

Навчальна дисципліна «ТРЕТЯ ІНОЗЕМНА МОВА (ФРАНЦУЗЬКА)»

Опис курсу

Іншомовна комунікативна компетенція з третьої іноземної мови (французької) для майбутнього фахівця (вчителя іноземної мови або перекладача) є суттєвою перевагою для отримання робочого місця.

Основною метою викладання навчальної дисципліни «Третя іноземна мова (французька)» є формування у студентів базової комунікативної компетенції з французької мови шляхом комплексного, гармонійного навчання усіх видів мовленнєвої діяльності: аудіювання, мовлення, читання і письма. Навчання передбачає також формування соціокультурної компетенції на основі вивчення культури та традицій франкомовних країн.

Практичне оволодіння третьою іноземною мовою тісно пов'язане з теоретичним осмисленням систем рідної мови, першої та другої іноземних мов, правил функціонування мовних одиниць в комунікації, а також з формуванням умінь аналізувати, узагальнювати й систематизувати факти мови та мовлення. Практичне оволодіння мовленнєвою діяльністю поєднується з загальноосвітніми та виховними завданнями. Автентичний характер навчальних матеріалів, тлумачення їх змісту й тематика сприяють ідейно-світоглядному та естетичному вихованню студентів, формують професійну мотивацію, розвивають творче осмислення, особисте відношення й громадську активність.

Очікувані результати навчання

У разі успішного завершення курсу студент зможе:

Усне монологічне та діалогічне мовлення:

– взаємодіяти на базовому рівні французької мови (рівень A1.1 за Загальноєвропейською шкалою оцінювання), якщо франкомовний співрозмовник говорить повільно та чітко і готовий допомогти в установленні комунікації;

– використовувати повсякденні висловлювання та основні фрази, спрямовані на задоволення базових потреб;

– робити повідомлення в рамках програмової тематики;

– робити повідомлення з країнознавчої тематики (у формі підготовлених рефератів);

– вести бесіду, брати участь у діалозі в рамках програмової тематики.

Аудіювання:

– розуміти повсякденні висловлювання та основні фрази соціально-побутової тематики;

– сприймати й розуміти безпосереднє мовлення та автентичні дикторські тексти в формі монологу і діалогу, що містять до 4 % незнайомих слів, звучанням до 2 хвилин;

– фіксувати письмово у формі конспекту основні факти із почутого.

Читання:

- розуміти достатньо повно зміст текстів різних жанрів: соціально-побутових, з країнознавчої тематики, текстів прагматичного характеру (реклама, інструкції тощо);
- при читанні текстів різних жанрів розпізнавати та пояснювати граматичні явища в рамках програмової тематики.

Письмо:

- робити письмові повідомлення в рамках програмової тематики;
- заповнити анкету з особистою інформацією;
- написати текстове повідомлення, електронний лист, вітальну листівку тощо.