

ЗАПОРІЗЬКИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ УНІВЕРСИТЕТ
ФАКУЛЬТЕТ ІНОЗЕМНОЇ ФІЛОЛОГІЇ

ЗАТВЕРДЖУЮ

Декан факультету іноземної філології



Г.Ф. Моршкіна

(ініціали та прізвище)

серпень 2024

СИЛАБУС НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ

ПЕРША ІНОЗЕМНА МОВА (АНГЛІЙСЬКА)

Підготовки бакалавра

денної та заочної форм здобуття освіти

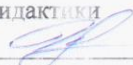
освітньо-професійна програма «Мова і література(англійська)»
предметна спеціальністю 035.041 «Германські мови та літератури
(переклад включно), перша – англійська»
за спеціальністю 035 «Філологія»
галузь знань 03 «Гуманітарні науки»

ВИКЛАДАЧ: к.пед.н., доц. Надточій Наталя Олександрівна

(ПІБ, науковий ступінь, вчене звання, посада)

Обговорено та ухвалено
на засіданні кафедри англійської філології та
лінгводидактики


Протокол № 1 від "29" серпня 2024 р.
Завідувач кафедри англійської філології та
лінгводидактики


(підпис)

Н.О.Надточій
(ініціали, прізвище)

Погоджено

Гарант освітньо-професійної програми


(підпис)

І.А.Галуцьких
(ініціали, прізвище)

2024 рік

Зв'язок з викладачем:

E-mail: nadnathaly@gmail.com

Сезн ЗНУ повідомлення: <https://moodle.znu.edu.ua/course/view.php?id=5565>

Телефон: 063-187-64-21

Інші засоби зв'язку: *Viber, Telegram*

Кафедра: англійської філології та лінгводидактики (2 корпус ЗНУ, ауд. 324)

1. Опис навчальної дисципліни

Метою вивчення навчальної дисципліни є підвищення рівня мовної компетенції студентів, а саме: вдосконалення їхніх мовних навичок через розвиток таких вмінь як читання, аудіювання, усне та письмове мовлення, а також розвиток точності граматичної побудови мовлення, стилістично і контекстуально коректного вживання лексичних одиниць, відточення вимови; формування лінгвістичних та культурологічних компетенцій читання художнього тексту; поєднання швидкості та точності у всіх видах мовної діяльності повинно забезпечити повне та збалансоване охоплення всіх мовних засад, а також вмінь, якими мають вільно володіти студенти на бакалаврському освітньому рівні.

Мета досягається шляхом комплексного, гармонійного навчання усіх видів мовленнєвої діяльності: аудіювання, мовлення, читання і письма; мета включає в собі три складові частини: глибоке оволодіння всіма видами мовленнєвої діяльності, розширення загального культурного світогляду студентів і виховання студентів у дусі високих якостей людської моралі.

Основними завданнями вивчення навчальної дисципліни «Перша іноземна мова (англійська)» є:

- активізувати пасивний вокабуляр, а також розширити активний словник, що має розширити висловлювальні можливості студентів;
- вдосконалити вміння студентів щодо ефективного читання художнього тексту із зануренням у соціокультурний контекст та у співвіднесенні із провідними положеннями естетичної програми автора твору;
- покращити вміння студентів сприймати текст на слух (з опорою та без опори на друкований текст) та стимулювати активне обговорення сприйнятої інформації в аудиторії;
- покращити навички письма з метою підвищення ефективності письмової комунікації;
- актуалізувати знання практичної граматики у ході побудови монологічного та діалогічного мовлення;
- ознайомитися із неологізмами, мовними кліше, які домінують у сучасній англійській розмовній мові;
- розвинути перекладацькі навички у ході виконання перекладних вправ та трансляції певних фрагментів аналізованих художніх творів;
- підсилювати мотивацію студентів-філологів щодо покращення якості власних мовних та мовленнєвих навичок, які знадобляться у майбутній професійній діяльності.

У результаті вивчення навчальної дисципліни студент повинен набути таких результатів навчання (знання, уміння тощо) та компетентностей:

Паспорт навчальної дисципліни

Нормативні показники	денна форма здобуття освіти	заочна форма здобуття освіти
Статус дисципліни	Обов'язкова	
Семестр	5 -й	5 -й
Кількість кредитів ECTS	8	
Кількість годин	240	
Практичні заняття	84 год.	24 год.
Самостійна робота	156 год.	216 год.
Консультації	<i>Дистанційно у ZOOM; код конференції 514 348 4136 пароль 12345</i>	
Вид підсумкового семестрового контролю:	іспит	
Посилання на електронний курс у СЕЗН ЗНУ (платформа Moodle)	https://moodle.znu.edu.ua/course/view.php?id=5565	

2. Методи досягнення запланованих освітньою програмою компетентностей і результатів навчання

Компетентності/ результати навчання	Методи навчання	Форми і методи оцінювання
<p><i>Програмні компетентності:</i></p> <p>ЗК 1. Здатність поважати та цінувати українську національну культуру, багатоманітність і мультикультурність у суспільстві; здатність до вираження національно-культурної ідентичності, творчої ідентичності; реалізувати свої права і обов'язки як члена суспільства, усвідомлювати цінності громадянського (вільного демократичного) суспільства та необхідність його сталого розвитку, верховенства права, прав і свобод людини і громадянина ні. в Україні.</p> <p>ЗК 2. Здатність зберігати та примножувати моральні, культурні, наукові цінності і досягнення суспільства на основі розуміння історії та закономірностей розвитку предметної області, її місця у загальній системі знань про природу і суспільство та у розвитку суспільства, техніки і технологій, використовувати різні види та форми рухової активності для активного відпочинку та ведення здорового способу життя.</p> <p>ЗК 4. Знання та розуміння предметної галузі і професійної діяльності.</p> <p>ЗК 5. Здатність учитися й оволодівати сучасними знаннями.</p>	<p>Методи:</p> <p>Наочні методи (схеми, моделі).</p> <p>Словесні методи (презентації, пояснення, робота з підручником).</p> <p>Практичні методи (творчі завдання, кейси, розробка проектів).</p> <p>Логічні методи (індуктивні, дедуктивні, створення проблемної ситуації).</p> <p>Проблемно-пошукові методи (репродуктивні).</p> <p>Метод</p>	<p>Методи контролю і самоконтролю (усний, письмовий, програмований, практичний).</p> <p>Контрольні заходи: теоретичне та практичне тестування за змістовим модулем.</p> <p>Самостійно-пошукові методи (індивідуальна робота, практична робота).</p> <p>Контрольні заходи: захист розмовних проектів; індивідуальне завдання (ІЗ); іспит.</p>

<p>ЗК 6. Здатність до пошуку, опрацювання та аналізу інформації з різних джерел.</p> <p>ЗК 8. Здатність працювати в команді та автономно.</p> <p>ЗК 9. Здатність застосовувати новітні інформаційні технології.</p> <p>ЗК 10. Здатність до абстрактного мислення, аналізу та синтезу,</p> <p>ЗК 11. Здатність застосовувати знання у практичних ситуаціях.</p> <p>СК 2. Здатність використовувати в професійній діяльності знання про мову як особливу знакову систему, її природу, функції, рівні.</p> <p>СК 3. Здатність використовувати в професійній діяльності знання з теорії та історії мов(и), що вивчаються(ється).</p> <p>СК 6. Здатність вільно й ефективно використовувати мову(и), що вивчається(ються), в усній та письмовій формі, у різних жанрово-стильових різновидах і регістрах спілкування (офіційному, неофіційному, нейтральному), для розв'язання комунікативних завдань у різних сферах життя.</p> <p>СК 7. Здатність до збирання й аналізу, систематизації та інтерпретації мовних, літературних, фольклорних фактів, інтерпретації та перекладу тексту.</p> <p>СК 9. Усвідомлення засад і технологій створення текстів різних жанрів і стилів державною та іноземною (іноземними) мовами.</p> <p>СК 10. Здатність здійснювати лінгвістичний, літературознавчий та спеціальний філологічний (залежно від обраної спеціалізації) аналіз текстів різних стилів і жанрів.</p> <p>СК 12. Здатність до організації ділової комунікації.</p> <p>СК 15. Здатність володіти принципами міжкультурної комунікації; здійснювати міжкультурну комунікацію засобами мовленнєвої та немовленнєвої поведінки носіїв мови у певних ситуаціях спілкування з метою досягнення взаєморозуміння згідно із соціальним статусом та соціальною роллю комунікантів.</p> <p>ПРН 1. Вільно спілкуватися з професійних питань із фахівцями та нефахівцями державною та іноземною(ими) мовами усно й письмово, використовувати їх для організації ефективної міжкультурної комунікації.</p> <p>ПРН 8. Знати й розуміти систему мови, загальні властивості літератури як мистецтва слова, історію мови (мов) і літератури (літератур), що вивчаються, і вміти застосовувати ці знання у професійній діяльності.</p> <p>ПРН 10. Знати норми літературної мови та вміти їх застосовувати у практичній діяльності.</p> <p>ПРН 14. Використовувати мову(и), що вивчається(ються), в усній та письмовій формі, у різних жанрово-стильових різновидах і регістрах спілкування (офіційному, неофіційному,</p>	<p>формування пізнавального інтересу (навчальна дискусія, створення цікавих ситуацій, кейсів).</p>	
---	--	--

нейтральному), для розв'язання комунікативних завдань у побутовій, суспільній, навчальній, професійній, науковій сферах життя. ПРН 21. Знати принципи впровадження інформаційних і комунікаційних технологій у процес навчання та здійснення професійної діяльності.		
--	--	--

3. Зміст навчальної дисципліни

Змістовий модуль 1. Introduction

Grammar: Tense forms reviewing. Vocabulary: language learning, features of character that make us better language learners. Discussion: gender differences in mastering a foreign language. Rendering of the articles.

Змістовий модуль 2. The best days of your life?

Grammar: plural expressions in compound adjectives, prepositional phrases, participle clauses. Vocabulary: education. Speaking cases. Rendering of the articles. Listening. Discussion of the reports: my experience of learning and teaching.

Змістовий модуль 3. Education

Reading: working on the text “My early life” (W.Churchill). Speaking: learning. Traditional and modern methods of teaching. Speaking cases. Rendering of the articles. Listening “Harrow school”. Writing an argumentative essay “The school of my dream”.

Змістовий модуль 4. Notion of ‘sentence’

Notion of ‘sentence’. Its characteristics. Sentence. Structural classification of sentences. Declarative, interrogative, imperative exclamatory sentences. Levels of syntactic analysis. Means of expressing parts of sentences. Performing oral and written exercises. Language and speech cases.

Змістовий модуль 5. Literature

Grammar: Narrative tenses. Vocabulary: genres in literature, paragraphs in fiction, style. Speaking : characters from English literature. Speaking cases. Rendering of the articles. Listening “The portrait of Dorian Gray”.

Змістовий модуль 6. Authors and their creative activity

Grammar: Irregular verbs, homophones. Reading: “An interview with Graham Green”. Speaking : styles in literature. Speaking cases. Rendering of the articles. Writing a horror story.

Змістовий модуль 7 Subject and predicate

Subject. Features of the subject, means of expression, classification. Meaningful, formal subject. Structural classification of the subject. Predicate. Types of simple predicate. Types of complex predicate. Use of predicate in the singular and in the plural. Performing oral and written exercises. Language and speech cases.

Змістовий модуль 8. What is normal?

Grammar: comparison, future forms (shades of meaning). Vocabulary: Characteristics and behaviour. Speaking cases. Rendering of the article “The happy landing for the Tarzan of Central Park”. Listening: song “Mad dogs and Englishmen”. Discussion of the reports: Culture shock.

Змістовий модуль 9. Stereotypes of behaviour

Vocabulary: idioms. Listening: “An interview with the writer and raconteur, Quentin Crisp”. Speaking: stereotypes of behaviour. Speaking cases. Rendering of the articles. Essay: The most outstanding person.

Змістовий модуль 10. Secondary members of sentence

Direct application. Indirect application. Definitions are separated and non-separated. Apposition. Means of

expression of circumstances. Circumstances of time, place, reasons, goals, conditions, etc. Emphatic and communicative functions of word order in a sentence. Performing oral and written exercises. Language and speech cases.

Змістовий модуль 11. From the cradle to the grave

Grammar: Word-building, affixes. Speaking: Brining up a better baby. Generation gap problem. Speaking cases. Rendering of the articles: early language learning, brining up children. Discussion of the presentations: Methods of bringing-up children: your personal experience and theory.

Змістовий модуль 12. How to live to 100 or more

Grammar: Modal verbs, dependent prepositions. Speaking: way of live. Vocabulary: euphemisms. Speaking cases. Rendering of the articles. Listening: how to live to be 100 or more. Writing of the essay: How to stay safe and sound under present conditions; impact of war on our lives.

Змістовий модуль 13. Word order

Grammatical function of word order in a sentence. Functions of predicative complexes in a sentence. The concept of a complex sentence. Types of regularities. Performing oral and written exercises. Language and speech cases.

Змістовий модуль 14. Types of sentences

The concept of a complex subordinate clause. Formal indicators of subordination. Classification of complex sentences. A sentence with a subjunctive subject. A sentence with a subordinate predicate. A sentence with a subordinate clause. A sentence with a subordinate clause. A sentence with a subjunctive. Subordinate clauses of circumstances of time. Subordinate clauses circumstances of place. Subjunctive clauses of action. Subordinate clauses of comparison. Subordinate clauses of conditions. Subordinate clauses of concession. Subjunctive clauses of purpose, cause, and effect. Performing oral and written exercises. Language and speech cases.

4. Структура навчальної дисципліни

Вид заняття /роботи	Назва теми	Кількість годин		Згідно з розкладом
		о/д.ф.	з.ф.	
<i>1</i>	<i>2</i>	<i>3</i>	<i>4</i>	<i>5</i>
Практичне заняття 1-3	Тема 1. Introduction Grammar: Tense forms reviewing. Vocabulary: language learning, features of character that make us better language learners. Discussion: gender differences in mastering a foreign language. Rendering of the articles.	6	1	<i>3 рази на тиждень/ тиждень 1</i>
	Самостійна робота Виконання письмових та усних вправ. Повторення матеріалу. Підготовка до занять.	12	16	
Практичне заняття 4-6	Тема 2. The best days of your life? Grammar: plural expressions in compound adjectives, prepositional phrases, participle clauses. Vocabulary: education. Speaking cases. Rendering of the articles. Listening. Discussion of the reports: my experience of learning and teaching.	6	2	<i>3 рази на тиждень/ тиждень 2</i>
	Самостійна робота Виконання письмових та усних вправ. Повторення матеріалу. Підготовка до занять. Підготовка доповіді: My experience of learning and teaching.	12	16	

Практичне заняття 7-9	Тема 3. Education Reading: working on the text “My early life” (W.Churchill). Speaking: learning. Traditional and modern methods of teaching. Speaking cases. Rendering of the articles. Listening “Harrow school”. Writing an argumentative essay “The school of my dream”.	6	2	3 рази на тиждень/ тиждень 3
Самостійна робота	Виконання письмових та усних вправ. Повторення матеріалу. Підготовка до занять. Написання есе: “The school of my dream”.	12	16	
Практичне заняття 10-12	Тема 4. Literature Grammar: Narrative tenses. Vocabulary: genres in literature, paragraphs in fiction, style. Speaking: characters from English literature. Speaking cases. Rendering of the articles. Listening “The portrait of Dorian Gray”.	6	2	3 рази на тиждень/ тиждень 4
Самостійна робота	Виконання письмових та усних вправ. Повторення матеріалу. Підготовка до занять. Підготовка доповіді: “The character that impressed me most”	12	16	
Практичне заняття 13-15	Тема 5. Notion of ‘sentence’ Notion of ‘sentence’. Its characteristics. Sentence. Structural classification of sentences. Declarative, interrogative, imperative exclamatory sentences. Levels of syntactic analysis. Means of expressing parts of sentences. Performing oral and written exercises. Language and speech cases.	6	1	3 рази на тиждень/ тиждень 5
Самостійна робота	Виконання письмових та усних вправ. Повторення матеріалу. Підготовка до занять.	12	16	
Практичне заняття 16-18	Тема 6. Authors and their creative activity Grammar: Irregular verbs, homophones. Reading: “An interview with Graham Green”. Speaking: styles in literature. Speaking cases. Rendering of the articles. Writing a horror story.	6	2	3 рази на тиждень/ тиждень 6
Самостійна робота	Виконання письмових та усних вправ. Повторення матеріалу. Підготовка до занять. Написання історії в жанрі літератури жахів.	12	16	
Практичне заняття 19-21	Тема 7 Subject and predicate Subject. Features of the subject, means of expression, classification. Meaningful, formal subject. Structural classification of the subject. Predicate. Types of simple predicate. Types of complex predicate. Use of predicate in the singular and in the plural. Performing oral and written exercises. Language and speech cases.	6	1	3 рази на тиждень/ тиждень 7
Самостійна робота	Виконання письмових та усних вправ. Повторення матеріалу. Підготовка до занять.	12	16	
Практичне заняття 22-24	Тема 8. What is normal? Grammar: comparison, future forms (shades of meaning). Vocabulary: Characteristics and behaviour. Speaking cases. Rendering of the article “The happy landing for the Tarzan of Central Park”. Listening: song “Mad dogs and Englishmen”. Discussion of the reports: Culture shock.	6	2	3 рази на тиждень/ тиждень 8

Самостійна робота	Виконання письмових та усних вправ. Повторення матеріалу. Підготовка до занять. Підготовка доповіді: Culture shock	12	16	
Практичне заняття 25-27	Тема 9. Stereotypes of behaviour Vocabulary: idioms. Listening: "An interview with the writer and raconteur, Quentin Crisp". Speaking: stereotypes of behaviour. Speaking cases. Rendering of the articles. Essay: The most outstanding person.	6	2	3 рази на тиждень/ тиждень 9
Самостійна робота	Виконання письмових та усних вправ. Повторення матеріалу. Підготовка до занять. Написання есе: The most outstanding person.	12	16	
Практичне заняття 28-30	Тема 10. Secondary members of sentence Direct application. Indirect application. Definitions are separated and non-separated. Apposition. Means of expression of circumstances. Circumstances of time, place, reasons, goals, conditions, etc. Emphatic and communicative functions of word order in a sentence. Performing oral and written exercises. Language and speech cases.	6	2	3 рази на тиждень/ тиждень 10
Самостійна робота	Виконання письмових та усних вправ. Повторення матеріалу. Підготовка до занять.	12	16	
Практичне заняття 31-33	Тема 11. From the cradle to the grave Grammar: Word-building, affixes. Speaking: Brining up a better baby. Generation gap problem. Speaking cases. Rendering of the articles: early language learning, brining up children. Discussion of the reports: Methods of bringing-up children: your personal experience and theory.	6	2	3 рази на тиждень/ тиждень 11
Самостійна робота	Виконання письмових та усних вправ. Повторення матеріалу. Підготовка до занять. Підготовка презентації: Methods of bringing-up children: your personal experience and theory.	12	14	
Практичне заняття 34-36	Тема 12. How to live to 100 or more Grammar: Modal verbs, dependent prepositions. Speaking: way of live. Vocabulary: euphemisms. Speaking cases. Rendering of the articles. Listening: how to live to be 100 or more. Writing of the essay: How to stay safe and sound under present conditions; impact of war on our lives.	6	2	3 рази на тиждень/ тиждень 12
Самостійна робота	Виконання письмових та усних вправ. Повторення матеріалу. Підготовка до занять. Есе: How to stay safe and sound under present conditions; impact of war on our lives.	8	14	
Практичне заняття 37-39	Тема 13. Word order Grammatical function of word order in a sentence. Functions of predicative complexes in a sentence. The concept of a complex sentence. Types of regularities. Performing oral and written exercises. Language and speech cases.	6	2	3 рази на тиждень/ тиждень 13
Самостійна робота	Виконання письмових та усних вправ. Повторення матеріалу. Підготовка до занять.	8	14	

Практичне заняття 40-42	Тема 14. Types of sentences The concept of a complex subordinate clause. Formal indicators of subordination. Classification of complex sentences. Performing oral and written exercises. Language and speech cases.	6	1	3 рази на тиждень/ тиждень 14
Самостійна робота	Виконання письмових та усних вправ. Повторення матеріалу. Підготовка до занять.	8	14	
Всього:		240	240	

5. Види і зміст контрольних заходів

Вид заняття/роботи	Вид контрольного заходу	Зміст контрольного заходу*	Критерії оцінювання та термін виконання*	Усього балів
1	2	3	4	5
Поточний контроль				
Змістовий модуль 1	Усний:	Виконання лексико-граматичних вправ. Відповідь на занятті.	Оцінюється правильність виконання завдань, відсутність помилок у мовленні (підготовленому та неготовленому)	3
Змістовий модуль 2	Усний:	Підготовка доповіді: My experience of learning and teaching	Оцінюється зміст, лексичне, граматичне та фонетичне оформлення доповіді.	3
	Усний:	Відповіді на занятті, виконання вправ	Оцінюється зміст, лексичне, граматичне та фонетичне оформлення відповідей	3
Змістовий модуль 3	Усний	Підготовка доповіді: "The character that impressed me most"	Оцінюється зміст, лексичне, граматичне та фонетичне оформлення доповіді.	3
	Усний:	Відповіді на занятті, виконання вправ	Оцінюється зміст, лексичне, граматичне та фонетичне оформлення відповідей	3
Змістовий модуль 4	Комплексний	Контрольна робота за темою 4	Тестові питання різних типів. Кількість питань – 10. Кожна правильна відповідь – 0,3 бала.	3
Змістовий модуль 5	Письмовий	Написання історії в жанрі літератури жахів.	15-20 речень. Обов'язкове використання активного вокабуляру та граматичних конструкцій за темою	3
Змістовий модуль 6	Усний:	Відповіді на занятті, виконання вправ	Оцінюється зміст, лексичне, граматичне та фонетичне оформлення відповідей	3
Змістовий модуль 7	Комплексний:	Контрольна робота за темою 7	Тестові питання різних типів. Кількість питань – 10. Кожна правильна відповідь – 0,3 бала.	3
Змістовий модуль 8	Усний:	Підготовка доповіді: Culture shock	Оцінюється зміст, лексичне, граматичне та фонетичне оформлення доповіді.	3
	Усний:	Відповіді на занятті, виконання вправ	Оцінюється зміст, лексичне, граматичне та фонетичне оформлення відповідей	3
Змістовий модуль 9	Письмовий	Написання есе: The most outstanding person.	15-20 речень. Обов'язкове використання активного вокабуляру та граматичних	3

			конструкцій за темою.	
	Усний:	Відповіді на занятті, виконання вправ	Оцінюється зміст, лексичне, граматичне та фонетичне оформлення відповідей	3
Змістовий модуль 10	Комплексний	Контрольна робота за темою 10	Тестові питання різних типів. Кількість питань – 10. Кожна правильна відповідь – 0,3 бала.	3
Змістовий модуль 11	Письмовий:	Підготовка презентації: Methods of bringing-up children: your personal experience and theory.	Оцінюється зміст, лексичне та граматичне оформлення презентації.	3
	Усний:	Відповіді на занятті, виконання вправ	Оцінюється зміст, лексичне, граматичне та фонетичне оформлення відповідей	3
Змістовий модуль 12	Письмовий	Ece: How to stay safe and sound under present conditions; impact of war on our lives.	15-20 речень. Обов'язкове використання активного вокабуляру та граматичних конструкцій за темою.	3
	Усний:	Відповіді на занятті, виконання вправ	Оцінюється зміст, лексичне, граматичне та фонетичне оформлення відповідей	3
Змістовий модуль 13	Комплексний	Контрольна робота за темою 13	Тестові питання різних типів. Кількість питань – 10. Кожна правильна відповідь – 0,3 бала.	3
Змістовий модуль 14	Комплексний	Контрольна робота за темою 14	Тестові питання різних типів. Кількість питань – 10. Кожна правильна відповідь – 0,3 бала.	3
Усього за поточний контроль - 20				60
Підсумковий контроль				
Екзамен	Робота з англомовним текстом	Усна відповідь	Екзамен проводиться в усній формі при очній формі навчання. У разі дистанційної форми навчання екзамен проходить через платформу Zoom. Усна відповідь на екзамені передбачає розгорнуте висвітлення трьох питань: 1) виконання завдань до запропонованого англійськомовного тексту (читання й переклад українською мовою уривку, переказ змісту тексту, max 10 балів), 2) переклад речень з української мови англійською з використанням активного вокабуляру та граматичних конструкцій (max 5 балів), 3) усне повідомлення (в обсязі 20-25 речень) на одну з вивчених тем в межах програмної тематики (max 5 балів). Перелік вимог та питань на іспит див. на сторінці курсу у Moodle:	20

	Індивідуальне завдання	Самостійне читання обраного студентом англійськомовного художнього тексту в оригіналі	Передбачає переказ студентом змісту самостійно обраного і прочитаного протягом семестру оригінального художнього тексту англійською мовою (300 сторінок), укладання глосарія та вивчення напам'ять лексичних одиниць з тексту (300 ЛО). Оцінюється переказ змісту (його обсяг, логічність, зв'язність, а також лексичне, граматичне та фонетичне оформлення), відповіді на питання викладача за змістом, переклад вивченої лексики. Методичні рекомендації до виконання та критерії оцінювання див. на сторінці курсу у Moodle:	20
Усього за підсумковий контроль				40

Шкала оцінювання ЗНУ: національна та ECTS

За шкалою ECTS	За шкалою університету	За національною шкалою	
		Екзамен	Залік
A	90 – 100 (відмінно)	5 (відмінно)	Зараховано
B	85 – 89 (дуже добре)	4 (добре)	
C	75 – 84 (добре)		
D	70 – 74 (задовільно)	3 (задовільно)	
E	60 – 69 (достатньо)		
FX	35 – 59 (незадовільно – з можливістю повторного складання)	2 (незадовільно)	Не зараховано
F	1 – 34 (незадовільно – з обов’язковим повторним курсом)		

6. Основні навчальні ресурси

Рекомендована література

Основна:

1. Возна М. О., Галонів А. Б., Васильченко О. Ю. Англійська мова. III курс. Київ : Нова Книга, 2017. 496 с.
2. Лазаренко Д.М., Надточій Н.О., Чуян С.О. Основна іноземна мова (англійська). Навчально-методичний посібник для студентів освітньо-кваліфікаційного рівня «бакалавр» професійних спрямувань «Мова і література (англійська)». Запоріжжя: ЗНУ, 2013. 105с. (Реком. вченою радою ЗНУ, прот. № 4 від 19.11.2013).
3. Черноватий Л. М., Набокова Ю. І. Практичний курс англійської мови. 3 курс. Київ : Нова Книга, 2008. 435с.
4. Soars J., Soars L. Headway Advanced. Students' Book. Oxford : OUP. 2021. 234p.
5. Soars J., Soars L. Headway Advanced. Work Book. Oxford : OUP. 2021. 156p.
6. Cunningham S., Moor P. CuttingEdge Advanced . Longman, Pearson Education Limited, 2015. 188 p.
7. Cunningham S., Moor P. CuttingEdge Advanced. Student's book. 3-d edition. Longman, Pearson Education Limited, 2018. 176 p.

Додаткова:

1. Cunningham S., Moor P. CuttingEdge Advanced. Workbook 3-d edition - Longman, Pearson Education Limited, 2018. 176 p.
2. MartinHewings. Advanced Grammar in Use with Answers: A Self-Study Reference and Practice

Book for Advanced Learners of English 3d Edition. Longman, Pearson Education Limited, 2017. 289 p.

3. Antonia Clare, J. J. Wilson. Speakout Advanced 2nd Edition Students' Book and DVD-ROM Pack. Pearson Longman. 2019. 176 p.

Інформаційні ресурси

1. Англійська онлайн. URL : : <http://www.learning-english-online.net/>
2. Архів онлайн літератури англійською мовою. URL : <http://www.online-literature.com>
3. Клуб англійської мови. URL : <http://www.englishclub.com>
4. Сайт Британської Ради. URL : <http://learnenglish.britishcouncil.org>
5. BBC Learning English. URL : <http://www.bbc.co.uk/worldservice/learningenglish/>
6. TED Talks. URL: [https:// https://www.ted.com/talks](https://www.ted.com/talks)
7. Visual Dictionary Online. URL : www.visualdictionaryonline.com

7. Регуляції і політики курсу

Відвідування занять. Регуляція пропусків.

«Англійська мова» передбачає постійну практику мовлення з послідовним нарощування лексичного запасу та навичок спілкування. Набуття навичок інтерпретації тексту також має послідовний характер. Інтерактивний характер аудиторних занять унеможливорює їх пропуски. **Відвідування усіх занять є обов'язковим.**

Студенти, які не в змозі бути на занятті, повинні:

- попередити викладача заздалегідь (якщо це плановий пропуск за заявою);
- надати документи, які б підтверджували обставини пропуску, і узгодити з викладачем графік відпрацювання заборгованостей;

У який спосіб і у які терміни здійснюється відпрацювання пропущених занять?

- Відпрацювання пропущеного матеріалу здійснюється усно та письмово (в залежності від того, що саме пропущено).
- Графік відпрацювання підлягає обов'язковому узгодженню з викладачем.
- Матеріал відпрацьовується особисто (співбесіда).

Використання комп'ютерів/телефонів на занятті

Під час занять користуватися мобільними телефонами, ноутбуками, планшетами та іншими персональними гаджетами можна тільки і виключно в навчальних цілях.

Всі гаджети та телефони повинні бути переведені в режим «без звуку».

Під час виконання контрольних заходів користування електронними засобами заборонено.

У разі порушення цих правил, результати будуть анульовані.

Комунікація

Базовою платформою для комунікації викладача зі студентами є Moodle. Комунікація відбувається також через Viber та Zoom.

Важливі повідомлення загального характеру розміщуються викладачем на форумі курсу в Moodle або ж в групі Viber, Telegram. Там же можна розміщувати персональні запити.

Комунікація в умовах дистанційної роботи

Заходити до онлайн конференції потрібно під своїми справжніми власними іменами.

Під час заняття камера і мікрофон повинні бути ввімкнуті..

Під час занять онлайн необхідно дотримуватися етикету спілкування та дрес-коду.

Політика академічної доброчесності

Які заходи перевірки на плагіат будуть вжиті викладачем? Які санкції будуть застосовані до студентів, що вдалися до списування, плагіату чи інших проявів недоброчесної поведінки? Надати посилання на приклади оформлення цитувань, посилань на авторів фото, ілюстрацій тощо.

При виконанні будь-якого завдання ви повинні дотримуватися Статті 42 «Академічна доброчесність» Закону України «Про Освіту» (URL: <http://zakon0.rada.gov.ua/laws/show/2145-19/page3>), а також Кодексу академічної доброчесності ЗНУ (URL: https://www.znu.edu.ua/docs/kodeks_akadem_chnoyi_dobrochesnost_.pdf).

Це означає неприпустимість плагіату у письмових та усних роботах, які ви будете виконувати. Для перевірки робіт на наявність плагіату викладачі використовують спеціальні програмні продукти.

Більш детально про всі вияви плагіату можна прочитати в «Методичних рекомендаціях для закладів вищої освіти з підтримки принципів академічної доброчесності» за посиланням URL: <https://mon.gov.ua/storage/app/media/vishcha-osvita/2018/10/25/recomendatsii.pdf>

ДОДАТКОВА ІНФОРМАЦІЯ

ГРАФІК ОСВІТНЬОГО ПРОЦЕСУ 2024-2025 н. р. доступний за адресою: <https://tinyurl.com/yckze4jd>.

НАВЧАЛЬНИЙ ПРОЦЕС ТА ЗАБЕЗПЕЧЕННЯ ЯКОСТІ ОСВІТИ. Перевірка набутих студентами знань, навичок та вмінь (атестації, заліки, іспити та інші форми контролю) є невід'ємною складовою системи забезпечення якості освіти і проводиться відповідно до Положення про організацію та методику проведення поточного та підсумкового семестрового контролю навчання студентів ЗНУ: <https://tinyurl.com/y9tve4lk>.

ПОВТОРНЕ ВИВЧЕННЯ ДИСЦИПЛІН, ВІДРАХУВАННЯ. Наявність академічної заборгованості до 6 навчальних дисциплін (в тому числі проходження практики чи виконання курсової роботи) за результатами однієї екзаменаційної сесії є підставою для надання студенту права на повторне вивчення зазначених навчальних дисциплін. Порядок повторного вивчення визначається Положенням про порядок повторного вивчення навчальних дисциплін та повторного навчання у ЗНУ: <https://tinyurl.com/y9pkmmp5>. Підстави та процедури відрахування студентів, у тому числі за невиконання навчального плану, регламентуються Положенням про порядок переведення, відрахування та поновлення студентів у ЗНУ: <https://tinyurl.com/ycds57la>.

ВИРІШЕННЯ КОНФЛІКТІВ. Порядок і процедури врегулювання конфліктів, пов'язаних із корупційними діями, зіткненням інтересів, різними формами дискримінації, сексуальними домаганнями, міжособистісними стосунками та іншими ситуаціями, що можуть виникнути під час навчання, регламентуються Положенням про порядок і процедури вирішення конфліктних ситуацій у ЗНУ: <https://tinyurl.com/57wha734>. Конфліктні ситуації, що виникають у сфері стипендіального забезпечення здобувачів вищої освіти, вирішуються стипендіальними комісіями факультетів, коледжів та університету в межах їх повноважень, відповідно до: Положення про порядок призначення і виплати академічних стипендій у ЗНУ: <https://tinyurl.com/yd6bq6p9>; Положення про призначення та виплату соціальних стипендій у ЗНУ: <https://tinyurl.com/y9r5dpwh>.

ПСИХОЛОГІЧНА ДОПОМОГА. Телефон довіри практичного психолога **Марті Ірини Вадимівни** (061) 228-15-84, (099) 253-78-73 (щоденно з 9 до 21).

УПОВНОВАЖЕНА ОСОБА З ПИТАНЬ ЗАПОБІГАННЯ ТА ВИЯВЛЕННЯ КОРУПЦІЇ
Запорізького національного університету: **Банах Віктор Аркадійович**

Електронна адреса: v_banakh@znu.edu.ua

Гаряча лінія: тел. (061) 227-12-76, факс 227-12-88

РІВНІ МОЖЛИВОСТІ ТА ІНКЛЮЗИВНЕ ОСВІТНЄ СЕРЕДОВИЩЕ. Центральні входи усіх навчальних корпусів ЗНУ обладнані пандусами для забезпечення доступу осіб з інвалідністю та інших маломобільних груп населення. Допомога для здійснення входу у разі потреби надається черговими охоронцями навчальних корпусів. Якщо вам потрібна спеціалізована допомога, будь ласка, зателефонуйте (061) 228-75-11 (начальник охорони). Порядок супроводу (надання допомоги) осіб з інвалідністю та інших маломобільних груп населення у ЗНУ: <https://tinyurl.com/ydhcsagx>.

РЕСУРСИ ДЛЯ НАВЧАННЯ

НАУКОВА БІБЛІОТЕКА: <http://library.znu.edu.ua>. Графік роботи абонементів: понеділок-п'ятниця з 08.00 до 16.00; вихідні дні: субота і неділя.

СИСТЕМА ЕЛЕКТРОННОГО ЗАБЕЗПЕЧЕННЯ НАВЧАННЯ (MOODLE):
<https://moodle.znu.edu.ua>

Якщо забули пароль/логін, направте листа з темою «Забув пароль/логін» за адресою: moodle.znu@znu.edu.ua.

У листі вкажіть: прізвище, ім'я, по-батькові українською мовою; шифр групи; електронну адресу.

Якщо ви вказували електронну адресу в профілі системи Moodle ЗНУ, то використовуйте посилання для відновлення паролю <https://moodle.znu.edu.ua/mod/page/view.php?id=133015>.

ЦЕНТР ІНТЕНСИВНОГО ВИВЧЕННЯ ІНОЗЕМНИХ МОВ: <http://sites.znu.edu.ua/child-advance/>

ЦЕНТР НІМЕЦЬКОЇ МОВИ, ПАРТНЕР ГЕТЕ-ІНСТИТУТУ:
<https://www.znu.edu.ua/ukr/edu/ocznu/nim>

ШКОЛА КОНФУЦІЯ (ВИВЧЕННЯ КИТАЙСЬКОЇ МОВИ):
<http://sites.znu.edu.ua/confucius>