

Екзаменаційні питання з дисципліни «Професійна майстерність викладача філософії» (варіант 2)

1. Структура дисципліни «Професійна майстерність викладача філософії».
2. Викладання як процес: гіпотетичний Результат/Ціль та технологія.
3. Процес навчання: лінійна модель комунікації Лассуелла.
4. Процес навчання: структура технології.
5. Трансцедентність у навчанні: системи та підсистеми: перехід цілі у завдання.
6. Гіпотетичні «замовники на викладача філософії»: Держава, Суспільство, Бізнес, Наука.
7. Модель спеціаліста: «Знати-Вміти-Мати навички» + «компетенції».
8. Модель спеціаліста-викладача. Викладання як процес: мета та шляхи досягнення.
9. Модель спеціаліста-філософа.
10. Процес викладання як соціальна технологія: сутність та структура.
11. Викладач як система: зміст та форма.
12. Педагогіка як специфічна дисципліна.
13. Філософія як специфічна теоретична та практична дисципліна.
14. Навчання та виховання в контексті соціалізації: нерозривність та взаємодоповнення.
15. Педагогічна майстерність: психолого-педагогічні компетенції.
16. Педагогічна майстерність: фахові компетенції.
17. Педагогічна майстерність: соціально-гуманітарні якості.
18. Педагогічна техніка/технологія як уміння здійснювати навчально-виховний процес, виховну роботу.
19. Педагогічна техніка/технологія як уміння взаємодіяти зі студентами, управляти ними в процесі різноманітної діяльності.
20. Педагогічна техніка/технологія як уміння управляти собою, своїм емоційним станом, мовленням, тілом, що виявляється у поведінці.
21. Педагогічні здібності: комунікативність.
22. Педагогічні здібності: креативність/творчість.
23. Педагогічні здібності: рефлексія/аналіз власного психологічного стану.
24. Педагогічні здібності: перцептивні/сприйняття нового.
25. Педагогічні здібності: інтелектуальні, організаторські.

26. Педагогічна моральність: гуманістична самоспрямованість/ціннісні орієнтації, ідеали, інтереси.
27. Педагогічна моральність: педагогічна позиція викладача та гуманістична стратегія педагогічної діяльності.
28. Педагогічна моральність: вибір конкретних завдань навчально-виховного процесу.
29. Професійно значущі якості викладача: доброзичливість, об'єктивність, вимогливість.
30. Професійно значущі якості викладача: самостійність, самоконтроль, порядність, оптимізм.
31. Професійно значущі якості викладача: наявність педагогічних здібностей, продуктивність та ефективність.
32. Зовнішня та внутрішня культура викладача: одяг/дрес код, постанова, мовлення, форми невербального спілкування.
33. Планування процесу викладання: силлабус та робочі програми.
34. Підготовка виступу(лекції): моніторинг джерел та літератури.
35. Підготовка виступу(лекції): особливості роботи з джерелами в умовах гібридної війни.
36. Підготовка виступу(лекції): формування алгоритму виступу, модульний підхід.
37. Підготовка виступу(лекції): основи спічрайтингу.
38. Проведення виступу(лекції): налагодження контакту з аудиторією.
39. Проведення виступу(лекції): рівень емоційності виступу, застосування та дозування гумору.
40. Проведення виступу(лекції): рівень інноваційності, інтерактивні форми та застосування ТЗО.
41. Підготовка та використання презентацій.
42. Проведення практичних занять: актуальність та зв'язок із теорією.
43. Організація самостійної роботи та перевірка її якості.
44. Організація роботи з використанням електронних засобів та соцмереж.
45. Педагогічні практики: стимулювання та оцінювання навчання.
46. Протокол навчального процесу: ведення журналів реєстрації видів роботи.
47. Аналіз ефективності діяльності викладача.
48. Аналіз тенденцій в сфері освіти та трансформація навчального процесу.
49. Зворотній зв'язок: рефлексія.
50. Зворотній зв'язок: сподівання та очікування.
51. Зворотній зв'язок: ефективність навчання.

52.Зворотній зв'язок: рівень задоволення навчальним процесом.

53. Установка на самоосвіту.

Третє питання:

Пітчінг власного есе на тему «Профмайстерність викладача філософії».