійна робота	Виконання письмових та усних вправ. Повторення матеріалу. Підготовка до занять. Есе: How to stay safe and sound under present conditions; impact of war on our lives.	8	17	
Всього:		150	150	

5. Види і зміст контрольних заходів

Вид заняття/ роботи	**Вид контрольного заходу**	**Зміст контрольного заходу***	**Критерії оцінювання та термін виконання***	**Усього балів**
1	***2***	***3***	***4***	***5***
Поточний контроль				
Змістовий модуль 1	Усний:	Виконання лексико-граматичних вправ. Відповідь на занятті.	Оцінюється правильність виконання завдань, відсутність помилок у мовленні (підготовленому та непідготовленому)	4
	Усний:	Підготовка доповіді: My experience of learning and teaching	Оцінюється зміст, лексичне, граматичне та фонетичне оформлення доповіді.	4
Змістовий модуль 2	Комплексний	Контрольна робота за темою 1-2	Тестові питання різних типів. Кількість питань – 20. Кожна правильна відповідь – 0,2 бала.	4

Змістовий модуль 3	Усний	Підготовка доповіді: “The character that impressed me most”	Оцінюється зміст, лексичне, граматичне та фонетичне оформлення доповіді.	4
	Усний:	Відповіді на занятті, виконання вправ	Оцінюється зміст, лексичне, граматичне та фонетичне оформлення відповідей	4
Змістовий модуль 4	Письмовий	Написання історії в жанрі літератури жахів.	15-20 речень. Обов’язкове використання активного вокабуляру та граматичних конструкцій за темою	4
	Комплексний:	Контрольна робота за темою 3-4	Тестові питання різних типів. Кількість питань – 20. Кожна правильна відповідь – 0,2 бала.	4
Змістовий модуль 5	Усний:	Підготовка доповіді: Culture shock	Оцінюється зміст, лексичне, граматичне та фонетичне оформлення доповіді.	4
	Усний:	Відповіді на занятті, виконання вправ	Оцінюється зміст, лексичне, граматичне та фонетичне оформлення відповідей	4
Змістовий модуль 6	Письмовий	Написання есе: The most outstanding person.	15-20 речень. Обов’язкове використання активного вокабуляру та граматичних конструкцій за темою.	4
	Комплексний	Контрольна робота за темою 5-6	Тестові питання різних типів. Кількість питань – 20. Кожна правильна відповідь – 0,2 бала.	4
Змістовий модуль 7	Письмовий:	Підготовка презентації: Methods of bringing-up children: your personal experience and theory.	Оцінюється зміст, лексичне та граматичне оформлення презентації.	4
	Усний:	Відповіді на занятті, виконання вправ	Оцінюється зміст, лексичне, граматичне та фонетичне оформлення відповідей	4
Змістовий модуль 8	Письмовий	Есе: How to stay safe and sound under present conditions; impact of war on our lives.	15-20 речень. Обов’язкове використання активного вокабуляру та граматичних конструкцій за темою.	4
	Комплексний	Контрольна робота за темою 7-8	Тестові питання різних типів. Кількість питань – 20. Кожна правильна відповідь – 0,2 бала.	4
Усього за поточний контроль	15			60
Підсумковий контроль				
Екзамен	Робота з англомовним текстом	Усна відповідь	Екзамен проводиться в усній формі при очній формі навчання. У разі дистанційної форми навчання екзамен проходить через платформу Zoom. Усна відповідь на екзамені передбачає розгорнуте висвітлення трьох питань: 1) виконання завдань до запропонованого англійськомовного тексту	**20**

			(читання й переклад українською мовою уривку, переказ змісту тексту, max 10 балів), 2) переклад речень з української мови англійською з використанням активного вокабуляру та граматичних конструкцій (max 5 балів), 3) усне повідомлення (в обсязі 20-25 речень) на одну з вивчених тем в межах програмної тематики (max 5 балів). Перелік вимог та питань на іспит див. на сторінці курсу у Moodle:	
	Індивідуальне завдання	Самостійне читання обраного студентом англійськомовного художнього тексту в оригіналі	Передбачає переказ студентом змісту самостійно обраного і прочитаного протягом семестру оригінального художнього тексту англійською мовою (300 сторінок), укладання глосарія та вивчення напам'ять лексичних одиниць з тексту (300 ЛО). Оцінюється переказ змісту (його обсяг, логічність, зв'язність, а також лексичне, граматичне та фонетичне оформлення), відповіді на питання викладача за змістом, переклад вивченої лексики. Методичні рекомендації до виконання та критерії оцінювання див. на сторінці курсу у Moodle:	**20**
Усього за підсумковий контроль				**40**

Шкала оцінювання ЗНУ: національна та ECTS

За шкалою ECTS	За шкалою університету	За національною шкалою	
		Екзамен	Залік
A	90 – 100 (відмінно)	5 (відмінно)	Зараховано
B	85 – 89 (дуже добре)	4 (добре)	
C	75 – 84 (добре)		
D	70 – 74 (задовільно)	3 (задовільно)	
E	60 – 69 (достатньо)		
FX	35 – 59 (незадовільно – з можливістю повторного складання)	2 (незадовільно)	Не зараховано
F	1 – 34 (незадовільно – з обов'язковим повторним курсом)		

6. Основні навчальні ресурси

Рекомендована література Основна:

1. Возна М. О., Галонів А. Б., Васильченко О. Ю. Англійська мова. III курс. Київ : Нова Книга, 2017. 496 с.
2. Лазаренко Д.М., Надточій Н.О., Чуян С.О. Основна іноземна мова (англійська). Навчально-методичний посібник для студентів освітньо-кваліфікаційного рівня «бакалавр» професійних спрямувань «Мова і література (англійська)». Запоріжжя: ЗНУ, 2013. 105с. (Реком. вченою радою ЗНУ, прот. № 4 від 19.11.2013).
3. Черноватий Л. М., Набокова Ю. І. Практичний курс англійської мови. 3 курс. Київ : Нова Книга, 2008. 435с.
4. Soars J., Soars L. Headway Advanced. Students' Book. Oxford : OUP. 2021. 234p.
5. Soars J., Soars L. Headway Advanced. Work Book. Oxford : OUP. 2021. 156p.

6. Cunningham S., Moor P. CuttingEdge Advanced . Longman, Pearson Education Limited, 2015. 188 p.
7. Cunningham S., Moor P. CuttingEdge Advanced. Student's book. 3-d edition. Longman, Pearson Education Limited, 2018. 176 p.

Додаткова:

1. Cunningham S., Moor P. CuttingEdge Advanced. Workbook 3-d edition - Longman, Pearson Education Limited, 2018. 176 p.
2. MartinHewings. Advanced GrammarinUse with Answers: A Self-Study Reference and Practice Book for Advanced Learners of English 3d Edition. Longman, Pearson Education Limited, 2017. 289 p.
3. Antonia Clare, J. J. Wilson. Speakout Advanced 2nd Edition Students' Bookand DVD-ROM Pack. Pearson Longman. 2019. 176 p.

Інформаційні ресурси

1. Англійська онлайн. URL : : http://www.learning-english-online.net/
2. Архів онлайн літератури англійською мовою. URL : http://www.online-literature.com
3. Клуб англійської мови. URL : http://www.englishclub.com
4. Сайт Британської Ради. URL : http://learnenglish.britishcouncil.org
5. BBC Learning English. URL : http://www.bbc.co.uk/worldservice/learningenglish/
6. TED Talks. URL: https:// https://www.ted.com/talks
7. Visual Dictionary Online. URL : www.visualdictionaryonline.com

7. Регуляції і політики курсу

Відвідування занять. Регуляція пропусків.

«Англійська мова» передбачає постійну практику мовлення з послідовним нарощування лексичного запасу та навичок спілкування. Набуття навичок інтерпретації тексту також має послідовний характер. Інтерактивний характер аудиторних занять унеможливлює їх пропуски. ***Відвідування усіх занять є обов'язковим.***

Студенти, які не в змозі бути на занятті, повинні:

- попередити викладача заздалегідь (якщо це плановий пропуск за заявою);
- надати документи, які б підтверджували обставини пропуску, і узгодити з викладачем графік відпрацювання заборгованостей;

У який спосіб і у які терміни здійснюється відпрацювання пропущених занять?

- Відпрацювання пропущеного матеріалу здійснюється усно та письмово (в залежності від того, що саме пропущено).
- Графік відпрацювання підлягає обов'язковому узгодженню з викладачем.
- Матеріал відпрацьовується особисто (співбесіда).

Використання комп'ютерів/телефонів на занятті

Під час занять користуватися мобільними телефонами, ноутбуками, планшетами та іншими персональними гаджетами можна тільки і виключно в навчальних цілях.
Всі гаджети та телефони повинні бути переведені в режим «без звуку».
Під час виконання контрольних заходів користування електронними засобами заборонено. У разі порушення цих правил, результати будуть анульовані.

Комунікація

Базовою платформою для комунікації викладача зі студентами є Moodle. Комунікація відбувається також через Viber та Zoom.

Важливі повідомлення загального характеру розміщуються викладачем на форумі курсу в Moodle або ж в групі Viber, Telegram. Там же можна розміщувати персональні запити.

Комунікація в умовах дистанційної роботи

Заходити до онлайн конференції потрібно під своїми справжніми власними іменами. Під час

заняття камера і мікрофон повинні бути ввімкнуті..

Під час занять онлайн необхідно дотримуватися етикету спілкування та дрес-коду.

Політика академічної доброчесності

Які заходи перевірки на плагіат будуть вжиті викладачем? Які санкції будуть застосовані до студентів, що вдалися до списування, плагіату чи інших проявів недоброчесної поведінки? Надати посилання на приклади оформлення цитувань, посилань на авторів фото, ілюстрацій тощо.

При виконанні будь-якого завдання ви повинні дотримуватися Статті 42 «Академічна доброчесність» Закону України «Про Освіту» (URL: http://zakon0.rada.gov.ua/laws/show/2145-19/page3), а також Кодексу академічної доброчесності ЗНУ (URL: https://www.znu.edu.ua/docs/kodeks_akadem_chnoyi_dobrochesnost_.pdf).

Це означає неприпустимість плагіату у письмових та усних роботах, які ви будете виконувати. Для перевірки робіт на наявність плагіату викладачі використовують спеціальні програмні продукти.

Більш детально про всі вияви плагіату можна прочитати в «Методичних рекомендаціях для закладів вищої освіти з підтримки принципів академічної доброчесності» за посиланням URL: https://mon.gov.ua/storage/app/media/vishcha-osvita/2018/10/25/recomendatsii.pdf

ДОДАТКОВА ІНФОРМАЦІЯ

ГРАФІК ОСВІТНЬОГО ПРОЦЕСУ 2026-2027 н. р. доступний за адресою: https://tinyurl.com/yckze4jd.

НАВЧАЛЬНИЙ ПРОЦЕС ТА ЗАБЕЗПЕЧЕННЯ ЯКОСТІ ОСВІТИ. Перевірка набутих студентами знань, навичок та вмінь (атестації, заліки, іспити та інші форми контролю) є невід'ємною складовою системи забезпечення якості освіти і проводиться відповідно до Положення про організацію та методику проведення поточного та підсумкового семестрового контролю навчання студентів ЗНУ: https://tinyurl.com/y9tve4lk.

ПОВТОРНЕ ВИВЧЕННЯ ДИСЦИПЛІН, ВІДРАХУВАННЯ. Наявність академічної заборгованості до 6 навчальних дисциплін (в тому числі проходження практики чи виконання курсової роботи) за результатами однієї екзаменаційної сесії є підставою для надання студенту права на повторне вивчення зазначених навчальних дисциплін. Порядок повторного вивчення визначається Положенням про порядок повторного вивчення навчальних дисциплін та повторного навчання у ЗНУ: https://tinyurl.com/y9pkmmp5. Підстави та процедури відрахування студентів, у тому числі за невиконання навчального плану, регламентуються Положенням про порядок переведення, відрахування та поновлення студентів у ЗНУ: https://tinyurl.com/ycds57la.

ВИРІШЕННЯ КОНФЛІКТІВ. Порядок і процедури врегулювання конфліктів, пов'язаних із корупційними діями, зіткненням інтересів, різними формами дискримінації, сексуальними домаганнями, міжособистісними стосунками та іншими ситуаціями, що можуть виникнути під час навчання, регламентуються Положенням про порядок і процедури вирішення конфліктних ситуацій у ЗНУ: https://tinyurl.com/57wha734. Конфліктні ситуації, що виникають у сфері стипендіального забезпечення здобувачів вищої освіти, вирішуються стипендіальними комісіями факультетів, коледжів та університету в межах їх повноважень, відповідно до: Положення про порядок призначення і виплати академічних стипендій у ЗНУ: https://tinyurl.com/yd6bq6p9; Положення про призначення та виплату соціальних стипендій у ЗНУ: https://tinyurl.com/y9r5dpwh.

ПСИХОЛОГІЧНА ДОПОМОГА. Телефон довіри практичного психолога **Марті Ірини Вадимівни** (061) 228-15-84, (099) 253-78-73 (щоденно з 9 до 21).

УПОВНОВАЖЕНА ОСОБА З ПИТАНЬ ЗАПОБІГАННЯ ТА ВИЯВЛЕННЯ КОРУПЦІЇ
Запорізького національного університету: **Банах Віктор Аркадійович**
Електронна адреса: v_banakh@znu.edu.ua
Гаряча лінія: тел. (061) 227-12-76, факс 227-12-88

РІВНІ МОЖЛИВОСТІ ТА ІНКЛЮЗИВНЕ ОСВІТНЄ СЕРЕДОВИЩЕ. Центральні входи усіх навчальних корпусів ЗНУ обладнані пандусами для забезпечення доступу осіб з інвалідністю та інших маломобільних груп населення. Допомога для здійснення входу у разі потреби надається черговими охоронцями навчальних корпусів. Якщо вам потрібна спеціалізована допомога, будь ласка, зателефонуйте (061) 228-75-11 (начальник охорони). Порядок супроводу (надання допомоги) осіб з інвалідністю та інших маломобільних груп населення у ЗНУ: https://tinyurl.com/ydhcsagx.

РЕСУРСИ ДЛЯ НАВЧАННЯ

НАУКОВА БІБЛІОТЕКА: http://library.znu.edu.ua. Графік роботи абонементів: понеділок-п`ятниця з 08.00 до 16.00; вихідні дні: субота і неділя.

СИСТЕМА ЕЛЕКТРОННОГО ЗАБЕЗПЕЧЕННЯ НАВЧАННЯ (MOODLE): https://moodle.znu.edu.ua

Якщо забули пароль/логін, направте листа з темою «Забув пароль/логін» за адресою: moodle.znu@znu.edu.ua.
У листі вкажіть: прізвище, ім'я, по-батькові українською мовою; шифр групи; електронну адресу.
Якщо ви вказували електронну адресу в профілі системи Moodle ЗНУ, то використовуйте посилання для відновлення паролю https://moodle.znu.edu.ua/mod/page/view.php?id=133015.
ЦЕНТР ІНТЕНСИВНОГО ВИВЧЕННЯ ІНОЗЕМНИХ МОВ: http://sites.znu.edu.ua/child-advance/