**Заняття № 8**

**Тема: *Дієприкметник***

План

1. Дієприкметник, його статус в сучасному мовознавстві.

2. Подвійна граматична природа дієприкметника.

3. Творення активних і пасивних дієприкметників,їх уживання.

4. Предикативні форми на -**но, -то**, їх походження, творення та граматична специфіка.

5. Морфологічний аналіз дієприкметника.

**✍Виконайте вправи**

1. За збірником вправ Плющ М.Я. (див. у списку л-ри) виконати вправи 326, 327, 328.
2. Визначте частиномовну належність виділених слів.

*Обмежена* відповідальність, *обмежена* людина; *розпалена* піч, *розпалений* оратор; *розхитаний* човен, *розхитані* нерви; *пом’ятий* листок, *пом’ятий* вигляд.

1. У поданих реченнях замініть присудки, виражені дієсловом або дієприкметником, формами на -но, -то. З’ясуйте, як змінюється синтаксична роль іменників.

*Дисертація написана і захищена вчасно. Ілюстративний матеріал дібраний ретельно. Аналіз фактажу проведений майстерно. Доповідь виголошена блискуче.*

🖉 **Основні поняття:** дієприкметник, активні дієприкметники, пасивні дієприкметники, предикативні форми на -**но, -то**,деривація дієприкметників.

**🕮 Література**

1. Вихованець І., Городенська К. Теоретична морфологія української мови: Академічна граматика української мови / І. Вихованець, К. Городенська. – К.: Пульсари, 2004. – С. 286-291.
2. Волох О.Т., Чемерисов М.Т., Чернов Є.І. Сучасна українська літературна мова. Морфологія. Синтаксис / О.Т. Волох, М.Т. Чемерисов, Є.І. Чернов. – К.: Вища школа, 1989. – С. 148-153.
3. Гнатюк Г.М. Дієприкметгник у сучасній українській літературній мові. – К.: Наукова думка, 1982. – 138 с.
4. Горпинич В.О. Українська морфологія / В.О. Горпинич. – Дніпропетровськ: ДДУ, 2000. – С. 240-249.
5. Жовтобрюх М.А. Українська літературна мова / М.А. Жовтобрюх. – К.: Наукова думка, 1984. – С.177-179.
6. Леонова М.В. Сучасна українська мова. Морфологія / М.В. Леонова. – К.: Вища школа, 1983. – С. 213-239.
7. Плющ М.Я. та ін. Сучасна українська літературна мова: зб. вправ: [навч. посібник] / М.Я. Плющ, О.І. Леута, Н.П. Гальона. – К.: Вища школа, 1995. – С. 126 – 127.
8. Плющ М.Я. Граматика української мови: у 2 ч. Ч.1. Морфеміка. Словотвір. Морфологія: [підручник] / М.Я. Плющ. – К.: Вища школа, 2005. – С. 247-251.
9. Сучасна українська літературна мова /за ред. М.Я.Плющ – 2-е вид. – К.: Вища школа, 2000. – С. 283-286.

**Заняття № 9**

**Тема: *Дієприслівник***

План

1. Дієприслівник як неособова форма дієслова.

2. Подвійна граматична природа дієприслівника.

3. Творення та вживання дієприслівників доконаного і недоконаного виду.

4. Морфологічний аналіз дієприслівника.

**✍Виконайте вправи**

1. За збірником вправ Плющ М.Я. (див. у списку л-ри) виконати вправи 342, 343, 345.
2. До поданих дієприслівників запишіть інфінітив, зберігаючи значення виду.

*Розквітаючи, випереджаючи, узявши, осиливши, поселяючи, усміхаючись, умившись, беручись, зібравшись, ощаслививши, допомагаючи, допомігши, радячи.*

1. Утворіть усі можливі типи дієприслівників від поданих дієслів. Визначте вид, перехідність і стан дієприслівників.

*Кувати, снувати, таїти, терти, розтерти, молотити, молоти, змолоти, змолотися.*

🖉 **Основні поняття:** дієприслівник, бінарність дієприслівника, вид дієприслівника, творення дієприслівників.

**🕮 Література**

1. Волох О.Т., Чемерисов М.Т., Чернов Є.І. Сучасна українська літературна мова. Морфологія. Синтаксис / О.Т. Волох, М.Т. Чемерисов, Є.І. Чернов.. – К.: Вища школа, 1989. – С. 153-156.
2. Горпинич В.О. Українська морфологія / В.О. Горпинич. – Дніпропетровськ: ДДУ, 2000. – С. 249-256.
3. Жовтобрюх М.А. Українська літературна мова / М.А. Жовтобрюх. – К.: Наукова думка, 1984. – С. 179-180.
4. Леонова М.В. Сучасна українська мова. Морфологія / М.В. Леонова. – К.: Вища школа, 1983. – С. 239-241.
5. Плющ М.Я. та ін. Сучасна українська літературна мова: зб. вправ: [навч. посібник] / М.Я. Плющ, О.І. Леута, Н.П. Гальона. – К.: Вища школа, 1995. – С. 131 – 132.
6. Плющ М.Я. Граматика української мови: у 2 ч. Ч.1. Морфеміка. Словотвір. Морфологія: [підручник] / М.Я. Плющ. – К.: Вища школа, 2005. – С. 251-253.
7. Сасинович Е.С. Дієприслівники в сучасній українській мові. – К.: Радянська школа, 1963. – 146 с.
8. Сучасна українська літературна мова /за ред. М.Я. Плющ – 2-е вид. – К.: Вища школа, 2000. – С. 287-288.
9. Сучасна українська літературна мова. /за заг. ред. О.Д. Пономарева. – К.: Либідь, 1997. – С. 191-194.

**🗝Методичні рекомендації**

Відповідь на перше питання плану передбачає розуміння того, що дієприслівник є неособовою формою дієслова, хоча в процесі еволюції граматичної думки висувались й інші припущення (назвати, які). Студенти мають зазначити, які граматичні категорії дієслова та прислівника поєднує в собі ця форма, а також назвати властиві їй.

Творення дієприслівників чітко підпорядковане виду вихідної дієслівної форми – інфінітива. Слід знати словотворчі засоби, що слугують для творення таких видових форм. Уживання дієприслівників та дієприслівникових зворотів потребує усвідомленого підходу, зокрема, не рекомендується використовувати їх на початку речення.

Морфологічний аналіз дієприслівника виконується за наданою викладачем схемою.

***???*** Питання для самоперевірки

1. Дієприслівник – це ...
2. У чому полягає бінарність граматичної природи дієприслівника?
3. Назвіть граматичні категорії дієслова та прислівника, що поєднує в собі ця форма.
4. Які власне дієприслівникові ознаки вам відомі?
5. У чому специфіка вживання дієприслівника?

**Заняття № 10-11**

**Тема: *Прислівник***

План

1. Становлення прислівника як частини мови, його периферійний характер та граматична специфіка.
2. Семантичні розряди прислівників. Означальні (обставинно-атрибутивні) прислівники та їх групи (якісно-означальні, кількісно-означальні, способу дії).
3. Обставинні (власне обставинні) прислівники та їх групи (часу, місця, причини, мети, допустовості).
4. Вторинний характер прислівників та їх творення.
5. Правопис прислівників.
6. Морфологічний аналіз прислівників.

**✍Виконайте вправи**

* 1. За збірником вправ Плющ М.Я. (див. у списку л-ри) виконати вправи 346, 347, 350, 357.
  2. Законспектувати:

Білоусенко П. До питання про основний спосіб творення прислівників в історії української мови // Українська мова. – 2008. – №2. – С. 14-30.

Болюх О.В. Морфолого-синтаксичні особливості прислівника // Мовознавство. – 1994. – № 6. – С. 34-39.

🖉 **Основні поняття:** прислівник, семантичний розряд, означальні прислівники, обставинні прислівники, походження прислівників, творення прислівників, правопис прислівників.

**🕮 Література**

1. Безпояско О.К., Городенська К.Г., Русанівський В.М. Граматика української мови: Морфологія / О.К. Безпояско, К.Г. Городенська, В.М. Русанівський. – К.: Либідь, 1993. – С. 243-273.
2. Вихованець І., Городенська К. Теоретична морфологія української мови: Академічна граматика української мови / І. Вихованець, К. Городенська. – К.: Пульсари, 2004. – С. 298-327.
3. Горпинич В.О. Українська морфологія / В.О. Горпинич. – Дніпропетровськ: ДДУ, 2000. – С. 256-265.
4. Жовтобрюх М.А. Українська літературна мова / М.А. Жовтобрюх. – К.: Наукова думка, 1984. – С. 180-186.
5. Костусяк Н.М. Категорія ступенів порівняння прикметників і прислівників / Н.М. Костусяк. – Луцьк: Вежа, 2002. – 214 с.
6. Леонова М.В. Сучасна українська мова. Морфологія / М.В. Леонова. – К.: Вища школа, 1983. – С. 241-246.
7. Плющ М.Я. та ін. Сучасна українська літературна мова: зб. вправ: [навч. посібник] / М.Я. Плющ, О.І. Леута, Н.П. Гальона. – К.: Вища школа, 1995. – С. 133 – 138.
8. Плющ М.Я. Граматика української мови: у 2 ч. Ч.1. Морфеміка. Словотвір. Морфологія: [підручник] / М.Я. Плющ. – К.: Вища школа, 2005. – С. 254-257.
9. Сучасна українська літературна мова / за ред. М.Я. Плющ – 2-е вид. – К.: Вища школа, 2000. –С. 288-291.
10. Чапля І.К. Прислівники в українській мові / І.К. Чапля. – Харків: Вид-во ХДУ, 1960. – 124 с.
11. Ярун Г.М. Кореляція форми і змісту в розвитку української прислівникової системи / Г.М. Ярун. – К.: Наукова думка, 1993. – 168 с.

**🗝Методичні рекомендації**

У першому питанні слід висвітлити історію становлення прислівника як частини мови. Саме похідний характер його ґенези призвів до того, що інноваційна граматика надає прислівнику периферійного статусу (назвати прізвища дослідників і монографії). Студенти мають знати, за сукупністю яких ознак прислівник іменують самостійною периферійною частиною мови.

Прислівники поділяються на два великі розряди – означальні та обставинні. У межах кожного з них виділяються підгрупи, які студенти називають і характеризують. Особливістю прислівників означального розряду, що витворились від відповідних прикметників, є їхня здатність утворювати ступені порівняння. Існує дві форми вищого і найвищого ступенів – синтетична й аналітична. Студенти деталізують ці моменти.

Власне обставинні прислівники також поділяються на семантичні групи –

місця, часу, допусту, причини, мети. Переважна більшість таких одиниць виконує синтаксичну роль обставини. Нерідко прислівники цього розряду сплутують з омонімічними прийменниками, займенниками, сполучниками. На конкретних прикладах слід з’ясувати частиномовну належність кожної словоформи.

Панівна більшість прислівників носить вторинний характер, себто витворилась від тієї чи тієї частини мови шляхом адвербіалізації. Кожна частина мови адвербіалізується по-своєму. Наприклад, застиглі відмінкові форми іменників (розтлумачити, які), прийменниково-іменникові конструкції тощо. Потрібно детально проаналізувати всі етапи цього процесу, що сприятиме кращому засвоєнню матеріалу про прислівник.

Усі прислівники поділяються на структурні типи, а саме: прості, складні, складені. Значні труднощі в плані правопису викликають останні два. Прислівники цих типів можуть писатись разом, окремо, через дефіс. З метою закріплення набутих знань в аудиторії проводиться словниковий диктант з подальшим тлумаченням правопису прислівникових словоформ.

Морфологічний аналіз прислівника виконується за наданою викладачем схемою.

***???*** Питання для самоперевірки

1. Чому прислівник має периферійний характер?
2. У чому полягає граматична специфіка прислівника?
3. На які семантичні розряди поділяються прислівники?
4. Що таке адвербіалізація?
5. Назвіть етапи адвербіалізації.

**Заняття № 12**

**Тема: *Службові слова. Прийменник***

План

1. Обсяг поняття *службові слова*. Відмінності між повнозначними та службовими словами. Питання про статус службових слів у сучасному

мовознавстві.

1. Прийменник як категорія службових слів. Функції прийменників.
2. Групи прийменників за походженням і будовою.
3. Семантичні розряди прийменників.
4. Вживання прийменників із відмінковими формами іменних частин мови. Основні значення прийменникових конструкцій.
5. Прийменникова синонімія та омонімія.
6. Морфологічний аналіз прийменників.

✍**Виконайте вправи**

1. За збірником вправ Плющ М.Я. (див. у списку л-рис.138-139) із тексту «Богданова гора» випишіть службові слова, з’ясуйте їхні функції.
2. Назвіть відмінки, з якими можна вживати подані прийменники, наведіть приклади словосполучень

*Біля, між, поперед, проти, крізь.*

1. Замініть невластиві українській мові прийменникові конструкції нормативними. З’ясуйте, які смислові відношення виражає прийменник разом зі словом, якого стосується, у трансформованих словосполученнях.

*Автобус по замовленню, по бабусиному рецепту, згідно наказу,відповідно з наказом, властива для нього, у незначній мірі,**однакові по розміру, пішла по справах, по бажанню туристів, по вказівці директора.*

1. Складіть по два речення з поданими словами так, щоб вони були: а) прийменником; б) частиною мови, від якої походять. Назвіть морфологічні ознаки поданих слів у реченні.

*Близько, відносно, уздовж, вище, супроти, просто.*

🖉 **Основні поняття:** повнозначні слова, службові слова, прийменник, походження прийменників, структура прийменників, розряди прийменників, прийменникові конструкції, прийменникова синонімія, прийменникова омонімія.

**🕮 Література**

1. Балабан Г. Нові власне-прийменники та їхні функціональні еквіваленти / Г. Балабан // Українська мова. – 2007. – № 3. – С. 90-97.
2. Вихованець І., Городенська К. Теоретична морфологія української мови: Академічна граматика української мови / І. Вихованець, К. Городенська. – К.: Пульсари, 2004. – С. 329-346.
3. Вихованець І.Р. Прийменникова система української мови / І.Р. Вихованець. – К.: Наукова думка, 1980. – 184 с.
4. Горпинич В.О. Прийменники в українській мові / В.О. Горпинич. // Ономастика і апелятиви. – Дніпропетровськ: ДДУ, 1999. – Вип.8. – С.10-24.
5. Горпинич В.О. Українська морфологія / В.О. Горпинич. – Дніпропетровськ: ДДУ, 2000. – С. 288-303.
6. Жовтобрюх М.А. Українська літературна мова / М.А. Жовтобрюх. – К.: Наукова думка, 1984. –С.186-188.
7. Леонова М.В. Сучасна українська мова. Морфологія / М.В. Леонова. – К.: Вища школа, 1983. – С. 246-251.
8. Плющ М.Я. та ін. Сучасна українська літературна мова: зб. вправ: [навч. посібник] / М.Я. Плющ, О.І. Леута, Н.П. Гальона. – К.: Вища школа, 1995. – С. 133 – 138.
9. Плющ М.Я. Граматика української мови: У 2 ч. Ч.1. Морфеміка. Словотвір. Морфологія: [підручник] / М.Я. Плющ. – К.: Вища школа, 2005. – С. 258-267.
10. Сучасна українська літературна мова /за ред. М.Я. Плющ – 2-е вид. – К.: Вища школа, 2000. – С. 291-296.

**🗝Методичні рекомендації**

Статус службових слів не раз перебував у колі наукових зацікавлень граматистів, як вітчизняних, так і зарубіжних. Відповідно до розвитку лінгвістичної думки еволюціонували й погляди дослідників на цю категорію слів (з’ясувати, як саме). Також слід виявити відмінності між повнозначними та службовими словами, застосовуючи певні критерії, надані викладачем на лекційному занятті.

У другому питанні плану йдеться про прийменник як категорію службових слів. Це – найчисленніша група не повнозначних лексем, що мають широке функціональне призначення. Вони слугують своєрідними енклітиками між двома мовними рівнями – морфологічним та синтаксичним. Завдання студентів – розкрити це більш повно.

Відповіді на третє і четверте питання тісно переплітаються, оскільки групи прийменників за походженням і будовою формувались у взаємозв’язку з їхньою семантикою. Більш давні утворення, прості за будовою, ґенеза яких виводиться з дописемного періоду, склали кістяк первинних прислівників. Подальше поповнення прислівникового арсеналу відбувалось уже за рахунок інших частин мови, здебільшого самостійних. Студенти мають достеменно розібратись у цих процесах, залучаючи набуті знання з історичної граматики української мови та сучасної української мови. На конкретному фактажі простежуються ключові моменти цих питань.

Коректне використання прийменникових конструкцій становить неабияку проблему у Запорізькому регіоні, де превалює українсько-російський суржик. Тим важливіше майбутнім українським філологам засвоїти правила вживання тих чи тих прийменниково-іменних конструкцій. З цією метою викладач пропонує виконати ряд завдань, спрямованих на зміцнення знань такого плану.

Прийменникова синонімія та омонімія – доволі розповсюджене явище. Прийменники часто сплутують з омонімічними прислівниками та іменниками. Розібратись у цій проблемі допоможе лише ретельний контекстуальний аналіз зазначених словоформ.

Морфологічний аналіз прийменників студенти виконують за схемою, запропонованою викладачем.

***???*** Питання для самоперевірки

1. У чому полягають відмінності між повнозначними та службовими словами?
2. Що становить собою прийменник як категорія службових слів?
3. Які бувають групи прийменників за походженням і будовою?
4. На які семантичні розряди поділяються прийменники?
5. Яка специфіка вживання прийменників із відмінковими формами іменних частин мови?
6. Проілюструйте прикладами прийменникову синонімію та омонімію.

**Заняття № 13**

**Тема: *Сполучники і сполучні слова***

План

1. Становлення системи сполучників в українській мові, їх функції.
2. Групи сполучників за походженням, будовою, вживанням.
3. Розряди сполучників за виконуваною синтаксичною функцією. Сполучники сурядності, їх групи.
4. Сполучники підрядності, їх групи.
5. Розмежування омонімічних сполучників і сполучних слів.
6. Морфологічний аналіз сполучників.

✍**Виконайте вправи**

* 1. За збірником вправ Плющ М.Я. (див. у списку л-ри) виконати вправи 367, 368, 369, 371, 373.
  2. Законспектувати:

Городенська К.Г. Граматична неоднорідність сполучників в українській літературній мові // Українська мова. – 2008. – № 4. – С. 3-14.

🖉 **Основні поняття:** сполучник, сполучне слово, первинні сполучники, вторинні сполучники, прості, складні, складені сполучники, сполучники сурядності, сполучники підрядності, омонімія сполучників і сполучних слів.

**🕮 Література**

1. Безпояско О.К., Городенська К.Г., Русанівський В.М. Граматика української мови: Морфологія. – К.: Либідь, 1993. – С. 300-308.
2. Булаховський Л.А. Сполучники і сполучні групи. – К., 1977.
3. Вихованець І., Городенська К. Теоретична морфологія української мови: Академічна граматика української мови / І. Вихованець, К. Городенська. – К.: Пульсари, 2004. – С. 346-357.
4. Волох О.Т., Чемерисов М.Т., Чернов Є.І. Сучасна українська літературна мова. Морфологія. Синтаксис. – К.: Вища школа, 1989. – С. 173-176.
5. Горпинич В.О. Українська морфологія / В.О. Горпинич. – Дніпропетровськ: ДДУ, 2000. – С.303-316.
6. Жовтобрюх М.А. Українська літературна мова. – К.: Наукова думка, 1984. – С.188-190.
7. Леонова М.В. Сучасна українська мова. Морфологія / М.В. Леонова. – К.: Вища школа, 1983. – С.252-257.
8. Плющ М.Я. та ін. Сучасна українська літературна мова: зб. вправ: [навч. посібник] / М.Я. Плющ, О.І. Леута, Н.П. Гальона. – К.: Вища школа, 1995. – С. 142 – 146.
9. Плющ М.Я. Граматика української мови: у 2 ч. Ч.1. Морфеміка. Словотвір. Морфологія: [підручник] / М.Я. Плющ. – К.: Вища школа, 2005. – С. 267-272.
10. Сучасна українська літературна мова /за ред. М.Я. Плющ – 2-е вид. – К.: Вища школа, 2000. – С. 296-299.
11. Сучасна українська літературна мова. /за заг. ред. О.Д. Пономарева. – К.: Либідь, 1997. – С. 208-213.

**🗝Методичні рекомендації**

Про становлення системи сполучників в українській мові уже йшлося під час вивчення історичної граматики. Студенти мають пригадати, як це відбувалось у дописемний та писемні етапи розвитку національної мови. Крім успадкованих, українська мова виробила власну сполучникову систему (розповісти, яку). Також слід пам’ятати, що функціональність сполучників розкривається лише на синтаксичному рівні.

Друге питання плану передбачає розуміння того, як сполучники диференціюються за походженням, будовою та вживанням. За походженням вони бувають питомі й запозичені (навести приклади), за будовою – прості, складні та складені (проілюструвати), за вживанням – одиничні, повторювані, парні (підтвердити фактажем).

Відповідь на третє й четверте питання повинна містити інформацію щодо розрядів сполучників за виконуваною синтаксичною функцією. Зі шкільної лави студенти знають про сполучники сурядності та підрядності. Водночас вишівська програма дещо розширює цю обізнаність і вводить нові, доповнювальні відомості стосовно різновидів сурядних та підрядних сполучників (назвати, які саме).

У п’ятому питанні йдеться про специфіку сполучних слів, аналізується їх відмінність від сполучників. Акцентується на тому, що сполучні слова характерні винятково для складнопідрядних синтаксичних конструкцій. Таким чином готується підґрунтя до вивчення синтаксису складного речення. Для розмежування омонімічних сполучників і сполучних слів існують спеціальні критерії, які застосовуються під час виконання аудиторних вправ.

Морфологічний аналіз сполучників студенти виконують за схемою, запропонованою викладачем.

***???*** Питання для самоперевірки

1. Сполучник – це ...
2. Які бувають групи сполучників за походженням, будовою та вживанням?
3. На які розряди поділяються сполучники за виконуваною синтаксичною функцією?
4. Що таке сполучні слова? У яких реченнях вони використовуються?
5. Критерії розмежування сполучників і сполучних слів.

**Заняття № 14**

**Тема: *Частки***

План

1. Формування системи часток в українській мові, їх функції.
2. Групи часток за походженням, будовою і способом уживання.
3. Функціонально-семантична класифікація часток. Фразові частки (смислові, модальні, емоційно-експресивні).
4. Словотворчі та формотворчі частки.
5. Правопис часток.
6. Морфологічний аналіз часток.

**✍Виконайте вправи**

* 1. За збірником вправ Плющ М.Я. (див. у списку л-ри) виконати вправи 375, 378-379, 381.
  2. Законспектувати:

Cимонова К.С. Категоріальні ознаки та синтаксичні функції часток// Українська мова і література в школі. – 1983. – № 7. – С. 47-49.

🖉 **Основні поняття:** частка, розряд за функцією, семантика часток, фразові частки, словотворчі частки, формотворчі частки.

**🕮 Література**

1. Безпояско О.К., Городенська К.Г., Русанівський В.М. Граматика української мови: Морфологія. – К.: Либідь, 1993. – С. 308-318.
2. Вихованець І., Городенська К. Теоретична морфологія української мови: Академічна граматика української мови / І. Вихованець, К. Городенська. – К.: Пульсари, 2004. – С. 357-363.
3. Волох О.Т., Чемерисов М.Т., Чернов Є.І. Сучасна українська літературна мова. Морфологія. Синтаксис. – К.: Вища школа, 1989. – С.176-179.
4. Горпинич В.О. Українська морфологія / В.О. Горпинич. – Дніпропетровськ: ДДУ, 2000. – С. 316-331.
5. Жовтобрюх М.А. Українська літературна мова. – К.: Наукова думка, 1984. – С. 190-192.
6. Леонова М.В. Сучасна українська мова. Морфологія / М.В. Леонова. – К.: Вища школа, 1983. – С.257-260.
7. Плющ М.Я. та ін. Сучасна українська літературна мова: зб. вправ: [навч. посібник] / М.Я. Плющ, О.І. Леута, Н.П. Гальона. – К.: Вища школа, 1995. – С. 146 – 149.
8. Плющ М.Я. Граматика української мови: у 2 ч. – Ч.1. Морфеміка. Словотвір. Морфологія: [підручник] / М.Я. Плющ. – К.: Вища школа, 2005. – С. 272-276.
9. Сучасна українська літературна мова /за ред. М.Я.Плющ – 2-е вид. – К.: Вища школа, 2000. – С. 299-302.
10. Сучасна українська літературна мова. /за заг. ред. О.Д. Пономарева. – К.: Либідь, 1997. – С. 213-217.

**🗝Методичні рекомендації**

У першому питанні плану йдеться про формування системи часток в українській мові та їхні функції. Варто пригадати, що ґенеза цих службових слів тягнеться з дописемного періоду розвитку мови, розкрити еволюцію в писемний (навести приклади з літописів, грамот, творів красного письменства тощо), устаткування в новій українській мові. Відповідь слід проілюструвати яскравими прикладами.

Групи часток за походженням, будовою і способом уживання доволі строкаті. Вони можуть співвідноситись з дієсловами, займенниками, прислівниками, сполучниками (навести приклади на кожен випадок). Можуть мати різну структуру, що спричиняє певні труднощі з правописом (зазначити, які). За способом уживання вони практично універсальні, бо можуть займати будь-яке місце в реченні – препозицію, постпозицію, інтерпозицію.

За місцем і роллю в мовних одиницях частки поділяються на фразові, словотворчі, формотворчі. Ті, своєю чергою, поділяються на кілька груп. Студенти повинні знати ці групи, орієнтуватись у контексті, правильно виділяючи той чи той різновид часток. При цьому слід мати на увазі той факт, що класифікація фразових часток подається по-різному в академічній граматиці та інноваційних розвідках (назвати ці розбіжності).

Морфологічний аналіз часток здійснюється за схемою, запропонованою викладачем і під його орудою.

***???*** Питання для самоперевірки

1. Як формувалась система часток в українській мові?
2. Назвати групи часток за походженням, будовою і способом уживання.
3. Яким чином здійснюється функціонально-семантична класифікація часток?
4. На які підгрупи поділяються основні масиви часток?
5. Специфіка правопису часток.

**Заняття № 15**

**Тема: *Інтер’єктиви***

План

1. Вигуки, їх значення та функції. Місце вигуків у системі

частин мови та їхній статус у сучасному мовознавстві.

1. Звукова будова вигуків. Групи вигуків за походженням.
2. Функціональні групи вигуків.
3. Звуконаслідувальні слова, їхня роль і статус.
4. Функціональні групи звуконаслідувальних слів.
5. Морфологічний аналіз інтер’єктивів.

**✍Виконайте вправи**

* 1. За збірником вправ Плющ М.Я. (див. у списку л-ри) виконати вправи 382, 384.
  2. Виявіть вигуки, які зазнали субстантивації. Назвіть їхні морфологічні ознаки.

*Несе Полісся в кошиках гриби. За болотами причаїлися Охи*  (Л. Костенко). *Протягли своє «кукуріку» горлаті півні*... (Панас Мирний). *Не співа на добраніч пташина* (Леся Українка).

* 1. Виявіть вигуки, які зазнали часткової вербалізації. Назвіть їхні морфологічні ознаки.

*Нумте ж пораться нівроку, щоб діждати того року* (Л. Глібов). *Гетьте, думи, ви, хмари осінні! Тож тепера весна золота* (Леся Українка). *Цитьте, дітки, цитьте, любі: не дай Боже – хто підслуха* (П. Грабовський). *Ануте, покуримо* (Панас Мирний).

🖉 **Основні поняття:** інтер’єктив, вигук, звуконаслідувальні слова, функціональні групи, структура вигуків.

**🕮 Література**

1. Безпояско О.К., Городенська К.Г., Русанівський В.М. Граматика української мови: Морфологія. – К.: Либідь, 1993. – С. 318-329.
2. Вихованець І., Городенська К. Теоретична морфологія української мови:Академічна граматика української мови / І. Вихованець, К. Городенська. – К.: Пульсари, 2004. – С. 376-388.
3. Волох О.Т., Чемерисов М.Т., Чернов Є.І. Сучасна українська літературна мова. Морфологія. Синтаксис. – К.: Вища школа, 1989. – С.183-187.
4. Горпинич В.О. Українська морфологія / В.О. Горпинич. – Дніпропетровськ: ДДУ, 2000. – С. 332-345.
5. Жовтобрюх М.А. Українська літературна мова. – К.: Наукова думка, 1984. – С.192-194.
6. Леонова М.В. Сучасна українська мова. Морфологія / М.В. Леонова. – К.: Вища школа, 1983. – С. 260-261.
7. Мацько Л.І. Інтер’єктиви в українській мові: [навч. посібник] / Л.І. Мацько. – К.: КДПІ, 1981. – 164 с.
8. Плющ М.Я. та ін. Сучасна українська літературна мова: зб. вправ: [навч. посібник] / М.Я. Плющ, О.І. Леута, Н.П. Гальона. – К.: Вища школа, 1995. – С. 149 – 150.
9. Плющ М.Я. Граматика української мови: у 2 ч. Ч.1. Морфеміка. Словотвір. Морфологія: [підручник] / М.Я. Плющ. – К.: Вища школа, 2005. – С. 276-277.
10. Сучасна українська літературна мова /за ред. М.Я.Плющ – 2-е вид. – К.: Вища школа, 2000. – С. 302-303.
11. Сучасна українська літературна мова /за заг. ред. О.Д. Пономарева. – К.: Либідь, 1997. – С. 217-218.

**🗝Методичні рекомендації**

Вигуки – це частина мови, що охоплює слова, які не мають номінативної функції, а безпосередньо виражають емоції та волевиявлення, конкретно не називаючи їх. Звідси – специфіка визначення їхнього статусу в системі частин мови сучасного мовознавства. Студенти мають навести всі відомі їм підходи до розгляду цього питання, навести прізвища граматистів.

Друге питання плану передбачає знання звукової будови вигуків, як вони творились в історії мови. За походженням вигуки бувають: відіменникові, віддієслівні, відіменниково-займенниково-прикметникові. Вдало підібрані приклади значно збагатять відповідь.

Функціональний поділ вигуків тісно пов’язаний з їхньою семантикою. Вони розподіляються на дві групи – емоційні та на позначення волевиявлень. Студенти деталізують ці моменти, підтверджуючи їх відповідним фактажем.

Слова, що відтворюють звуки тварин, птахів, звуки і шуми природи, машин, механізмів, вибухи, свист, називаються звуконаслідувальними. Ці слова за своїми синтаксичними функціями близькі до вигуків, але й відрізняються від них (чим?). При розгляді такої категорії слів потрібно акцентувати на їхньому стилевжитку.

Морфологічний аналіз часток здійснюється за схемою, запропонованою викладачем і під його керівництвом.

***???*** Питання для самоперевірки

1. Інтер’єктиви – це ...
2. Наведіть погляди вчених на статус вигуків.
3. На які функціональні групи поділяються вигуки?
4. Що таке звуконаслідувальні слова? Яке їх стилістичне використання?