Лекція №8

Тема лекции: Формирование Я-концепции личности как элемент самоменеджмента

План:

- 1. Я-концепция личности: определение понятия и его сущность.
- 2. Как складывается система представлений личности о себе.
- 3. Функции Я-концепции как образа личности
- 4. Источники формирования Я-концепции:
 - представление о себе;
 - сравнение себя с другими;
 - восприятие другими;
 - оценка результатов деятельности;
- 5. Структура Я-концепции.

1. Я-концепция личности: определение понятия и его сущность.

Я-концепция (**Я-образ**, **Образ** «**Я**») — система представлений индивида о себе самом, осознаваемая, рефлексивная часть <u>личности</u>. Эти представления о себе самом в большей или меньшей степени осознанны и обладают относительной устойчивостью.

Понятие «Я-концепция» родилось в 1950-е годы в <u>гуманистической психологии</u>, представителями которой были <u>А. Маслоу</u>, <u>К. Роджерс</u>. Они в своем научном творчестве стремились к рассмотрению **целостного человеческого Я как фундаментального фактора поведения и развития <u>личности</u>.**

Часто данный термин используется как синоним к термина «самосознание», но в отличие от него «Я-концепция» включает в себя оценочный аспект.

Я-концепция, определяет не просто то, что собой представляет индивид, но и то, что он о себе думает, как смотрит на свое деятельное начало и возможности развития в будущем. Поэтому Я-концепция рассматривается как обязательный элемент самоменеджмента.

2. Как складывается система представлений личности о себе.

Я-концепция возникает у человека в процессе социального взаимодействия как уникальный результат психического и социального развития, как относительно устойчивое и в то же время подверженное внутренним изменениям и колебаниям **личностное** приобретение.

В системе взаимосвязей человека с окружающими людьми и миром ему приходится выступать в разных качествах, разных ролях, быть разнообразных Из самых видов деятельности. каждого взаимодействия с миром вещей и миром людей человек «выносит» образ своего «Я». В процессе самоанализа этого образа происходит как бы внутреннее обсуждение с самим собой своей личности, поиски ответов на вопрос: какой Я. Каждый раз в результате такого самоанализа, по словам С.Л.Рубинштейна, образ «Я» «включается во все новые связи и в силу этого выступает во все новых качествах, которые фиксируются в новых понятиях...». Так постепенно возникает обобщенный образ своего «Я», который представляет собой сложную совокупность многих единичных $\langle\langle R\rangle\rangle$ образов сложившихся конкретных В ходе самовосприятия, самонаблюдения и самоанализа. Этот обобщенный образ своего «Я», содержит характерные черты и представления о своей сущности и выражается в понятии о себе, или Я-концепции. В отличие от ситуативных образов Я-концепция создает у человека ощущение своей самотождественности и целостности.

Сформировавшаяся в процессе самопознания **Я-концепция** не есть нечто раз и навсегда данное, застывшее. Ей присуще постоянное внутреннее движение, развитие. Ее зрелость, адекватность проверяется и корректируется практикой. **Я-концепция** в значительной степени влияет на весь строй личности и обусловливает основную линию ее поведения.

3. Функции Я-концепции как образа личности

С момента своего зарождения **Я-концепция** выполняет три основные функции в жизнедеятельности личности :

1. Я-концепция как средство обеспечения внутренней согласованности, непротиворечивости, целостности личности.

благодаря сложившейся Я-концепции Именно внутренний мир личности согласован, представления, чувства, идеалы, ценности не противоречат друг другу. Когда нет целостной Я-концепции, они могут вступать В противоречие между собой, что приводит дегармонизации личности, ситуации психологического К дискомфорта.

Испытывая потребность в достижении внутренней гармонии, человек готов предпринимать различные действия, которые способствовали бы восстановлению утраченного равновесия. Существенным фактором восстановления внутренней согласованности как раз и есть целостный образ своего Я или Я-концепция.

- 2. Я-концепция как интерпретация опыта. Эта функция Я-концепции в поведении заключается в том, что она определяет характер индивидуальной интерпретации опыта, т.к. у человека существует устойчивая тенденция строить на основе собственных представлений о себе не только свое поведение, но и интерпретацию своего опыта.
- 3. Я-концепция как совокупность ожиданий. Я-концепция определяет также и ожидания человека, то есть его представления о том, что должно произойти. Каждому человеку свойственны какие-то ожидания, во многом определяющие и характер его действий. Например, люди, уверенные в собственной значимости, ожидают, что и другие будут относится к ним таким же образом; считающие же, что они никому не нужны, не могут нравиться, либо ведут себя исходя из той предпосылки, либо интерпретируют соответствующим образом реакции окружающих. Многие исследователи считают эту функцию

центральной, рассматривая Я-концепцию как совокупность ожиданий, а также оценок, относящихся к различным областям поведения.

4. Источники формирования Я-концепции:

1. Самопознание и представление о себе

Мы неоднократно подчеркивали, когда говорили об уникальности человека, что это единственное существо, способное познавать не только окружающий мир, но и себя самого. В результате самопознания складывается динамическая система представлений человека о себе, в которую входит как собственно осознание своих физических, интеллектуальных и других качеств, так и самооценка. Эту составляющую Я-концепции еще называют Я образом или картиной Я.

2. Сравнение себя с другими.

Еще одним источником формирования Я-концепции является сравнении себя с другими. Так, в процессе взаимодействия с референтной группой, индивид постоянно сравнивает свои собственные качества с качествами других людей. Это так же влияет на самооценку и формирование Я-концепции.

3. Восприятие другими и их оценка.

Человек всю свою жизнь включен в различные социальные группы и систему социальных связей. Взаимодействую с другими, он получает определенные социальные оценки по отношению к себе. Если индивид принимается, одобряется, признается другими людьми, пользуется их уважением (т. е. получает больше положительные подкрепления) и осознает это, то у него, вероятнее всего, развивается положительная Я-концепция. Если другие — родители, сверстники, учителя — отвергают его, выставляют на посмешите, принижают, больше критикуют (т.е. он получает больше негативных подкреплений), то, вероятнее всего, у него будет развиваться отрицательная Я-концепция.

4. Оценка результатов деятельности

Значительным фактором формирования Я-концепции является также оценка результатов деятельности. Успешная деятельность положительную Я-концепцию и наоборот неуспешная — отрицательную.

Важную роль в формировании Я-концепции, как уже подчеркивалось, играет **самооценка**.

САМООЦЕНКА (англ. self—esteem) — ценность, значимость, которой индивид наделяет себя в целом и отдельные стороны своей личности, деятельности, поведения. Самооценка выступает как относительно устойчивое структурное образование, компонент Япроцесс самооценивания. концепции, самосознания, И как самооценки составляет система *личностных смыслов* индивида, принятая ценностей. Рассматривается В качестве центрального ИМ система Яобразования И центрального компонента личностного концепции. Самооценка является основной частью Я - концепции. Человек как личность - самооценивающее существо. Самооценка подразумевает под собой "известное отношение к себе: к своим качествам и состояниям, возможностям, физическим и духовным силам ". Самооценка - это личностное суждение о собственной ценности, которое выражается в установках, свойственных индивиду. Таким образом, самооценка отражает развития у человека чувства самоуважения, ощущение собственной ценности и позитивного отношения ко всему тому, что входит в сферу его "Я". Потому низкая самооценка предполагает неприятие себя, самоотрицание, негативное отношение к своей личности. Самооценка играет очень важную роль в организации результативного управления своим поведением, без нее трудно или даже невозможно самоопределиться в жизни. Верная самооценка дает человеку нравственное удовлетворение и поддерживает его человеческое достоинство.

Литература:

- 1. Исаев Е.И., Слободчиков В.И. Психология человека, М., 1995
- 2. Кон И.С. В поисках себя. М., 1984

- 3. Мистецтво життєтворчості особистості: Наук.-метод. посібник. К., 1997
- 4. Общая психология/ Под ред. А.В. Петровского. М., 1986
- 5. Рубинштейн С.Л. Основы общей психологии. В 2-х т., Т.2, С.261
- 6. Столин В.В. Самосознание личности. М., 1984

Д.З. На семенар:

Поняття про сенс та мету життя – 2 год.

Підготуватися до співбесіди за такими питаннями:

- А) розкрити основні погляди на категорію «сенс життя».
- Б) сучасне бачення сенсу і мети життя людини.
- В) Визначення особистісного смислу та цілі життя.
- Г) Формування ціннісно-смислового поля особистості.
- Д)Розкрити роль суспільних та особистих ідеалів у формуванні мети та сенсу життя.

Література:

- 1. Ананьев Б.Г. Избранные психологические труды.: В 2 т. М., 1980.Т. 1. 230с.
- 2. Ананьев Б. Г. Человек как предмет познания. Л., 1968. 339 с.
- 3. Бессовнов В.Н. Пути формирования новой личности. М., 1991
- 4. Коган Л.С. Смысл жизни. М., 1984
- 5. Мистецтво життєтворчості особистості: Наук.-метод. посібник. К., 1997
- 6. Франкл В. Человек в поисках смысла. M., 1990. 366 c.