

## МЕДІАКРИТИКА

**Викладач:** д. н. із соц. ком., доц. Людмила Віталіївна Чернявська

**Кафедра:** журналістики, 2й корп. ЗНУ, ауд. 207 (2<sup>й</sup> поверх)

**Email:** liudmylachern75@gmail.com

**Телефон:** (061) 289-12-24 (кафедра), 289-41-11 (деканат)

**Facebook Messenger:** <https://www.facebook.com/ludmila.cherniavska/>

<b>Освітня програма, рівень вищої освіти</b>	Журналістика; Реклама та зв'язки з громадськістю; Медіа комунікації; Магістр					
<b>Статус дисципліни</b>	Нормативна					
<b>Кредити ECTS</b>	4	<b>Навч. рік</b>	2020-2021 1 семестр	<b>Рік навчання - 2</b>	<b>Тижні</b>	11
<b>Кількість годин</b>	12 0	<b>Кількість змістових модулів</b>	4	<b>Лекційні заняття – 0 год Практичні заняття – 34 год Самостійна робота – 86 год.</b>		
<b>Вид контролю</b>	Залік					
<b>Посилання на курс в Moodle</b>	<a href="https://moodle.znu.edu.ua/course/view.php?id=5778">https://moodle.znu.edu.ua/course/view.php?id=5778</a>					
<b>Консультації:</b>	щотверга, 12.55-14.15 або за домовленістю чи ел. поштою					

## ОПИС КУРСУ

Розуміння процесів і принципів розвитку медіагалузі, тенденцій її розвитку є необхідною складовою формування медіафахівця. Метою викладання навчальної дисципліни «Медіакритика» є ознайомити студентів із розвитком медіакритики як новим видом журналістської діяльності в Україні і за кордоном. Основними завданнями вивчення дисципліни «Медіакритика» є формування в студентів навички критичного осмислення матеріалів ЗМІ, об'єктивного їх оцінювання; уявлення про нову специфічну сферу медіадіяльності, що сприяє формуванню почуття відповідальності за кожен підготовлений журналістом матеріал, вчить критично та самокритично сприймати медіапродукт; з'ясувати критерії та принципи аналізу й оцінки медіапродукту, виявляє актуальні проблеми медіапростору

Інтерактивний формат курсу, що спонукатиме до дебатов, полеміки, аргументованого відстоювання власної точки зору, орієнтований на розвиток критично важливих для фахівця у медіагалузі наук навичок ефективної усної й письмової комунікації.

Виконання групових практичних завдань та підсумкових групових творчих проєктів спонукає до розвитку навичок командної роботи, організаційних та лідерських якостей.

## ОЧІКУВАНІ РЕЗУЛЬТАТИ НАВЧАННЯ

У разі успішного завершення курсу студент **зможе:**

1. Аналізувати медіатвори і створювати власний медіатекст.
2. Створювати медіатексти для різних каналів комунікації.
3. Проводити моніторинг медіа та визначати тенденції медіагалузі
4. Розробляти власні медіакритичні проєкти.

## ОСНОВНІ НАВЧАЛЬНІ РЕСУРСИ

Плани семінарських занять, методичні рекомендації до виконання індивідуальних дослідницьких завдань та групових творчих проєктів розміщені на платформі Moodle



## КОНТРОЛЬНІ ЗАХОДИ

### Поточні контрольні заходи (тах 60 балів):

Поточний контроль передбачає такі *теоретичні* завдання:

- Усне опитування і обговорення медіакритичної літератури в медіагалузигалузі.
- Короткі тести/контрольні роботи за пройденим матеріалом.

Поточний контроль передбачає такі *практичні* завдання:

- Підготовка фахових матеріалів за темою.
- Аналіз медіакритичних видань.
- Розробка коцепції власних медіакритичних проєктів.

### Підсумкові контрольні заходи (тах 40 балів):

*Теоретичний підсумковий контроль* – тести (проводиться на платформі Moodle).

*Підсумкове практичне завдання (фінальний проєкт)* – підготовка і презентація.

*Вимоги до фінального проєкту:* 3 матеріали обсягом 1-2 сторінки кожен сторінки А4. Times New Roman, 14 pt, 1,5 інтервал.

### *Критерії оцінювання фінального проєкту:*

1) завдання виконано у повному обсязі, без стилістичних, орфографічних і граматичних помилок, використана професійна лексика, словниковий запас різноманітний і релевантний, презентація відповідає змісту проєкту, логічно ілюструє його – 20-15 балів; 2) завдання виконано частково, з лексичними, орфографічними і граматичними помилками, презентація не відображає зміст проєкту в повному обсязі, частково ілюструє його – 14-8 балів; 3) завдання виконано з великою кількістю помилок, словниковий запас одноманітний, презентація або не відповідає змісту проєкту, або взагалі відсутня – 0-7 балів.

### Шкала оцінювання: національна та ECTS

За шкалою ECTS	За шкалою університету	За національною шкалою	
		Екзамен	Залік
A	90 – 100 (відмінно)	5 (відмінно)	Зараховано
B	85 – 89 (дуже добре)	4 (добре)	
C	75 – 84 (добре)		
D	70 – 74 (задовільно)	3 (задовільно)	
E	60 – 69 (достатньо)		
FX	35 – 59 (незадовільно – з можливістю повторного складання)	2 (незадовільно)	Не зараховано
F	1 – 34 (незадовільно – з обов'язковим повторним курсом)		



Контрольний захід		Термін виконання	% від загальної оцінки
<b>Поточний контроль (max 60%)</b>			
Змістовий модуль 1	Вид теоретичного завдання: опитування	тиждень 2	5%
	Вид практичного завдання: аналіз медіакритичних творів	тиждень 3	10%
Змістовий модуль 2	Вид теоретичного завдання: опитування	тиждень 4	5%
	Вид практичного завдання: аналіз спеціалізованих медіакритичних видань	тиждень 5	10%
Змістовий модуль 3	Вид теоретичного завдання: опитування	тиждень 7	5%
	Вид практичного завдання: підготувати спеціалізований медіакритичний текст за обраною темою	тиждень 8	10%
Змістовий модуль 4	Вид теоретичного завдання: тестування	тиждень 9	5%
	Вид практичного завдання: створення популярних медатекстів про маніпуляції та фейки в медіа	тиждень 10	10%
<b>Підсумковий контроль (max 40%)</b>			
Підсумкове теоретичне завдання: <i>тести (на Moodle)</i>		тиждень 11	20%
Підсумкове практичне завдання: 3 медіакритичних твори, його публічна презентація		тиждень 11	20%
<b>Разом</b>			<b>100%</b>

### РОЗКЛАД КУРСУ ЗА ТЕМАМИ І КОНТРОЛЬНІ ЗАВДАННЯ

Тиждень і вид заняття	Тема змістового модулю	Контрольний захід	Кількість балів
Змістовий модуль 1			
Тиждень 1 Семинар 1	Медікаритика як галузь сучасної журналістики. Соціальна роль медіакритики. Медіакритика та аудиторія ЗМІ	Опитування на парі.	5
Тиждень 2 Семинар 2		Аналіз медіакритичних творів. Ознайомитись із думкою експертів з приводу перспектив розвитку медіа, перевірити чи вони справдилися, запропонувати свої прогнози	10
Тиждень 3 Семинар 3			
Змістовий модуль 2			
Тиждень 4 Семинар 4	Спеціалізовані медіакритичні видання Галузева медіакритика	Опитування	5
Тиждень 5 Семинар 5		Ознайомитись із мережевими виданнями з медіакритики. Зробити колективний огляд (кожен студент розглядає 4 сайти) українських («Детектор медіа» і «Медіакритика» обов'язково для усіх) та зарубіжних видань.	10
Змістовий модуль 3			



Тиждень 6 Семинар 6	Професійні засади медіакритики Проблеми медіаекології	Опитування	5
Тиждень 7 Семинар 7			
Тиждень 8 Семинар 8		Підготувати фаховий медіакритичний матеріал на вибір: кінокритика, телекритика, літературно-художня критика.	10
<b>Змістовий модуль 4</b>			
Тиждень 9 Семинар 9	Проблема замовної журналістики Українські моделі журналістики	Тестування	5
Тиждень 10 Семинар 10		Створення популярних медатекстів про маніпуляції та фейки в медіа	10
Тиждень 11 Семинар 11	Підсумковий контроль (теоретичний і практичний)	Тестування за змістовими модулями. 2 тести на платформі Moodle	20
		Презентація проєкту	20
			100

## ОСНОВНІ ДЖЕРЕЛА

### *Книги:*

- Сулим А. Медіакритика в Україні: функції, тематика, проблематика. Дис... канд. н. із соц. ком. Дніпропетровськ, 2015.
- Фенько Н.М. Медіакритика: Навчально-методичний посібник. Кіровоград: РВВ КДПУ ім. В. Винниченка, 2012. 103 с.
- Потятинник Б. Медіа: ключі до розуміння .Серія: Медіакритика. Львів, 2004.312с

### *Інформаційні ресурси:*

- «Телекритика» URL: <http://ua.telekritika.ua/>
  - «Медіакритика» URL: <http://www.mediakrytyka.info/>
  - «Детектор медіа» URL: <http://detector.media/>
- Популярні проєкти:
- Юлія Крапівіна URL: <https://detector.media/authors/941/>
- Критика URL: <https://detector.media/category/kritika/>
- проєкт MediaSapiens URL: <http://osvita.mediasapiens.ua/>
  - проєкт Stopfake URL: <http://www.stopfake.org/>
  - Проєкти розвитку критичного мислення та популяризації науки в Україні:
- Клятий раціоналіст URL: <https://www.youtube.com/channel/UCioz7pLeEpBNrFfwHb2m-pA>
- Подкаст "Наука як по маслу" URL: <https://hromadske.radio/podcasts/nauk...>
- Ольфакторний дайджест URL: <https://www.nature.com/articles/s4159...> <http://www.sci-news.com/biology/human...> <https://journals.plos.org/plosone/art...>
- Мікропластик URL: <https://linkinghub.elsevier.com/retri...>



---

Рух сперматозоїдів URL: <https://advances.sciencemag.org/conte...>  
<https://advances.sciencemag.org/conte...>

Дослідження ранніх етапів Всесвіту URL: <https://academic.oup.com/mnras/articl...>



## РЕГУЛЯЦІЯ І ПОЛІТИКИ КУРСУ<sup>1</sup>

### **Відвідування занять. Регуляція пропусків.**

Відвідування занять обов'язкове, оскільки курс зорієнтовано на максимальну практику використання англійської мови. Очікується, що і викладач, і студенти в аудиторії постійно послуговуватимуться англійською, не залежно від рівня володіння мовою. Будь ласка, беріть участь у обговоренні, навіть якщо соромитесь чи не впевнені у своїх знаннях!

Завдання мають бути виконані перед заняттями. Пропуски можливі лише з поважної причини. Відпрацювання пропущених занять має бути регулярним за домовленістю з викладачем у години консультацій. Накопичення відпрацювань неприпустиме! За умови систематичних пропусків може бути застосована процедура повторного вивчення дисципліни (див. посилання на Положення у додатку до силабусу).

### **Політика академічної доброчесності**

Кожний студент зобов'язаний дотримуватися принципів академічної доброчесності. Письмові завдання з використанням часткових або повнотекстових запозичень з інших робіт без зазначення авторства – це *плагіат*. Використання будь-якої інформації (текст, фото, ілюстрації тощо) мають бути правильно процитовані з посиланням на автора! Якщо ви не впевнені, що таке плагіат, фабрикація, фальсифікація, порадьтеся з викладачем. До студентів, у роботах яких буде виявлено списування, плагіат чи інші прояви недоброчесної поведінки можуть бути застосовані різні дисциплінарні заходи (див. посилання на Кодекс академічної доброчесності ЗНУ в додатку до силабусу).

### **Використання комп'ютерів/телефонів на занятті**

Будь ласка, вимкніть на беззвучний режим свої мобільні телефони та не користуйтеся ними під час занять. Мобільні телефони відволікають викладача та ваших колег. Під час занять заборонено надсилання текстових повідомлень, прослуховування музики, перевірка електронної пошти, соціальних мереж тощо. Електронні пристрої можна використовувати лише за умови виробничої необхідності в них (за погодженням з викладачем).

### **Комунікація**

Очікується, що студенти перевірятимуть свою електронну пошту і сторінку дисципліни в Moodle та реагуватимуть своєчасно. Всі робочі оголошення можуть надсилатися через старосту, на електронну пошту та розміщуватимуться в Moodle. Будь ласка, перевіряйте повідомлення вчасно. Ел. пошта має бути підписана справжнім ім'ям і прізвищем. Адреси типу user123@gmail.com не приймаються!

---

<sup>1</sup> Тут зазначається все, що важливо для курсу: наприклад, умови допуску до лабораторій, реактивів тощо. Викладач сам вирішує, що треба знати студенту для успішного проходження курсу!

## ДОДАТОК ДО СИЛАБУСУ ЗНУ – 2020-2021 рр.

**ГРАФІК НАВЧАЛЬНОГО ПРОЦЕСУ 2020-2021 н. р.** (посилання на сторінку сайту ЗНУ)

**АКАДЕМІЧНА ДОБРОЧЕСНІСТЬ.** Студенти і викладачі Запорізького національного університету несуть персональну відповідальність за дотримання принципів академічної доброчесності, затверджених **Кодексом академічної доброчесності ЗНУ**: <https://tinyurl.com/ya6yk4ad>. Декларація академічної доброчесності здобувача вищої освіти (додається в обов'язковому порядку до письмових кваліфікаційних робіт, виконаних здобувачем, та засвідчується особистим підписом): <https://tinyurl.com/y6wzzlu3>.

**НАВЧАЛЬНИЙ ПРОЦЕС ТА ЗАБЕЗПЕЧЕННЯ ЯКОСТІ ОСВІТИ.** Перевірка набутих студентами знань, навичок та вмій (атестації, заліки, іспити та інші форми контролю) є невід'ємною складовою системи забезпечення якості освіти і проводиться відповідно до *Положення про організацію та методу проведення поточного та підсумкового семестрового контролю навчання студентів ЗНУ*: <https://tinyurl.com/y9tve4lk>.

**ПОВТОРНЕ ВИВЧЕННЯ ДИСЦИПЛІН, ВІДРАХУВАННЯ.** Наявність академічної заборгованості до 6 навчальних дисциплін (в тому числі проходження практики чи виконання курсової роботи) за результатами однієї екзаменаційної сесії є підставою для надання студенту права на повторне вивчення зазначених навчальних дисциплін. Порядок повторного вивчення визначається *Положенням про порядок повторного вивчення навчальних дисциплін та повторного навчання у ЗНУ*: <https://tinyurl.com/y9pkmmp5>. Підстави та процедури відрахування студентів, у тому числі за невиконання навчального плану, регламентуються *Положенням про порядок переведення, відрахування та поновлення студентів у ЗНУ*: <https://tinyurl.com/ycds57la>.

**НЕФОРМАЛЬНА ОСВІТА.** Порядок зарахування результатів навчання, підтверджених сертифікатами, свідоцтвами, іншими документами, здобутими поза основним місцем навчання, регулюється *Положенням про порядок визнання результатів навчання, отриманих у неформальній освіті*: <https://tinyurl.com/y8gbt4xs>.

**ВИРІШЕННЯ КОНФЛІКТІВ.** Порядок і процедури врегулювання конфліктів, пов'язаних із корупційними діями, зіткненням інтересів, різними формами дискримінації, сексуальними домаганнями, міжособистісними стосунками та іншими ситуаціями, що можуть виникнути під час навчання, регламентуються *Положенням про порядок і процедури вирішення конфліктних ситуацій у ЗНУ*: <https://tinyurl.com/y9yfw9v>. Конфліктні ситуації, що виникають у сфері стипендіального забезпечення здобувачів вищої освіти, вирішуються стипендіальними комісіями факультетів, коледжів та університету в межах їх повноважень, відповідно до: *Положення про порядок призначення і виплати академічних стипендій у ЗНУ*: <https://tinyurl.com/yd6bq6p9>; *Положення про призначення та виплату соціальних стипендій у ЗНУ*: <https://tinyurl.com/y9r5dpwh>.

**ПСИХОЛОГІЧНА ДОПОМОГА.** Телефон довіри практичного психолога (061)228-15-84 (щоденно з 9 до 21).

**ЗАПОБІГАННЯ КОРУПЦІЇ.** Уповноважена особа з питань запобігання та виявлення корупції (Воронков В. В., 1 корп., 29 каб., тел. +38 (061) 289-14-18).

**РІВНІ МОЖЛИВОСТІ ТА ІНКЛЮЗИВНЕ ОСВІТНЄ СЕРЕДОВИЩЕ.** Центральні входи усіх навчальних корпусів ЗНУ обладнані пандусами для забезпечення доступу осіб з інвалідністю та інших маломобільних груп населення. Допомога для здійснення входу у разі потреби надається черговими охоронцями навчальних корпусів. Якщо вам потрібна спеціалізована допомога, будь-ласка, зателефонуйте (061) 228-75-11 (начальник охорони). Порядок супроводу (надання допомоги) осіб з інвалідністю та інших маломобільних груп населення у ЗНУ: <https://tinyurl.com/ydhcsagx>.

**РЕСУРСИ ДЛЯ НАВЧАННЯ.** Наукова бібліотека: <http://library.znu.edu.ua>. Графік роботи абонементів: понеділок – п'ятниця з 08.00 до 17.00; субота з 09.00 до 15.00.

**ЕЛЕКТРОННЕ ЗАБЕЗПЕЧЕННЯ НАВЧАННЯ (MOODLE):** <https://moodle.znu.edu.ua>

Якщо забули пароль/логін, направте листа з темою «Забув пароль/логін» за адресами:

- для студентів ЗНУ - [moodle.znu@gmail.com](mailto:moodle.znu@gmail.com), Савченко Тетяна Володимирівна
- для студентів Інженерного інституту ЗНУ - [alexvask54@gmail.com](mailto:alexvask54@gmail.com), Василенко Олексій Володимирович

У листі вкажіть: прізвище, ім'я, по-батькові українською мовою; шифр групи; електронну адресу.

Якщо ви вказували електронну адресу в профілі системи Moodle ЗНУ, то використовуйте посилання для відновлення паролю <https://moodle.znu.edu.ua/mod/page/view.php?id=133015>.

**Центр інтенсивного вивчення іноземних мов:** <http://sites.znu.edu.ua/child-advance/>

**Центр німецької мови, партнер Гете-інституту:** <https://www.znu.edu.ua/ukr/edu/ocnu/nim>

**Школа Конфуція (вивчення китайської мови):** <http://sites.znu.edu.ua/confucius>



