**Розділ 1. Теоретичні основи музикотерапевтичного методу**

**Тема 1.**  Предмет, завдання та функції музикотерапії.

Зміст базових понять «музика», «терапія»., «музикотерапія». Мета та основні завдання музикотерапії. Сфери застосування музикотерапії Функції музикотерапевта (соціального педагога). Музика – соціальний педагог – клієнт.

**Тема 2.** Історико-соціальний досвід застосування музики як засобу соціально-психологічного впливу на людину

Роль мистецтва в життєдіяльності людини. Функції мистецтва. Основні типи інформаційної системи твору мистецтва та її зміст. Основні форми та методи музикотерапії Заходу (Англія, Італія, Німеччина, США. Норвегія). Специфіка музикотерапії Сходу (Індія, Японія, Китай). Музикотерапія в Україні та державах СНГ.

**Тема 3.** Музикотерапія в системі естетотерапії .

Естетотерапія як системоутворюючий чинник впливу «краси» на психосоматику людини. Місце музикотерапії в системі естетотерапії. Внутріпредметні зв’язки елементів системи естетотерапії. Використання соціальним педагогом потенціалу кожного елементу естетотерапії в музико терапевтичній технології.

**Тема 4.**  Музика як медіум в соціально-педагогічній роботі

Звукове оточення. Специфічні особливості музики як виду мистецтва. Психологічні установки на сприйняття музики. Компоненти музичного сприйняття. Вплив музики на психіку людини. Значення музичних інструментів у музикотерапії. Їх різновиди. Роль імпровізації у музикотерапії. Гра на музичних інструментах – це професійно спрямоване спілкування.