ЗАПОРІЗЬКИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ УНІВЕРСИТЕТ
ФІЛОЛОГІЧНИЙ ФАКУЛЬТЕТ

ЗАТВЕРДЖУЮ
Декан філологічного факультету

_____Ірина БОНДАРЕНКО

31 серпня 2026 року

СИЛАБУС НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ

РОБОТА З ТЕКСТАМИ ТА ТЕКСТОТВОРЕННЯ

підготовки бакалаврів
денної форми здобуття освіти

освітньо-професійна програма «**Українська мова та література»**

предметної спеціальності 014.01 Середня освіта (Українська мова і література)
спеціальності 014 Середня освіта
галузі знань 01 Освіта / Педагогіка

ВИКЛАДАЧ **Меркулова Оксана Володимирівна**
кандидат філологічних наук,
доцент кафедри української мови

Обговорено та ухвалено
на засіданні кафедри української мови

Протокол № 1 від «19» серпня 2026 р.
Завідувач кафедри української мови

_____Раїса ХРИСТІАНІНОВА

Погоджено
Гарант освітньо-професійної
програми

_____Раїса ХРИСТІАНІНОВА

2026 рік

Зв`язок з викладачем (викладачами):
E-mail: gorytsvit1977@gmail.com
Сезн ЗНУ повідомлення: https://moodle.znu.edu.ua/course/view.php?id=16228
Телефон: +380671609874
Інші засоби зв'язку: *Viber, WhatsApp, Facebook – на вказаному мобільному номері*
Кафедра: української мови, ауд. 237

1. Опис навчальної дисципліни

Метою вивчення навчальної дисципліни «Основи текстотворення» є отримання студентами теоретичних знань про текст, а також вироблення практичних навичок створення текстів різних функціональних стилів української мови.

Основними **завданнями** вивчення дисципліни «Основи текстотворення» є:

- ознайомити студентів магістрів з методами і прийомами текстологічної й текстотвірної роботи;
- ввести студентів у систему категорійного знання текстознавства;
- допомогти опанувати прийоми аналізу текстів різних стилів через призму критичного мислення;
- сприяти засвоєнню основних положень курсу, вивченню загальних і специфічних закономірностей, які діють у практиці текстотворення;
- навчити продукувати тексти різностильової та різноцільової спрямованості.

Паспорт навчальної дисципліни

Нормативні показники	**денна форма здобуття освіти**	**заочна форма здобуття освіти**
1	***2***	***3***
Статус дисципліни	**ВИБІРКОВА**	
Семестр	7	
Кількість кредитів ECTS	**3**	
Кількість годин	**90**	
Лекційні заняття	30 год.	
Семінарські / Практичні	30 год.	
Самостійна робота	30 год.	
Консультації	ОЧНО: щосереди з 11.00 до 16.00, ауд. 237 (другий корпус) У режимі онлайн – за номером телефону в зазначених на початку месенджерах	
Вид підсумкового семестрового контролю:	**залік**	
Посилання на електронний курс у СЕЗН ЗНУ (платформа Moodle)	https://moodle.znu.edu.ua/course/view.php?id=17477	

2. Методи досягнення запланованих освітньою програмою компетентностей і результатів навчання

Заплановані робочою програмою результати навчання та компетентності	Методи і контрольні заходи
1	**2**
ЗК-1 Здатність спілкуватися державною мовою як усно, так і письмово. **ЗК-2** Здатність бути критичним і самокритичним. **ЗК-8** Навички використання інформаційних і комунікаційних технологій. **СК-7** Здатність вільно користуватися спеціальною термінологією в обраній галузі філологічних досліджень. **СК-8** Усвідомлення ролі експресивних, емоційних, логічних засобів мови для досягнення запланованого прагматичного результату. **ПРН-3** Застосовувати сучасні методики і технології, зокрема інформаційні, для успішного й ефективного здійснення професійної діяльності та забезпечення якості дослідження в конкретній філологічній галузі. **ПРН-6** Застосовувати знання про експресивні, емоційні, логічні засоби мови та техніку мовлення для досягнення запланованого прагматичного результату й організації успішної комунікації. **ПРН-12** Дотримуватися правил академічної доброчесності. **ПРН-13** Доступно й аргументовано пояснювати сутність конкретних філологічних питань, власну точку зору на них та її обґрунтування як фахівцям, так і широкому загалу, зокрема особам, які навчаються. **ПРН-14** Створювати, аналізувати й редагувати тексти різних стилів та жанрів.	**Методи:** Пояснювально-ілюстративний (навчальна лекція, бесіда, презентації). Метод проблемного викладення матеріалу (проблемна лекція, навчальна дискусія). Частково-пошуковий (робота з книгою, робота з фактичним матеріалом). Дослідницький (робота з фактичним матеріалом). Інтерактивні методи (case-метод, мозковий штурм). Практичні методи (вправи). **Контрольні заходи:** Підсумкові контрольні заходи: екзамен. Поточні контрольні заходи: контрольні роботи, виконання завдань в СЕЗН Moodle, індивідуальні практичні завдання, робота на практичних заняттях.

3. Зміст навчальної дисципліни

Змістовий модуль 1. *Текст як знакова система*

Тема 1. Наука про текст як галузь знань. Об’єкт, предмет і завдання навчальної дисципліни. Текстознавство через призму міждисциплінарного вивчення. Постмодерністське осмислення тексту як світу. Лінгвістика тексту на сучасному етапі: основні проблеми і перспективи розвитку. Текст в різноаспектному описі:

онтологічний, комунікативний, прагматичний, когнітивний. Перспективи розвитку лінгвістики тексту.

Тема 2. Класифікація знаків. Коди як спосіб поєднання знаків. Типи текстів по відношенню до знакової системи.

Тема 3. Основні види репрезентації тексту. Поняття інтертексту. Контекст і підтекст. Макротекст.

Гіпертекст. Мегатекст. Надтекст. Унітекст. Вікітекст. Лінгвістика тексту і проблеми інтерпретації текстів.

Змістовий модуль 2. ***Текст і дискурс***

Тема 4. Проблеми категоризації тексту. Ґенеза лінгвістики тексту. Поняття текстуальності. Дослідження розмовної мови. Розуміння мови / мовлення. Породження мовлення. Співвідношення тексту і дискурсу.

Тема 5. Текстоцентричний і процедурний підходи у лінгвістиці. Головні ознаки тексту. Головні функції тексту. Текстово-дискурсивні характеристики : дискретність, цілісність, зв'язність, членованість, інформативність, модальність, прагматична спрямованість.

Тема 6. Інтерпретація. Інтенція автора. Інтенція тексту. Межі інтерпретації. Причини виникнення хибної інтерпретації. Внутрішній контекст як механізм забезпечення вірогідної інтерпретації. Гіпертекст як інформаційна технологія. Гіпертекст як форма організації інформації. Гіпертекстова технологія.

Змістовий модуль 3. ***Текст як модель комунікативного акту***

Тема 7. Комунікативність і комунікація як поняття. Вербальна і невербальна комунікація. Усна, письмова, друкована комунікація. Функції комунікативного впливу. Організація твором комунікативного акту. Текст як компонент спілкування. Роль тексту в процесі комунікації.

Тема 8. Граматичні категорії тексту. Внутрішня структура тексту. Формально-граматичні категорії тексту. когезія, континуум, ретроспекція і проспекція, інтеграція і закінченість тексту.

Тема 9. Теорія відкритого твору. Текстуальна стратегія як педагогічний інструмент. Модель відкритого твору. Відкритий твір як стратегія інтерпретаційної співпраці читача. Модель закритого твору. Авторитарні стосунки тексту і читача у закритому творі. Відкритий твір через призму різних стилів.

Змістовий модуль 4. ***Основні засади текстотворення***

Тема 10. Принципи моделювання тексту. Заголовок, проблеми його добору. Створення інтродукції. Написання основного блоку. Модуляція інферативної частини.

Тема 11. Типологія текстів. Комунікативно-мовленнєві різновиди тексту. Типи мовлення в тексті. Речення і висловлювання. Стилістика мови і стилістика висловлювання. Шпаруватість тексту – обов'язкова умова читацької творчості.

Тема 12. Складники створюваних текстів : слова-концепти, оніми, різнопланові символи, індивідуально-авторські новотвори, лексичні, фразеологічні, граматичні, стилістичні засоби.

4. Види і зміст поточних контрольних заходів

№ з/п	Вид поточного контрольного заходу	Зміст поточного контрольного заходу	Критерії оцінювання	Усього балів
1	**2**	**3**	**4**	**5**
	Теоретичне завдання – коротке повідомлення	Питання для підготовки: 1) зробити реферативний огляд наукових праць, у яких відображена еволюція вчення про текст; 2) підготувати доповідь на тему: «Лінгвістика тексту на сучасному етапі: основні проблеми і перспективи розвитку».	5 – думки викладені ґрунтовно, логічно послідовно, грамотно; 4 – думки викладені повно, логічно послідовно, допущені окремі незначні неточності; 3 – думки викладені не зовсім послідовно, допущено чимало неточностей; 2 – думки викладені непослідовно, допущено грубі помилки; 1– матеріал викладений дуже поверхово, із порушенням логічних зв'язків, допущено чимало грубих помилок; 0 – завдання не виконане зовсім.	**5**
	Практичне завдання – укласти таблицю про основні види репрезентації тексту	Вимоги до виконання та оформлення: 1) таблицю слід укласти на основі лекційного матеріалу із додаванням власних коментарів.	За кожне правильно оформлене положення таблиці студент отримує 2 бали.	**10**
Усього за ЗМ 1 контр. заходів	**2**			**15**

2	Теоретичне завдання – коротке повідомлення	Питання для підготовки: зробити грунтовний огляд текстово-дискурсивних характеристик	5 – думки викладені ґрунтовно, логічно послідовно, грамотно; 4 – думки викладені повно, логічно послідовно, допущені окремі незначні неточності; 3 – думки викладені не зовсім послідовно, допущено чимало неточностей; 2 – думки викладені непослідовно, допущено грубі помилки; 1– матеріал викладений дуже поверхово, із порушенням логічних зв'язків, допущено чимало грубих помилок; 0 – завдання не виконане зовсім.	**5**
	Практичне завдання – укласти 10 тестових завдань про головні ознаки та функції тексту	Вимоги до виконання й оформлення: 1) використовувати матеріал відповідної лекції; 2) кожне завдання має містити 3 варіанти відповіді.	За кожне правильно оформлене завдання тесту студент отримує 1 бал.	**10**
Усього за ЗМ 2 контр. заходів				**15**

3	Теоретичне завдання – коротке повідомлення	Питання для підготовки: доповідь на тему: «Роль тексту в процесі комунікації».	5 – думки викладені ґрунтовно, логічно послідовно, грамотно; 4 – думки викладені повно, логічно, посідовно, допущені окремі незначні неточності; 3 – думки викладені не зовсім послідовно, допущено чимало неточностей; 2 – думки викладені непослідовно, допущено грубі помилки; 1– матеріал викладений дуже поверхово, із порушенням логічних зв'язків, допущено чимало грубих помилок; 0 – завдання не виконане зовсім.	**5**
	Практичне завдання – створити презентацію у форматі PowerPoint на 25-30 слайдів на тему: «Текст як модель комунікативного акту».	Вимоги до виконання й оформлення: 1) використовувати матеріал відповідної лекції; 2) кожен слайд має бути інформативно наповненим і відповідно проілюстрованим, містити план і список використаної літератури.	За дотримання параметрів і вимог студент отримає максимальну кількість балів.	**10**
Усього за ЗМ 3 контр. заходів	**2**			**15**
4	Теоретичне завдання – коротке повідомлення	Питання для підготовки: доповідь на тему : «Принципи моделювання тексту»	5 – думки викладені ґрунтовно, логічно послідовно, грамотно; 4 – думки викладені повно, логічно	**5**

			послідовно, допущені окремі незначні неточності; 3 – думки викладені не зовсім послідовно, допущено чимало неточностей; 2 – думки викладені непослідовно, допущено грубі помилки; 1– матеріал викладений дуже поверхово, із порушенням логічних зв'язків, допущено чиимало грубих помилок; 0 – завдання не виконане зовсім.	
	Практичне завдання – створити власний текст (функційно-стильову належність майбутнього тексту можна обрати самостійно)	Вимоги до виконання й оформлення: текст має містити всі обов'язкові структурні, семантичні та стилістичні складники. ,	За умов дотримання вимог студент отримує максимальну кількість балів	**10**
Усього за ЗМ 4 контр. заходів	**2**			**15**
Усього за змістові модулі контр. заходів	**8**			**60**
Форма	Види підсумкових контрольних заходів	Зміст підсумкового контрольного заходу	Критерії оцінювання	Усього балів

Залік	Теоретичне завдання	Питання для підготовки: Текст як об'єкт лінгвістичних досліджень. Типи текстів по відношенню до знакової системи. Головні ознаки, функції та характеристики тексту. Основні види репрезентації тексту. Проблеми категоризації тексту. Текстово-дискурсивні характеристики. Текст як модель комунікативного акту. Граматичні категорії тексту. Основні засади текстотворення. Принципи моделювання тексту.	10 – думки викладені ґрунтовно, логічно послідовно, грамотно; 9-8 – думки викладені повно, логічно послідовно, допущені окремі незначні неточності; 7-6 – думки викладені не зовсім послідовно, допущено чимало неточностей; 5-4 – думки викладені непослідовно, допущено грубі помилки; 3-1– матеріал викладений дуже поверхово, із порушенням логічних зв'язків, допущено чимало грубих помилок; 0 – завдання не виконане зовсім.	10
	Практичні завдання	Виконати тестові завдання	П'ять тестових завдань по 2 бали кожне	10
		Текстологічний аналіз.	20 – виконане у повному обсязі без помилок;	20

			19-16 – виконане з несуттєвими неточностями (відповідно 1–3); 15-11 – виконане в повному обсязі, але із кількома суттєвими помилками; 10-6 – виконане не в повному обсязі, з суттєвими помилками; 5-3 – виконане не в повному обсязі, з великою кількістю суттєвих помилок; 2-1 – виконане частково, з великою кількістю помилок; 0 – не виконане зовсім.	
Усього				**40**

5 Шкала оцінювання ЗНУ: національна та ECTS

За шкалою **ECTS**	**За шкалою університету**	За національною шкалою	
		Екзамен	Залік
A	90 – 100 (відмінно)	5 (відмінно)	Зараховано
B	85 – 89 (дуже добре)	4 (добре)	
C	75 – 84 (добре)		
D	70 – 74 (задовільно)	3 (задовільно)	
E	60 – 69 (достатньо)		
FX	35 – 59 (незадовільно – з можливістю повторного складання)	2 (незадовільно)	Не зараховано
F	1 – 34 (незадовільно – з обов'язковим повторним курсом)		

6. Рекомендована література

Основна :

1. Загнітко А. П. Лінгвістика тексту: Теорія і практикум: науково-навчальний посібник; вид. 2-ге, доп. і перероб. Донецьк : ТОВ "Юго-Восток, ЛТД", 2007. 313 с.

2. Загнітко А. Парадигмально-категорійні основи прикладної лінгвістики : монографія / І. Данилюк, Ж. Краснобаєва-Чорна, О. Путіліна, Г. Ситар. Вінниця : «ТОВ Нілан-ЛТД», 2015. 472 с.

3. Ковалик І. І. Методика лінгвістичного аналізу тексту / І. І. Ковалик, Л. І. Мацько, М. Я. Плющ. Київ : Вища школа, 1984. 120 с.

4. Кочан І. М. Лінгвістичний аналіз тексту: навч. посіб. 2-ге вид., перероб. і доп. Київ : Знання, 2008. 423 с.
5. Крупа М. Лінгвістичний аналіз художнього тексту: посібник для студентів філологічних спеціальностей вищих навчальних закладів. Тернопіль : Підручники і посібники, 2008. 432 с.

Додаткова :

1. Бацевич Ф. С. Вступ до лінгвістичної генології : навч. посібник для студ. вищ. навч. закладів. Київ : Академія , 2006. 248 с.
2. Бацевич Ф. С. Інтердискурсивність і глибини фукціональності художнього тексту: лінгвонаративні аспекти. *Мовознавство*. № 4. 2019. С. 3–12.
3. Бондарчук Л. І. Методику підказує текст: навчальний посібник. Тернопіль : Мальва-ОСО, 2001. 160 с.
4. Гузенко С. В. Теорія і практика редагування : навч. посіб. Миколаїв : МНУ імені В. О. Сухомлинського, 2019. 220 с.
5. Дідко І. С. Текстоцентричний підхід до формування мовної культури учнів на уроках української мови. *Актуальні проблеми текстотворення у лінгводидактичній та мистецтвознавчій площинах* : збірник наукових праць за матеріалами міжрегіонального науково-методичного семінару. Житомир : ЖДУ ім. Івана Франка, 2017. С. 46–49.
6. Загнітко А. П. Основи дискурсології: науково-навчальне видання. Донецьк : ДонНУ, 2008. 194 с.
7. Єщенко Т. А. Лінгвістичний аналіз тексту: навч. посіб. Київ : ВЦ «Академія», 2009. 264 с.
8. Ковалевська Т. І. Комунікативно-прагматичний аспект художнього дискурсу. *Науковий вісник Волинського НУ ім. Л. Українки. Філологічні науки. Мовознавство*. № 7. Луцьк, 2010. С.116 –119.
9. Ковалик І. І., Мацько Л. І. Інформативність і образність як основні ознаки тексту. *Проблеми і методика лінгвістичного аналізу тексту*. Харків : Основа, 1999. С. 9 – 15.
10. Кухаренко В. А. Інтерпретація тексту: навч. посіб. Вінниця : НОВА КНИГА, 2004. 272 с.
11. Кучерук О. А. Текстоцентричний підхід як лінгводидактична проблема. *Актуальні проблеми текстотворення у лінгводидактичній та мистецтвознавчій площинах* : збірник наукових праць за матеріалами міжрегіонального науково-методичного семінару. Житомир : ЖДУ ім. Івана Франка, 2017. С. 7–13.
12. Насмінчук І. А. Текстознавство: навчально-методичний посібник. Кам'янець-Подільський : ПП Буйницький, 2011. 212 с.
13. Овсієнко Л. М. Методика навчання лінгвістики тексту майбутніх учителів української мови і літератури на засадах компетентнісного підходу: дис. … д-ра пед. н. / спец. 13.00.02 − теорія та методика навчання (українська мова). Київський університет імені Бориса Грінченка. Київ, 2018.
14. Пентилюк М. Текстоцентричний підхід до формування лексико-народознавчої компетентності майбутніх учителів гуманітарних дисциплін. *Науковий вісник МНУ імені В. О. Сухомлинського. Педагогічні науки*. 2020. № 1 (68). С. 210–215.

15. Попович А. С. Основні напрями реалізації текстоцентричного підходу на заняттях зі стилістики у вищій школі. *Актуальні проблеми текстотворення у лінгводидактичній та мистецтвознавчій площинах* : збірник наукових праць за матеріалами міжрегіонального науково-методичного семінару. Житомир : ЖДУ ім. Івана Франка, 2017. С. 13–18.
16. Пустохіна Є. Ф. Робота з текстом на уроках української мови як засіб реалізації компетентнісного підходу в навчанні. *Актуальні проблеми текстотворення у лінгводидактичній та мистецтвознавчій площинах* : збірник наукових праць за матеріалами міжрегіонального науково-методичного семінару. Житомир : ЖДУ ім. Івана Франка, 2017. С. 42–46.
17. Селіванова О. Сучасна лінгвістика: термінологічна енциклопедія. Полтава : Довкілля, 2006. 716 с.
18. Чепелєва Н. В. Текст і читач: посібник. Житомир: Вид-во ЖДУ ім. І. Франка, 2015. 124 с.
19. Янчук Н. В. Робота з текстом як основа формування мовно-мовленнєвих умінь і навичок майбутніх учителів-філологів. *Актуальні проблеми текстотворення у лінгводидактичній та мистецтвознавчій площинах* : збірник наукових праць за матеріалами міжрегіонального науково-методичного семінару. Житомир : ЖДУ ім. Івана Франка, 2017. С. 137–141.
20. de Beaugrande, R. Introduction to text linguistics / R. de Beaugrande, W. U. Dressler. London : Longman, 2018. 270 p.
21. Coseriu E. Trends in structural semantics / Eugenio Coseriu, Horst Geckeler. Tübingen : Narr, 2017. 85 p.
22. Felix S. W. Vorwort / S. W. Felix, S. Kanngiesser, G. Rickheit // Sprache und Wissen: Studien zur Kognitiven Linguistik. Opladen, 2020. S. 1–3.
23. Fillmore Ch. J. Some thought on the boundaries and components of linguistics. *Talking minds: The study of language in cognitive science*. Cambridge (Mass.), 2021. P. 73–108.

Інформаційні ресурси :

1. Гузенко С. В. Теорія і практика редагування http://document.kdu.edu.ua/info_zab/061_148.pdf
2. Дискурсознавство URL: https://evnuir.vnu.edu.ua/bitstream/123456/Dyskursoznavstvo.pdf
3.Комп'ютерна лінгводидактика https://eprints.oa.edu.ua/id/eprint/3539/1/Zlativ_NZ_Vyp_29.pdf
4.Кульчицький І. Формалізація структури тексту при використанні корпусних технологій
URL: https://www.ff.upol.cz/fileadmin/users/79/Kulchickii_Igor_FORMALIZACIJA_STRUKTURI_TEKSTU_PRI_VIKORISTANNI.pdf
5. Назаренко О. М., Ануфрієва Н. Д. Діалогічність як основна текстова категорія URL: http://dspace.onua.edu.ua/bitstream/handle/.pdf?sequence=1&isAllowed=y
6. Овсієнко Л. М. Методика навчання лінгвістики тексту
URL: https://core.ac.uk/download/pdf/158553736.pdf
7. Патогенний текст : 25 років по тому
URL: https://www.mediakrytyka.info/mediafilosofiya/patohennyy-tekst-25-rokiv-po-tomu-ootsenoz.html

4. Текстознавство і дискурсологвія URL: https://zenodo.org/record/18934/files/lingvistika_39-093-096.pdf

7. Регуляції й політики курсу

Відвідування лекційних занять є важливим у вивченні цього курсу. Теми пропущених лекційних занять мають бути опрацьовані самостійно та подані для перевірки у вигляді невеликого конспекта протягом 2-х тижнів після пропуску.

Відвідування практичних занять є обов'язковим. Пропущені практичні заняття потрібно відпрацювати на консультації протягом двох тижнів після пропуску.

Використання комп'ютерів/телефонів на занятті. Використання смартфонів, планшетів та інших девайсів під час лекційних та практичних занять дозволено виключно з навчальною метою з дозволу викладача (для уточнення певних даних, перевірки правопису, отримання довідкової інформації тощо). Не забувайте активувати режим «без звуку» до початку заняття. Під час виконання заходів підсумкового контролю (виконання письмового теоретичного завдання, тестів) використання девайсів заборонено.

Політика академічної доброчесності. Виконання усіх практичних завдань має бути самостійним. Якщо кілька осіб подадуть на перевірку ідентично виконані завдання, такі завдання нікому зараховані не будуть, незалежно від того, хто виконував і хто списував. Відповіді на теоретичні питання можуть бути підкріплені цитатами відомих учених із обов'язковим покликанням на ті праці, цитату з яких студент використав. Висока академічна культура та європейські стандарти якості освіти, яких дотримуються у ЗНУ, вимагають відповідального ставлення до вибору джерел. Покликання на такі ресурси, як Wikipedia, бази даних рефератів та письмових робіт (Studopedia.org та подібні) є неприпустимими. Рекомендована база даних для пошуку джерел: електронні ресурси Національної бібліотеки України ім. В. І. Вернадського: http://www.nbuv.gov.ua

Визнання результатів неформальної/інформальної освіти. Підтверджені сертифікатом виступи на конференціях, круглих столах з тематики, дотичної до проблематики цього курсу, будуть оцінені в 10 балів, які буде додано до суми балів, отриманих студентом протягом вивчення курсу.

ДОДАТКОВА ІНФОРМАЦІЯ

ГРАФІК ОСВІТНЬОГО ПРОЦЕСУ НА 2025-2026 н.р. доступний за адресою: https://sites.znu.edu.ua/navchalnyj_viddil/1635.ukr.html.

НАВЧАННЯ ТА ЗАБЕЗПЕЧЕННЯ ЯКОСТІ ОСВІТИ. Перевірка набутих студентами знань, навичок та вмінь є невід'ємною складовою системи забезпечення якості освіти і проводиться відповідно до Положення про організацію та методику проведення поточного та підсумкового семестрового контролю навчання студентів ЗНУ https://lnk.ua/gk4x2wkVy .

ПОВТОРНЕ ВИВЧЕННЯ ДИСЦИПЛІН. Наявність академічної заборгованості до 6 навчальних дисциплін (у тому числі проходження практики

чи виконання курсової роботи) за результатами однієї екзаменаційної сесії є підставою для надання студенту права на повторне вивчення зазначених навчальних дисциплін. Процедура повторного вивчення визначається Положенням про порядок повторного вивчення навчальних дисциплін та повторного навчання у ЗНУ: https://lnk.ua/9MVwgEpVz .

ВИРІШЕННЯ КОНФЛІКТІВ. Порядок і процедури врегулювання конфліктів, пов'язаних із корупційними діями, зіткненням інтересів, різними формами дискримінації, сексуальними домаганнями, міжособистісними стосунками та іншими ситуаціями, що можуть виникнути під час навчання, регламентуються Положенням про порядок і процедури вирішення конфліктних ситуацій у ЗНУ: https://lnk.ua/EYNg6GpVZ .
Конфліктні ситуації, що виникають у сфері стипендіального забезпечення здобувачів вищої освіти, вирішуються стипендіальними комісіями факультетів, коледжів та університету в межах їх повноважень, відповідно до: Положення про порядок призначення і виплати академічних стипендій у ЗНУ: https://lnk.ua/QRVdWGwe3; Положення про призначення та виплату соціальних стипендій у ЗНУ: https://lnk.ua/3R4avGqeJ.

ПСИХОЛОГІЧНА ДОПОМОГА. Телефон довіри практичного психолога **Марті Ірини Вадимівни** (061) 228-15-84, (099) 253-78-73 (щоденно з 9 до 21).

УПОВНОВАЖЕНА ОСОБА З ПИТАНЬ ЗАПОБІГАННЯ ТА ВИЯВЛЕННЯ КОРУПЦІЇ Запорізького національного університету: **Банах Віктор Аркадійович**
Електронна адреса: v_banakh@znu.edu.ua
Гаряча лінія: тел. (061) 227-12-76, факс 227-12-88

РІВНІ МОЖЛИВОСТІ ТА ІНКЛЮЗИВНЕ ОСВІТНЄ СЕРЕДОВИЩЕ. Центральні входи усіх навчальних корпусів ЗНУ обладнані пандусами для забезпечення доступу осіб з інвалідністю та інших маломобільних груп населення. Допомога для здійснення входу у разі потреби надається черговими охоронцями навчальних корпусів. Спеціалізована допомога: (061) 228-75-11 (начальник охорони). Порядок супроводу (надання допомоги) осіб з інвалідністю та інших маломобільних груп населення у ЗНУ: https://lnk.ua/5pVJr17VP.

РЕСУРСИ ДЛЯ НАВЧАННЯ

НАУКОВА БІБЛІОТЕКА: https://library.znu.edu.ua/. Графік роботи абонементів: понеділок-п`ятниця з 08.00 до 16.00; вихідні дні: субота і неділя.

СИСТЕМА ЕЛЕКТРОННОГО ЗАБЕЗПЕЧЕННЯ НАВЧАННЯ ЗАПОРІЗЬКОГО НАЦІОНАЛЬНОГО УНІВЕРСИТЕТУ (СЕЗН ЗНУ): https://moodle.znu.edu.ua/.
Посилання для відновлення паролю: https://moodle.znu.edu.ua/mod/page/view.php?id=133015.

ЦЕНТР ІНТЕНСИВНОГО ВИВЧЕННЯ ІНОЗЕМНИХ МОВ: https://sites.znu.edu.ua/child-advance/.