



ЕТНОЛОГІЯ

Викладач: кандидат філологічних наук, доцент Юнацька Анна Борисівна
Кафедра: теорії та практики перекладу англійської мови, II корпус, ауд. 322
E-mail: yunatskaya_a@znu.edu.ua
Телефон: (061) 289-12-86
Інші засоби зв'язку: Moodle (форум курсу, приватні повідомлення), Viber

Освітня програма, рівень вищої освіти:	Германські мови та літератури (переклад включно) Переклад (англійський) Бакалавр						
Статус дисципліни:	Нормативна						
Кредити ECTS	3	Навч. рік:	2020-2021	Рік навчання	2	Тижні	14
Кількість годин	90	Кількість змістових модулів¹	4	Лекційні заняття – 14 Практичні заняття – 14 Самостійна робота – 62			
Вид контролю:	Залік						
Посилання на курс в Moodle	https://moodle.znu.edu.ua/course/view.php?id=10672#section-0						
Консультації: особисті – вівторок, четвер, з 13:00 до 14:00, II корпус, ауд. 322; дистанційні – Skype, Google meet up, за попередньою домовленістю Запис на консультації: yunatskaya_a@znu.edu.ua							

ОПИС КУРСУ

Курс фокусується на соціокультурних та лінгво-антропологічних розбіжностях та спільних рисах різних лінгвокультурних спільнот. Пропонується всебічне дослідження ідентичності, етноцентризму, культурних артефактів, притаманних культурам світу в цілому та англомовним суспільствам зокрема. Етнологія презентується в історичній та сучасній перспективах, а також як окрема галузь знань.

Курс має на меті сформуванню у студентів лінгвокультурні та лінгвокраїнознавчі компетенції, тобто сформуванню у майбутніх перекладачів цілісної системи уявлень про національно-культурні особливості країн, мова яких вивчається. Курс націлено на формування у студентів фонових знань, які надають можливості коректно інтерпретувати та вживати мовні та соціокультурні реалії англійської мови.

Під лінгвокраїнознавчою компетенцією, в першу чергу, розуміються знання реалій англомовних культур та специфіка їх перекладу/передачі рідною мовою, знання національної символіки англомовних країн, їх історії, системи освіти, державного устрою, судової системи, релігійних особливостей (віросповідання тощо), засвоєння відповідних лексичних одиниць та мовленнєвих моделей на матеріалі тематичних суспільно-політичних лінгвокультурологічних текстів та статей з оригінальних англомовних видань, посилення самостійної пошукової, творчої роботи з найбільш вагомими словниками та довідниковою літературою; підвищення рівня лінгвістичної компетенції через втілення знань культури, устоїв, традицій гастрономічних уподобань націй, мова яких вивчається.

Інтерактивний формат курсу, що спонукатиме до дебатів, полеміки, аргументованого відстоювання власної точки зору, орієнтований на розвиток критично важливих для фахівця у галузі гуманітарних наук навичок ефективної усної й письмової комунікації.

¹ 1 змістовий модуль = 15 годин (0,5 кредита ECTS)



Спроба проведення польових досліджень на базі засвоєних методів спостереження, інтерв'ювання та фокус-груп дискусій сприятимуть розвитку соціокультурної усвідомленості слухачів. Виконання групових практичних завдань та підсумкових групових творчих проєктів спонукає до розвитку навичок командної роботи, організаційних та лідерських якостей. На заняттях будуть використовуватись новітніх технології, що сприятиме розвитку відповідних компетенцій студентів.

ОЧІКУВАНІ РЕЗУЛЬТАТИ НАВЧАННЯ

У разі успішного завершення курсу студент зможе:

- Збагатити загальний міжкультурний кругозір крізь призму знайомства з географічними, історичними, політичними, етнічними, соціальними, загальнокультурними, мовними особливостями культур світу, зокрема Великобританії та США.
- Підвищити рівень мовної та культуральної компетенції. Особлива увага приділяється вивченню лінгвальних характеристик безеквівалентної лексики та тлумаченню мовних реалій з огляду на національно-культурні особливості життя країни (Великобританії та США).
- Сформувати перекладацької компетенції студентів. Курс також має за мету розвиток відповідних перекладацьких навичок, в першу чергу, вміння перекладати безеквівалентну лексику. Практичні заняття курсу спрямовано на оволодіння головними способами перекладу безеквівалентної лексики з метою вибору оптимального варіанту перекладу.
- Розвинути навички міжкультурної комунікації і здатності розуміння культурних розбіжностей.
- Поповнити словниковий запас реаліями та культурно-забарвленою тематичною лексикою для посилення висловлювальних можливостей.
- Активно обговорювати сприйнятої лінгвоантропологічної та соціокультурної інформації в аудиторії.
- Формувати навички письма з метою підвищення ефективності письмової комунікації; логічно структурувати та правильно виконувати словесне оформлення письмового тексту на задану лінгвокраїнознавчу тему (есе, модульні контрольні роботи, реферати тощо);
- Актуалізувати лінгвокраїнознавчі знання (реалії, історико-культурна інформація) у ході побудови монологічного мовлення на практичних заняттях з дисципліни.
- Оволодіти релевантними неологізмами, мовними кліше, фразеологізмами, які домінують у сучасній англійській розмовній мові, з огляду на розбіжності британського та американського варіантів англійської мови.
- Вдосконалити навички усних доповідей/презентацій англійською мовою на семінарських заняттях.

ОСНОВНІ НАВЧАЛЬНІ РЕСУРСИ

Презентації лекцій, плани семінарських занять, методичні рекомендації до виконання індивідуальних дослідницьких завдань та групових творчих проєктів розміщені на платформі Moodle: <https://moodle.znu.edu.ua/course/view.php?id=10672#section-0>

КОНТРОЛЬНІ ЗАХОДИ

Поточні контрольні заходи

Обов'язкові види роботи:

Термінологічне опитування (тах 2 бали) – на початку кожного практичного заняття. Терміни для вивчення зазначені у планах семінарських занять у розділі «Термінологія та реалії».

Робота у групі передбачає обговорення семінарських питань Розділ Seminars: https://moodle.znu.edu.ua/pluginfile.php?file=/462659/mod_resource/content/1/Seminars.pdf, запропонованих викладачем, а також розв'язання практичного завдання, поставленого викладачем (тах 4 бали) – на кожному практичному занятті.

Письмова контрольна робота (тах 8 балів) – чотири рази на семестр, наприкінці кожного змістового модулю курсу. Контрольна робота складається з питань за вивченими темами (тах 4 бали кожне) – теоретичного (дати визначення терміну, розкрити сутність поняття) та



практичного (продемонструвати характерні особливості того чи іншого етнокультурного феномену на прикладі конкретного матеріалу (статті, описаного контексту тощо).

Підсумкові контрольні заходи:

Усна відповідь на запитання (max 20 балів) передбачає розгорнуте висвітлення двох питань: соціокультурного (max 10 балів) й лінгво-антропологічного (max 10 балів). Перелік питань див. на сторінці курсу у Moodle: https://moodle.znu.edu.ua/pluginfile.php?file=/462799/mod_resource/content/1/Examination_issues_IInd%20Year.pdf

Індивідуальне дослідницьке завдання (ІДЗ)

Презентація-довідь передбачає всебічне розкриття (опис, зіставний аналіз запропонованих культурних феноменів). Обсяг усної презентації – до 7 хвилин.

Результати ІДЗ можуть стати основою для доповідей на студентських науково-практичних конференціях. Методичні рекомендації до виконання ІДЗ та критерії оцінювання див. на сторінці курсу у Moodle https://moodle.znu.edu.ua/pluginfile.php?file=/461800/mod_resource/content/1.pdf

Контрольний захід		Термін виконання	% від загальної оцінки
Поточний контроль (max 60%)			
Змістовий модуль 1 (розділ 1)	Термінологічне опитування	Семінари 1,2	4
	Групова робота на семінарі	Семінари 1,2	4
	Письмова контрольна робота	Тиждень 8	6
Змістовий модуль 2 (розділ 2)	Термінологічне опитування	Семінари 3, 4	4
	Групова робота на семінарі	Семінари 3, 4	2
	Письмова контрольна робота	Тиждень 10	8
Змістовий модуль 3 (розділ 3)	Термінологічне опитування	Семінари 5, 6	4
	Групова робота на семінарі	Семінари 5, 6	4
	Письмова контрольна робота	Тиждень 12	8
Змістовий модуль 4 (розділ 4)	Термінологічне опитування	Семінари 7	2
	Групова робота на семінарі	Семінари 7	4
	Письмова контрольна робота	Тиждень 14	10
Підсумковий контроль (max 40%)			
Іспит			20
Захист індивідуального дослідницького завдання або проекту			20
Разом			100%

Шкала оцінювання: національна та ECTS

За шкалою ECTS	За шкалою університету	За національною шкалою	
		Екзамен	Залік
A	90 – 100 (відмінно)	5 (відмінно)	Зараховано
B	85 – 89 (дуже добре)	4 (добре)	



C	75 – 84 (добре)	3 (задовільно)	Не зараховано
D	70 – 74 (задовільно)		
E	60 – 69 (достатньо)		
FX	35 – 59 (незадовільно – з можливістю повторного складання)	2 (незадовільно)	
F	1 – 34 (незадовільно – з обов’язковим повторним курсом)		

РОЗКЛАД КУРСУ ЗА ТЕМАМИ І КОНТРОЛЬНІ ЗАВДАННЯ

Тиждень і вид заняття	Тема заняття	Контрольне завдання	Кількість балів
Змістовий модуль 1.			
Тиждень 1 Лекція 1	Introducing ethnology: social, cultural and linguistic anthropology		
Тиждень 2 Семінар 1	Culture as civilization. Cultural practice and cultural knowledge	<i>Термінологічне опитування</i> <i>Групова робота на семінарі</i> 1) You’ll be encouraged at various junctures to share your thoughts, local or cultural points of view, and experiences with your fellow learners. 2) Giving definitions of “culture”	8
Тиждень 3 Лекція 2	Cultural Artefacts: Acquired cultural artifacts (English, Welsh, Native American, Ukrainian, etc).		
Тиждень 4 Семінар 2	Societal phenomenon of ‘us and them’.	<i>Термінологічне опитування</i> <i>Групова робота на семінарі</i> Group discussion. What is the object of study of Anthropology? What is Anthropology and which of its sub-branches there are? Explain the “Mitochondrial Eve” hypothesis.	8
Тиждень 5 Лекція 3	Historical perspectives of Ethnology. American Anthropology’ (Franz Boas, Bronislaw Malinowski, Alfred Reginald Radcliffe-Brown)		



Змістовий модуль 2.			
Тиждень 6 Семинар 3	Physical, cultural and social anthropology	<i>Термінологічне опитування</i> <i>Групова робота на семінарі</i> Individual research and personal account of cultural identity	8
Тиждень 7 Лекція 4	Ethnocentrism vs. Bridging cultures: Intercultural Communication.		
Тиждень 8 Семинар 4	The idea of “being like a fish out of water” Our cultural baggage. Considering “subjective culture”	<i>Письмова контрольна робота</i> <i>Термінологічне опитування</i> <i>Групова робота на семінарі</i> Covering the seminar issues. Group work and discussion.	8
Змістовий модуль 3.			
Тиждень 9 Лекція 5	<p>Attitudes are ideas complicated by a mix of cognitive, emotional, and behavioral factors and they differ considerably across cultures. Norms and roles are behavioral guidelines.</p> <p>Cultures may differ in the rules and also in how strict the regulation is. The sequence of behaviors (i.e., tasks) could also be a source for differences when compared between cultures. Values as well as value orientations (a broader set of values) represent what, for most people in a culture, is desirable in</p>		
Тиждень 10 Семинар 5	<p>What is considered cultural identity? Identity across cultures</p> <p>Recognising commonality and differentiation. 1) Deepening levels of identity. 2) Public features. 3) Personal features. 4) Psychological features</p>	<p><i>Термінологічне опитування</i> <i>Групова робота на семінарі</i> <i>Письмова контрольна робота</i></p> <p>Group work and discussion. Considering an intercultural case:</p> <p>“A Trip to Forest Park” – An Intercultural Interpersonal Case</p>	8



Тиждень 11 Лекція 6	Identity gaps. Identity and self-concept Social Identity Theory (SIT).		
Змістовий модуль 4.			
Тиждень 12 Семинар 6	Ethnography and fieldwork. Observation and field diaries. Writing fieldnotes Participant observation	<i>Термінологічне опитування</i> <i>Групова робота на семінарі</i> <i>Письмова контрольна робота</i> Study Questions In what way(s) do the anthropologists approach the category of culture? Explain the notion of cultural relativism. What is the difference among the main/dominant culture, subculture and contraculture?	8
Тиждень 13 Лекція 7	Stereotypes (perceptual level) Prejudice (attitudinal level) Discrimination (behavioral level). High Context (HC) cultures. Low Context (LC) cultures:		
Тиждень 14 Семинар 7	Sorting out complex identities. Reconciliation of the U.S. diversity with the national unity	<i>Термінологічне опитування</i> <i>Групова робота на семінарі</i> <i>Письмова контрольна робота</i> How does the structural anthropology approach the culture? Explain Lévi-Strauss' understanding of myth.	12

ОСНОВНІ ДЖЕРЕЛА

Підручники

Holliday, A., Hyde, M. and Kullman, J.. *Intercultural communication: An advanced resource book*., London: Routledge 2010. – 336 P.

Mathur, N.. *Consumer culture, modernity and identity*. New Dehli: Sage, 2014. – 444p.

Piller, I.. *Intercultural communication: A critical introduction*. Edinburgh: Edinburgh University Press, 2011. – 178p.

Монографії та аналітичні джерела:

Anzaldúa, G. *Borderlands / La Frontera: The New Mestiza*. 4th ed. San Fransisco: Aunt Lute Books, 2012. – 300p.

Kramsch, C. *Language and Culture*. Oxford: Oxford University Press, 1998. – pp.38-50.



- Burden R. *Landscape and Englishness*/ ed. By R.Burden and S.Kohl, Amsterdam – New York: NY, 2006. – 266 p.
- Clayton T. *Caricatures of the Peoples of the British Isles*/ London: British Museum Press. – 96 p.
- Hunt T. *Defining John Bull: Political Caricature and National Identity in Late Georgian England*. Aldershot, Ashgate, 2003. – 452pp.
- Patterson, J. T. *America's Struggle against Poverty in the twentieth Century*. Harvard University Press, 2000. – 312 p.
- Americana: English-Russian Encyclopedic Dictionary. - Smolensk. -1996.- 1185p.
- Falk R. *Spotlight on the USA*. Oxford University Press.- 1993. - 172 p.
- Fiedler E., Jausen R., Norman-Risch M. *America in Close-Up*. -Longman.-2003.-282p.

ДОДАТКОВІ ДЖЕРЕЛА

- Cran, W. and MacNeil, R. *Hispanic Immigration: Reconquest or assimilation?* In *Do you Speak American?* New York: A Harvest Book Harcourt, Inc. 2005: 89-114.
- Виссон Л. Русские проблемы в английской речи. Слова и фразы в контексте двух культур. Пер. С англ. Изд. 4-е, испр. – М.: Р.Валент, 2007. – 192 с.
- Burridge K. *Blooming English: Observations on the Roots, Cultivation and Hybrids of the English Language*: NY, Cambridge University Press, 2005. – 242 p.
- Lemann N. *The Promised Land. The Great Black Migration and How It Changed America*, New York: Vintage Books Edition, 1991. – 400 p.
- Porty R. *Achieving Our Country. Leftist Thought in Twentieth-Century America*, Cambridge: Harvard University Press, 1998. – 159 p.
- Jackson Kenneth T. *Crabgrass Frontier. The Suburbanization of the United States*, Oxford University Press: New York, Oxford, 1985. – 396 p.
- Dubovsky M. *Hard Work. The Making of Labor History*, University of Illinois Press: Urbana and Chicago, 2000. – 254 p.
- Holliday, A.. Small cultures. *Applied linguistics*. 20(2), 1999, pp.237-264.
- Holliday, A.. *Understanding Intercultural Communication: Negotiating a Grammar of Culture*. London: Routledge, 2013, 194 p.
- Huntington, S. P.. *The Clash of Civilizations?* *Foreign Affairs*. 1993, 72(3), pp. 22–49.
- Margolis, R. Exploring internationalisation and the international student identity. *The Language Scholar*. 1(0), 2016.pp.49-67.
- Martin, J., Nakayama, T. & Carbaugh, D. The history and development of the study of intercultural communication and applied linguistics. In: Jackson, J. (ed) *The Routledge Handbook of Language and Intercultural Communication*. 2012. London: Routledge, pp.17-36.
- Голубовська І.О. Національно-мовна картина світу в її лексичній і постасі//Мовні і концептуальні картини світу: Сб. наук, праць № 6: кн.. 1. під ред. Чередниченко О.І. - К.: „Прайм-М," 2002. - С. 92 - 99.

РЕГУЛЯЦІЯ І ПОЛІТИКИ КУРСУ²

Відвідування занять. Регуляція пропусків.

Інтерактивний характер курсу передбачає обов'язкове відвідування лекційних та семінарських занять. Студенти, які за поважних причин та обставин не можуть відвідувати аудиторні заняття регулярно, мусять впродовж тижня узгодити із викладачем графік індивідуального

² Тут зазначається все, що важливо для курсу: наприклад, умови допуску до лабораторій, реактивів і т.д. Викладач сам вирішує, що треба знати студенту для успішного проходження курсу!



відпрацювання пропущених занять. Окремі пропущені завдання мають бути відпрацьовані на найближчій консультації впродовж тижня після пропуску. Відпрацювання занять здійснюється усно у формі співбесіди за питаннями, визначеними планом заняття. В окремих випадках дозволяється письмове відпрацювання шляхом виконання індивідуального письмового завдання. Студенти, які станом на початок екзаменаційної сесії мають понад 70% невідпрацьованих пропущених занять, до відпрацювання не допускаються.

Політика академічної доброчесності

Усі письмові роботи, що виконуються слухачами під час проходження курсу, перевіряються на наявність плагіату за допомогою спеціалізованого програмного забезпечення UniCheck. Відповідно до чинних правових норм, плагіатом вважатиметься: копіювання чужої наукової роботи чи декількох робіт та оприлюднення результату під своїм іменем; створення суміші власного та запозиченого тексту без належного цитування джерел; рерайт (перефразування чужої праці без згадування оригінального автора). Будь-яка ідея, думка чи речення, ілюстрація чи фото, яке ви запозичуєте, має супроводжуватися посиланням на періоджерело.

Роботи, у яких виявлено ознаки плагіату, до розгляду не приймаються і відхиляються без права перескладання. Якщо ви не впевнені, чи підпадають зроблені вами запозичення під визначення плагіату, будь ласка, проконсультуйтеся з викладачем.

Висока академічна культура та європейські стандарти якості освіти, яких дотримуються у ЗНУ, вимагають від дослідників відповідального ставлення до вибору джерел. Посилання на такі ресурси, як Wikipedia, бази даних рефератів та письмових робіт (Studopedia.org та подібні) є неприпустимим. Рекомендовані бази даних для пошуку джерел:

Електронні ресурси Національної бібліотеки ім. Вернадського: <http://www.nbuv.gov.ua>

Цифрова повнотекстова база даних англomовної наукової періодики JSTOR: <https://www.jstor.org/>

Використання комп'ютерів/телефонів на занятті

Використання мобільних телефонів, планшетів та інших гаджетів під час лекційних та практичних занять дозволяється виключно у навчальних цілях (для уточнення певних даних, перевірки правопису, отримання довідкової інформації тощо). Будь ласка, не забувайте активувати режим «без звуку» до початку заняття.

Під час виконання заходів контролю (термінологічних диктантів, контрольних робіт, іспитів) використання гаджетів заборонено. У разі порушення цієї заборони роботу буде анульовано без права перескладання.

Комунікація

Базовою платформою для комунікації викладача зі студентами є Moodle.

Важливі повідомлення загального характеру – зокрема, оголошення про терміни подання контрольних робіт, регулярно розміщуються викладачем на форумі курсу. Для персональних запитів використовується сервіс приватних повідомлень. Відповіді на запити студентів подаються викладачем впродовж трьох робочих днів. Для оперативного отримання повідомлень про оцінки та нову інформацію, розміщену на сторінці курсу у Moodle, будь ласка, переконайтеся, що адреса електронної пошти, зазначена у вашому профайлі на Moodle, є актуальною, та регулярно перевіряйте папку «Спам».

Якщо за технічних причин доступ до Moodle є неможливим, або ваше питання потребує термінового розгляду, направте електронного листа з позначкою «Важливо» на адресу yunatskaya_a@znu.edu.ua. У листі обов'язково вкажіть ваше прізвище та ім'я, курс та шифр академічної групи.



ДОДАТОК ДО СИЛАБУСУ ЗНУ – 2020-2021

ГРАФІК НАВЧАЛЬНОГО ПРОЦЕСУ 2020-2021 н. р. (зіпосилання на сторінку сайту)

АКАДЕМІЧНА ДОБРОЧЕСНІСТЬ. Студенти і викладачі Запорізького національного університету несуть персональну відповідальність за дотримання принципів академічної доброчесності, затверджених *Кодексом академічної доброчесності ЗНУ*: <https://tinyurl.com/ya6yk4ad>. Декларація академічної доброчесності здобувача вищої освіти (додається в обов'язковому порядку до письмових кваліфікаційних робіт, виконаних здобувачем, та засвідчується особистим підписом): <https://tinyurl.com/y6wzzlu3>.

ОСВІТНІЙ ПРОЦЕС ТА ЗАБЕЗПЕЧЕННЯ ЯКОСТІ ОСВІТИ. Перевірка набутих студентами знань, навичок та вмінь (атестації, заліки, іспити та інші форми контролю) є невід'ємною складовою системи забезпечення якості освіти і проводиться відповідно до *Положення про організацію та методу проведення поточного та підсумкового семестрового контролю навчання студентів ЗНУ*: <https://tinyurl.com/y9tve4lk>.

ПОВТОРНЕ ВИВЧЕННЯ ДИСЦИПЛІН, ВІДРАХУВАННЯ. Наявність академічної заборгованості до 6 навчальних дисциплін (в тому числі проходження практики чи виконання курсової роботи) за результатами однієї екзаменаційної сесії є підставою для надання студенту права на повторне вивчення зазначених навчальних дисциплін. Порядок повторного вивчення визначається *Положенням про порядок повторного вивчення навчальних дисциплін та повторного навчання у ЗНУ*: <https://tinyurl.com/y9pkmmp5>. Підстави та процедури відрахування студентів, у тому числі за невиконання навчального плану, регламентуються *Положенням про порядок переведення, відрахування та поновлення студентів у ЗНУ*: <https://tinyurl.com/ycds57la>.

НЕФОРМАЛЬНА ОСВІТА. Порядок зарахування результатів навчання, підтверджених сертифікатами, свідоцтвами, іншими документами, здобутими поза основним місцем навчання, регулюється *Положенням про порядок визнання результатів навчання, отриманих у неформальній освіті*: <https://tinyurl.com/y8gbt4xs>.

ВИРІШЕННЯ КОНФЛІКТІВ. Порядок і процедури врегулювання конфліктів, пов'язаних із корупційними діями, зіткненням інтересів, різними формами дискримінації, сексуальними домаганнями, міжособистісними стосунками та іншими ситуаціями, що можуть виникнути під час навчання, регламентуються *Положенням про порядок і процедури вирішення конфліктних ситуацій у ЗНУ*: <https://tinyurl.com/ycyfws9v>. Конфліктні ситуації, що виникають у сфері стипендіального забезпечення здобувачів вищої освіти, вирішуються стипендіальними комісіями факультетів, коледжів та університету в межах їх повноважень, відповідно до: *Положення про порядок призначення і виплати академічних стипендій у ЗНУ*: <https://tinyurl.com/yd6bq6p9>; *Положення про призначення та виплату соціальних стипендій у ЗНУ*: <https://tinyurl.com/y9r5dpwh>.

ЗАПОБІГАННЯ КОРУПЦІЇ. Уповноважена особа з питань запобігання та виявлення корупції (Воронков В. В., 1 корп., 29 каб., тел. +38 (061) 289-14-18).

ПСИХОЛОГІЧНА ДОПОМОГА. Телефон довіри практичного психолога (061)228-15-84 (щоденно з 9 до 21).

РІВНІ МОЖЛИВОСТІ ТА ІНКЛЮЗИВНЕ ОСВІТНЄ СЕРЕДОВИЩЕ. Центральні входи усіх навчальних корпусів ЗНУ обладнані пандусами для забезпечення доступу осіб з інвалідністю та інших маломобільних груп населення. Допомога для здійснення входу у разі потреби надається черговими охоронцями навчальних корпусів. Якщо вам потрібна спеціалізована допомога, будь-ласка, зателефонуйте (061) 228-75-11 (начальник охорони). Порядок супроводу (надання допомоги) осіб з інвалідністю та інших маломобільних груп населення у ЗНУ: <https://tinyurl.com/ydhcsagx>.

РЕСУРСИ ДЛЯ НАВЧАННЯ. Наукова бібліотека: <http://library.znu.edu.ua>. Графік роботи абонементів: понеділок – п'ятниця з 08.00 до 17.00; субота з 09.00 до 15.00.

ЕЛЕКТРОННЕ ЗАБЕЗПЕЧЕННЯ НАВЧАННЯ (MOODLE): [HTTPS://MOODLE.ZNU.EDU.UA](https://moodle.znu.edu.ua)

Якщо забули пароль/логін, направте листа з темою «Забув пароль/логін» за адресами:

- для студентів ЗНУ - moodle.znu@gmail.com, Савченко Тетяна Володимирівна
- для студентів Інженерного інституту ЗНУ - alexvask54@gmail.com, Василенко Олексій Володимирович

У листі вкажіть: прізвище, ім'я, по-батькові українською мовою; шифр групи; електронну адресу.

Якщо ви вказували електронну адресу в профілі системи Moodle ЗНУ, то використовуйте посилання для відновлення паролю <https://moodle.znu.edu.ua/mod/page/view.php?id=133015>.

Центр інтенсивного вивчення іноземних мов: <http://sites.znu.edu.ua/child-advance/>

Центр німецької мови, партнер Гете-інституту: <https://www.znu.edu.ua/ukr/edu/ocznu/nim>

Школа Конфуція (вивчення китайської мови): <http://sites.znu.edu.ua/confucius>.