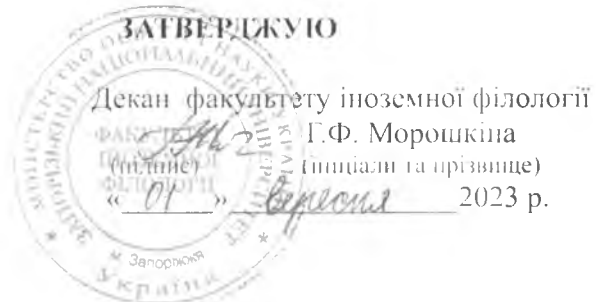


МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ
ЗАПОРІЗЬКИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ УНІВЕРСИТЕТ
ФАКУЛЬТЕТ ІНОЗЕМНОЇ ФІЛОЛОГІЇ
КАФЕДРА РОМАНСЬКОЇ ФІЛОЛОГІЇ І ПЕРЕКЛАДУ



ПЕРША ІНОЗЕМНА МОВА
РОБОЧА ПРОГРАМА НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ

підготовки першого (бакалаврського) рівня вищої освіти
очної (денної) та заочної (дистанційної) форм здобуття освіти
спеціальності 035 «Філологія»
спеціалізації 035.051 «Романські мови та літератури (переклад
включно), перша – іспанська»
освітньо-професійна програма Мова і література (іспанська)

Укладачі: Телкова О.В., кандидат філологічних наук, доцент; доцент кафедри романської філології і перекладу; Мішукова О.М., асистент кафедри романської філології і перекладу

Обговорено та ухвалено
на засіданні кафедри романської філології і
перекладу

Протокол № 1 від "30" серпня 2023 р.

В. о. завідувача кафедри

О.В. Телкова

Ухвалено науково-методичною радою
факультету іноземної філології

Протокол № 1 від "31" серпня 2023 р.

Голова науково-методичної ради факультету
іноземної філології

О.А. Каніболоцька

Погоджено

Гарант освітньо-професійної програми

(підпис)

Телкова О.В.

(ініціали, прізвище)

2023 рік

1. Опис навчальної дисципліни

1	2	3	
Галузь знань, спеціальність, освітня програма рівень вищої освіти	Нормативні показники для планування і розподілу дисципліни на змістові модулі	Характеристика навчальної дисципліни	
		очна (денна) форма здобуття освіти	заочна (дистанційна) форма здобуття освіти
Галузь знань 03 Гуманітарні науки	Загальна кількість кредитів – 65	Обов'язкова	
	Кількість кредитів на 4-й семестр – 13	Цикл дисциплін професійної підготовки спеціальності	
Спеціальність 035 Філологія	Загальна кількість годин – 1950	Семестр:	
		4 -й	
Спеціалізація 035.051 романські мови та літератури (переклад включно), перша - іспанська	Кількість годин на 4-й семестр – 390	Практичні	
	Змістових модулів на 4-й семестр – 24		
Освітньо-професійна програма Мова і література (іспанська)			
Рівень вищої освіти: бакалаврський	Кількість поточних контрольних заходів на 4-й семестр – 48	160 год.	
		Самостійна робота	
		230 год.	
		Вид підсумкового семестрового контролю: екзамен	

2. Мета та завдання навчальної дисципліни

Метою викладання навчальної дисципліни «Перша іноземна мова» є формування у здобувачів іншомовної комунікативної мовленнєвої компетенції, що передбачає вільне володіння усним мовленням, сприймання іспанської мови на слух, читання й письмо іспанською мовою, вміння перекладати письмово та усно з іспанської мови на українську та з української на іспанську тексти рівня А2-В1. На другому курсі удосконалюються практичні мовні і мовленнєві навички, які сформовано на першому курсі і які становлять основу для подальшого оволодіння іспанською мовою.

Основними завданнями викладання дисципліни «Перша іноземна мова» є удосконалення та поглиблення засвоєних:

- навичок правильної вимови (у мовленнєвому потоку з відповідним інтонаційним оформленням);
- базових вмінь і навичок на основі лексичного матеріалу рівнів А2-В1;
- навичок ознайомлюючого, вивчаючого і пошукового читання;
- навичок письма з метою підвищення ефективності письмової комунікації;

- базових граматичних навичок для побудови монологічного та діалогічного мовлення;
- навичок монологічного мовлення (створення висловлювання, ведення діалогу і бесіди на базі активно засвоєного лексичного, граматичного і фонетичного матеріалу);
- навичок самостійної пошукової, творчої роботи з найбільш вагомими словниками, інтернет-ресурсами, довідковою літературою;
- соціокультурної компетенції на основі вивчення історії, культури та традицій Іспанії та іспаномовних країн.

У результаті вивчення навчальної дисципліни студент повинен набути таких результатів навчання (знання, уміння тощо) та компетентностей:

Заплановані робочою програмою результати навчання та компетентності	Методи і контрольні заходи
1	2
<p align="center">Спеціальні компетентності, визначені стандартом</p> <p>СК 1. Усвідомлення структури філологічної науки та її теоретичних основ.</p> <p>СК 2. Здатність використовувати в професійній діяльності знання про мову як особливу знакову систему, її природу, функції, рівні.</p> <p>СК 3. Здатність використовувати в професійній діяльності знання з теорії та історії мов(и), що вивчаються(ється).</p> <p>СК 4. Здатність аналізувати діалектні та соціальні різновиди мов(и), що вивчаються(ється), описувати соціолінгвальну ситуацію.</p> <p>СК 5. Здатність використовувати в професійній діяльності системні знання про основні періоди розвитку літератури, що вивчається, від давнини до XXI століття, еволюцію напрямів, жанрів і стилів, чільних представників та художні явища, а також знання про тенденції розвитку світового літературного процесу та української літератури.</p> <p>СК 6. Здатність вільно, гнучко й ефективно використовувати мову(и), що вивчається(ються), в усній та письмовій формі, у різних жанрово-стильових різновидах і реєстрах спілкування (офіційному, неофіційному, нейтральному), для розв'язання комунікативних завдань у різних сферах життя.</p> <p>СК 7. Здатність до збирання й аналізу, систематизації та інтерпретації мовних, літературних, фольклорних фактів, інтерпретації та перекладу тексту (залежно від обраної спеціалізації).</p> <p>СК 8. Здатність вільно оперувати спеціальною термінологією для розв'язання професійних завдань.</p> <p>СК 9. Усвідомлення засад і технологій створення текстів різних жанрів і стилів державною та іноземною (іноземними) мовами.</p> <p>СК 10. Здатність здійснювати лінгвістичний, літературознавчий та спеціальний філологічний (залежно від обраної спеціалізації) аналіз текстів різних стилів і жанрів.</p> <p>СК 11. Здатність до надання консультацій з дотримання норм літературної мови та культури мовлення.</p> <p>СК 12. Здатність до організації ділової комунікації.</p> <p align="center">Спеціальні компетентності, визначені освітньою програмою</p> <p>СК 13. Здатність до здійснення навчально-методичної діяльності у загальноосвітніх навчальних закладах.</p> <p>СК 14. Здатність застосовувати сучасні методики та технології (зокрема інформаційні) для забезпечення якості навчально-виховного процесу в закладах загальної середньої освіти.</p> <p>СК 15. Здатність володіти принципами міжкультурної комунікації; здійснювати міжкультурну комунікацію засобами мовленнєвої та немовленнєвої поведінки носіїв мови у певних ситуаціях спілкування з метою досягнення взаєморозуміння згідно із соціальним статусом та соціальною роллю комунікантів.</p> <p>СК 16. Здатність планувати та здійснювати наукові дослідження в галузі філології та методики викладання іноземних мов на належному рівні, а також презентувати результати досліджень відповідно до вимог щодо змісту та оформлення.</p>	<p>Методи:</p> <p>Наочні методи (схеми, моделі).</p> <p>Словесні методи (презентації, пояснення, робота з підручником).</p> <p>Практичні методи (систематизація теоретичного матеріалу, аналіз зразків автентичного тексту).</p> <p>Логічні методи (індуктивні, дедуктивні, створення проблемної ситуації).</p> <p>Проблемно-пошукові методи (репродуктивні).</p> <p>Метод формування пізнавального інтересу (навчальна дискусія, проведення «мізкового штурму»).</p>

Програмні результати навчання, визначені стандартом

ПРН 1. Вільно спілкуватися з професійних питань із фахівцями та нефахівцями державною та іноземною(ими) мовами усно й письмово, використовувати їх для організації ефективної міжкультурної комунікації.

ПРН 2. Ефективно працювати з інформацією: добирати необхідну інформацію з різних джерел, зокрема з фахової літератури та електронних баз, критично аналізувати й інтерпретувати її, впорядковувати, класифікувати й систематизувати.

ПРН 3. Організувати процес свого навчання й самоосвіти.

ПРН 4. Розуміти фундаментальні принципи буття людини, природи, суспільства.

ПРН 5. Співпрацювати з колегами, представниками інших культур та релігій, прибічниками різних політичних поглядів тощо.

ПРН 6. Використовувати інформаційні й комунікаційні технології для вирішення складних спеціалізованих задач і проблем професійної діяльності.

ПРН 7. Розуміти основні проблеми філології та підходи до їх розв'язання із застосуванням доцільних методів та інноваційних підходів.

ПРН 8. Знати й розуміти систему мови, загальні властивості літератури як мистецтва слова, історію мови (мов) і літератури (літератур), що вивчаються, і вміти застосовувати ці знання у професійній діяльності.

ПРН 9. Характеризувати діалектні та соціальні різновиди мов(и), що вивчаються(ється), описувати соціолінгвальну ситуацію.

ПРН 10. Знати норми літературної мови та вміти їх застосовувати у практичній діяльності.

ПРН 11. Знати принципи, технології і прийоми створення усних і письмових текстів різних жанрів і стилів державною та іноземною (іноземними) мовами.

ПРН 12. Аналізувати мовні одиниці, визначати їхню взаємодію та характеризувати мовні явища і процеси, що їх зумовлюють.

ПРН 13. Аналізувати й інтерпретувати твори української та зарубіжної художньої літератури й усної народної творчості, визначати їхню специфіку й місце в літературному процесі (відповідно до обраної спеціалізації).

ПРН 14. Використовувати мову(и), що вивчається(ються), в усній та письмовій формі, у різних жанрово-стильових різновидах і реєстрах спілкування (офіційному, неофіційному, нейтральному), для розв'язання комунікативних завдань у побутовій, суспільній, навчальній, професійній, науковій сферах життя.

ПРН 15. Здійснювати лінгвістичний, літературознавчий та спеціальний філологічний аналіз текстів різних стилів і жанрів.

ПРН 16. Знати й розуміти основні поняття, теорії та концепції обраної філологічної спеціалізації, уміти застосовувати їх у професійній діяльності.

ПРН 17. Збирати, аналізувати, систематизувати й інтерпретувати факти мови й мовлення й використовувати їх для розв'язання складних задач і проблем у спеціалізованих сферах професійної діяльності та/або навчання.

ПРН 18. Мати навички управління комплексними діями або проектами при розв'язанні складних проблем у професійній діяльності в галузі обраної філологічної спеціалізації та нести відповідальність за прийняття рішень у непередбачуваних умовах.

ПРН 19. Мати навички участі в наукових та/або прикладних дослідженнях у галузі філології.

Програмні результати навчання, визначені освітньою програмою

ПРН 20. Володіти комунікативною компетентністю іспанської та англійської мови (лінгвістичний, мовленнєвий, соціокультурний, прагматичний компоненти, відповідно до Загальноєвропейських рекомендацій з мовної освіти) та бути здатним удосконалювати й підвищувати власний компетентнісний рівень у вітчизняному та міжнародному контексті.

ПРН 21. Знати принципи впровадження інформаційних і комунікаційних технологій у процес навчання та здійснення професійної діяльності.

Методи контролю і самоконтролю (усний, письмовий, програмований, практичний).

Самостійно-пошукові методи

(індивідуальна робота, практична робота).

Контрольні заходи:

– теоретичне та практичне

тестування за

змістовими

модулями;

– індивідуальне

завдання (ІЗ);

– екзамен.

<p>ПРН 22. Вміти аналізувати головні тенденції історичного розвитку романських мов і сучасний стан у взаємодії з соціальними, політичними, економічними і культурними чинниками.</p> <p>ПРН 23. Володіти принципами міжкультурної комунікації; здійснювати міжкультурну комунікацію засобами мовленнєвої та немовленнєвої поведінки носіїв мови у певних ситуаціях спілкування з метою досягнення взаєморозуміння згідно із соціальним статусом та соціальною роллю комунікантів.</p> <p>ПРН 24. Мати здатність до ефективного спілкування в науково-навчальній, соціально-культурній та офіційно-діловій сферах; брати участь у дискусіях, відстоювати власну думку (позицію), дотримуватись культури поведінки.</p>	
--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

Міждисциплінарні зв'язки. Відповідно до структурно-логічної схеми освітньо-професійної програми «Мова і література (іспанська)» підготовки бакалаврів курс «Перша іноземна мова» тематично пов'язаний з такими дисциплінами циклу загальної підготовки, циклу професійної підготовки спеціальності та циклу професійної підготовки освітньої програми (Вступ до мовознавства, Вступ до спеціальності, Етнологія, Основи інформаційних технологій у філології, Основи мовної комунікації, Лексикологія першої іноземної мови, Компаративістика, Історія першої іноземної мови).

3. Програма навчальної дисципліни

Змістовий модуль 1. У лікаря.

Лексика на позначення частин тіла і хвороб. Фахівці в галузі охорони здоров'я. Теперішній час умовного способу (особливості формування).

Змістовий модуль 2. Стан здоров'я.

Симптоми захворювання. Ліки. Опис фізичного стану. Умовний спосіб в підрядних додаткових реченнях.

Змістовий модуль 3. Проблеми сучасної медицини та охорони здоров'я.

Медичне страхування (державне та приватне). Заклади охорони здоров'я. Традиційна та нетрадиційна медицина. Проблеми сучасної медицини. Умовний спосіб в незалежних реченнях.

Змістовий модуль 4. Система охорони здоров'я в Іспанії та країнах Латинської Америки.

Загальна характеристика системи охорони здоров'я в Іспанії. Види медичної допомоги. Особливості системи охорони здоров'я в Мексиці. Умовний спосіб в підрядних реченнях обставин часу.

Змістовий модуль 5. Їжа.

Лексика на позначення продуктів, кухонного начиння, способів приготування їжі. Рецепти іспанської кухні. Принципи правильного харчування. Типи індивідуальних харчових вподобань (вегетаріанство, сиродіння, веганство і т. ін.).

Змістовий модуль 6. У ресторані.

Лексика побутового спілкування у кафе та ресторані. Особливості іспанського меню. Іспанські гастрономічні традиції та звички. Умовний спосіб в підрядних реченнях обставин мети.

Змістовий модуль 7. Національна кухня Іспанії та Латинської Америки.

Типові страви Іспанії, Латинської Америки. Національно-культурні особливості харчових вподобань та етикету. Гастрономічні свята. Умовний спосіб в підрядних реченнях обставин способу дії.

Змістовий модуль 8. Національна кухня України.

Типові українські страви. Національно-культурні особливості харчових вподобань та етикету. Гастрономічні свята. Умовний спосіб в підрядних підметових реченнях.

Змістовий модуль 9. Засоби масової інформації.

Телебачення. Іспанські телевізійні канали. Телепередачі (теледебати, реаліті-шоу). Моя улюблена телепередача. Умовний спосіб в підрядних означальних реченнях.

Змістовий модуль 10. Інтернет.

Комп'ютерна лексика. Правила поведження в інтернеті і кібербезпека. Умовний спосіб в підрядних допустових реченнях.

Змістовий модуль 11. Соціальні мережі.

Моя улюблена мережа і інтернет-сторінка. “За” і “проти” соціальних мереж. Умовний спосіб в підрядних порівняльних реченнях.

Змістовий модуль 12. Фестивалі та культурні заходи.

Побутова лексика для спілкування про культурні заходи. Іспанські культурні заходи. Типи фестивалів. Найвідоміші фестивалі Іспанії. Умовний спосіб в підрядних умовних реченнях.

Змістовий модуль 13. Іспаномовний світ.

Країни іспанської мови. Поняття “іспаномовний”. Іспанські міста (Мадрид, Толедо, Барселона). Минулий час умовного способу (перфект).

Змістовий модуль 14. Автономні області Іспанії.

Загальна характеристика автономних областей Іспанії. Андалусія та її видатні місця.

Змістовий модуль 15. Найвідоміші міста Іспанії.

Гранада, Севілья, Кадис: історія, видатні місця, цікаві факти. Минулий час умовного способу (імперфект).

Змістовий модуль 16. Країни Латинської Америки.

Куба, Мексика. Перу. Аргентина (цікаві факти, культурні особливості, видатні місця). Минулий час умовного способу (плюсквамперфект).

Змістовий модуль 17. Відкриття Америки.

Доколумбові цивілізації Америки. Колонізація Америки. Визвольний рух у країнах, що підпали під іспанську колонізацію.

Змістовий модуль 18. Мультикультурний простір іспаномовних країн.

Особливості культури іспаномовних країн (традиції, звичаї, свята). День Поваги до культурного різноманіття (12 жовтня). Узгодження часів умовного способу.

Змістовий модуль 19. Проблеми захисту навколишнього середовища.

Екологічний спосіб життя. Свідоме споживання. Трансгенні продукти. Проблеми екології в Іспанії та країнах Латинської Америки. Безособові форми дієслова (інфінітив). Конструкції з інфінітивом.

Змістовий модуль 20. Сучасне мистецтво.

Іспанський кінематограф. Іспанська і латиноамериканська література. Художнє мистецтво. Культура спорту. Тауромахія. Безособові форми дієслова (дієприкметник). Конструкції з дієприкметником.

Змістовий модуль 21. Соціальні проблеми Іспанії та Латинської Америки.

Жінка в іспаномовному світі: минуле і сьогодення. Релігія. Релігійні свята. Іспанський стиль життя. Безособові форми дієслова (герундій). Конструкції з герундієм.

Змістовий модуль 22. Читання автентичного художнього тексту (оповідання “La miss”).

Творчість Франсіско Гарсія Павона. Вивчає читання оповідання: характеристика персонажів, ідейно-змістовне наповнення твору.

Змістовий модуль 23. Читання автентичного художнього тексту (оповідання “Un golpe de teléfono”).

Творчість Альваро Делаіглесія. Вивчає читання оповідання: характеристика персонажів, ідейно-змістовне наповнення твору.

Змістовий модуль 24. Читання автентичного художнього тексту (оповідання “Envidia”).

Творчість Анни Марії Матуге. Вивчає читання оповідання: характеристика персонажів, ідейно-змістовне наповнення твору.

4. Структура навчальної дисципліни

Змістовий модуль	Усього годин	Аудиторні (контактні) години					Самостійна робота, год		Система накопичення балів		
		Усього годин	Лекційні заняття, год		Практичні заняття, год		о/д ф.	з/дист ф.	Теор. зав-ня, к-ть балів	Практ. зав-ня, к-ть балів	Усього балів
			о/дф.	з/дист ф.	о/д ф.	з/дист ф.					
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
1	15	6	0	0	6	0	9	0	1	1,5	2,5
2	15	6	0	0	6	0	9	0	1	1,5	2,5
3	15	6	0	0	6	0	9	0	1	1,5	2,5
4	15	6	0	0	6	0	9	0	1	1,5	2,5
5	15	6	0	0	6	0	9	0	1	1,5	2,5
6	15	6	0	0	6	0	9	0	1	1,5	2,5
7	15	6	0	0	6	0	9	0	1	1,5	2,5
8	15	6	0	0	6	0	9	0	1	1,5	2,5
9	15	7	0	0	7	0	8	0	1	1,5	2,5
10	15	7	0	0	7	0	8	0	1	1,5	2,5
11	15	7	0	0	7	0	8	0	1	1,5	2,5
12	15	7	0	0	7	0	8	0	1	1,5	2,5
13	15	7	0	0	7	0	8	0	1	1,5	2,5
14	15	7	0	0	7	0	8	0	1	1,5	2,5
15	15	7	0	0	7	0	8	0	1	1,5	2,5
16	15	7	0	0	7	0	8	0	1	1,5	2,5
17	15	7	0	0	7	0	8	0	1	1,5	2,5
18	15	7	0	0	7	0	8	0	1	1,5	2,5
19	15	7	0	0	7	0	8	0	1	1,5	2,5
20	15	7	0	0	7	0	8	0	1	1,5	2,5
21	15	7	0	0	7	0	8	0	1	1,5	2,5
22	15	7	0	0	7	0	8	0	1	1,5	2,5
23	15	7	0	0	7	0	8	0	1	1,5	2,5
24	15	7	0	0	7	0	8	0	1	1,5	2,5
Усього за змістові модулі	360	160			160		200		24	36	60
Підсумковий семестровий контроль залік	30						30	0	20	20	40
Загалом					390					100	

5. Теми практичних занять

№ змістового модуля	Назва теми	Кількість годин	
		о/д ф.	з/дист ф.
1	2	3	4
1	У лікаря.	6	0
2	Стан здоров'я.	6	0
3	Проблеми сучасної медицини та охорони здоров'я.	6	0
4	Система охорони здоров'я в Іспанії та країнах Латинської Америки.	6	0

5	Їжа.	6	0
6	У ресторані.	6	0
7	Національна кухня Іспанії та Латинської Америки.	6	0
8	Національна кухня України.	6	0
9	Засоби масової інформації.	7	0
10	Інтернет.	7	0
11	Соціальні мережі.	7	0
12	Фестивалі та культурні заходи.	7	0
13	Іспаномовний світ.	7	0
14	Автономні області Іспанії.	7	0
15	Найвідоміші міста Іспанії.	7	0
16	Країни Латинської Америки.	7	0
17	Відкриття Америки.	7	0
18	Мультикультурний простір іспаномовних країн.	7	0
19	Проблеми захисту навколишнього середовища.	7	0
20	Сучасне мистецтво.	7	0
21	Соціальні проблеми Іспанії та Латинської Америки.	7	0
22	Читання автентичного художнього тексту (оповідання “La miss”).	7	0
23	Читання автентичного художнього тексту (оповідання “Un golpe de teléfono”).	7	0
24	Читання автентичного художнього тексту (оповідання “Envidia”).	7	0
Разом		160	0

6. Види і зміст поточних контрольних заходів

№ змістового модуля	Вид поточного контрольного заходу	Зміст поточного контрольного заходу	Критерії оцінювання	Усього балів
1	2	3	4	5
1	<i>Теоретичне завдання</i> – письмовий диктант за тематичним глосарієм.	Створення глосарію до теми “En la consulta del médico”	Письмовий диктант оцінюється: правильно/неправильно. Кількість питань – 20, правильна відповідь оцінюється у 0,05 бали.	1
	<i>Практичне завдання.</i> Робота у групі над виконанням/розв’язанням практичного завдання, поставленого викладачем (виконання умовно-комунікативних та комунікативних вправ і завдань).	<i>Вимоги до виконання та оформлення:</i> інсценування ситуації перебування у медичному закладі (запис на прийом, консультація лікаря).	Робота у групі на занятті оцінюється в 1,5 балів.	1,5
Усього за ЗМ 1 контр. заходів	2			2,5
2	<i>Теоретичне завдання</i> – письмовий диктант за тематичним глосарієм.	Створення глосарію до теми “Los estados de ánimo”	Письмовий диктант оцінюється: правильно/неправильно.	1

			Кількість питань – 20, правильна відповідь оцінюється у 0,05 бали.	
	<i>Практичне завдання.</i> Робота у групі над виконанням/розв'язанням практичного завдання, поставленого викладачем (виконання умовно-комунікативних та комунікативних вправ і завдань).	<i>Вимоги до виконання та оформлення:</i> інсценування ситуації розмови з лікарем (опис симптомів захворювання).	Робота у групі на занятті оцінюється в 1,5 балів.	1,5
Усього за ЗМ 2 контр. заходів	2			2,5
3	<i>Теоретичне завдання</i> – письмовий диктант за тематичним глосарієм.	Створення глосарію до теми “Problemas de la salud”	Письмовий диктант оцінюється: правильно/неправильно. Кількість питань – 20, правильна відповідь оцінюється у 0,05 бали.	1
	<i>Практичне завдання.</i> Робота у групі над виконанням/розв'язанням практичного завдання, поставленого викладачем (виконання умовно-комунікативних та комунікативних вправ і завдань).	<i>Вимоги до виконання та оформлення:</i> інсценування ситуації обговорення традиційної/нетрадиційної медицини.	Робота у групі на занятті оцінюється в 1,5 балів.	1,5
Усього за ЗМ 3 контр. заходів				2,5
4	<i>Теоретичне завдання</i> – письмовий диктант за тематичним глосарієм.	Створення глосарію до теми “El sistema sanitario en España”	Письмовий диктант оцінюється: правильно/неправильно. Кількість питань – 20, правильна відповідь оцінюється у 0,05 бали.	1
	<i>Практичне завдання.</i> Підготовка презентації «El sistema sanitario en Ucrania».	<i>Вимоги до виконання та оформлення:</i> презентація (7-8 слайдів) повинна супроводжуватися коментарями.	Правильно побудовані, логічні висловлювання оцінюються максимально в 1.5 балів.	1,5
Усього за ЗМ 4 контр. заходів	2			2,5
5	<i>Теоретичне завдання</i> – письмовий диктант за тематичним глосарієм.	Створення глосарію до теми “Comida”	Письмовий диктант оцінюється: правильно/неправильно. Кількість питань – 20, правильна відповідь оцінюється у 0,05 бали.	1
	<i>Практичне завдання.</i> Робота у групі над виконанням/розв'язанням практичного завдання, поставленого викладачем (виконання умовно-	<i>Вимоги до виконання та оформлення:</i> інсценування ситуації приготування страви.	Робота у групі на занятті оцінюється в 1,5 балів.	1,5

	комунікативних та комунікативних вправ і завдань).			
Усього за ЗМ 5 контр. заходів	2			2,5
6	<i>Теоретичне завдання – письмовий диктант за тематичним глосарієм.</i>	Створення глосарію до теми “En el restaurante”	Письмовий диктант оцінюється: правильно/неправильно. Кількість питань – 20, правильна відповідь оцінюється у 0,05 бали.	1
	<i>Практичне завдання. Підготовка презентації «Mi restaurante favorito».</i>	<i>Вимоги до виконання та оформлення: презентація (7-8 слайдів) повинна супроводжуватися коментарями.</i>	Правильно побудовані, логічні висловлювання оцінюються максимально в 1.5 балів.	1,5
Усього за ЗМ 6 контр. заходів	2			2,5
7	<i>Теоретичне завдання – письмовий диктант за тематичним глосарієм.</i>	Створення глосарію до теми “La cultura gastronómica española y latinoamericana”	Письмовий диктант оцінюється: правильно/неправильно. Кількість питань – 20, правильна відповідь оцінюється у 0,05 бали.	1
	<i>Практичне завдання. Робота у групі над виконанням/розв’язанням практичного завдання, поставленого викладачем (виконання умовно-комунікативних та комунікативних вправ і завдань).</i>	<i>Вимоги до виконання та оформлення: інсценування ситуації обговорення особливостей іспанської та латиноамериканської кухонь.</i>	Робота у групі на занятті оцінюється в 1,5 балів.	1,5
Усього за ЗМ 7 контр. заходів	2			2,5
8	<i>Теоретичне завдання – письмовий диктант за тематичним глосарієм.</i>	Створення глосарію до теми “La cultura gastronómica ucraiana”	Письмовий диктант оцінюється: правильно/неправильно. Кількість питань – 20, правильна відповідь оцінюється у 0,05 бали.	1
	<i>Практичне завдання. Підготовка презентації «Mi plato de la cocina ucraiana favorito».</i>	<i>Вимоги до виконання та оформлення: презентація (7-8 слайдів) повинна супроводжуватися коментарями.</i>	Правильно побудовані, логічні висловлювання оцінюються максимально в 1.5 балів.	1,5
Усього за ЗМ 8 контр. заходів	2			2,5
9	<i>Теоретичне завдання – письмовий диктант за тематичним глосарієм.</i>	Створення глосарію до теми “Los medios masivos de comunicación”	Письмовий диктант оцінюється: правильно/неправильно. Кількість питань – 20, правильна відповідь оцінюється у 0,05 бали.	1

	<i>Практичне завдання.</i> Підготовка презентації «Mi programa español favorito».	<i>Вимоги до виконання та оформлення:</i> презентація (7-8 слайдів) повинна супроводжуватися коментарями.	Правильно побудовані, логічні висловлювання оцінюються максимально в 1.5 балів.	1,5
Усього за ЗМ 9 контр. заходів	2			2,5
10	<i>Теоретичне завдання –</i> письмовий диктант за тематичним глосарієм.	Створення глосарію до теми “Internet”	Письмовий диктант оцінюється: правильно/неправильно. Кількість питань – 20, правильна відповідь оцінюється у 0,05 бали.	1
	<i>Практичне завдання.</i> Підготовка презентації «Mi página web favorita».	<i>Вимоги до виконання та оформлення:</i> презентація (7-8 слайдів) повинна супроводжуватися коментарями.	Правильно побудовані, логічні висловлювання оцінюються максимально в 1.5 балів.	1,5
Усього за ЗМ 10 контр. заходів	2			2,5
11	<i>Теоретичне завдання –</i> письмовий диктант за тематичним глосарієм.	Створення глосарію до теми “Redes sociales”	Письмовий диктант оцінюється: правильно/неправильно. Кількість питань – 20, правильна відповідь оцінюється у 0,05 бали.	1
	<i>Практичне завдання.</i> Робота у групі над виконанням/розв’язанням практичного завдання, поставленого викладачем (виконання умовно-комунікативних та комунікативних вправ і завдань).	<i>Вимоги до виконання та оформлення:</i> інсценування ситуації спілкування в соціальних мережах.	Робота у групі на занятті оцінюється в 1,5 балів.	1,5
Усього за ЗМ 11 контр. заходів	2			2,5
12	<i>Теоретичне завдання –</i> письмовий диктант за тематичним глосарієм.	Створення глосарію до теми “Festivales y vida cultural”	Письмовий диктант оцінюється: правильно/неправильно. Кількість питань – 20, правильна відповідь оцінюється у 0,05 бали.	1
	<i>Практичне завдання.</i> Робота у групі над виконанням/розв’язанням практичного завдання, поставленого викладачем (виконання умовно-комунікативних та комунікативних вправ і завдань).	<i>Вимоги до виконання та оформлення:</i> інсценування ситуації обговорення відвіданого культурного заходу.	Робота у групі на занятті оцінюється в 1,5 балів.	1,5
Усього за ЗМ 12 контр. заходів	2			2,5

13	<i>Теоретичне завдання – письмовий диктант за тематичним глосарієм.</i>	Створення глосарію до теми “El mundo hispanohablante”	Письмовий диктант оцінюється: правильно/неправильно. Кількість питань – 20, правильна відповідь оцінюється у 0,05 бали.	1
	<i>Практичне завдання. Підготовка презентації «La ciudad en España que me gustaría visitar».</i>	<i>Вимоги до виконання та оформлення:</i> презентація (5-6 слайдів) повинна супроводжуватися коментарями.	Правильно побудовані, логічні висловлювання оцінюються максимально в 1.5 балів.	1,5
Усього за ЗМ 13 контр. заходів	2			2,5
14	<i>Теоретичне завдання – письмовий диктант за тематичним глосарієм.</i>	Створення глосарію до теми “Las comunidades autónomas de España”	Письмовий диктант оцінюється: правильно/неправильно. Кількість питань – 20, правильна відповідь оцінюється у 0,05 бали.	1
	<i>Практичне завдання. Підготовка презентації «La comunidad autónoma de España que me gustaría visitar».</i>	<i>Вимоги до виконання та оформлення:</i> презентація (5-6 слайдів) повинна супроводжуватися коментарями.	Правильно побудовані, логічні висловлювання оцінюються максимально в 1.5 балів.	1,5
Усього за ЗМ 14 контр. заходів	2			2,5
15	<i>Теоретичне завдання – письмовий диктант за тематичним глосарієм.</i>	Створення глосарію до теми “Las ciudades más importantes de España”	Письмовий диктант оцінюється: правильно/неправильно. Кількість питань – 20, правильна відповідь оцінюється у 0,05 бали.	1
	<i>Практичне завдання. Робота у групі над виконанням/розв’язанням практичного завдання, поставленого викладачем (виконання умовно-комунікативних та комунікативних вправ і завдань).</i>	<i>Вимоги до виконання та оформлення:</i> інсценування ситуації обговорення видатних місць Гранади, Севільї, Кадиса.	Робота у групі на занятті оцінюється в 1,5 балів.	1,5
Усього за ЗМ 15 контр. заходів	2			2,5
16	<i>Теоретичне завдання – письмовий диктант за тематичним глосарієм.</i>	Створення глосарію до теми “Los países de América Latina”	Письмовий диктант оцінюється: правильно/неправильно. Кількість питань – 20, правильна відповідь оцінюється у 0,05 бали.	1
	<i>Практичне завдання. Робота у групі над виконанням/розв’язанням практичного завдання, поставленого викладачем (виконання умовно-комунікативних та комунікативних вправ і завдань).</i>	<i>Вимоги до виконання та оформлення:</i> інсценування ситуації обговорення культурних особливостей країн Латинської Америки.	Робота у групі на занятті оцінюється в 1,5 балів.	1,5

	комунікативних вправ і завдань).			
Усього за ЗМ 16 контр. заходів	2			2,5
17	<i>Теоретичне завдання – письмовий диктант за тематичним глосарієм.</i>	Створення глосарію до теми “El descubrimiento de América Latina”	Письмовий диктант оцінюється: правильно/неправильно. Кількість питань – 20, правильна відповідь оцінюється у 0,05 бали.	1
	<i>Практичне завдання. Підготовка презентації «Las civilizaciones precolombinas».</i>	<i>Вимоги до виконання та оформлення:</i> презентація (5-6 слайдів) повинна супроводжуватися коментарями.	Правильно побудовані, логічні висловлювання оцінюються максимально в 1.5 балів.	1,5
Усього за ЗМ 17 контр. заходів	2			2,5
18	<i>Теоретичне завдання – письмовий диктант за тематичним глосарієм.</i>	Створення глосарію до теми “El entorno multicultural de América Latina”	Письмовий диктант оцінюється: правильно/неправильно. Кількість питань – 20, правильна відповідь оцінюється у 0,05 бали.	1
	<i>Практичне завдання. Підготовка презентації «El día del Respeto a la Diversidad».</i>	<i>Вимоги до виконання та оформлення:</i> презентація (5-6 слайдів) повинна супроводжуватися коментарями.	Правильно побудовані, логічні висловлювання оцінюються максимально в 1.5 балів.	1,5
Усього за ЗМ 18 контр. заходів	2			2,5
19	<i>Теоретичне завдання – письмовий диктант за тематичним глосарієм.</i>	Створення глосарію до теми “Protección del medio ambiente”	Письмовий диктант оцінюється: правильно/неправильно. Кількість питань – 20, правильна відповідь оцінюється у 0,05 бали.	1
	<i>Практичне завдання. Робота у групі над виконанням/розв’язанням практичного завдання, поставленого викладачем (виконання умовно-комунікативних та комунікативних вправ і завдань).</i>	<i>Вимоги до виконання та оформлення:</i> інсценування ситуації обговорення проблем свідомого споживання.	Робота у групі на занятті оцінюється в 1,5 балів.	1,5
Усього за ЗМ 19 контр. заходів	2			2,5
20	<i>Теоретичне завдання – письмовий диктант за тематичним глосарієм.</i>	Створення глосарію до теми “El arte moderno”	Письмовий диктант оцінюється: правильно/неправильно. Кількість питань – 20, правильна відповідь оцінюється у 0,05 бали.	1

	<i>Практичне завдання.</i> Підготовка презентації «Mi artista favorito».	<i>Вимоги до виконання та оформлення:</i> презентація (5-6 слайдів) повинна супроводжуватися коментарями.	Правильно побудовані, логічні висловлювання оцінюються максимально в 1,5 балів.	1,5
Усього за ЗМ 20 контр. заходів	2			2,5
	<i>Теоретичне завдання –</i> письмовий диктант за тематичним глосарієм.	Створення глосарію до теми “Problemas sociales”	Письмовий диктант оцінюється: правильно/неправильно. Кількість питань – 20, правильна відповідь оцінюється у 0,05 бали.	1
	<i>Практичне завдання.</i> Робота у групі над виконанням/розв’язанням практичного завдання, поставленого викладачем (виконання умовно-комунікативних та комунікативних вправ і завдань).	<i>Вимоги до виконання та оформлення:</i> інсценування ситуації обговорення спеціальних проблем Іспанії та Латинської Америки.	Робота у групі на занятті оцінюється в 1,5 балів.	1,5
Усього за ЗМ 21 контр. заходів	2			2,5
22	<i>Теоретичне завдання –</i> підготовка повідомлення про творчість Франсіско Гарсія Павона.	<i>Вимоги до виконання та оформлення:</i> повідомлення повинно включати коротку інформацію про біографічні дані, літературну творчість Франсіско Гарсія Павона, історію створення оповідання “La miss”	Виконання відповідно до вимог оцінюється максимально в 1 бал.	1
	<i>Практичне завдання.</i> Виконання мовних та мовленнєвих вправ з опорою на текст оповідання “La miss”	<i>Вимоги до виконання та оформлення:</i> вправи виконуються відповідно до вимог, прописаних у завданнях.	Виконання відповідно до вимог оцінюється максимально в 1,5 балів.	1,5
Усього за ЗМ 22 контр. заходів	2			2,5
23	<i>Теоретичне завдання –</i> підготовка повідомлення про творчість Альваро Делаяглесія.	<i>Вимоги до виконання та оформлення:</i> повідомлення повинно включати коротку інформацію про біографічні дані, літературну творчість Альваро Делаяглесія, історію створення оповідання “Un golpe de teléfono”	Виконання відповідно до вимог оцінюється максимально в 1 бал.	1
	<i>Практичне завдання.</i> Виконання мовних та мовленнєвих вправ з опорою на текст оповідання “Un golpe de teléfono”	<i>Вимоги до виконання та оформлення:</i> вправи виконуються відповідно до вимог, прописаних у завданнях.	Виконання відповідно до вимог оцінюється максимально в 1,5 балів.	1,5
Усього за ЗМ 23 контр.	2			2,5

заходів				
24	<i>Теоретичне завдання – підготовка повідомлення про творчість Анни Марії Матуге.</i>	<i>Вимоги до виконання та оформлення: повідомлення повинно включати коротку інформацію про біографічні дані, літературну творчість Анни Марії Матуге., історію створення оповідання “Envidia”</i>	Виконання відповідно до вимог оцінюється максимально в 1 бал.	1
	<i>Практичне завдання. Виконання мовних та мовленнєвих вправ з опорою на текст оповідання “Envidia”</i>	<i>Вимоги до виконання та оформлення: вправи виконуються відповідно до вимог, прописаних у завданнях.</i>	Виконання відповідно до вимог оцінюється максимально в 1,5 балів.	1,5
Усього за ЗМ 24 контр. заходів	2			2,5
Усього	48			60

7. Підсумковий семестровий контроль

Форма	Види підсумкових контрольних заходів	Зміст підсумкового контрольного заходу	Критерії оцінювання	Усього балів
1	2	3	4	5
Екзамен	Теоретичне завдання	Проходження на платформі Moodle лексико-граматичного тесту: https://moodle.znu.edu.ua/course/view.php?id=5808	1) «відмінно» – контрольні (підсумкові) тести пройдено на 9-10 балів із 10; відповідь студента повністю відповідає змісту питання: виконане студентом завдання є комунікативно орієнтованим, правильно оформленим з лексичної і граматичної точки зору; студент спонтанно і правильно реагує на запитання викладача щодо теми відповіді;	10
	Практичне завдання	Співбесіда. Список запитань до підготовки до співбесіди знаходиться за посиланням: https://moodle.znu.edu.ua/course/view.php?id=5808	2) «добре» – контрольні (підсумкові) тести пройдено	10

			<p>на 7-8 балів із 10; відповідь студента в основному відповідає змісту питання: виконане студентом завдання є комунікативно орієнтованим, але має незначні лексичні і граматичні помилки; студент адекватно реагує на питання викладача, але має труднощі у висловлюванні; 3) «задовільно» – контрольні (підсумкові) тести пройдено на 4-6 балів із 10; відповідь студента в цілому відповідає змісту питання: мовлення студента має суттєві лексичні, граматичні та фонетичні помилки, що значно впливає на сприйняття матеріалу; студент не зовсім адекватно реагує на питання викладача, не може висловити власні думки; 4) «незадовільно» – контрольні (підсумкові) тести пройдено на 2-3 бали із 10; відповідь студента не в повному обсязі / частково</p>	
--	--	--	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

			<p>Відповідає змісту питання: мовлення студента має порушення логічних зв'язків, граматичних правил, правил використання лексики з великою кількістю фонетичних порушень; студент не здатний реагувати на запитання викладача, або студент не володіє навчальним матеріалом.</p> <p>Екзамен проводиться в усній формі при очній формі навчання. У разі дистанційної форми навчання екзамен проходить на платформі Moodle та у ZOOM.</p>	
	Практичне індивідуальне завдання (ІЗ)	Індивідуальне завдання – виконання 2 практичних завдань (письмово) із подальшим захистом	ІЗ складається з 2 завдань, за кожне з яких студент може отримати до 10 балів, з урахуванням відповідей на запитання при захисті роботи.	20
Усього за підсумковий семестровий контроль				40

8. Рекомендована література

Основна:

1. Помірко Р., Кушнір О., Хомицька І. Граматика іспанської мови у вправах. Львів : ЛНУ імені Івана Франка, 2019. 374 с.
2. Сингаївська Г.В. Практичний курс іспанської мови: підручник для студентів другого курсу факультетів іноземної філології. Київ : Освіта України, 2017. 376 с.
3. Серебрянська А.О., Серебрянська Т.М. Іспанська мова для початківців. Вінниця : Нова книга, 2018. 544 с.
4. Destino DELE B1. Genova, Londres : Cideb, 2019. 143 p.
5. Martínez C.B. DELE activo B1. Curso rápido con actividades, consejos y modelos. Italia : Tecnostampa, 2017. 144 p.

Додаткова:

1. Іспансько-український. Українсько-іспанський словник / укл. Бусел В., Воронка Г., Сахно В. Київ : Перун, 2013. 1136 с.
2. Іспанська для початкового і середнього рівня (A1-B1). Київ : Літера ЛТД, 2012. 488 с.
3. Каніболоцька О.А., Г.Г. Медвідь, Г.І. Клименко Третя іноземна мова (іспанська): практикум для формування лексико-граматичних навичок у здобувачів ступеня вищої освіти бакалавра професійних спрямувань «Мова і література (англійська, німецька, французька)», «Переклад (англійська, німецька, французька мови)». Запоріжжя : ЗНУ, 2017. 102 с.
4. Корбозерова Н.М., Сингаївська Г.В. Практичний курс іспанської мови: підручник для студентів другого курсу факультетів іноземної філології. Київ : Освіта України, 2014. 400 с.
5. Лучко Ю. Іспанська граматика в таблицях. Київ : Арій, 2020. 96 с.
6. Стрюкова Н.О., Телкова О.В. Іспанська мова : навчально-методичний посібник з розвитку іншомовної комунікативної компетенції здобувачів ступеня вищої освіти бакалавра спеціальності «Міжнародні відносини» освітньо-професійної програми «Країнознавство» спеціалізації «Міжнародні відносини, суспільні комунікації та регіональні студії». Запоріжжя: ЗНУ, 2023. 113 с.
7. Fuente I.A. El lirio de los valles. Cideb Editrice, 2010. 96 p.
8. González C., Alonso E. Gramática práctica español para jóvenes. Madrid : SGEL ELE, 2014. 120 p.
9. Moreno C., Hernández C., Kondo C.M. Gramática elemental A1-A2. Madrid : Anaya ELE, 2016. 161 p.
10. Moreno C., Hernández C., Kondo C.M. Gramática medio B1. Madrid : Anaya ELE, 2017. 169 p.

Інформаційні ресурси:

1. Інститут імені Сервантеса. URL: <http://www.cervantes.es>
2. Іспанські радіопрограми он-лайн. URL: <http://www.rtve.es/radio>
3. Віртуальна бібліотека імені Сервантеса. URL: <http://www.cervantesvirtual.com>
4. Навчальний ресурс для іноземців (лексика, граматика, відео). URL: <http://www.ver-taal.com>
5. Навчальні та дидактичні матеріали різного рівня. URL: <http://www.todoele.net>
6. Навчальні та дидактичні аудіо та відеоматеріали. URL: <http://www.audiria.com>
7. Навчальні та дидактичні матеріали різного рівня. URL: <http://www.profedelee.com>
8. Навчальні та дидактичні матеріали різного рівня. URL: <http://www.videoele.com>
9. Diccionario de la lengua española - Vigésima tercera edición. URL: <http://dle.rae.es>
10. Diccionario panhispánico de dudas. URL: <http://www.rae.es/recursos/diccionarios/dpd>