Тема 1.

1. Підготувати презентацію Power Point (теми за вибором студентів):

«Музичні інструменти Первісного світу»

«Синкретизм музичного мистецтва Стародавньої Греції»»

«Особливості мистецтва Стародавнього Риму»

4 год.

1. Н;аписати реферат (тема за вибором студента):

«Давньогрецька трагедія як колиска музичного мистецтва»;

«Давньоримський театр як дзеркало стилю давньоримського мистецтва»;

«Драматурги давньогрецької трагедії».

«Міфологія як коріння музичного мистецтва Стародавньої Греції»

4 год

Тема 2.

1. Створити міні-кейс (тема за вибором студента):

«Флорентійська камерата як колиска оперного жанру в Італії»»;

«Оперні осередки Італії в ХVІІ – першої половини ХVІІІ ст.».

«Кончерто гросі в творчості А. Вівальді»«Пори року»

5 год.

1. Написати реферат (тема за вибором студента):

«Розвиток клавірного мистецтва у Франції, Італії, Германії ХVІІ – першої половини ХVІІІ ст.»

«Органне мистецтво Італії, Германії. Творчість Дж. Фрескобальді, »

«Органісти-попередники Й.С. Баха ‑ Д. Букстехуде, К. Бьом, І. Пахельбель»

5 год.

Тема 3.

Підготувати презентацію Power Point (теми за вибором студентів):

«Жанри музичного Відня другої половини 18 ст.»

«Новації музикантів Мангеймської школи у створенні сонатно-симфонічного циклу»

«Симфонії Й. Гайдна».

6 год.

Тема 4.

Підготувати презентацію Power Point (теми за вибором студентів):

«Опера К.М. Вебера «Чарівний стрілець»;

«Поетика балади Фр. Шуберта «Лісовий цар»;

«Фр. Шуберт – творець інструментальної мініатюри»

«Фортепіанний цикл Ф. Мендельсона «Пісні без слів»

6 год.

Тема 5

Підготувати презентацію Power Point (теми за вибором студентів):

«Прелюдії для фортепіано К. Дебюсі»

«Фантазії М. Равеля – «Нічний Гаспар»;

«Вокальні твори А. Шонберга»

6 годин