

Завдання для аудиторних занять

Тема 1. Дизайн–Концепція

Завдання №1: Виконати концептуальну об'ємно-просторову композицію організації інтер'єру засобами графічного дизайну.

Цілі завдання: Сформувати власне уявлення про організацію інтер'єру засобами графічного дизайну

Час відведений на завдання – 6 годин;

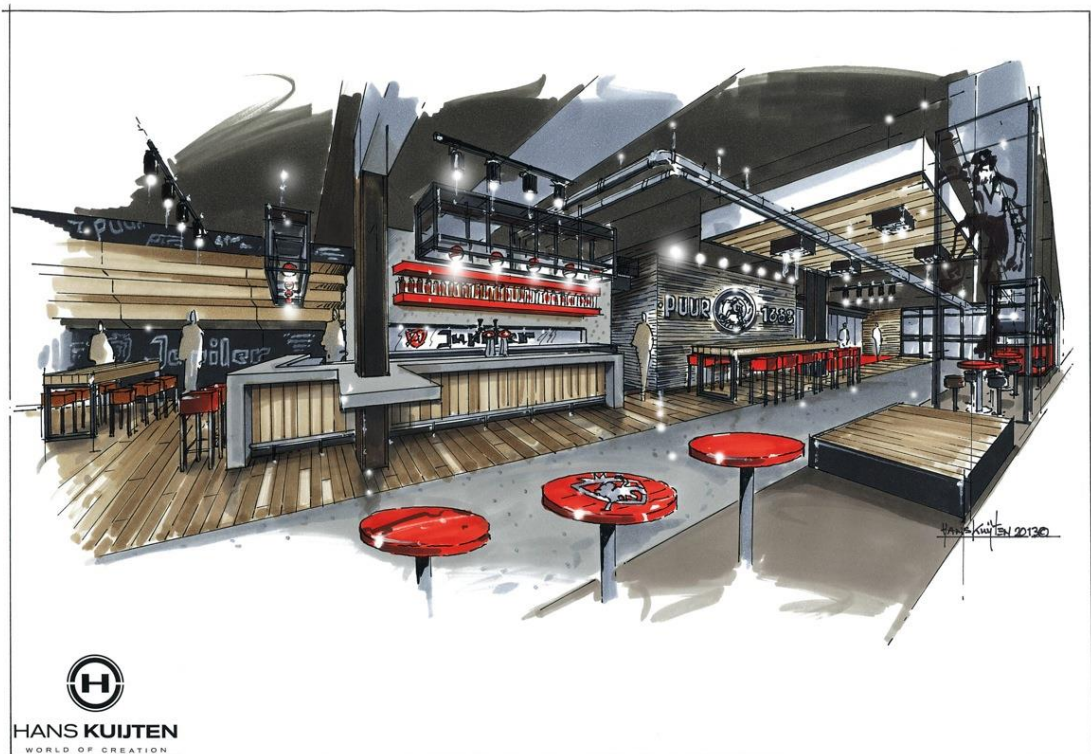
ПОРЯДОК РОБОТИ:

1. визначитись з функціональним призначенням об'єкту проектування;
2. визначитись з засобами графічного дизайну органічно пов'язаними з функціональним призначенням об'єкту проектування;
3. концептуально пов'язати функцію об'єкту з засобами графічного дизайну у графічному зображенні на форматі паперу А-2формату у складі:
 - перспективне зображення організації інтер'єру засобами графічного дизайну;
 - креслення умовного плану архітектурної споруди об'єкту проектування у масштабі 1: 100;
 - фрагменти засобів графічного дизайну, що задіяні в інтер'єрі у збільшеному масштабі (за потреби).

Матеріали:

- формат паперу А2. . Щільність паперу не менше 210 г/см²
- фарби, кольорові олівці

ПРИКЛАДИ ПРОЕКТНОЇ ГРАФІКИ ВИКОНАННЯ ЗАВДАННЯ:

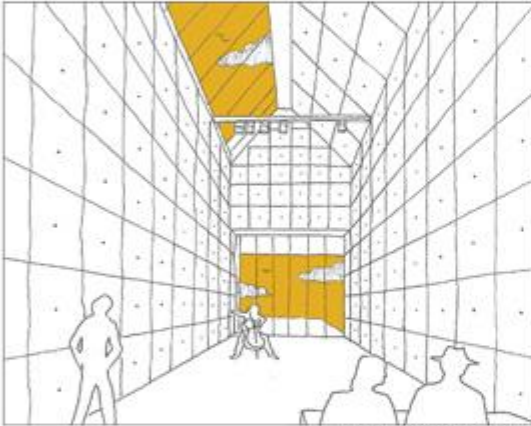




Restaurant with panoramic views over the city



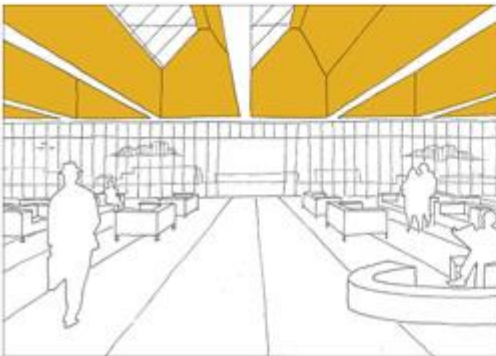
Pondside Cafe



Music recording studio in the office



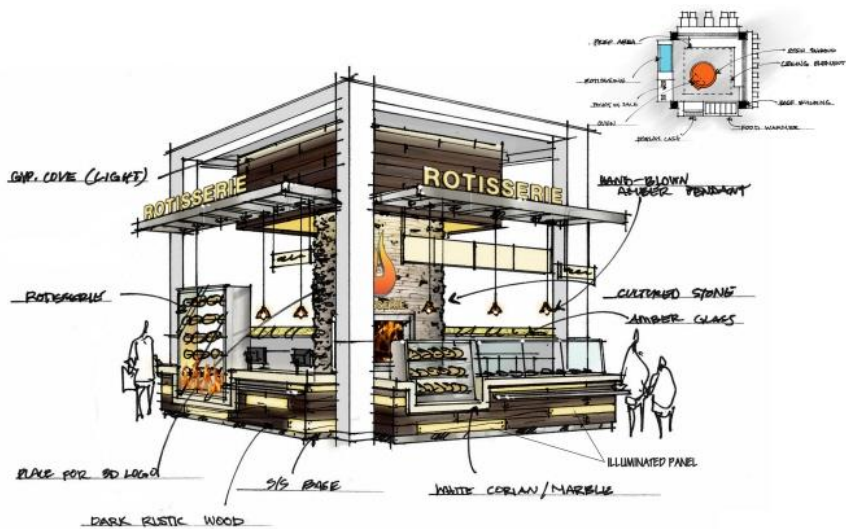
Sunken patio with access to cinema and multipurpose hall



Access from reading lounge to helipad terrace



Library Collection Area



ПЛАН 1-ГО ЭТАЖА

