

Контрольні запитання_Модуль 1

1. Кіно- фотодокументи як складова масової культури.
2. Фотодокументи як джерело з історії України XIX – XXI ст.
3. Ігрове кіно як фактор формування суспільної думки в XX – XXI ст.
4. Документальний кінематограф як історичне джерело.
5. Мультиплікація як відображення культурних стереотипів та навіювань.