ЗАПОРІЗЬКИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ УНІВЕРСИТЕТ
ФАКУЛЬТЕТ ІНОЗЕМНОЇ ФІЛОЛОГІЇ

ЗАТВЕРДЖУЮ
В.о. декана факультету іноземної філології
_____ К.М. Василина_
«_28_» _08_____2026 р.

СИЛАБУС НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ

ФРАНЦУЗЬКА МОВА

підготовки першого (бакалаврського) рівня вищої освіти

денної форми здобуття освіти

освітньо-професійна програма **Французька мова і література (переклад включно), англійська мова**

спеціалізації *035.055 Романські мови та літератури (переклад включно), перша – французька*

спеціальності 035 *Філологія*

галузі знань 03 *Гуманітарні науки*

ВИКЛАДАЧ: Тарасюк Інна Василівна, кандидат філологічних наук, доцент, доцент кафедри романської філології і перекладу; Шаргай Ірина Євгеніївна, кандидат філологічних наук, доцент, доцент кафедри романської філології і перекладу

Обговорено та ухвалено
на засіданні кафедри романської
філології і перекладу

Протокол № 1 від "27" серпня 2026 р.
В. о. завідувача кафедри
_____ О. В. Тєлкова

Погоджено
Гарант освітньо-професійної програми
_____ І. В. Тарасюк

2026 рік

Запорізький національний університет
Силабус освітнього компонента
Французька мова

Зв`язок з викладачем :
E-mail: simonenkoirin@gmail.com; innatarassuk@gmail.com
Сезн ЗНУ повідомлення:
Телефон: (061) 289-12-56
Інші засоби зв'язку: Viber
Кафедра: романської філології і перекладу, II корпус, ауд. 303

1. Опис навчальної дисципліни

Метою викладання навчальної дисципліни «Французька мова» є вдосконалення комунікативної мовленнєвої компетенції шляхом комплексного, збалансованого навчання усіх видів мовленнєвої діяльності: аудіювання, мовлення, читання, письма.

Основними **завданнями** вивчення дисципліни «Французька мова» є:

– поглибити та систематизувати практичне володіння сучасною французькою мовою відповідно до рівня B2;
– удосконалити навички нормативної вимови, ритміко-інтонаційного оформлення та фонетичної організації спонтанного й підготовленого мовлення;
– розширити та систематизувати активний і пасивний словниковий запас за суспільно-політичною, соціально-економічною, культурною, професійною та побутовою тематикою;
– удосконалити лексико-граматичну компетентність на основі автентичних текстів, аудіо- та відеоматеріалів різних жанрів і стилів;
– поглибити знання та практичне володіння граматичними, лексичними, стилістичними й прагматичними засобами сучасної французької мови;
– удосконалити вміння розуміти основний зміст, детальну та імпліцитну інформацію автентичних усних і писемних текстів;
– розвивати вміння аналізувати авторську позицію, аргументацію, структуру та мовні засоби тексту;
– удосконалити навички участі в дискусіях, дебатах та інших формах інтерактивного мовлення з дотриманням норм мовленнєвого етикету;
– розвивати вміння аргументовано висловлювати, обґрунтовувати та захищати власну позицію, наводити приклади, пояснення й контраргументи;
– сформувати навички узагальнення, зіставлення та синтезу інформації з кількох джерел;
– удосконалити навички медіації: передавання змісту усного або писемного повідомлення, його резюмування, перефразування та пояснення;
– розвивати соціокультурну, міжкультурну та прагматичну компетентності студентів;
– формувати здатність добирати мовні засоби відповідно до комунікативної мети, ситуації, адресата та функціонального стилю;
– удосконалити навички самостійної роботи з франкомовними словниками, довідковими, електронними та іншими інформаційними ресурсами.

Студент повинен знати:

– лексичний, граматичний, фонетичний та фразеологічний матеріал відповідно до опрацьованих тем і рівня B2;
– основні способи словотворення та функціонування лексичних одиниць сучасної французької мови;
– функціональні особливості основних граматичних конструкцій сучасної французької мови та правила їх використання в усному й писемному мовленні;
– основні стилістичні регістри сучасної французької мови та особливості їх використання відповідно до комунікативної ситуації;
– основні принципи побудови аргументованого усного та писемного висловлювання;
– мовні засоби вираження думки, оцінки, припущення, аргументації, згоди, незгоди,

заперечення, порівняння, пояснення та висновку;
– основні стратегії сприйняття та опрацювання автентичної усної й писемної інформації;
– основні тенденції суспільного, культурного, економічного та медійного життя Франції та франкомовного світу;
– норми мовленнєвого етикету та особливості міжкультурної комунікації у франкомовному середовищі.

Студент повинен вміти:

Аудіювання:
– розуміти основний зміст і деталі автентичних висловлювань, діалогів, інтерв'ю, дискусій, лекцій, репортажів та інших аудіоматеріалів нормативною французькою мовою;
– розуміти телевізійні та радіопрограми, подкасти й відеоматеріали на актуальні суспільні, культурні та професійні теми;
– визначати тему, основну думку, аргументи та позицію мовця;
– розуміти експліцитну та імпліцитну інформацію в усному повідомленні;
– розрізняти основну та другорядну інформацію, відокремлювати факти від оцінок;
– визначати ставлення та комунікативний намір мовця;
– конспектувати та узагальнювати основний зміст почутого;
– брати участь в обговоренні на основі прослуханого матеріалу, аргументовано коментувати та оцінювати представлену інформацію.

Читання:
– читати автентичні тексти різних жанрів і функціональних стилів із достатнім рівнем розуміння;
– розуміти основний зміст і детальну інформацію складних текстів на конкретні та абстрактні теми;
– визначати тему, проблематику, структуру, авторську позицію та основні аргументи тексту;
– розуміти імпліцитну інформацію, підтекст і логічні зв'язки між частинами тексту;
– аналізувати лексичні, граматичні та стилістичні особливості автентичного тексту;
– зіставляти інформацію, представлену в різних текстах або джерелах;
– користуватися одномовними та двомовними словниками, довідковими й електронними ресурсами для самостійного опрацювання тексту;
– реферувати та узагальнювати зміст прочитаного;
– критично аналізувати інформацію та формулювати власні висновки на основі прочитаного.

Діалогічне мовлення:
– брати участь у спонтанному діалозі з достатнім ступенем невимушеності та підтримувати розмову з носіями французької мови;
– активно брати участь у дискусіях та дебатах на суспільні, культурні, професійні й актуальні теми;
– чітко формулювати власну позицію та аргументовано її захищати;
– висловлювати згоду, незгоду, сумнів, припущення, заперечення та оцінку;
– ставити уточнювальні запитання, реагувати на аргументи співрозмовника та формулювати контраргументи;
– підтримувати дискусію, змінювати або уточнювати власну позицію відповідно до розвитку комунікативної ситуації;
– використовувати відповідні мовленнєві стратегії для досягнення комунікативної мети;
– дотримуватися норм мовленнєвого етикету та відповідного комунікативного регістру.

Монологічне мовлення:
– логічно та структуровано висловлюватися на широке коло суспільних, культурних, професійних і актуальних тем;

– робити підготовлені усні повідомлення та презентації, чітко структуруючи інформацію;
– аргументовано представляти власну позицію та наводити відповідні приклади;
– зіставляти різні погляди на проблему та формулювати обґрунтовані висновки;
– переказувати та узагальнювати зміст прочитаного або почутого матеріалу;
– синтезувати інформацію з кількох джерел та представляти її в усній формі;
– описувати, пояснювати, порівнювати та інтерпретувати інформацію, представлену в текстах, таблицях, схемах та інших форматах;
– вільно розповідати про події, досвід, плани та проблеми, пов'язані з особистою, професійною та суспільною сферами;
– презентувати результати самостійного опрацювання франкомовних джерел.

Писемне мовлення:
– писати зв'язні, структуровані та логічно організовані тексти на актуальні суспільні, культурні та професійні теми;
– писати аргументативні тексти, висловлюючи та обґрунтовуючи власну позицію;
– формулювати аргументи та контраргументи, наводити приклади й робити висновки;
– писати есе, статті, відгуки, рецензії, повідомлення та інші тексти відповідно до комунікативної мети;
– реферувати та узагальнювати інформацію з одного або кількох джерел;
– письмово передавати зміст прочитаного або почутого тексту;
– порівнювати інформацію з різних джерел та формулювати власні висновки;
– писати офіційні та неофіційні листи, електронні повідомлення та інші види писемної комунікації відповідно до ситуації та адресата;
– редагувати власний текст з урахуванням лексичних, граматичних, стилістичних та орфографічних норм сучасної французької мови;
– використовувати різноманітні лексичні та граматичні засоби для забезпечення зв'язності, логічності й точності письмового висловлювання.

Пререквізити. Підґрунтям вивчення дисципліни «Французька мова» є ОК циклу циклу професійної підготовки спеціальності – «Історія зарубіжної літератури», «Історія першої іноземної мови».

Кореквізити. Паралельно з вивченням дисципліни «Французька мова» вивчається ОК циклу професійної підготовки освітньої програми – «Стилістика французької мови».

Постреквізити. Знання і навички, здобуті в процесі вивчення дисципліни «Французька мова», можна застосовувати при вивченні ОК циклу професійної підготовки спеціальності – «Атестаційний екзамен»; циклу професійної підготовки освітньої програми – «Актуальні проблеми перекладознавства», «Курсова робота з дисципліни " Актуальні проблеми перекладознавства"», «Теорія та практика перекладу», «Виробнича практика».

Паспорт навчальної дисципліни

Нормативні показники	**денна форма здобуття освіти**
1	*2*
Статус дисципліни	**Обов'язкова**
Семестр	7-й
Кількість кредитів ECTS	**4**
Кількість годин	120
Лекційні заняття	0 год.
Практичні заняття	60 год.

Самостійна робота	60 год.
Консультації	*середа / четвер – 13.00 Тарасюк І.В.* *вівторок 14.30 - 15.30; п'ятниця 13.00 - 14.00 Шаргай І.Є.*
Вид підсумкового семестрового контролю:	**екзамен**
Посилання на електронний курс у СЕЗН ЗНУ (платформа Moodle)	https://moodle.znu.edu.ua/course/view.php?id=18556

2. Методи досягнення запланованих освітньою програмою компетентностей і результатів навчання

У результаті вивчення навчальної дисципліни студент повинен набути таких результатів навчання (знання, уміння тощо) та компетентностей:

Компетентності/ результати навчання	**Методи навчання**	**Форми і методи оцінювання**
1	***2***	***3***
Програмні компетентності: **ЗК 5.** Здатність учитися й оволодівати сучасними знаннями. **ЗК 6.** Здатність до пошуку, опрацювання та аналізу інформації з різних джерел. **ЗК 7.** Уміння виявляти, ставити та вирішувати проблеми. **ЗК 8.** Здатність працювати в команді та автономно. **ЗК 9.** Здатність спілкуватися іноземною мовою. **ЗК 11.** Здатність застосовувати знання у практичних ситуаціях. **ЗК 12.** Навички використання інформаційних і комунікаційних технологій. **ЗК 13.** Здатність проведення досліджень на належному рівні. **ЗК 14.** Здатність учитися впродовж життя й оволодівати сучасними знаннями. *Загальні компетентності, визначені закладом вищої освіти та освітньо-професійною програмою* **ЗК 15.** Здатність усвідомлювати культурне різноманіття світу. *Спеціальні компетентності, визначені стандартом вищої освіти* **СК 6.** Здатність вільно, гнучко й ефективно використовувати мови, що вивчаються, в усній та	Наочні методи (схеми, моделі). Словесні методи (презентації, пояснення, робота з підручником). Практичні методи (творчі завдання, кейси, розробка проєктів). Логічні методи (індуктивні, дедуктивні, створення проблемної ситуації). Проблемно-пошукові методи(репродуктивні). Метод формування пізнавального інтересу (навчальна дискусія, створення цікавих ситуацій, кейсів).	Методи контролю і самоконтролю (усний, письмовий, програмований, практичний). Самостійно-пошукові методи (індивідуальна робота, практична робота). Контрольні заходи: - захист розмовних проектів, - індивідуальне завдання (ІЗ); - екзамен.

письмовій формі, у різних жанрово-стильових різновидах і регістрах спілкування (офіційному, неофіційному, нейтральному), для розв'язання комунікативних завдань у різних сферах життя. **СК 9.** Усвідомлення засад і технологій створення текстів різних жанрів і стилів державною та іноземною (іноземними) мовами. **СК 10.** Здатність здійснювати лінгвістичний, літературознавчий та спеціальний філологічний (залежно від обраної спеціалізації) аналіз текстів різних стилів і жанрів. **СК 12.** Здатність до організації ділової комунікації. *Спеціальні компетентності, визначені закладом вищої освіти та освітньо-професійною програмою* **СК 13.** Здатність до здійснення навчально-методичної діяльності у загальноосвітніх навчальних закладах. **СК 15.** Здатність володіти принципами міжкультурної комунікації; здійснювати міжкультурну комунікацію засобами мовленнєвої та немовленнєвої поведінки носіїв мови у певних ситуаціях спілкування з метою досягнення взаєморозуміння згідно із соціальним статусом та соціальною роллю комунікантів. **СК 16.** Здатність планувати та здійснювати наукові дослідження в галузі філології, перекладознавства та методики викладання іноземних мов на належному рівні, а також презентувати результати досліджень відповідно до вимог щодо змісту та оформлення. **СК 17.** Здатність до здійснення перекладацької діяльності в різних сферах ділової і спеціалізованої комунікації. *Програмні результати навчання, визначені стандартом вищої освіти* **ПРН 1.** Вільно спілкуватися з професійних питань із фахівцями та нефахівцями державною та іноземними мовами усно й письмово, використовувати їх для організації ефективної міжкультурної комунікації. **ПРН 2.** Ефективно працювати з		

інформацією: добирати необхідну інформацію з різних джерел, зокрема з фахової літератури та електронних баз, критично аналізувати й інтерпретувати її, впорядковувати, класифікувати й систематизувати. **ПРН 3.** Організовувати процес свого навчання й самоосвіти. **ПРН 5.** Співпрацювати з колегами, представниками інших культур та релігій, прибічниками різних політичних поглядів тощо. **ПРН 7.** Розуміти основні проблеми філології та підходи до їх розв'язання із застосуванням доцільних методів та інноваційних підходів. **ПРН 8.** Знати й розуміти систему мови, загальні властивості літератури як мистецтва слова, історію мови (мов) і літератури (літератур), що вивчаються, і вміти застосовувати ці знання у професійній діяльності. **ПРН 9.** Характеризувати діалектні та соціальні різновиди мов, що вивчаються, описувати соціолінгвальну ситуацію. **ПРН 10.** Знати норми літературної мови та вміти їх застосовувати у практичній діяльності. **ПРН 11.** Знати принципи, технології і прийоми створення усних і письмових текстів різних жанрів і стилів державною та іноземною (іноземними) мовами. **ПРН 12.** Аналізувати мовні одиниці, визначати їхню взаємодію та характеризувати мовні явища і процеси, що їх зумовлюють. **ПРН 14.** Використовувати мови, що вивчаються, в усній та письмовій формі, у різних жанрово-стильових різновидах і регістрах спілкування (офіційному, неофіційному, нейтральному), для розв'язання комунікативних завдань у побутовій, суспільній, навчальній, професійній, науковій сферах життя. **ПРН 15.** Здійснювати лінгвістичний, літературознавчий та спеціальний філологічний аналіз текстів різних стилів і жанрів. **ПРН 16.** Знати й розуміти основні поняття, теорії та концепції обраної філологічної		

спеціалізації, уміти застосовувати їх у професійній діяльності. **ПРН 18.** Мати навички управління комплексними діями або проєктами при розв'язанні складних проблем у професійній діяльності в галузі обраної філологічної спеціалізації та нести відповідальність за прийняття рішень у непередбачуваних умовах. *Програмні результати навчання, визначені закладом вищої освіти та освітньопрофесійною програмою* **ПРН 20.** Мати сформовану комунікативну компетентність з французької та англійської мов (лінгвістичний, мовленнєвий, соціокультурний, прагматичний компоненти, відповідно до Загальноєвропейських рекомендацій з мовної освіти) та бути здатним удосконалювати й підвищувати власний компетентнісний рівень у вітчизняному та міжнародному контексті. **ПРН 23.** Мати навички міжкультурної комунікації; здійснювати міжкультурну комунікацію засобами мовленнєвої та немовленнєвої поведінки носіїв мови у певних ситуаціях спілкування з метою досягнення взаєморозуміння згідно із соціальним статусом та соціальною роллю комунікантів. **ПРН 24.** Мати здатність до ефективного спілкування в науково-навчальній, соціально-культурній та офіційно-діловій сферах; брати участь у дискусіях, відстоювати власну думку (позицію), дотримуватись академічної культури поведінки. **ПРН 25.** Вміти створювати, аналізувати, редагувати і перекладати тексти різних стилів та жанрів, адекватно відтворювати у перекладі жанрово-стилістичну специфіку. **ПРН 26.** Мати навички участі в наукових та/або прикладних дослідженнях у галузі перекладознавства.		

3. Зміст навчальної дисципліни

Змістовий модуль 1. *Суспільство, культура та сучасний світ*

Тема 1. *Екологія та сталий розвиток / L'environnement et le développement durable*
Читання публіцистичного тексту за темою. Виконання завдань на визначення основної думки, аргументів автора та ключової інформації. Опрацювання тематичної лексики. Аудіювання за темою з подальшим аналізом позицій мовців. Дискусія щодо екологічних проблем та способів їх розв'язання.

Тема 2. *Відповідальне споживання / La consommation responsable*
Читання тексту про сучасну культуру споживання. Виконання лексичних та лексико-граматичних вправ. Аналіз аргументів «за» і «проти» відповідального споживання. Аудіювання з вилученням необхідної інформації. Дебати щодо свідомого споживання. Написання аргументативного тексту.

Тема 3. *Освіта та професійний вибір / La formation et les études*
Читання текстів про освіту та професійну орієнтацію. Аналіз і зіставлення різних освітніх моделей. Виконання завдань на розуміння імпліцитної інформації. Аудіювання інтерв'ю за темою. Обговорення критеріїв вибору професії. Усна аргументація власної позиції.

Тема 4. *Світ праці та професійна реалізація / Le monde du travail*
Опрацювання лексики за темою. Читання та аналіз тексту про сучасний ринок праці. Аудіювання професійного інтерв'ю. Обговорення проблем професійної реалізації та балансу між роботою і приватним життям. Рольова гра «Співбесіда з роботодавцем». Написання мотиваційного листа.

Тема 5. *Соціальні мережі та цифрова комунікація / Les réseaux sociaux et la communication numérique*
Читання аналітичного тексту за темою. Виконання завдань на визначення авторської позиції та аргументації. Опрацювання тематичної лексики. Аудіювання дискусії про соціальні мережі. Дебати щодо впливу цифрових технологій на міжособистісну комунікацію. Написання аргументативного тексту.

Тема 6. *Цифрова залежність і приватність / La dépendance numérique et la vie privée*
Читання тексту про цифрову залежність та захист персональних даних. Аналіз причин і наслідків описаних явищ. Аудіювання за темою. Обговорення переваг і ризиків цифрового середовища. Розв'язання комунікативної ситуації

та формулювання рекомендацій. Письмове висловлювання з аргументацією.

Тема 7. *Історія та колективна пам'ять / L'histoire et la mémoire collective*
Читання історико-публіцистичного тексту. Виконання завдань на розуміння експліцитної та імпліцитної інформації. Опрацювання тематичної лексики. Аудіювання свідчення або інтерв'ю. Обговорення ролі історичної пам'яті у формуванні суспільства. Аргументоване усне висловлювання.

Тема 8. *Історія в сучасному суспільстві / L'histoire dans la société contemporaine*
Аналіз текстів різних жанрів, присвячених історичним подіям. Зіставлення авторських позицій. Виконання лексико-граматичних вправ. Аудіювання за темою. Дискусія про способи представлення минулого в сучасних медіа. Написання тексту-роздуму.

Тема 9. *Подорожі та міжкультурний досвід / Les voyages et l'expérience interculturelle*
Читання тексту про подорожі та культурний обмін. Виконання завдань на розуміння та інтерпретацію тексту. Опрацювання тематичної лексики. Аудіювання розповіді про подорож. Обговорення культурних відмінностей та міжкультурних непорозумінь. Усне аргументоване висловлювання.

Тема 10. *Туризм і відкриття світу / Le tourisme et la découverte du monde*
Читання публіцистичного тексту про сучасний туризм. Аналіз його позитивних і негативних аспектів. Аудіювання за темою. Виконання лексичних вправ. Дискусія щодо масового та відповідального туризму. Підготовка усної презентації туристичного маршруту.

Тема 11. *Медіа та формування громадської думки / Les médias et l'opinion publique*
Читання та аналіз медіатексту. Визначення основної інформації, авторської позиції та способів її аргументації. Аудіювання новинного повідомлення. Порівняння висвітлення однієї події в різних джерелах. Дискусія щодо впливу медіа на громадську думку. Написання аргументативного тексту.

Тема 12. *Актуальні події та інформаційне суспільство / L'actualité et la société de l'information*
Читання новинних та аналітичних матеріалів. Виконання завдань на пошук, узагальнення та синтез інформації. Аудіювання новинних повідомлень. Опрацювання лексики актуальних подій. Усне резюмування почутого та формулювання власної позиції. Обговорення проблеми достовірності інформації.

Тема 13. *Здоров'я та здоровий спосіб життя / La santé et le bien-être*

Читання тексту про сучасні підходи до здоров'я. Виконання лексичних та лексико-граматичних вправ. Аудіювання інтерв'ю з фахівцем. Аналіз причинно-наслідкових зв'язків. Дискусія щодо здорового способу життя. Усне формулювання порад та рекомендацій.

Тема 14. *Сучасна медицина та її виклики / La médecine contemporaine et ses enjeux*
Читання науково-популярного тексту. Визначення ключової інформації та аргументів автора. Аудіювання за темою. Обговорення досягнень і проблем сучасної медицини. Дискусія на основі різних позицій. Написання аргументативного тексту.

Тема 15. *Солідарність і взаємодопомога / La solidarité et l'entraide*
Читання тексту про соціальні ініціативи та волонтерство. Виконання завдань на розуміння та інтерпретацію інформації. Опрацювання тематичної лексики. Аудіювання інтерв'ю або репортажу. Обговорення ролі солідарності в сучасному суспільстві. Усна презентація соціальної ініціативи.

Тема 16. *Соціальна відповідальність і спільне благо / La responsabilité sociale et le bien commun*
Аналіз текстів про соціальну відповідальність. Порівняння різних підходів до вирішення соціальних проблем. Аудіювання за темою. Дискусія та дебати щодо особистої й суспільної відповідальності. Розв'язання проблемної ситуації. Написання тексту-роздуму.

Тема 17. *Французька мова та франкофонія / La langue française et la francophonie*
Читання тексту про французьку мову та франкомовний світ. Виконання завдань на розуміння та інтерпретацію тексту. Аудіювання за темою. Опрацювання лексики мовного різноманіття. Обговорення ролі французької мови у сучасному світі. Усна презентація однієї з франкомовних країн або регіонів.

Тема 18. *Наука, технології та майбутнє людства / Les sciences, les technologies et l'avenir de l'humanité*
Читання науково-популярного тексту. Аналіз аргументів і прогнозів автора. Аудіювання за темою. Виконання лексичних вправ. Обговорення можливостей і ризиків науково-технічного прогресу. Дебати щодо майбутнього людства. Написання аргументативного тексту.

Тема 19. *Освоєння космосу та наукові відкриття / L'exploration spatiale et les découvertes scientifiques*
Читання тексту про космічні дослідження. Виконання завдань на пошук та

синтез інформації. Аудіювання науково-популярного матеріалу. Опрацювання тематичної лексики. Обговорення перспектив освоєння космосу. Усна презентація наукового проєкту або відкриття.

Тема 20. *Мистецтво, культура та суспільство / L'art, la culture et la société*
Читання критичного або культурологічного тексту. Виконання завдань на розуміння та інтерпретацію. Аудіювання за темою. Опрацювання лексики мистецтва та культури. Аналіз і порівняння творів мистецтва. Дискусія про роль мистецтва в сучасному суспільстві. Письмовий текст-роздум з аргументацією власної позиції.

Змістовий модуль 2.

Тема 1.
Тема 2.
Тема 3.
Тема 4.
Тема 5.
Тема 6.
Тема 7.
Тема 8.
Тема 9.
Тема 10.

4. Структура навчальної дисципліни

Вид заняття / роботи	**Назва теми**	**Кількість годин**	**Згідно з розкладом**
		о / д.ф.	
1	***2***	***3***	***4***
Змістовий модуль 1. *Суспільство, культура та сучасний світ*			
Практичне заняття 1	**Тема 1.** *Екологія та сталий розвиток / L'environnement et le développement durable* Перелік завдань дивитись на сторінці дисципліни: https://moodle.znu.edu.ua/course/view.php?id=18556&notifyeditingon=1	2	*1 раз на тиждень / тиждень 1*
Самостійна робота	**Тема 1.** *Екологія та сталий розвиток / L'environnement et le développement durable* Питання для розгляду та завдання для виконання (зміст) дивитись у Підручнику, розміщеному на сторінці дисципліни https://moodle.znu.edu.ua/course/view.php?id=18556&notifyeditingon=1	2	

Практичне заняття 2	**Тема 2.** *Відповідальне споживання / La consommation responsable* Перелік завдань дивитись на сторінці дисципліни: https://moodle.znu.edu.ua/course/view.php?id=18556&notifyeditingon=1	2	*1 раз на тиждень / тиждень 1*
Самостійна робота	**Тема 2.** *Відповідальне споживання / La consommation responsable* Питання для розгляду та завдання для виконання (зміст) дивитись у Підручнику, розміщеному на сторінці дисципліни https://moodle.znu.edu.ua/course/view.php?id=18556&notifyeditingon=1	2	
Практичне заняття 3	**Тема 3.** *Освіта та професійний вибір / La formation et les études* Перелік завдань дивитись на сторінці дисципліни: https://moodle.znu.edu.ua/course/view.php?id=18556&notifyeditingon=1	2	*1 рази на тиждень / тиждень 2*
Самостійна робота	**Тема 3.** *Освіта та професійний вибір / La formation et les études* Питання для розгляду та завдання для виконання (зміст) дивитись у Підручнику, розміщеному на сторінці дисципліни https://moodle.znu.edu.ua/course/view.php?id=18556&notifyeditingon=1	2	
Практичне заняття 4	**Тема 4.** *Світ праці та професійна реалізація / Le monde du travail* Перелік завдань дивитись на сторінці дисципліни: https://moodle.znu.edu.ua/course/view.php?id=18556&notifyeditingon=1	2	*1 рази на тиждень / тиждень 2*
Самостійна робота	**Тема 4.** *Світ праці та професійна реалізація / Le monde du travail* Питання для розгляду та завдання для виконання (зміст) дивитись у Підручнику, розміщеному на сторінці дисципліни https://moodle.znu.edu.ua/course/view.php?id=18556&notifyeditingon=1	2	
Практичне заняття 5	**Тема 5.** *Соціальні мережі та цифрова комунікація / Les réseaux sociaux et la communication numérique* Перелік завдань дивитись на сторінці дисципліни: https://moodle.znu.edu.ua/course/view.php?id=18556&notifyeditingon=1	2	*1 рази на тиждень / тиждень 3*
Самостійна робота	**Тема 5.** *Соціальні мережі та цифрова комунікація / Les réseaux sociaux et la communication numérique* Питання для розгляду та завдання для виконання (зміст) дивитись у Підручнику, розміщеному на сторінці дисципліни https://moodle.znu.edu.ua/course/view.php?id=18556&notifyeditingon=1	2	
Практичне заняття 6	**Тема 6.** *Цифрова залежність і приватність / La dépendance numérique et la vie privée* Перелік завдань дивитись на сторінці дисципліни: https://moodle.znu.edu.ua/course/view.php?id=18556&notifyeditingon=1	2	*1 рази на тиждень / тиждень 3*
Самостійна робота	**Тема 6.** *Цифрова залежність і приватність / La dépendance numérique et la vie privée* Питання для розгляду та завдання для виконання (зміст) дивитись у Підручнику, розміщеному на сторінці дисципліни https://moodle.znu.edu.ua/course/view.php?id=18556&notifyeditingon=1	2	

Практичне заняття 7	**Тема 7.** *Історія та колективна пам'ять / L'histoire et la mémoire collective* Перелік завдань дивитись на сторінці дисципліни: https://moodle.znu.edu.ua/course/view.php?id=18556&notifyeditingon=1	2	*1 рази на тиждень / тиждень 4*
Самостійна робота	**Тема 7.** *Історія та колективна пам'ять / L'histoire et la mémoire collective* Питання для розгляду та завдання для виконання (зміст) дивитись у Підручнику, розміщеному на сторінці дисципліни https://moodle.znu.edu.ua/course/view.php?id=18556&notifyeditingon=1	2	
Практичне заняття 8	**Тема 8.** *Історія в сучасному суспільстві / L'histoire dans la société contemporaine* Перелік завдань дивитись на сторінці дисципліни: https://moodle.znu.edu.ua/course/view.php?id=18556&notifyeditingon=1	2	*1 рази на тиждень / тиждень 4*
Самостійна робота	**Тема 8.** *Історія в сучасному суспільстві / L'histoire dans la société contemporaine* Питання для розгляду та завдання для виконання (зміст) дивитись у Підручнику, розміщеному на сторінці дисципліни https://moodle.znu.edu.ua/course/view.php?id=18556&notifyeditingon=1	2	
Практичне заняття 9	**Тема 9.** *Подорожі та міжкультурний досвід / Les voyages et l'expérience interculturelle* Перелік завдань дивитись на сторінці дисципліни: https://moodle.znu.edu.ua/course/view.php?id=18556&notifyeditingon=1	2	*1 рази на тиждень / тиждень 5*
Самостійна робота	**Тема 9.** *Подорожі та міжкультурний досвід / Les voyages et l'expérience interculturelle* Питання для розгляду та завдання для виконання (зміст) дивитись у Підручнику, розміщеному на сторінці дисципліни https://moodle.znu.edu.ua/course/view.php?id=18556&notifyeditingon=1	2	
Практичне заняття 10	**Тема 10.** *Туризм і відкриття світу / Le tourisme et la découverte du monde* Перелік завдань дивитись на сторінці дисципліни: https://moodle.znu.edu.ua/course/view.php?id=18556&notifyeditingon=1	2	*1 рази на тиждень / тиждень 5*
Самостійна робота	**Тема 10.** *Туризм і відкриття світу / Le tourisme et la découverte du monde* Питання для розгляду та завдання для виконання (зміст) дивитись у Підручнику, розміщеному на сторінці дисципліни https://moodle.znu.edu.ua/course/view.php?id=18556&notifyeditingon=1	2	
Практичне заняття 11	**Тема 11.** *Медіа та формування громадської думки / Les médias et l'opinion publique* Перелік завдань дивитись на сторінці дисципліни: https://moodle.znu.edu.ua/course/view.php?id=18556&notifyeditingon=1	2	*1 рази на тиждень / тиждень 6*
Самостійна робота	**Тема 11.** *Медіа та формування громадської думки / Les médias et l'opinion publique* Питання для розгляду та завдання для виконання (зміст) дивитись у Підручнику, розміщеному на сторінці дисципліни https://moodle.znu.edu.ua/course/view.php?id=18556&notifyeditingon=1	2	

Практичне заняття 12	**Тема 12.** *Актуальні події та інформаційне суспільство / L'actualité et la société de l'information* Перелік завдань дивитись на сторінці дисципліни: https://moodle.znu.edu.ua/course/view.php?id=18556&notifyeditingon=1	2	*1 рази на тиждень / тиждень 6*
Самостійна робота	**Тема 12.** *Актуальні події та інформаційне суспільство / L'actualité et la société de l'information* Питання для розгляду та завдання для виконання (зміст) дивитись у Підручнику, розміщеному на сторінці дисципліни https://moodle.znu.edu.ua/course/view.php?id=18556&notifyeditingon=1	2	
Практичне заняття 13	**Тема 13.** *Здоров'я та здоровий спосіб життя / La santé et le bien-être* Перелік завдань дивитись на сторінці дисципліни: https://moodle.znu.edu.ua/course/view.php?id=18556&notifyeditingon=1	2	*1 рази на тиждень / тиждень 7*
Самостійна робота	**Тема 13.** *Здоров'я та здоровий спосіб життя / La santé et le bien-être* Питання для розгляду та завдання для виконання (зміст) дивитись у Підручнику, розміщеному на сторінці дисципліни https://moodle.znu.edu.ua/course/view.php?id=18556&notifyeditingon=1	2	
Практичне заняття 14	**Тема 14.** *Сучасна медицина та її виклики / La médecine contemporaine et ses enjeux* Перелік завдань дивитись на сторінці дисципліни: https://moodle.znu.edu.ua/course/view.php?id=18556&notifyeditingon=1	2	*1 рази на тиждень / тиждень 7*
Самостійна робота	**Тема 14.** *Сучасна медицина та її виклики / La médecine contemporaine et ses enjeux* Питання для розгляду та завдання для виконання (зміст) дивитись у Підручнику, розміщеному на сторінці дисципліни https://moodle.znu.edu.ua/course/view.php?id=18556&notifyeditingon=1	2	
Практичне заняття 15	**Тема 15.** *Солідарність і взаємодопомога / La solidarité et l'entraide* Перелік завдань дивитись на сторінці дисципліни: https://moodle.znu.edu.ua/course/view.php?id=18556&notifyeditingon=1	2	*1 рази на тиждень / тиждень 8*
Самостійна робота	**Тема 15.** *Солідарність і взаємодопомога / La solidarité et l'entraide* Питання для розгляду та завдання для виконання (зміст) дивитись у Підручнику, розміщеному на сторінці дисципліни https://moodle.znu.edu.ua/course/view.php?id=18556&notifyeditingon=1	2	
Практичне заняття 16	**Тема 16.** *Соціальна відповідальність і спільне благо / La responsabilité sociale et le bien commun* Перелік завдань дивитись на сторінці дисципліни: https://moodle.znu.edu.ua/course/view.php?id=18556&notifyeditingon=1	2	*1 рази на тиждень / тиждень 8*
Самостійна робота	**Тема 16.** *Соціальна відповідальність і спільне благо / La responsabilité sociale et le bien commun* Питання для розгляду та завдання для виконання (зміст) дивитись у Підручнику, розміщеному на сторінці дисципліни https://moodle.znu.edu.ua/course/view.php?id=18556&notifyeditingon=1	2	

Практичне заняття 17	**Тема 17.** *Французька мова та франкофонія / La langue française et la francophonie* Перелік завдань дивитись на сторінці дисципліни: https://moodle.znu.edu.ua/course/view.php?id=18556&notifyeditingon=1	2	*1 рази на тиждень / тиждень 9*
Самостійна робота	**Тема 17.** *Французька мова та франкофонія / La langue française et la francophonie* Питання для розгляду та завдання для виконання (зміст) дивитись у Підручнику, розміщеному на сторінці дисципліни https://moodle.znu.edu.ua/course/view.php?id=18556&notifyeditingon=1	2	
Практичне заняття 18	**Тема 18.** *Наука, технології та майбутнє людства / Les sciences, les technologies et l'avenir de l'humanité* Перелік завдань дивитись на сторінці дисципліни: https://moodle.znu.edu.ua/course/view.php?id=18556&notifyeditingon=1	2	*1 рази на тиждень / тиждень 9*
Самостійна робота	**Тема 18.** *Наука, технології та майбутнє людства / Les sciences, les technologies et l'avenir de l'humanité* Питання для розгляду та завдання для виконання (зміст) дивитись у Підручнику, розміщеному на сторінці дисципліни https://moodle.znu.edu.ua/course/view.php?id=18556&notifyeditingon=1	2	
Практичне заняття 19	**Тема 19.** *Освоєння космосу та наукові відкриття / L'exploration spatiale et les découvertes scientifiques* Перелік завдань дивитись на сторінці дисципліни: https://moodle.znu.edu.ua/course/view.php?id=18556&notifyeditingon=1	2	*1 рази на тиждень / тиждень 10*
Самостійна робота	**Тема 19.** *Освоєння космосу та наукові відкриття / L'exploration spatiale et les découvertes scientifiques* Питання для розгляду та завдання для виконання (зміст) дивитись у Підручнику, розміщеному на сторінці дисципліни https://moodle.znu.edu.ua/course/view.php?id=18556&notifyeditingon=1	2	
Практичне заняття 20	**Тема 20.** *Мистецтво, культура та суспільство / L'art, la culture et la société* Перелік завдань дивитись на сторінці дисципліни: https://moodle.znu.edu.ua/course/view.php?id=18556&notifyeditingon=1	2	*1 рази на тиждень / тиждень 10*
Самостійна робота	**Тема 20.** *Мистецтво, культура та суспільство / L'art, la culture et la société* Питання для розгляду та завдання для виконання (зміст) дивитись у Підручнику, розміщеному на сторінці дисципліни https://moodle.znu.edu.ua/course/view.php?id=18556&notifyeditingon=1	2	
Змістовий модуль 2.			
Практичне заняття 1		2	*2 рази на тиждень / тиждень 1*
Самостійна робота		2	

Практичне заняття 2		2	*2 рази на тиждень / тиждень 2*
Самостійна робота		2	
Практичне заняття 3		2	*2 рази на тиждень / тиждень 3*
Самостійна робота		2	
Практичне заняття 4		2	*2 раи на тиждень / тиждень 4*
Самостійна робота		2	
Практичне заняття 5		2	*2 рази на тиждень / тиждень 5*
Самостійна робота		2	
Практичне заняття 6		2	*2 рази на тиждень / тиждень 6*
Самостійна робота		2	
Практичне заняття 7		2	*2 рази на тиждень / тиждень 7*

Самостійна робота		2	
Практичне заняття 8		2	*2 рази на тиждень / тиждень 8*
Самостійна робота		2	
Практичне заняття 9		2	*2 рази на тиждень / тиждень 9*
Самостійна робота		2	
Практичне заняття 10		2	*2 рази на тиждень / тиждень 10*
Самостійна робота		2	

5. Види і зміст контрольних заходів

Вид заняття/ роботи	**Вид контрольного заходу**	**Зміст контрольного заходу***	**Критерії оцінювання та термін виконання***	**Усього балів**
1	***2***	***3***	***4***	***5***
Поточний контроль				

Практичне заняття №1	1) Аудіювання за темою. 2) Участь у обговоренні за темою з висловленням власної аргументації.	**Практичне заняття 1.** **Тема 1.** *Екологія та сталий розвиток / L'environnement et le développement durable*	Кожне завдання оцінюється за п'ятибальною системою, потім середнє арифметичне за два завдання переводиться у 1 бал.	**1**
Практичне заняття №2	1) Виконання лексичних та лексико-граматичних вправ. 2) Редагування есе.	**Практичне заняття 2.** **Тема 2.** *Відповідальне споживання / La consommation responsable*	Кожне завдання оцінюється за п'ятибальною системою, потім середнє арифметичне за два завдання переводиться у 1 бал.	**1**
Практичне заняття №3	1) Аудіювання інтерв'ю за темою. 2) Монологічне висловлювання за темою.	**Практичне заняття 3.** **Тема 3.** *Освіта та професійний вибір / La formation et les études*	Кожне завдання оцінюється за п'ятибальною системою, потім середнє арифметичне за два завдання переводиться у 1 бал.	**1**
Практичне заняття №4	1) Діалог «Співбесіда з роботодавцем». 2) Написання мотиваційного листа.	**Практичне заняття 4.** **Тема 4.** *Світ праці та професійна реалізація / Le monde du travail*	Кожне завдання оцінюється за п'ятибальною системою, потім середнє арифметичне за два завдання переводиться у 1 бал.	**1**
Практичне заняття №5	1) Участь в дебатах. 2) Написання аргументативного тексту.	**Практичне заняття 5.** **Тема 5.** *Соціальні мережі та цифрова комунікація / Les réseaux sociaux et la communication numérique*	Кожне завдання оцінюється за п'ятибальною системою, потім середнє арифметичне за два завдання переводиться у 1 бал.	**1**
Практичне заняття №6	1) Аудіювання за темою. 2) Письмове висловлювання з аргументацією.	**Практичне заняття 6.** **Тема 6.** *Цифрова залежність і приватність / La dépendance numérique et la vie privée*	Кожне завдання оцінюється за п'ятибальною системою, потім середнє арифметичне за два завдання переводиться у 1 бал.	**1**

Практичне заняття №7	1) Виконання лексичних вправ. 2) Аргументоване усне висловлювання.	**Практичне заняття 7.** **Тема 7.** *Історія та колективна пам'ять / L'histoire et la mémoire collective*	Кожне завдання оцінюється за п'ятибальною системою, потім середнє арифметичне за два завдання переводиться у 1 бал.	**1**
Практичне заняття №8	1) Дискусія за темою. 2) Написання тексту-роздуму.	**Практичне заняття 8.** **Тема 8.** *Історія в сучасному суспільстві / L'histoire dans la société contemporaine*	Кожне завдання оцінюється за п'ятибальною системою, потім середнє арифметичне за два завдання переводиться у 1 бал.	**1**
Практичне заняття №9	1) Виконання лексичних вправ. 2) Усне аргументоване висловлювання.	**Практичне заняття** 9. **Тема 9.** *Подорожі та міжкультурний досвід / Les voyages et l'expérience interculturelle*	Кожне завдання оцінюється за п'ятибальною системою, потім середнє арифметичне за два завдання переводиться у 1 бал.	**1**
Практичне заняття №10	1) Дискусія за темою. 2) Підготовка усної презентації.	**Практичне заняття 10**. **Тема 10.** *Туризм і відкриття світу / Le tourisme et la découverte du monde*	Кожне завдання оцінюється за п'ятибальною системою, потім середнє арифметичне за два завдання переводиться у 1 бал.	**1**
	Контрольна робота 1	Практичні заняття 1-10	Тестове завдання у Мудл. Кількість питань - 20 Правильна відповідь оцінюється у 0,25 бали.	**5**
	Самостійна робота 1		Читання літературного тексту і виконання лексико-граматичних вправ	**5**
Практичне заняття №11	1) Аудіювання за темою. 2) Написання аргументативного тексту.	**Практичне заняття 11.** **Тема 11.** *Медіа та формування громадської думки / Les médias et l'opinion publique*	Кожне завдання оцінюється за п'ятибальною системою, потім середнє арифметичне за два завдання переводиться у 1 бал.	**1**

Практичне заняття №12	1) Виконання лексичних вправ. 2) Усне обговорення за темою.	**Практичне заняття 12. Тема 12.** *Актуальні події та інформаційне суспільство / L'actualité et la société de l'information*	Кожне завдання оцінюється за п'ятибальною системою, потім середнє арифметичне за два завдання переводиться у 1 бал.	**1**
Практичне заняття №13	1) Виконання лексико-граматичних вправ. 2) Усне висловлювання за темою.	**Практичне заняття 13. Тема 13.** *Здоров'я та здоровий спосіб життя / La santé et le bien-être*	Кожне завдання оцінюється за п'ятибальною системою, потім середнє арифметичне за два завдання переводиться у 1 бал.	**1**
Практичне заняття №14	1) Дискусія за темою. 2) Написання аргументативного тексту.	**Практичне заняття 14. Тема 14.** *Сучасна медицина та її виклики / La médecine contemporaine et ses enjeux*	Кожне завдання оцінюється за п'ятибальною системою, потім середнє арифметичне за два завдання переводиться у 1 бал.	**1**
Практичне заняття №15	1) Аудіювання за темою. 2) Усна презентація соціальної ініціативи.	**Практичне заняття 15. Тема 15.** *Солідарність і взаємодопомога / La solidarité et l'entraide*	Мистецтвознавчий усний аналіз арт-об'єкту оцінюється від 0,5 до 1 бала	**1**
Практичне заняття №16	1) Розв'язання проблемної ситуації. 2) Написання тексту-роздуму.	**Практичне заняття 16. Тема 16.** *Соціальна відповідальність і спільне благо / La responsabilité sociale et le bien commun*	Кожне завдання оцінюється за п'ятибальною системою, потім середнє арифметичне за два завдання переводиться у 1 бал.	**1**
Практичне заняття №17	1) Виконання лексичних вправ. 2) Усна презентація.	**Практичне заняття 17. Тема 17.** *Французька мова та франкофонія / La langue française et la francophonie*	Кожне завдання оцінюється за п'ятибальною системою, потім середнє арифметичне за два завдання переводиться у 1 бал.	**1**
Практичне заняття №18	1) Дебати а темою. 2) Написання аргументативного тексту.	**Практичне заняття 18. Тема 18.** *Наука, технології та майбутнє людства / Les sciences, les technologies et l'avenir de l'humanité*	Кожне завдання оцінюється за п'ятибальною системою, потім середнє арифметичне за два завдання	**1**

			переводиться у 1 бал.	
Практичне заняття №19	Аудіювання за темою. Усна презентація наукового проєкту або відкриття.	**Практичне заняття 19. Тема 19.** *Освоєння космосу та наукові відкриття / L'exploration spatiale et les découvertes scientifiques*	Кожне завдання оцінюється за п'ятибальною системою, потім середнє арифметичне за два завдання переводиться у 1 бал.	**1**
Практичне заняття №20	Дискусія за темою. 2) Письмовий текст-роздум з аргументацією власної позиції.	**Практичне заняття 20. Тема 20.** *Мистецтво, культура та суспільство / L'art, la culture et la société*	Кожне завдання оцінюється за п'ятибальною системою, потім середнє арифметичне за два завдання переводиться у 1 бал.	**1**
	Контрольна робота 2	Практичні заняття 11-20	Тестове завдання у Мудл. Кількість питань - 20 Правильна відповідь оцінюється у 0,25 бали.	**5**
	Самостійна робота		Читання літературного тексту і виконання лексико-граматичних вправ	**5**
	40			**40**
Змістовий модуль 2.				
Практичне заняття №21		**Практичне заняття 1.**		**1**
Практичне заняття №22		**Практичне заняття 2.**		**1**
Практичне заняття №23		**Практичне заняття 3.**		**1**
Практичне заняття №24		**Практичне заняття 4.**		**1**

Практичне заняття №25		**Практичне заняття 5.**		**1**
Практичне заняття №26		**Практичне заняття 6.**		**1**
Практичне заняття №27		**Практичне заняття 7.**		**1**
Практичне заняття №28		**Практичне заняття 8.**		**1**
Практичне заняття №29		**Практичне заняття 9.**		**1**
Практичне заняття №30		**Практичне заняття 10.**		**1**

Практичне заняття №16		**Практичне заняття 16.**		**1**
				20
				60
Підсумковий контроль				
Екзамен	Екзаменаційний білет складається з 1) читання, перекладу уривка запропонованого тексту, 2) перекладацького аналізу тексту, 3) монологічного висловлювання за темою.	Питання для підготовки: знаходяться ***в СЕЗН ЗНУ.*** Екзамен проводиться у змішаному форматі: на платформі Moodle з усним захистом у конференції zoom.	За читання уривка тексту студент може отримати 2 бали; за переклад тексту - 5 балів; за перекладацький аналіз тексту – 8 балів; за монологічне висловлювання – 5 балів.	**20**
	Індивідуальна робота	Зміст, вимоги до оформлення: Індивідуальне завдання - виконання практичних завдань (письмово) із подальшим захистом	ІЗ складається з 4 завдань, кожне з яких оцінюється в 5 балів з урахуванням відповідей на запитання при захисті роботи.	**20**
Усього за підсумковий контроль				**40**

Шкала оцінювання ЗНУ: національна та ECTS

За шкалою ECTS	**За шкалою університету**	**За національною шкалою**	
		Екзамен	**Залік**
A	90 – 100 (відмінно)	5 (відмінно)	Зараховано
B	85 – 89 (дуже добре)	4 (добре)	
C	75 – 84 (добре)		
D	70 – 74 (задовільно)	3 (задовільно)	
E	60 – 69 (достатньо)		
FX	35 – 59 (незадовільно – з можливістю повторного складання)	2 (незадовільно)	Не зараховано
F	1 – 34 (незадовільно – з обов'язковим повторним курсом)		

6. Основні навчальні ресурси

Рекомендована література

Основна:

1. Фрумкіна А. Л. Основи термінологічного перекладу: теорія і практика (посібник для здобувачів спеціальностей). Одеса, 2025. 145 с.
2. Barrière I., Parizet M.-L. ABC DALF C1-C2. Paris : CLE International, 2019. 328 p.
3. Bagarry M., Sainlos A. FLE (Français langue étrangère). Les mots

d'aujourd'hui. - Lexique thématique de l'actualité. B1-B2. Paris : Ellipses, 2025. 224 p.
4. Chaar L. Français langue étrangère. Le FLE côté Pro ! B2-C1. Paris : Ellipses, 2022. 207p.
5. Caraco A., Heu e., Perrard M., Abou-Samra M. Edito B2. Paris: Didier, 2022. 224 p.

Додаткова:

1. Бондарук Л. В. Символ у багаторівневій структурі тексту : Марсель Пруст, Моріс Метерлінк : монографія. Луцьк : Вежа-Друк, 2020. 328 с.
2. Історія мистецтва та архітектури (частина перша) / Укл. Крамарчук Х. П., Мотиль Р.Я., Білінська О.Б. Львів : Львівська політехніка, 2022. 176 с.
3. Лінгвістичний аналіз тексту : навч. посіб. / Н. М. Алексеєнко, Л. В. Бутко, К. Л. Сізова, В. В. Шабуніна. Кременчук : Кременчуцький національний університет імені Михайла Остроградськог, 2018. 243 с.
4. Нестеренко О. Французька література XIX століття. Харків, 2020. URL : https://foreign-languages.karazin.ua/resources/7cdcdbf94c670248cd77cc404cf02163.pdf
5. Морошкіна Г.Ф. Французька як основна іноземна мова. Histoire de la peinture française : навчальний посібник для студентів факультету іноземної філології. Запоріжжя : ЗНУ, 2012. 104 с.
6. Наративна структура художнього тексту : лінгвокогнітивний і комунікативний аспекти (на матеріалі новороманістських прозових творів). Луцьк : Вежа-Друк, 2021. 205 с.
7. Ніколенко О. Французька література другої половини XIX – початку XX століть : напрями, течії, постаті. Київ : ФОП Лебедь, 2019. 226 с.
8. Романські студії початку XXI століття : наратологія, синтаксис, поетика у когнітивному вимірі : колективна монографія. Вип. 3. Київ : КНЛУ, 2019. 240 с.
9. Станіслав О.В. Глосарій термінів : літературні течії та напрями. Луцьк : Вежа-Друк, 2021. 52 с.
10. Тарасюк І.В. Основна іноземна мова (французька) : методичні рекомендації для формування компетенції лексико-стилістичного аналізу художнього тексту для здобувачів ступеня вищої освіти бакалавра напряму підготовки «Мова і література (французька)». Запоріжжя : ЗНУ, 2017. 56 с.
11. Jouve V. Poétique du roman. Paris : Armand Colin, 2020. 288 p.
12. La littérature française de A à Z / Sous la direction de Claude Eterstein. Paris : Hatier, 2016. 477 p.
13. Langue et littérature. Anthologie XIX-XXe siècles / Sous la direction d`Henri Mitterand. Paris : Nathan, 2019. 544 p.
14. Reuter Y. Introduction à l`analyse du roman. Paris : Armand Colin, 2016. 208 p.

Інформаційні джерела:

1. Adam J.-M., Heidmann U. Le texte littéraire. URL : https://books.google.com.ua/books?id=kyE1MY4H2c8C&printsec=frontcover&dq=le+texte+litteraire&

hl=uk&sa=X&redir_esc=y#v=onepage&q=le%20texte%20litteraire&f=false
2. Apprendre le français. URL : https://apprendre.tv5monde.com/
3. Commun français. URL : https://communfrancais.com/2023/02/14/sujet-oral-dalf-c1/
4. La Dictée géante. URL : https://www.franceculture.fr/emissions/en-francais-dans-le-texte-la-dictee
5. Larousse. Dictionnaire en ligne. URL : https://www.larousse.fr/dictionnaires/francais
6. Partajon. URL : https://www.partajondelfdalf.com/category/b1/
7. Revaz F. Introduction à la narratologie: Action et narration. URL : https://books.google.com.ua/books?id=D6dFMHOko4IC&printsec=frontcover&dq=narratologie&hl=uk &sa=X&redir_esc=y#v=onepage&q=narratologie&f=false
8. Signo. URL : http://www.signosemio.com/index.asp
9. Textes FLE. URL : https://www.podcastfrancaisfacile.com/apprendre-le-francais/liste-des-textes-fle
10. Trésor de la langue française informatisé. URL : http://www.atilf.fr/tlfi

7. Регуляції і політики курсу

Інтерактивний характер курсу передбачає обов'язкове відвідування практичних занять. Студенти, які за певних обставин не можуть відвідувати практичні заняття регулярно, мусять впродовж тижня узгодити із викладачем графік індивідуального відпрацювання пропущених занять. Окремі пропущенні завдання мають бути відпрацьовані на найближчій консультації впродовж тижня після пропуску. Відпрацювання занять здійснюється усно у формі співбесіди за питаннями, визначеними планом заняття.

Студенти, які станом на початок екзаменаційної сесії мають понад 70% невідпрацьованих пропущених занять, до відпрацювання не допускаються.

Політика академічної доброчесності

Усі письмові роботи, що виконуються слухачами під час проходження курсу, перевіряються нанаявність плагіату за допомогою спеціалізованого програмного забезпечення UniCheck.

Відповідно до чинних правових норм, плагіатом вважатиметься: копіювання чужої наукової роботи чи декількох робіт та оприлюднення результату під своїм іменем; створення

суміші власного та запозиченого тексту без належного цитування джерел; рерайт (перефразування чужої праці без згадування оригінального автора). Будь-яка ідея, думка чи речення, ілюстрація чи фото, яке ви запозичуєте, має супроводжуватися посиланням на першоджерело. Приклади оформлення цитувань див. на Moode: https://moodle.znu.edu.ua/mod/resource/view.php?id=103857 Виконавці індивідуальних дослідницьких завдань обов'язково додають до текстів своїх робіт власноруч підписану Декларацію академічної доброчесності (див. посилання у Додатку до силабусу).
Роботи, у яких виявлено ознаки плагіату, до розгляду не приймаються і відхиляються без права перескладання. Якщо ви не впевнені, чи підпадають зроблені вами запозичення під визначення плагіату, будь ласка, проконсультуйтеся з викладачем.
Висока академічна культура та європейські стандарти якості освіти, яких дотримуються у ЗНУ, вимагають від дослідників відповідального ставлення до вибору джерел. Посилання на такі ресурси, як Wikipedia, бази даних рефератів та письмових робіт (Studopedia.org та подібні) є неприпустимим. Рекомендовані бази даних для пошуку джерел:
Електронні ресурси Національної бібліотеки ім. Вернадського: http://www.nbuv.gov.ua
Цифрова повнотекстова база даних англомовної наукової періодики JSTOR: https://www.jstor.org/

Використання комп'ютерів/телефонів на занятті
Використання мобільних телефонів, планшетів та інших гаджетів під час лекційних та практичних занять дозволяється виключно у навчальних цілях (для уточнення певних даних, перевірки правопису, отримання довідкової інформації тощо). Будь ласка, не забувайте активувати режим «без звуку» до початку заняття.
Під час виконання заходів контролю (термінологічних диктантів, контрольних робіт, іспитів) використання гаджетів заборонено. У разі порушення цієї заборони роботу буде анульовано без права перескладання.

Комунікація
Базовою платформою для комунікації викладача зі студентами є Moodle.
Важливі повідомлення загального характеру – зокрема, оголошення про терміни подання контрольних робіт та ін. – регулярно розміщуються викладачем на форумі курсу. Для персональних запитів використовується сервіс приватних повідомлень. Відповіді на запити студентів подаються викладачем впродовж трьох робочих днів. Для оперативного отримання повідомлень про оцінки та нову інформацію, розміщену на сторінці курсу у Moodle, будь ласка, переконайтеся, що адреса електронної пошти, зазначена у вашому профайлі на Moodle, є актуальною, та регулярно перевіряйте папку «Спам».
Якщо за технічних причин доступ до Moodle є неможливим, або ваше питання потребує термінового розгляду, направте електронного листа з позначкою «Важливо» на адресу innatarassuk@gmail.com. У листі обов'язково вкажіть ваше прізвище та ім'я, курс та шифр академічної групи.

ДОДАТКОВА ІНФОРМАЦІЯ

ГРАФІК ОСВІТНЬОГО ПРОЦЕСУ 2026-2027 н. р. доступний за адресою: https://tinyurl.com/yckze4jd.

НАВЧАЛЬНИЙ ПРОЦЕС ТА ЗАБЕЗПЕЧЕННЯ ЯКОСТІ ОСВІТИ. Перевірка набутих студентами знань, навичок та вмінь (атестації, заліки, іспити та інші форми контролю) є невід'ємною складовою системи забезпечення якості освіти і проводиться відповідно до Положення про організацію та методику проведення поточного та підсумкового семестрового контролю навчання студентів ЗНУ: https://tinyurl.com/y9tve4lk.

ПОВТОРНЕ ВИВЧЕННЯ ДИСЦИПЛІН, ВІДРАХУВАННЯ. Наявність академічної заборгованості до 6 навчальних дисциплін (в тому числі проходження практики чи виконання курсової роботи) за результатами однієї екзаменаційної сесії є підставою для надання студенту права на повторне вивчення зазначених навчальних дисциплін. Порядок повторного вивчення визначається Положенням про порядок повторного вивчення навчальних дисциплін та повторного навчання у ЗНУ: https://tinyurl.com/y9pkmmp5. Підстави та процедури відрахування студентів, у тому числі за невиконання навчального плану, регламентуються Положенням про порядок переведення, відрахування та поновлення студентів у ЗНУ: https://tinyurl.com/ycds57la.

ВИРІШЕННЯ КОНФЛІКТІВ. Порядок і процедури врегулювання конфліктів, пов'язаних із корупційними діями, зіткненням інтересів, різними формами дискримінації, сексуальними домаганнями, міжособистісними стосунками та іншими ситуаціями, що можуть виникнути під час навчання, регламентуються Положенням про порядок і процедури вирішення конфліктних ситуацій у ЗНУ: https://tinyurl.com/57wha734. Конфліктні ситуації, що виникають у сфері стипендіального забезпечення здобувачів вищої освіти, вирішуються стипендіальними комісіями факультетів, коледжів та університету в межах їх повноважень, відповідно до: Положення про порядок призначення і виплати академічних стипендій у ЗНУ: https://tinyurl.com/yd6bq6p9; Положення про призначення та виплату соціальних стипендій у ЗНУ: https://tinyurl.com/y9r5dpwh.

ПСИХОЛОГІЧНА ДОПОМОГА. Телефон довіри практичного психолога **Марті Ірини Вадимівни** (061) 228-15-84, (099) 253-78-73 (щоденно з 9 до 21).

УПОВНОВАЖЕНА ОСОБА З ПИТАНЬ ЗАПОБІГАННЯ ТА ВИЯВЛЕННЯ КОРУПЦІЇ
Запорізького національного університету: **Банах Віктор Аркадійович**
Електронна адреса: v_banakh@znu.edu.ua
Гаряча лінія: тел. (061) 227-12-76, факс 227-12-88

РІВНІ МОЖЛИВОСТІ ТА ІНКЛЮЗИВНЕ ОСВІТНЄ СЕРЕДОВИЩЕ. Центральні входи усіх навчальних корпусів ЗНУ обладнані пандусами для забезпечення доступу осіб з інвалідністю та інших маломобільних груп населення. Допомога для здійснення входу у разі потреби надається черговими охоронцями навчальних корпусів. Якщо вам потрібна спеціалізована допомога, будь ласка, зателефонуйте (061) 228-75-11 (начальник охорони). Порядок супроводу (надання допомоги) осіб з інвалідністю та інших маломобільних груп населення у ЗНУ: https://tinyurl.com/ydhcsagx.

РЕСУРСИ ДЛЯ НАВЧАННЯ

НАУКОВА БІБЛІОТЕКА: http://library.znu.edu.ua. Графік роботи абонементів: понеділок-п`ятниця з 08.00 до 16.00; вихідні дні: субота і неділя.

СИСТЕМА ЕЛЕКТРОННОГО ЗАБЕЗПЕЧЕННЯ НАВЧАННЯ (MOODLE): https://moodle.znu.edu.ua
Якщо забули пароль/логін, направте листа з темою «Забув пароль/логін» за адресою: moodle.znu@znu.edu.ua.
У листі вкажіть: прізвище, ім'я, по-батькові українською мовою; шифр групи; електронну адресу.
Якщо ви вказували електронну адресу в профілі системи Moodle ЗНУ, то використовуйте посилання для відновлення паролю https://moodle.znu.edu.ua/mod/page/view.php?id=133015.
ЦЕНТР ІНТЕНСИВНОГО ВИВЧЕННЯ ІНОЗЕМНИХ МОВ: http://sites.znu.edu.ua/child-advance/
ЦЕНТР НІМЕЦЬКОЇ МОВИ, ПАРТНЕР ГЕТЕ-ІНСТИТУТУ:

https://www.znu.edu.ua/ukr/edu/ocznu/nim
ШКОЛА КОНФУЦІЯ (ВИВЧЕННЯ КИТАЙСЬКОЇ МОВИ): http://sites.znu.edu.ua/confucius