Методичне забезпечення самостійної роботи студентів

Укладач: кандидат мистецтвознавства, ст. викладач Гердова Т.С.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № теми | Завдання | Література | Форма контролю |
| 1.2.3.4.5.6.7.8.9.10.11.12.13. | Романтизм як загальноєвропейський напрямок у музичному мистецтві XIX – початку ХХ століттяСтильове розмаїття європейської музики ХХ століття: традиції та новаціїКомпозиторські школи та угрупування в світовому музичному мистецтві кінця ХХ– початку ХІ століття | Основна 7. Основна 7. Основна 7. | письмовий аналіз презентаціяписьмовий аналіз |