МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ

ЗАПОРІЗЬКИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ УНІВЕРСИТЕТ

ІСТОРИЧНИЙ Факультет

Кафедра ІСТОРІЇ УКРАЇНИ

 **ЗАТВЕРДЖУЮ**

Декан історичного факультету

 \_\_\_\_\_\_ \_\_В.І. Мільчев\_\_\_\_\_\_\_

 (підпис) (ініціали та прізвище)

 «\_\_\_\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_201\_\_\_

**\_\_Історична гендерологія\_\_**

(назва навчальної дисципліни)

РОБОЧА ПРОГРАМА НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ

підготовки \_магістра\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 (назва освітнього ступеня)

спеціальності \_032 історія та археологія\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 (шифр, назва спеціальності)

освітньо-професійна програма \_історія\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 (назва)

**Укладач /Укладачі \_Кривко І.М., к.і.н., доцент кафедри історії України**

(ПІБ, науковий ступінь, вчене звання, посада)

|  |  |
| --- | --- |
| Обговорено та ухваленона засіданні кафедри\_історії України\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Протокол №\_1\_ від “\_28\_”\_серпня\_\_2019 р.Завідувач кафедри\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_С.Р. Лях\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ (підпис) (ініціали, прізвище ) | Ухвалено науково-методичною радою історичного факультету Протокол №\_1\_\_від “29”\_серпня 2019 р.Голова науково-методичної ради історичного факультету\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_І.М. Шугальова\_\_\_\_ (підпис) (ініціали, прізвище ) |

2019 рік

**1. Опис навчальної дисципліни**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Найменування показників**  | **Галузь знань,** **напрям підготовки,** **рівень вищої освіти**  | **Характеристика навчальної дисципліни** |
| денна форма навчання | заочна форма навчання |
| Кількість кредитів – 4 | Галузь знань\_03 гуманітарні науки\_\_\_(шифр і назва) | вибіркова |
| Цикл професійної підготовки |
| Розділів – 2 | Спеціальність\_032 історія та археологія(шифр і назва) | **Рік підготовки:** |
| Загальна кількість годин – 120 | 2-й | 2-й |
| **Лекції** |
| Тижневих годин для денної форми навчання:аудиторних – 3самостійної роботи студента – 8 | Освітньо-професійна програма(якщо є )\_\_історія\_(шифр і назва) | 22 год. | 8 год. |
| **Семінарські** |
| 10 год. | 4 год. |
| Рівень вищої освіти: **магістерський** | **Самостійна робота** |
| 88 год. | 108 год. |
| **Вид підсумкового контролю**: залік |

### **2. Мета та завдання навчальної дисципліни**

**Метою** викладання навчальної дисципліни «Історична гендерологія» є формування у здобувачів/здобувачок вищої освіти розуміння особливостей зміни гендерної структури суспільства в залежності від конкретного історичного періоду.

Основними **завданнями** вивчення дисципліни «Історична гендерологія» є

– ознайомлення здобувачів/здобувачок вищої освіти з категоріальним апаратом історичної гендерології;

– усвідомлення необхідності відмови від суто біологічно бачення функцій та ролей жінки в українській та світовій культурі і соціумі, перегляд андроцентричного наукового дискурсу та подолання андроцентричної репрезентації історії;

– формування уявлення про проблематику та розвиток жіночої та гендерної історії, фемінології та маскулиних студій в Україні та світі;

– формування навичок гендерного аналізу навчальних програм та підручників з історії, історичних явищ та процесів;

– ознайомлення студентів/студенток з основними етапами історії жінок в Україні та Західній Європі.

У результаті вивчення навчальної дисципліни здобувач (-ка) вищої освіти повинен/повинна

***знати***:

– понятійно-категоріальний апарат історичної гендерології як наукової дисципліни;

– особливості виникнення та розвитку гендерних досліджень в галузі історії в Україні та світі;

– особливості джерельної бази жіночої історії;

– проблематику історичної гендерології.

***вміти***:

– практично застосовувати знання з даної дисципліни в професійній і науковій діяльності;

– застосовувати гендерний підхід при аналізі історичних явищ;

– проводити гендерний аналіз шкільних підручників з історії;

– вести коректну і аргументовану дискусію з актуальних питань гендерної історії;

– вести пошук та аналіз джерел з гендерної історії.

Згідно з вимогами освітньо-професійної програми здобувачі/здобувачки вищої освіти повинні досягти таких **результатів навчання (компетентностей)**: здатність запам’ятовувати та відтворювати сучасні теоретичні основи історії, усвідомлювати рівні можливості людей з особливими потребами та людей з різною гендерною ідентичністю, мати детальні знання спеціально-вибраної галузі історії, зокрема, гендерної історії.

**Міждисциплінарні зв’язки.** Успішне засвоєння навчального матеріалу дисципліни «Історична гендерологія» базується на знаннях, отриманих під час вивчення таких дисциплін:

1. Історія України – при розкритті тем «Критика андроцентризму в історичній науці», «Гендерна експертиза навчальної літератури з історії», «Фемінні та маскулинні дослідження в Україні».

2. Історія Стародавнього Сходу, Історія Стародавньої Греції та Риму, Історія Середніх віків та раннього нового часу, Нова та новітня історія Західної Європи та Північної Америки для розкриття тем «Гендерна експертиза навчальної літератури з історії», «Історія жінок Західної Європи».

3. Соціології – для розуміння теми «Гендерні та жіночі студії в структурі гуманітарних та соціальних наук».

4. Етнологія України – при вивченні теми «Фемінні та маскулинні дослідження в Україні».

**3. Програма навчальної дисципліни**

### **Розділ 1. МЕТОДОЛОГІЯ ТА ПРОБЛЕМАТИКА ГЕНДЕРНО-ІСТОРИЧНИХ ДОСЛІДЖЕНЬ**

*Тема 1. Гендерні та жіночі студії в структурі гуманітарних та соціальних наук*

Визначення понять: ґендер, стать. Гендерні ролі, гендерна ідентичність, гендерна стратифікація, гендерна соціалізація, гендерні стереотипи, фемінність, маскулинність, андроцентризм, патріархат, фемінізм.

Предмет та об’єкт гендерних досліджень. Методологічна основа гендерних досліджень. Ґендер як соціокультурний конструкт. Міждисциплінарний характер ґендерних досліджень. Метод гендерного аналізу соціальних та суспільних явищ, його можливості. Метод інсайдера. Використання етнології, усної історії, психоісторії, історії повсякдення та історії ментальностей в жіночій історії. Об`єкти гендерного аналізу: праці істориків, архівні матеріали, юридичні акти.

Особливості жіночого наративу: листи, мемуари, щоденники.

Становлення гендерних досліджень. Сімона де Бовуар «Друга стать».

*Тема 2. Критика андроцентризму в історичній науці*

«Невидимість жінок» в історії. Прояви андроценричного дискурсу в історії. «Її» історія як антитеза «його» історії.

Особливості джерельної бази жіночої історії. Пошук специфічних джерел.

Жіноча історія в структурі світової історії: спроба переоцінки усталених норм.

Дискусія про застосування термінів «патріархат» та «чоловіче панування».

Аналіз недоліків та вад досліджень у сфері жіночої історії.

*Тема 3. Гендерна експертиза навчальної літератури з історії*

Мета та завдання проведення гендерної експертизи навчальних програм та шкільних підручників з історії.

Глосарій гендерної експертизи: прихована дискримінація, індикатори гендерного аналізу,гендерні стереотипи, контент-аналіз.

Методика здійснення гендерного аналізу тексту та ілюстрацій.

Принципи розробки методичних рекомендацій щодо створення антидискримінаційних та гендерночутливих навчальних програм і підручників.

### **Розділ 2. ПРАКТИКА ВИВЧЕННЯ ГЕНДЕРНОЇ ІСТОРІЇ**

*Тема 4. Фемінні та маскулинні дослідження в Україні*

Деконструкція патріархального образу української жінки. Використання етнології та усної історії в дослідженнях нормативних та ненормативних сексуальних практик українців, ембріонологічних уявлень, сприйняття тілесності.

Вивчення етапів життєвого циклу української жінки, «правильних» та деміантних жіночих статусів.

Студії з історії жіночого руху в Україні, громадяського та політичного активізму.

Жінка в умовах екстремальних ситуацій: Перша та Друга світові війни, радянські Голодомори, українки у ГУЛАЗі, новітня російсько-українська війна.

Історія чоловіків в Україні. Чоловік в екстремальних ситуаціях. Усна історія російсько-української війни: чоловічий погляд.

*Тема 5. Історія жінок Західної Європи*

«Невидимість» жінок у Стародавній Греції та Римі.

Контроль суспільства на жінкою в період середньовіччя. Жінка і релігія.

Родина та соціальні стратегії жінок на різних етапах історичного розвитку. Місце жінки у шлюбі. Материнство.

Види жіночої девіації в середні віки та у період нового часу: відьма, злочиниці, повії.

Громадський активізм жінок в період Реформації та європейських революцій. Жінка в політиці. Жінка у бізнесі.

Фемінізм на Заході. Зародження суфражистського руху. Перші феміністські організації. Вплив Першої та Другої світових війн на розгортання феміністичного руху. Хвилі фемінізму, їх характеристика.

**4. Структура навчальної дисципліни**

|  |  |
| --- | --- |
| Назви тематичних розділів і тем | Кількість годин |
| денна форма | заочна форма |
| усього  | у тому числі | усього  | у тому числі |
| л | с/п | лаб | сам.роб. | л | с/п | лаб | сам.роб. |
|  |  |  |  |  |  | інд.завд.(при наявності) |  |  |  |  |  | інд.завд.(при наявності) |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 |  | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |  |
|  |
| **Розділ 1. ДАВНЯ ТА РАННЬОМОДЕРНА ІСТОРІЯ УКРАЇНИ** |
| Тема 1. Гендерні та жіночі студії в структурі гуманітарних та соціальних наук | 20 | 4 | 2 |  | 14 |  | 20 | 2 |  |  | 18 |  |
| Тема 2. Критика андроцентризму в історичній науці | 20 | 4 | 2 |  | 14 |  | 20 | 1 | 2 |  | 17 |  |
| Тема 3. Гендерна експертиза навчальної літератури з історії | 20 | 2 | 4 |  | 14 |  | 20 | 1 |  |  | 19 |  |
| Разом за розділом 1 | 60 | 10 | 8 |  | 42 |  | 60 | 4 | 2 |  | 54 |  |
| **Розділ 2. ПРАКТИКА ВИВЧЕННЯ ГЕНДЕРНОЇ ІСТОРІЇ** |
| Тема 4. Фемінні та маскулинні дослідження в Україні | 30 | 4 | 2 |  | 24 |  | 30 | 2 | 2 |  | 26 |  |
| Тема 5. Історія жінок Західної Європи | 30 | 8 |  |  | 22 |  | 30 | 2 |  |  | 28 |  |
| Разом за розділом 2 | 60 | 12 | 2 |  | 46 |  | 60 | 4 | 2 |  | 54 |  |
| Усього годин | 120 | 22 | 10 |  | 88 |  | 120 | 8 | 4 |  | 108 |  |

**5. Теми лекційних занять**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| №з/п | Назва теми | Кількістьгодин |
| 1 | **Тема 1. Гендерні та жіночі студії в структурі гуманітарних та соціальних наук** | 4 |
|  | **Тема 2. Критика андроцентризму в історичній науці** | 2 |
| 3 | **Тема 3. Гендерна експертиза навчальної літератури з історії** | 2 |
| 4 | **Тема 4. Фемінні та маскулинні дослідження в Україні***Проблематика досліджень в галузі жіночої історії в Україні**Маскулинні студії в Україні* | 22 |
| 5 | **Тема 5. Історія жінок Західної Європи***Жінка в античності та середні віки**Вплив епохи Ренессансу на зміну статусу жінки у суспільстві**Жінка в добу нового часу: втрати та здобутки**Становлення культурної ідентичності жінки у ХХ – на початку ХХІ ст.* | 2222 |
| Разом | 22 |

**6. Теми семінарських занять**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| №з/п | Назва теми | Кількістьгодин |
| 1 | **Тема 1. Гендерні та жіночі студії в структурі гуманітарних та соціальних наук***Аналіз жіночого наративу* | 2 |
| 2 | **Тема 2. Критика андроцентризму в історичній науці** | 2 |
| 3 | **Тема 3. Гендерна експертиза навчальної літератури з історії** | 4 |
| 4 | **Тема 4. Фемінні та маскулинні дослідження в Україні***Конструювання образу жінки в традиційному українському суспільстві* | 2 |
| 5 | **Тема 5. Історія жінок Західної Європи** | – |
| Разом | 10 |

**7. Самостійна робота**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| №з/п | Назва теми | Кількістьгодин |
| 1 | **Тема 1. Гендерні та жіночі студії в структурі гуманітарних та соціальних наук** | 14 |
| 2 | **Тема 2. Критика андроцентризму в історичній науці***Аналіз кваліфікаційної роботи магістра* | 14 |
| 3 | **Тема 3. Гендерна експертиза навчальної літератури з історії** | 14 |
| 4 | **Тема 4. Фемінні та маскулинні дослідження в Україні***Аналіз кваліфікаційної роботи магістра* | 24 |
| 5 | **Тема 5. Історія жінок Західної Європи***Аналіз кваліфікаційної роботи магістра* | 22 |
| Разом  | 88 |

**8. Індивідуальне завдання**

Індивідуальне завдання являє собою здійснення гендерного аналізу власної кваліфікаційної роботи магістра. Індивідуальне завдання виконується у письмовій формі та захищається публічно.

**9. Методи навчання**

Лекція, лекція-дискусія, практичні заняття, контент-аналіз шкільних підручників з історії, бесіда, групові дискусії, робота в малих групах, самостійне опрацювання монографічної літератури, гендерний аналіз кваліфікаційної роботи магістра, аудіовізуальний метод, електронні презентації, самостійна робота.

**10. Види контролю і система накопичення балів**

Дисципліна «Історична гендерологія» розбита на 2 частини, які відповідають двом атестаціям. Кожна атестація має ряд поточних контрольних завдань. За кожний вид поточного контролю студент (-ка) отримує бальні оцінки, які сумуються в межах першої чи другої атестації і складають загальну оцінку за поточний контроль. Одержання студентом/студенткою мінімальної бальної оцінки за кожну з двох атестацій є обов’язковою умовою його допуску до екзамену з дисципліни.

Для допуску до складання заліку студент (-ка) повинен/повинна набрати протягом семестру мінімум ***35 балів***.

***Види поточного і рубіжного контролю:***

* практичні завдання з кожної атестації у відповідні аудиторні часи (семінарські заняття);
* виконання самостійної роботи;
* здійснення та захист індивідуального завдання;
* підсумковий семестровий контроль (залік).

***Семінарські заняття***

Виступи на семінарських заняттях оцінюються:

а) послідовний виклад матеріалу з висновками в кінці відповіді, знання фактичного матеріалу, володіння понятійним апаратом, уміння творчо розв’язувати завдання – ***7 балів***;

б) послідовний виклад матеріалу, знання фактичного матеріалу, навички структурних характеристик, володіння категоріальним апаратом, допускається 1-2 неточності у використанні понятійного матеріалу – ***6-5 балів***,

в) зміст матеріалу викладено частково, з недотриманням в окремих випадках послідовності, студент частково володіє знаннями фактичного матеріалу, при поясненні понять допущено помилки, суть питання в основному розкрита, не зважаючи на зазначені вище упущення – ***4-3 бали***;

г) основний зміст питання не розкрито, студент володіє епізодичними знаннями фактичного матеріалу, суть питання не розкрита – ***2-1 бал***.

Доповнення та участь у дискусії на семінарському занятті оцінюється у ***1-5 балів.***

Протягом вивчення курсу студент (-ка) за роботу на 5-ти семінарських заняттях може отримати до ***35 балів***.

***Індивідуальні завдання***

При оцінюванні виконання індивідуального завдання враховується повнота застосування гендерного підходу при аналізі власної кваліфікаційної роботи магістра. Захист індивідуального завдання відбувається у формі публічного виступу, передбачає проведення обговорення, постановку питань від учасників обговорення та колективне оцінювання захисту.

Виконання індивідуального завдання у повному обсязі та його захист оцінюється до ***20 балів***.

***Самостійна робота (опрацювання монографічної літератури)***

Самостійне опрацювання монографічної літератури комплексно оцінюється викладачем, враховуючи такі критерії:

а) розуміння позиції автора;

б) власна інтерпретація позиції автора;

в) повнота відповіді.

Протягом семестру передбачено проведення 2-х співбесід за монографічною літературою, яка винесена на самостійне опрацювання студентами. Виконання самостійної роботи у повному обсязі оцінюється до ***6 балів*** за одну співбесіду. Усього протягом семестру студент (-ка) за 2 співбесіди може отримати до ***12 балів.***

***Залік***

Залік проводиться у формі усного опитування за визначеними теоретичними завданнями на діагностування сформованих навичок та умінь аналізувати, порівнювати, давати характеристики та оцінюється у 40 балів:

40-30 балів – знання і розуміння програмного матеріалу в повному обсязі; послідовний, логічний, обґрунтований, безпомилковий виклад матеріалу; самостійне, впевнене і правильне застосування знань; глибоке усвідомлення зв’язків у навчальному матеріалі; ґрунтовне пояснення закономірностей та характеристика інших зв'язків в історичному процесі; вміле застосування принципів і методів історичного пізнання; опанування навичками джерелознавчого та історіографічного аналізу; вміле формулювання висновків і узагальнень; вміле оцінювання та інтерпретація історичних даних;

29-20 балів – знання і розуміння програмного матеріалу в цілому; послідовний, логічний, безпомилковий виклад матеріалу; усвідомлення основних зв’язків у навчальному матеріалі; пояснення закономірностей та характеристика інших зв'язків в історичному процесі; правильне і без особливих труднощів застосування знань в нових умовах; застосування принципів і методів історичного пізнання; формулювання висновків і узагальнень; оцінка та інтерпретація історичних даних; допущення окремих несуттєвих помилок;

19-10 бали – знання і розуміння тільки основного програмного матеріалу в обсязі, який дозволяє застосувати наступний програмний матеріал; спрощений виклад матеріалу; усвідомлення окремих зв'язків у навчальному матеріалі; пояснення основних закономірностей та характеристика основних зв'язків в історичному процесі; застосування окремих знань в конкретних умовах самостійно чи при допомозі викладача; застосування окремих принципів і методів історичного пізнання; допущення окремих суттєвих помилок

9-1 бал – поверхове знання і розуміння основного програмного матеріалу в обсязі, який не дозволяє засвоювати такий програмний матеріал; непослідовний виклад матеріалу з допущенням суттєвих помилок; невміння робити узагальнення та висновки; невміння застосувати знання у практичній діяльності.

Заборгованості по усіх видах поточного контролю студент повинен ліквідувати до початку залікового тижня.

**Шкала оцінювання: національна та ЄКТС**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| За шкалоюECTS | За шкалою університету | **За національною шкалою** |
| Екзамен | Залік |
| A | 90 – 100(відмінно) | 5 (відмінно) | Зараховано |
| B | 85 – 89(дуже добре) | 4 (добре) |
| C | 75 – 84(добре) |
| D | 70 – 74(задовільно)  | 3 (задовільно) |
| E | 60 – 69(достатньо) |
| FX | 35 – 59(незадовільно – з можливістю повторного складання) | 2 (незадовільно) | Не зараховано |
| F | 1 – 34(незадовільно – з обов’язковим повторним курсом) |

**9. Рекомендована література**

**Основна**:

1. Бовуар Сімона де. Друга стать: У 2 т. Том 1. Київ: Основи, 1994. 390 с., Том 2. К.: Основи, 1995. 392 с.
2. Кісь О. Жіноча історія як напрямок історичних досліджень: становлення феміністської методології. *Український історичний журнал.* 2012. № 2. С.159-172.
3. Скотт Джоан. Гендер: полезная категория исторического анализа. *Введение в гендерные исследования.* Ч.II: Хрестоматия. Харків: ХЦГИ, Санкт-Петербург: Алетейя, 2001. С.405-436.
4. Смоляр Л.О. Минуле заради майбутнього: Жіночий рух Наддніпрянської України другої половини ХІХ – початку ХХ ст.: Сторінки історії: Монографія. Одеса: Астропринт, 1998. 408 с.

**Додаткова**:

1. Гендерні стандарти сучасної освіти: збірка рекомендацій. Частина 1. Київ : Б.в., 2010. 328 с.
2. Гендерні стандарти сучасної освіти: збірка рекомендацій. Частина 2. Київ : Б.в., 2011. 258 с.
3. Диса К. Історія сексуальності ранньомодерної доби: уявлення і дискусії на зламі ХХ і ХХІ століть. *Соціум:* Альманах соціальної історії, 2010. Випуск 9. С.392-401.
4. Дюби Ж. Куртуазная любовь и перемены в положении женщин во Франции в XII в. *Одиссей. Человек в истории.* Москва: Наука, 1990. С.90-96.
5. Жінки Центральної та Східної Європи у Другій світовій війні: гендерна специфіка досвіду в часи екстремального насильства: зб. наук. праць / за наук. ред. Г. Грінченко, К. Кобченко, О. Кісь. Київ : ТОВ «АРТ КНИГА», 2015. 335 с.
6. История женщин на Западе6 в 5 т. Т. I: От древних богинь до християнських святых / под общ. ред. Ж. Дюби и М. Перро; под. ред. П. Шмитт Пантель; науч. ред. перевода Н.Л. Пушкарева. Санкт-Петербург: Алетейя, 2014. 600 с.
7. История женщин на Западе: в 5 т. Т. ІI: Молчание средних веков / под ред. К. Клапиш-Зубер ; пер. с фр. под ред. Р.А. Гимадеева; науч. ред. перевода Н.Л. Пушкарева. Санкт-Петербург: Алетейя, 2009. 512 с.
8. История женщин на Западе: в 5 т. Т. ІIІ: Парадоксы эпохи Возрождения и Просвещения / под общ. ред. Ж. Дюби и М. Перро; под ред. Н. Земон Дэвис и А, Фарж; науч. ред. перевода Н.Л. Пушкарева. Санкт-Петербург: Алетейя, 2014. 560 с.
9. История женщин на Западе: в 5 т. Т. ІV: Возникновение феминизма: от Великой французской революции до Мировой войны / под общ. ред. Ж. Дюби и М. Перро; под ред. Фрассе Ж.; науч. ред. перевода Н.Л. Пушкарева. Санкт-Петербург: Алетейя, 2015. 536 с.
10. История женщин на Западе: в 5 т. Т. V: Становление культурной идентичности в ХХ столетии / под общ. ред. Ж. Дюби и М. Перро; под. ред. Ф. Тебо; науч. ред. перевода Н.Л. Пушкарева. Санкт-Петербург: Алетейя, 2015. 624 с.
11. Кісь. О. Андроцентричний дискурс в історичних науках *Філософсько-антропологічні студії.* Київ: Стилос, 2001. С. 43-58.
12. Кісь О. Жінка в традиційній українській культурі (друга половина ХІХ – початок ХХ ст.). Львів: Інститут народознавства НАН України, 2008. 272 с.
13. Кон І. Чоловіки, які змінюються у мінливому світі. *Незалежний культурологічний часопис.* Число 27. 2003. http://www.ji.lviv.ua/n27texts/kon.htm.
14. Мещеркина Е. Массовые изнасилования как часть военного этоса. *Гендерные исследования.* 2001. № 6. С. 255-258.
15. Моисеева И.Ю. Фронтовой дневник: трансформація гендерных антитюдов в экстремальной ситуации. *Мужской сборник :* Мужчина в экстремальной ситуации. Выпуск 3. Москва: Индрик, 2007. С. 66-78.
16. Подобна Є. Дівчата зрізають коси. Книга спогадів / російсько-українська війна. Київ: Люта справа, 2018. 346 с.
17. Пушкарева Н.Л. Гендерная теория и историческое знание. Санкт-Петербург: Алетейя, 2007. 204 c.
18. Усна історія російсько-української війни (2014-2015 роки) / за ред. В. Мороко ; Укр. ін-т нац. пам’яті, Запоріз. нац. ун-т., Іст. ф-т, Запоріз. облдержадмін., Департамент культури, туризму, національностей та релігій. Вип. 1. Київ : К.І.С., 2015. 176 с.
19. Усна історія російсько-української війни (2014-2016 роки) / за ред. В. Мороко ; Укр. ін-т нац. пам’яті, Запоріз. нац. ун-т., Іст. ф-т, Запоріз. облдержадмін., Департамент культури, туризму, національностей та релігій. Вип. 2. Київ : К.І.С., 2016. 464 с.
20. Усна історія російсько-української війни (2014-2016 роки) / за ред. В. Мороко ; Укр. ін-т нац. пам’яті, Запоріз. нац. ун-т., Іст. ф-т, Запоріз. облдержадмін., Департамент культури, туризму, національностей та релігій. Вип. 3. Київ : К.І.С., 2016. 200 с.
21. Усна історія російсько-української війни (2014-2018 роки) / за ред. В. Мороко ; Укр. ін-т нац. пам’яті, Запоріз. нац. ун-т., Іст. ф-т, Запоріз. облдержадмін., Департамент культури, туризму, національностей та релігій. Вип. 4. Київ : К.І.С., 2018. 384 с.
22. Хоф Ренате. Возникновение и развитие гендерных исследований // Пол. Гендер. Культура. Немецкие и русские исследования. Москва: Российский гос. гуманитарный ун-т, 1999. С.23-53.
23. Чухим Наталія. Ґендер та ґендерні дослідження в ХХ ст*. Ї. Незалежний культурологічний часопис.* Число 17. 2000. С.22-29.
24. Яценко Ліана. Проблеми гендерної диференціації в «історії жінок»: зарубіжний досвід. *Історія повсякденності: теорія та практика* : матеріали Всеукраїнської наукової конференції (Переяслав-Хмельницький, 14-15 трав. 2010 р.). Переяслав-Хмельницький: ДВНЗ «Переяслав-Хмельницький державний педагогічний університет імені Григорія Сковороди», 2010. С.66-71.

**Інформаційні ресурси**

1. Центр гендерної культури. <http://www.genderculturecentre.org/>
2. Womenation.org: Информационный портал женского освободительного движения. <http://womenation.org/>
3. Крона: Гендерний інформаційно-аналітичний центр. <http://www.krona.org.ua/>
4. Українська асоціація дослідників жіночої історії. http://www.womenhistory.org.ua/
5. Український історичний журнал. – http://history.org.ua.

Погоджено \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

навчальний відділ

«\_\_\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_