

Лекція № 1

ОСОБЛИВОСТІ ДАВНЬОЇ УКРАЇНСЬКОЇ ЛІТЕРАТУРИ

План

1. Специфіка давньої української літератури.
2. Історія вивчення давньої української літератури та проблема її періодизації.
3. Проблеми дослідження літературного процесу IX–XVIII ст.

Література

Основна:

1. Білоус П. Історія української літератури XI–XVIII ст. Київ : ВЦ „Академія”, 2009. С. 7–52.
2. Білоус П. Самобутні риси давньоукраїнської літератури. *Українська мова й література в середніх школах, гімназіях та колегіумах*. 2005. № 7–8. С. 116–123.
3. Єфремов С. Історія українського письменства. Київ : Femina, 1995. С. 32–58.
4. Мишанич О. Проблеми вивчення давньої та класичної української літератури. *Нова історія української літератури (теоретико-методологічні аспекти)*. Київ : Фенікс, 2005. С. 181–189.
5. Моторнюк І. То якою ж має бути „Історія української літератури”? *Слово і час*. 2003. № 4. С. 15–32.
6. Полек В. Історія української літератури X–XVII ст. Київ : Вища школа, 1994. С. 3–21.
7. Сліпушко О. Українська література доби Середньовіччя. *Софія Київська. Українська література Середньовіччя: доба Київської Русі (X–XIII століття)*. Київ : Аконіт, 2002. С. 14–36.
8. Чижевський Д. Історія української літератури (від початків до доби реалізму). Тернопіль : Феміна, 1994. С. 16–30.
9. Шевчук В. Розмисел про культурно-стилістичні епохи. Коли почалася нова українська література. *Українська мова та література*. 1998. № 7. С. 1–3.

Додаткова:

1. Білоус П. Давнє українське письменство: стратегія пізнання та інтерпретації. *Світло зниклих світів (художність літератури Київської Русі)*. Житомир : ЖДПУ ім. І.Франка, 2003. С. 12–26.
2. Білоус П. Постколоніальна рецепція української літератури періоду Київської Русі. *Світло зниклих світів (художність літератури Київської Русі)*. Житомир : ЖДПУ ім. І. Франка, 2003. С. 3–11.
3. Пелешенко Ю. Українська література пізнього середньовіччя: деякі аспекти дослідження. *Нова історія української літератури (теоретико-методологічні аспекти)*. Київ : Фенікс, 2005. С. 214–222.
4. Сліпушко О. Кримінальна справа академіка В.М.Перетца як дослідника літератури Київської Русі (за матеріалами архіву СБУ). *Слово і час*. 2005. С. 65–70.