# ПЕРЕЛІК ПИТАНЬ

# до заліку з курсу «Історія українського мистецтва від бароко до постмодерну»

1. Визначення «мистецтво».
2. Періодизація історії українського мистецтва.
3. Історичні умови розвитку культури ХVІІ-ХVІІІ ст.
4. Українське бароко, його ідейно-художні та стильові засади.
5. Особливості української барокової архітектури.
6. Просвітництво як соціокультурне явище.
7. [Мистецьке життя в Україні у другій половині ХІХ ст.](#Тема_6)
8. Культура модернізму та її типологія. Головні напрямки у модернізмі.
9. Модернізм в українському мистецтві межі ХІХ-ХХ століть.
10. Історичні умови розвитку української культури радянської доби.
11. [Мистецьке життя радянської України 1920-30 рр.](#Тема_8)
12. [Мистецтво УРСР часів Другої світової війни та повоєнного часу.](#Тема_9)
13. Політика правлячої комуністичної партії у сфері культури після смерті Сталіна.
14. Мистецтво Україні за часів хрущовської «відлиги».
15. Українське мистецтво в умовах кризи авторитарного режиму: естетичний аналіз.
16. Мистецькі процеси в Україні в умовах нової соціальної реальності 1991-2020.
17. Українське мистецтво початку ХХІ ст. Еклектика стилів та ідей.
18. Сучасне українське кіномистецтво.
19. Українська музична культура кінця ХХ ст. – початку ХХІ ст.
20. Повсякденна культура в епоху мас-медіа (реклама, мода тощо).
21. Місце українського мистецтва в контексті світового.