**Тема 2.** *Принципи та педагогічні умови навчання мистецтва*

Поняття принципу. Найголовніші принципи мистецького навчання. Зміст виокремлених принципів: цілісності, культуровідповідності, естетичної спрямованості, індивідуалізації, рефлексії. Поняття педагогічних умов мистецького навчання. Зміст першочергових умов мистецького навчання: позитивної атмосфери навчання, діалогових засад взаємодії, пріоритету практичної діяльності.