

ЗАПОРІЗЬКИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ УНІВЕРСИТЕТ  
ФАКУЛЬТЕТ ІНОЗЕМНОЇ ФІЛОЛОГІЇ  
ЗАПОРІЗЬКОГО НАЦІОНАЛЬНОГО УНІВЕРСИТЕТУ

**ЗАТВЕРДЖУЮ**

Декан факультету іноземної філології  
\_\_\_\_\_ Г.Ф. Морошкіна  
«\_\_\_\_\_» \_\_\_\_\_ 2024

**СИЛАБУС НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ  
АНГЛІЙСЬКА МОВА ПРОФЕСІЙНО-КОМУНІКАТИВНОЇ  
СПРЯМОВАНOSTІ**

блоку вибіркових дисциплін в межах університету  
підготовки бакалавра  
денної та заочної форм здобуття освіти

**ВИКЛАДАЧ: Мурко Ірина Іванівна, старший викладач**

Обговорено та ухвалено  
на засіданні кафедри іноземних мов  
професійного спрямування

Протокол № 1 від “30” серпня 2024 р.  
Завідувач кафедри іноземних мов  
професійного спрямування  
С.В. Іваненко

2024 рік

**Зв'язок з викладачем:**

**E-mail:** [irinamurko@gmail.com](mailto:irinamurko@gmail.com)

**Сезн ЗНУ: повідомлення**

**Телефон: 0996297857**

**Інші засоби зв'язку:** Viber, Telegram

**Кафедра:** іноземних мов професійного спрямування, 2-й корпус, ауд. 101

## 1. Опис навчальної дисципліни

**Метою** викладання навчальної дисципліни «Англійська мова професійно-комунікативної спрямованості» є ознайомлення здобувачів вищої освіти з лексичним матеріалом та граматичною системою сучасної англійської літературної мови, надання знань з мовних норм спілкування та листування в академічному та побутовому контекстах, формування комунікативної, лінгвістичної та соціокультурної компетенцій студентів, які допоможуть їм стати ефективними користувачами мови в різноманітних ситуаціях соціального та навчально-академічного спілкування (говоріння, читання, аудіювання та письмо). Мета досягається шляхом комплексного, всебічного опанування усіх видів мовленнєвої діяльності: аудіювання, мовлення, читання і письма; мета включає в собі три складові частини: оволодіння всіма видами мовленнєвої діяльності, розширення загального культурного світогляду студентів і виховання студентів у дусі високих якостей людської моралі.

Основними **завданнями** вивчення навчальної дисципліни «Англійська мова професійно-комунікативної спрямованості» є практичне оволодіння іноземною мовою на рівні **B1+** (ускладненому «рубіжному») згідно з дескрипторами, запропонованими Загальноєвропейськими рекомендаціями з мовної освіти (2001р.) у поєднанні з загальноосвітніми та виховними завданнями:

- розуміти основний зміст чіткого нормативного мовлення на теми запропоновані програмою;
- сприймати іноземну мову на слух;
- читати й писати іноземною мовою;
- зв'язно висловлювати свої думки іноземною мовою;
- перекладати письмово та усно з іноземної мови на українську та з української на іноземну як художні, так і спеціальні фахові тексти;
- осмислити систему мови й правила функціонування мовних одиниць в комунікації;
- аналізувати, узагальнювати й систематизувати факти мови й мовлення.

**Міждисциплінарні зв'язки.** Дисципліна є продовженням курсу «Іноземна мова (англійська)». Зміст курсу пов'язаний з дисциплінами циклу загальної підготовки («Українська мова», «Історія України», «Філософія»).

## Паспорт навчальної дисципліни

Нормативні показники	денна форма здобуття освіти	заочна форма здобуття освіти
1	2	3
Статус дисципліни	<b>Вибіркова</b>	
Семестр	6-й	-
Кількість кредитів ECTS	3	
Кількість годин	90	
Лекційні заняття	-	-

Практичні заняття	20 год.	-
Самостійна робота	70 год.	-
Консультації	вівторок з 14:30 до 15:50, середа з 14:30 до 15:50 дистанційно	
Вид підсумкового семестрового контролю:	<b>залік</b>	
Посилання на електронний курс у СЕЗН ЗНУ (платформа Moodle)	<a href="https://moodle.znu.edu.ua/course/view.php?id=12351">https://moodle.znu.edu.ua/course/view.php?id=12351</a>	

## 2. Методи досягнення запланованих освітньою програмою компетентностей і результатів навчання

Компетентності/ результати навчання	Методи навчання	Форми і методи оцінювання
1	2	3
<p>Програмні компетентності:</p> <p>ЗК-2 Здатність до міжособистісної взаємодії, роботи в команді, спілкування з представниками інших професійних груп різного рівня (соціальна компетентність).</p> <p>ЗК-5 Дотримання етичних норм.</p> <p>ЗК-10 Навички роботи з інформацією (уміння знаходити та аналізувати інформацію з різних джерел, зокрема за допомогою цифрових технологій).</p> <p>СК-10 Комунікація зі спільнотами на місцевому, регіональному, національному, європейському й глобальному рівнях для розвитку відповідних професійних знань і вмінь, осмислення практик та контекстів.</p> <p>Результати навчання:</p> <p>ПРН 7 Володіє іноземною мовою Європейського союзу на рівні, достатньому для професійної діяльності.</p> <p>ПРН 16 Розуміє значення культури як форми людського</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- наочні методи (схеми, моделі);</li> <li>- словесні методи (презентації, пояснення, робота з підручником);</li> <li>- практичні методи (творчі завдання, розробка проєктів);</li> <li>- логічні методи (індуктивні, дедуктивні, створення проблемної ситуації);</li> <li>- проблемно-пошукові методи (репродуктивні);</li> </ul> <p>метод формування пізнавального інтересу (навчальна дискусія, створення цікавих ситуацій).</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- теоретичне та практичне тестування за змістовим модулем;</li> <li>- захист розмовних проєктів;</li> <li>- індивідуальне завдання (ІЗ);</li> <li>- залік.</li> </ul>

існування, різноманітність та мультикультурність світу й керується у своїй діяльності сучасними принципами толерантності, діалогу й співробітництва. ПРН 17 Уміє вчитися впродовж життя й самостійно удосконалювати здобуту під час навчання кваліфікацію.		
---	--	--

### 3. Зміст навчальної дисципліни

#### Змістовий модуль 1. МУЗИКА ТА ЕМОЦІЇ. MUSIC AND EMOTIONS.

<i>Говоріння: Музика в житті сучасної людини. Ваше ставлення до музики. Граматика: Герундій та інфінітив. Аудіювання. Письмо.</i>	<i>Communication: Music in the life of the modern person. Your attitude to music. Grammar: Gerund and infinitive. Listening. Writing.</i>
---	---

#### Змістовий модуль 2. СОН. ПРОБЛЕМИ ЗІ СНОМ. НАЙВІДОМІШІ ВЧЕНІ ТА ЇЇ ВНЕСОК У ГАЛУЗЬ. SLEEP. PROBLEMS WITH SLEEP. THE MOST FAMOUS SCIENTISTS AND THEIR INVESTIGATION INTO THE FIELD.

<i>Говоріння: Сон та його роль у нашому житті. Проблеми за сном та шляхи їх вирішення. Чи насправді сон є важливим сьогодні? Найвідоміші вчені та її внесок у галузь. Граматика: Конструкції used to, be used to, get used to. Аудіювання. Письмо.</i>	<i>Communication: Sleep and its role in our life. Problems with sleep and the ways of their solving. Is sleep really so important today? The most famous scientists and their investigation into the field. Grammar: Constructions used to, be used to, get used to. Listening. Writing.</i>
--	--

#### Змістовий модуль 3. СУПЕРЕЧКИ. ARGUES.

<i>Говоріння: Чому люди сперечаються. Роль суперечок у сучасному житті. Поради психологів щодо розв'язання суперечок. Граматика: Минулий час модальних дієслів. Аудіювання. Письмо.</i>	<i>Communication: Why do people argue? The role of an argument in the modern life. Advice of psychologists about how to solve an argument. Grammar: Past tense of modal verbs. Listening. Writing.</i>
---	--

#### Змістовий модуль 4 АКТОРИ ТА СВІТ КІНО. ВАШЕ МАЙБУТНЄ В ОБРАНІЙ ГАЛУЗІ. ACTORS AND THE WORLD OF CINEMA. YOUR FUTURE IN THE CHOSEN FIELD.

<i>Говоріння: Акторська гра. Невербальне спілкування. Ваше майбутнє в обраній галузі. Граматика: Дієслова на позначення почуттів. Порівняння в англійській мові. Аудіювання. Письмо.</i>	<i>Communication: Actor playing. Non-verbal communication. Your future in the chosen field. Grammar: Verbs denoting senses. Comparison in English. Listening. Writing.</i>
--	--

#### 4. Структура навчальної дисципліни

Вид заняття /роботи	Назва теми	Кількість годин		Згідно з розкладом
		о/д.ф.	з.ф.	
1	2	3	4	5
Практичні заняття №1-№2	Музика в житті сучасної людини. Ваше ставлення до музики. Герундій та інфінітив. Аудіювання. Письмо. Music in the life of the modern person. Your attitude to music. Gerund and infinitive. Listening. Writing.	4	-	щотижня
Практичні заняття №3-№5	Сон та його роль у нашому житті. Проблеми за сном та шляхи їх вирішення. Чи насправді сон є важливим сьогодні? Найвідоміші вчені та їх внесок у галузь. Конструкції used to, be used to, get used to. Аудіювання. Письмо. Sleep and its role in our life. Problems with sleep and the ways of their solving. Is sleep really so important today? The most famous scientists and their investigation into the field. Constructions used to, be used to, get used to. Listening. Writing.	6	-	щотижня
Практичні заняття №6-№7	Чому люди сперечаються. Роль суперечок у сучасному житті. Поради психологів щодо розв'язання суперечок. Минулий час модальних дієслів. Аудіювання. Письмо. Why do people argue? The role of an argument in the modern life. Advice of psychologists about how to solve an argument. Past tense of modal verbs. Listening. Writing.	4	-	щотижня
Практичні заняття №8-№10	Акторська гра. Невербальне спілкування. Ваше майбутнє в обраній галузі. Дієслова на позначення почуттів. Порівняння в англійській мові. Аудіювання. Письмо. Actor playing. Non-verbal communication. Your future in the chosen field. Verbs denoting senses. Comparison in English. Listening. Writing.	6	-	щотижня
Разом		20	-	

#### 5. Види і зміст контрольних заходів

Вид заняття/	Вид поточного контрольного	Зміст поточного контрольного заходу	Критерії оцінювання та термін виконання	Усього балів
--------------	----------------------------	-------------------------------------	---	--------------

роботи	заходу			
1	2	3	4	5
Практичні заняття №1-№2	Робота на занятті	Активна робота протягом заняття.	Оцінюється участь студента у кожному занятті, його готовність відповідати на поставлені запитання протягом заняття, виконання студентом домашнього завдання.	1
	Усне опитування (лексичний та теоретичний матеріал)	<b>Unit 6A. “Music and emotions”</b> . Опитування за граматичною та лексичною темами модуля “Gerund and infinitive.”; “Ecology in the modern world”.	Усне опитування включає в себе питання за граматичною та лексичними темами заняття. Оцінюється правильно/неправильно.	2
	Словниковий диктант (лексичний матеріал)	<b>Unit 6A. “Music and emotions”</b> Створення глосарію до теми «Music and emotions».	Тестові питання оцінюються: правильно/неправильно. Кількість питань – 10. Правильна відповідь оцінюється у 0,1 бали.	2,5
	Самостійна робота з граматики (тест).	<b>Unit 6A. “Gerund and infinitive”</b> . Тест на розуміння використання граматичного явища “Герундій та інфінітив”.	Тест складається з 10 речень, в які потрібно вставити правильний артикль, в залежності від правил граматики. Тест оцінюється: правильно/неправильно. Правильна відповідь оцінюється у 0,1 бали.	3
	Усна розповідь (міні-есе).	<b>Unit 6A. “Music and emotions”</b> . Власне висловлювання за темою заняття.	Усна відповідь оцінюється за наступними критеріями: 1) використання активної лексики за темою заняття; 2) обсяг відповіді; 3) вміння правильно будувати монологічне мовлення.	4,5
Усього за ЗМ 1 контр. заходів	6			13
Практичні заняття №3-№5	Робота на занятті.	Активна робота протягом заняття.	Оцінюється участь студента в занятті, його готовність відповідати на поставлені запитання протягом заняття, виконання домашнього завдання.	1,5

	Усне опитування (лексичний та теоретичний матеріал)	<b>Unit 6B. “Sleeping beauty”.</b> Опитування за граматичною та лексичною темами модуля “Конструкції used to, be used to, get used to.”; “Sleep”.	Усне опитування включає в себе питання з граматики за темою заняття. Оцінюється правильно/неправильно.	2
	Словниковий диктант (лексичний матеріал)	<b>Unit 6B. “Sleeping beauty”.</b> Створення глосарію до теми “Sleep”.	Тестові питання оцінюються: правильно/неправильно. Кількість питань – 10. Правильна відповідь оцінюється у 0,1 бали.	2
	Усна розповідь (міні-есе).	<b>Unit 6B. “Sleeping beauty”.</b> Власне висловлювання за темою “Sleep and its role in our life”.	Усна відповідь оцінюється за наступними критеріями: 1) використання активної лексики за темою заняття; 2) обсяг відповіді; 3) вміння правильно будувати монологічне мовлення.	4,5
	Письмова контрольна робота	Тест за граматичною темою та лексичним матеріалом модуля “Legends and believes. Your signature.”	Кожне завдання підсумкового тесту за змістовим модулем оцінюється від 1 до 3 балів з урахуванням складності завдання та правильності відповіді.	7
<b>Усього за ЗМ 2 контр. заходів</b>	7			17
Практичні заняття №6-№7	Робота на занятті.	Активна робота протягом заняття.	Оцінюється участь студента в занятті, його готовність відповідати на поставлені запитання протягом заняття, виконання домашнього завдання.	1
	Усне опитування (лексичний та теоретичний матеріал)	<b>Unit 7A. “Don’t argue”.</b> Опитування за граматичною та лексичною темами модуля “Past tense of modal verbs”; “Why do people argue?”.	Усне опитування включає в себе питання з граматики за темою заняття. Оцінюється правильно/неправильно.	2
	Словниковий диктант (лексичний матеріал)	<b>Unit 7A. “Don’t argue”.</b> Створення глосарію до теми “Agrguing”.	Тестові питання оцінюються: правильно/неправильно.	2,5

			Кількість питань – 10. Правильна відповідь оцінюється у 0,1 бали.	
	<i>Самостійна робота з граматики (тест).</i>	<b>Unit 7A. “Past tense of modal verbs”.</b> Тест на розуміння використання граматичного явища “Минулий час модальних дієслів”	Тест складається з 10 речень, в які потрібно вставити правильне модальне дієслово, в залежності від правил граматики. Тест оцінюється: правильно/неправильно. Правильна відповідь оцінюється у 0,1 бали.	3
	<i>Усна розповідь (міні-есе).</i>	<b>Unit 7A. “Don’t argue”.</b> Власне висловлювання за темою “Advice of psychologists about how to solve an argument.”.	Усна відповідь оцінюється за наступними критеріями: 1) використання активної лексики за темою заняття; 2) обсяг відповіді; 3) вміння правильно будувати монологічне мовлення.	4,5
<b>Усього за ЗМ 3 контр. заходів</b>	6			13
Практичні заняття №8-№10	<i>Робота на занятті.</i>	Активна робота протягом заняття.	Оцінюється участь студента в занятті, його готовність відповідати на поставлені запитання протягом заняття, виконання домашнього завдання.	1,5
	<i>Усне опитування (лексичний та теоретичний матеріал)</i>	<b>Unit 7B. “Actors acting”.</b> Опитування за граматичною та лексичною темами модуля “Verbs denoting senses. Comparison in English”; “Acting”.	Усне опитування включає в себе питання з граматики за темою заняття. Оцінюється правильно/неправильно.	2
	<i>Словниковий диктант (лексичний матеріал)</i>	<b>Unit 7B. “Actors and acting”.</b> Створення глосарію до теми “Acting”.	Тестові питання оцінюються: правильно/неправильно. Кількість питань – 10. Правильна відповідь оцінюється у 0,1 бали.	2
	<i>Усна розповідь (міні-есе).</i>	<b>Unit 7B. “Actors and acting”.</b> Власне висловлювання за темою “Non-verbal communication”.	Усна відповідь оцінюється за наступними критеріями: 1) використання активної лексики за темою заняття;	4,5



			2) обсяг відповіді; 3) вміння правильно будувати монологічне мовлення.	
	<i>Письмова контрольна робота</i>	Тест за граматичною темою та лексичним матеріалом модуля Verbs denoting senses. Comparison in English”; “Acting”.	Кожне завдання підсумкового тесту за змістовим модулем оцінюється від 1 до 3 балів з урахуванням складності завдання та правильності відповіді.	7
<b>Усього за ЗМ 4 контр. заходів</b>	7			17
<b>Усього за змістові модулі контр. заходів</b>	26			60

#### Підсумковий семестровий контроль

Залік	Теоретичне завдання	Усна частина заліку передбачає розгорнуту відповідь до розмовного проєкту (список тем викладено на сторінці курсу в системі СЕЗН ЗНУ), а також лексико-граматичне завдання з письмовою фіксацією всіх відповідей. Усі завдання відповідають темам, які було опрацьовано протягом занять. У разі дистанційної форми навчання екзамен проходить у змішаній формі – дистанційно через платформу Moodle та усно через Zoom. Підсумковий тест у Moodle складається із лексико-граматичних завдань.	Залік проводиться в усній формі при очній формі навчання. За відповіді на лексико-граматичне завдання студент може отримати до 10 балів, за розмовний проєкт – до 10 балів. Всього за залік можна отримати до 20 балів. У разі дистанційної форми підсумковий тест у Moodle складається із лексико-граматичних завдань. Всього за підсумковий тест можна отримати до 10 балів. Розмовний проєкт відповідається у Zoom з аудіо- та відео-фіксацією відповідей, за нього можна отримати до 10 балів. Всього за залік можна отримати до 20 балів.	20
	Практичне завдання	Індивідуальне завдання – виконання 1 практичного завдання (письмово) із подальшим захистом	Завдання складається з двох частин: 1) протягом семестру студенти обирають тему, дотичну до тих, які вивчаються	20

			протягом семестру (із запропонованого списку на сторінці курсу у СЕЗН ЗНУ) готують доповідь та презентацію згідно зазначених вимог ( <b>max 10 балів</b> ) – текст доповіді необхідно завантажити у СЕЗН ЗНУ; 2) На заліку студенти подають розгорнуте висловлювання, в якому висвітлюють тему та відповідають на питання за доповіддю ( <b>max 10 балів</b> ).	
<b>Усього за підсумковий семестровий контроль</b>				<b>40</b>

#### Шкала оцінювання ЗНУ: національна та ECTS

За шкалою ECTS	За шкалою університету	За національною шкалою	
		Екзамен	Залік
A	90 – 100 (відмінно)	5 (відмінно)	Зараховано
B	85 – 89 (дуже добре)	4 (добре)	
C	75 – 84 (добре)		
D	70 – 74 (задовільно)	3 (задовільно)	
E	60 – 69 (достатньо)		
FX	35 – 59 (незадовільно – з можливістю повторного складання)	2 (незадовільно)	Не зараховано
F	1 – 34 (незадовільно – з обов’язковим повторним курсом)		

## 6. Основні навчальні ресурси

### Рекомендована література

#### Основна:

1. Latham-Koenig C., Oxenden C., Lambert J. English File Upper-Intermediate (4th edition). Student's Book. Oxford : Oxford University Press, 2019. 170 p.
2. Latham-Koenig C., Oxenden C., Lambert J. English File Upper-Intermediate (4th edition). Workbook. Oxford : Oxford University Press, 2019. 82 p.
3. McCarthy M. English Grammar: The Basics. London : Routledge, 2021. 226 p.
4. Murphy R. English Grammar in Use. Fifth Edition Intermediate with answers. Cambridge : Cambridge University Press, 2019. 396 p.

#### Додаткова:

1. Biber D., Johansson S., Leech G. N., Conrad S., Finegan E. Grammar of Spoken and Written English. Amsterdam : John Benjamins Publishing Company, 2021. 1200p.
2. Calude A. S., Bauer L. Mysteries of English Grammar : A Guide to Complexities of the English

Language. London : Routledge, 2022. 186 p.

3. Kaufman L., Straus J. The Blue Book of Grammar and Punctuation : An Easy-to-Use Guide with Clear Rules, Real-World Examples, and Reproducible Quizzes. 12th Edition. Jossey-Bass, 2021. 272 p.

4. Mebane R. Everyday grammar Made Easy: A Quick Review of What You Forgot You Knew. London : Wellfleet Press, 2021. 179 p.

5. Pullum G.K, Huddleston R. Student's Introduction to English Grammar (2nd Edition). Cambridge : Cambridge University Press, 2022. 692 p.

6. Torres-Gouzerh R. Practice Makes Perfect : Intermediate English Grammar for ESL Learners (2nd Edition). New York City : McGraw-Hill Education, 2019. 257 p.

7. Woods G. English Grammar All-in-One For Dummies. New York City : John Wiley & Sons, 2023. 531 p.

### **Інформаційні ресурси:**

1. BBC Learning English. URL: [https:// www.bbc.co.uk/learningenglish/](https://www.bbc.co.uk/learningenglish/)

2. British Council English Online. URL: <https://englishonline.britishcouncil.org/>

3. Cambridge Dictionary. URL: <https://dictionary.cambridge.org/>

4. Encyclopedia Britannica. URL: <http://www.britannica.com/>

5. English with Lucy. URL: <https://www.youtube.com/@EnglishwithLucy>

6. EngVid. Free English Video Lessons. URL: <https://www.engvid.com>

7. GrammarWay. URL: <https://grammarway.com/ua>

8. Longman Dictionary of Contemporary English Online. URL: <https://www.ldoceonline.com/>

9. Merriam Webster's Learner's Dictionary. URL: [www.learnersdictionary.com](http://www.learnersdictionary.com)

10. Oxford Dictionary. URL: <https://www.oxfordlearnersdictionaries.com/>

11. Perfect English Grammar. URL: <https://www.perfect-english-grammar.com/>

12. ZNO-online. URL: <https://zno.osvita.ua/master/english/>

## **7. Регуляції і політики курсу**

### **Відвідування занять. Регуляція пропусків.**

*Інтерактивний характер курсу передбачає обов'язкове відвідування практичних занять. Студенти, які за певних обставин не можуть відвідувати практичні заняття регулярно, мусять впродовж тижня узгодити із викладачем графік індивідуального відпрацювання пропущених занять. Окремі пропущені завдання мають бути відпрацьовані на найближчій консультації впродовж тижня після пропуску. Відпрацювання занять здійснюється усно у формі співбесіди за питаннями, визначеними планом заняття. В окремих випадках дозволяється письмове відпрацювання шляхом виконання індивідуального письмового завдання.*

*Студенти, які станом на початок екзаменаційної сесії мають понад 70% невідпрацьованих пропущених занять, до відпрацювання не допускаються.*

### **Політика академічної доброчесності**

*Кожний студент зобов'язаний дотримуватися принципів академічної доброчесності. Письмові завдання з використанням часткових або повнотекстових запозичень з інших робіт без зазначення авторства – це плагіат. Використання будь-якої інформації (текст, фото, ілюстрації тощо) мають бути правильно процитовані з посиланням на автора! Якщо ви не впевнені, що таке плагіат, фабрикація, фальсифікація, порадьтеся з викладачем. До студентів, у роботах яких буде виявлено списування, плагіат чи інші прояви недоброчесної поведінки можуть бути застосовані різні дисциплінарні заходи (див. посилання на Кодекс академічної доброчесності ЗНУ в додатку до силабусу).*

*Висока академічна культура та європейські стандарти якості освіти, яких дотримуються у ЗНУ, вимагають від дослідників відповідального ставлення до вибору джерел. Посилання на такі ресурси, як Wikipedia, бази даних рефератів та письмових робіт (Studopedia.org та подібні) є неприпустимим. Рекомендовані бази даних для пошуку джерел:*

*Електронні ресурси Національної бібліотеки ім. Вернадського: <http://www.nbuv.gov.ua>*

*Цифрова повнотекстова база даних англomовної наукової періодики JSTOR: <https://www.jstor.org/>*

### **Використання комп'ютерів/телефонів на занятті**

*Використання мобільних телефонів, планшетів та інших гаджетів під час практичних занять дозволяється виключно у навчальних цілях (для уточнення певних даних, перевірки правопису, отримання довідкової інформації тощо). Будь ласка, не забувайте активувати режим «без звуку» до початку заняття.*

*Під час виконання заходів контролю (термінологічних диктантів, контрольних робіт, іспитів) використання гаджетів заборонено. У разі порушення цієї заборони роботу буде анульовано без права перескладання.*

### **Комунікація**

*Базовою платформою для комунікації викладача зі студентами є Moodle.*

*Важливі повідомлення загального характеру – зокрема, оголошення про терміни подання контрольних робіт, коди доступу до сесій у Zoom та ін. – регулярно розміщуються викладачем на форумі курсу. Для персональних запитів використовується сервіс приватних повідомлень. Відповіді на запити студентів подаються викладачем впродовж трьох робочих днів. Для оперативного отримання повідомлень про оцінки та нову інформацію, розміщену на сторінці курсу у Moodle, будь ласка, переконайтеся, що адреса електронної пошти, зазначена у вашому профайлі на Moodle, є актуальною, та регулярно перевіряйте папку «Спам».*

*Якщо за технічних причин доступ до Moodle є неможливим, або ваше питання потребує термінового розгляду, направте електронного листа з позначкою «Важливо» на адресу: [irinaturko@gmail.com](mailto:irinaturko@gmail.com). У листі обов'язково вкажіть ваше прізвище та ім'я, курс та шифр академічної групи.*

## **ДОДАТКОВА ІНФОРМАЦІЯ**

**ГРАФІК ОСВІТНЬОГО ПРОЦЕСУ 2024-2025 н. р.** доступний за адресою: <https://tinyurl.com/yckze4jd>.

**НАВЧАЛЬНИЙ ПРОЦЕС ТА ЗАБЕЗПЕЧЕННЯ ЯКОСТІ ОСВІТИ.** Перевірка набутих студентами знань, навичок та вмінь (атестації, заліки, іспити та інші форми контролю) є невід'ємною складовою системи забезпечення якості освіти і проводиться відповідно до Положення про організацію та методику проведення поточного та підсумкового семестрового контролю навчання студентів ЗНУ: <https://tinyurl.com/y9tve4lk>.

**ПОВТОРНЕ ВИВЧЕННЯ ДИСЦИПЛІН, ВІДРАХУВАННЯ.** Наявність академічної заборгованості до 6 навчальних дисциплін (в тому числі проходження практики чи виконання курсової роботи) за результатами однієї екзаменаційної сесії є підставою для надання студенту права на повторне вивчення зазначених навчальних дисциплін. Порядок повторного вивчення визначається Положенням про порядок повторного вивчення навчальних дисциплін та повторного навчання у ЗНУ: <https://tinyurl.com/y9pkmmp5>. Підстави та процедури відрахування студентів, у тому числі за невиконання навчального плану, регламентуються Положенням про порядок переведення, відрахування та поновлення студентів у ЗНУ: <https://tinyurl.com/ycds57la>.

**ВИРІШЕННЯ КОНФЛІКТІВ.** Порядок і процедури врегулювання конфліктів, пов'язаних із корупційними діями, зіткненням інтересів, різними формами дискримінації, сексуальними домаганнями, міжособистісними стосунками та іншими ситуаціями, що можуть виникнути під час навчання, регламентуються Положенням про порядок і процедури вирішення конфліктних ситуацій у ЗНУ: <https://tinyurl.com/57wha734>. Конфліктні ситуації, що виникають у сфері стипендіального забезпечення здобувачів вищої освіти, вирішуються стипендіальними комісіями факультетів, коледжів та університету в межах їх повноважень, відповідно до: Положення про порядок призначення і виплати академічних стипендій у ЗНУ: <https://tinyurl.com/yd6bq6p9>; Положення про призначення та виплату соціальних стипендій у ЗНУ: <https://tinyurl.com/y9r5dpwh>.

**ПСИХОЛОГІЧНА ДОПОМОГА.** Телефон довіри практичного психолога **Марті Ірини Вадимівни** (061) 228-15-84, (099) 253-78-73 (щоденно з 9 до 21).

**УПОВНОВАЖЕНА ОСОБА З ПИТАНЬ ЗАПОБІГАННЯ ТА ВИЯВЛЕННЯ КОРУПЦІЇ**  
Запорізького національного університету: **Банак Віктор Аркадійович**

Електронна адреса: [v\\_banakh@znu.edu.ua](mailto:v_banakh@znu.edu.ua)

Гаряча лінія: тел. (061) 227-12-76, факс 227-12-88

**РІВНІ МОЖЛИВОСТІ ТА ІНКЛЮЗИВНЕ ОСВІТНЄ СЕРЕДОВИЩЕ.** Центральні входи усіх навчальних корпусів ЗНУ обладнані пандусами для забезпечення доступу осіб з інвалідністю та інших маломобільних груп населення. Допомога для здійснення входу у разі потреби надається черговими охоронцями навчальних корпусів. Якщо вам потрібна спеціалізована допомога, будь ласка, зателефонуйте (061) 228-75-11 (начальник охорони). Порядок супроводу (надання допомоги) осіб з інвалідністю та інших маломобільних груп населення у ЗНУ: <https://tinyurl.com/ydhcsagx>.

#### **РЕСУРСИ ДЛЯ НАВЧАННЯ**

**НАУКОВА БІБЛІОТЕКА:** <http://library.znu.edu.ua>. Графік роботи абонементів: понеділок-п'ятниця з 08.00 до 16.00; вихідні дні: субота і неділя.

#### **СИСТЕМА ЕЛЕКТРОННОГО ЗАБЕЗПЕЧЕННЯ НАВЧАННЯ (MOODLE):**

<https://moodle.znu.edu.ua>

Якщо забули пароль/логін, направте листа з темою «Забув пароль/логін» за адресою:

[moodle.znu@znu.edu.ua](mailto:moodle.znu@znu.edu.ua).

У листі вкажіть: прізвище, ім'я, по-батькові українською мовою; шифр групи; електронну адресу.

Якщо ви вказували електронну адресу в профілі системи Moodle ЗНУ, то використовуйте посилання для відновлення паролю <https://moodle.znu.edu.ua/mod/page/view.php?id=133015>.

**ЦЕНТР ІНТЕНСИВНОГО ВИВЧЕННЯ ІНОЗЕМНИХ МОВ:** <http://sites.znu.edu.ua/child-advance/>

**ЦЕНТР НІМЕЦЬКОЇ МОВИ, ПАРТНЕР ГЕТЕ-ІНСТИТУТУ:**

<https://www.znu.edu.ua/ukr/edu/ocznu/nim>

**ШКОЛА КОНФУЦІЯ (ВИВЧЕННЯ КИТАЙСЬКОЇ МОВИ):**

<http://sites.znu.edu.ua/confucius>

