**ЗАВДАННЯ**

**для самостійної роботи студентів (теоретичний блок)**

1. Проблема стильової диференціації української мови (прізвища дослідників, назви праць, основні аргументи).
2. Варіантність мовної норми.
3. Типові помилки в мовностилістичному використанні лексичних засобів (теоретичні положення, проілюстровані прикладами) .
4. Стилевжиток канцеляризмів і штампів.
5. Стилістичний потенціал етимології.
6. Стилістичні функції засобів словотвору.
7. Стилістичні фігури.
8. Стилістичні аспекти дієслівних категорій.
9. Стилістичний потенціал української мови.
10. Культура усного й писемного мовлення (лінгвістичні та екстралінгвістичні чинники).

**ЗАВДАННЯ**

**для самостійної роботи студентів (практичний блок)**

1. Проілюструвати використання із стилістичною метою багатозначності та омонімії, з’ясувати різницю між цими мовними явищами.

2. Порівняти ознаки публіцистичного та офіційно-ділового функціональних стилів, проаналізувавши самостійно дібрані зразки.

3. Самостійно виявити в текстах наукового стилю слова іншомовного походження, значення яких варто було б додатково пояснити; дати відповідну довідку.

4. Навести приклади зразків різностильових текстів, у яких є невиправдані канцеляризми та штампи, виконати правку.

5. З’ясувати значення й стилістичне забарвлення 5 фразеологізмів у кожному стилі української мови (по одному на стиль).

6. Проілюструвати фрагментами з текстів виявлення граматичного роду абревіатур, навести відповідні правила.

7. Виявити в різностильових текстах невмотивоване поєднання числівника з іменниками, навести відповідні правила.

8. Проілюструвати вживання одних особових займенників (та особових форм дієслова) замість інших, дати стилістичну характеристику такого вживання.

9. З’ясувати спільні та відмінні ознаки дієприслівникових зворотів і підрядних обставинних речень як паралельних синтаксичних конструкцій, навести відповідні приклади.

10. Виконати правку запропонованих викладачем речень, у яких є помилки стилістичного характеру.

1. *Ми тоді були стурбовані лише свободою, намагаючись досягти незалежності, забуваючи про головне – просвіта власного народу. Адже отримавши свободу, кому вона дістанеться?*

2. *Варто сподіватися, що перед розглядом відповідного законопроекту відбудеться ще не одне громадське обговорення, які стануть остаточною оцінкою реформаторських намірів в освіті.*

3. *Згідно з іншою версією, постать Кия була легендарною, містифікованою, власне це його назвали в честь міста.*

4. *Скільки б не закладали коштів, все рівно якась частина молодих людей зробить свій вибір і він буде не на користь здоровому способу життя.*

5. *Освіта – це те, що залишається після того, коли забувається все, чому нас вчили.*

6. *Не треба бути циніком, стримуватися від сарказму і найголовніше – вірити в Бога. Американські учені довели, що люди, які ходять до церкви, зміцнюють свою імунну систему.*

7. *Навчання повинно приносити моральне задоволення і давати впевненість в завтрашньому дні.*

8. *В парламенті більшість депутатів вдягають маски.*

9. *Джерелом ангіни можуть бути вогнища застарілої інфекції – карієс, хворі ясна і хронічна нежить.*

10. *Викладач акцентує увагу на тих чи інших аспектах предмету розгляду залежно від мети, яку він переслідує.*

11. *Перше тисячоліття народилося з «Тайною вечерею» Леонарда да Вінчі.*

12. *Собака громадянина Злобіна кинувся на мій футбольний м’яч якраз в той момент, коли я, незважаючи на біль, наносив по ньому удар.*