**Практичне заняття № 4**

**Тема: *Стилістичний потенціал морфологічних засобів***

План

1. Стилістичне використання іменників.

2. Стилевжиток прикметників.

3. Стилістичне застосування числівників.

4. Стилістичне використання займенників.

5. Стилістичні можливості дієслова.

**✍Виконайте вправи**

1. За збірником вправ Н. Д. Бабич «Практична стилістика» (Львів : ЛДУ, 1977. 156 с.) виконайте вправи 91, 97 (перші 2 абзаци), 103 (1, 4), 110, 115, 117, 118 (10 речень), 119 (6 речень).

2. Законспектуйте рубрики «Мовна мозаїка». *Українська мова.* 2010. № 4.

3. Зробіть стилістичну правку наведених речень:

1. *Ви була присутня на загальних зборах*? 2. *До нас приїхали гості з Кривого Рога.* 3. *ООН скасувало попереднє рішення щодо безвізового режиму.* 4. *А в степ широку, за обрій, тікає насип залізнична.* 5. *Турагентство пропонує відвідати гостинний Баку.* 6. *Слідуючий варіант був самий кращий.* 7. *14 жовтня над площою Соборною підняли прапор через День захисника України.* 8. *Давайте берегти оточуюче середовище!* 9. *Депутат зустрівся з (200) виборцями.* 10. *Самі кращі студенти нашого вузу получили стипендію міського мера.* 11. *Вона старша мене на вісім років.* 12. *За словами психологів, повторний шлюб більш вдаліший першого.* 13. *Це буде їх фатальна помилка.* 14. *НАТО висадив флотилію на берегах Балтії.* 15. *У тих степах випасали конів татари, турки й волохи.*

🖉 **Основні поняття:**

стилевжиток, іменникові категорії, ступені порівняння прикметників, числівникові форми, використання займенників, дієслівні утворення.

**🕮 Література**

**Основна:**

1. Бабич Н. Д. Практична стилістика і культура української мови. Львів : Світ, 2003. 432 с.

2. Бабич Н. Д. Основи культури мовлення. Львів : Світ, 1990. 232 с.

3. Дудик П. С. Стилістика української мови : навчальний посібник. Київ : ВЦ «Академія», 2005. 368 с.

4. Єрмоленко С. Я. Нариси з української словесності : стилістика та культура мови. Київ : Довіра, 1999. 431 с.

5. Коваль А. П. Практична стилістика сучасної української мови. Київ : Вища школа, 1987. 352 с.

6. Кравець Л. В. Стилістика української мови : Практикум: навчальний посібник / за ред. Л. І. Мацько. Київ : Вища школа, 2004. 199 с.

7. Культура слова : зб. наук. праць. Київ : НАН України, Інститут української мови, 2000-2003. Вип. 53–62.

8. Ленець К. Проблеми мовної культури. *Слово. Стиль. Норма* : зб. наук. праць. Київ : НАН України, Інститут української мови, 2002. С. 40–42; 86–91.

9. Мацько Л. І. Стилістика української мови : підручник / Л. І. Мацько, О. М. Сидоренко, О. М. Мацько ; за ред. Л. І. Мацько. Київ : Вища школа, 2003. 462 с.

10. Основи ораторського мистецтва : Практикум / укладач О. І. Когут. Тернопіль : Астон, 2005. 296 с.

11. Пентилюк М. І. Робота із стилістики в 8–9 класах. Київ : Радянська школа, 1989. 112 с.

12. Пономарів О. Д. Стилістика сучасної української мови : підручник. Київ : Либідь, 1992. 248 с.

13. Пономарів О. Д. Культура слова : Мовностилістичні поради. Київ : Либідь, 1999. 240 с.

14. Сербенська О. Культура усного мовлення. Практикум : навчальний посібник. Київ : Центр навчальної літератури, 2004. 216 с.

15. Чабаненко В. А. Стилістика експресивних засобів української мови. Запоріжжя : ЗДУ, 2002. 351 с.

16. Чмут Т. К. Етика ділового спілкування : навчальний посібник / Т. К. Чмут, Г. Л. Чайка. 3–є вид., стер. Київ : Вікар, 2003. 223 с.

**Додаткова**:

1. Безпояско О. К., Городенська К. Г., Русанівський В. Г. Граматика української мови : Морфологія. Київ : Либідь, 1993. 336 с.

2. Вихованець І. Р., Городенська К. Г. Теоретична морфологія української мови : Академічна граматика української мови. Київ : Пульсари, 2004. 400 с.

3. Волкотруб Г. Й. Практична стилістика української мови : Використання морфологічних засобів мови. Київ : ТОВ «ЛДЛ», 1998. 124 с.

4. Мова сучасної масово-політичної інформації. Київ : Наукова думка, 1979. 252 с.

5. Чак Є. Д. Складні питання граматики та орфографії. Київ : Радянська школа, 1978. 128 с.

6. Ющук І. П. Українська мова. Київ : Либідь, 2003. 640 с.

**🗝Методичні рекомендації**

***Перше питання*** плану анонсує стилевжиток морфологічних засобів, зокрема іменникових. Серед іменникових граматичних категорій особливий інтерес становлять категорії роду, числа й відмінка. Усім їм властива певна варіативність. Студенти мають знати, що можливі варіантні форми роду (назвати, де, у яких стилях, за яких обставин добирають правильний відповідник). Часто варіативність плутають з паронімами на кшталт *метод* – *метода, кар’єр* – *кар’єра* тощо. Особливу увагу слід приділити вживанню іменників жіночого роду на позначення професій, посад з невластивими українській літературній мові суфіксами (назвати їх). Також трапляється неправильне визначення роду невідмінюваних іменників іншомовного походження (навести приклади). Каменем спотикання повсякчас є некоректне визначення роду абревіатур (проілюструвати).

Стилевжиток категорії числа теж слід контролювати, оскільки фіксуються спроби утворити форми однини від іменників pluralia tantum, і навпаки – форми множини від іменників singularia tantum. Відповідь проілюструвати.

З відмінковими формами найчастіше трапляються такі проблеми: стилістично невмотивоване вживання форми називного відмінка замість форми кличного відмінка, нанизування форм родового відмінка, уживання тільки форми давального відмінка іменників із закінченням -у (-ю), спільної з російською, відмінювання невідмінюваних і невідмінювання відмінюваних іменників-власних назв, сплутування форм родового відмінка множини в українській і в російській мовах. Навести власні приклади.

Стилевжиток прикметників є об’єктом розгляду в ***другому питанні*** плану. Слід звернути увагу на стилістичне використання повних і коротких форм прикметників, ступенів порівняння якісних прикметників, синонімічність конструкцій «прикметник + іменник» та «іменник + іменник». Усі типові помилки студенти аналізують, доповнюючи відповідь власноруч дібраними прикладами з різних функціональних стилів української мови.

Стилістичне використання числівників розглядається в ***третьому питанні***. Йдеться про коректне поєднання: іменників і дробових числівників; іменників зі словом «пара»; слів «півтора», «півтори», «чверть» з іменниками; іменників з числівниками «два», «три», «чотири»; зі збірними числівниками «обидва», «обидві» іменників у формі називного відмінка множини. Також слід пам’ятати про помилки, пов’язані з незнанням особливостей відмінювання кількісних числівників, з неправильним визначенням відмінка числівників у тексті, невиправданим розширенням складу кількісно-збірних числівників, з некоректною формою першого компонента порядкового числівника, з неправильним уживанням форми множини замість форми однини тощо. Усі названі положення необхідно доповню вати прикладами.

Широке семантичне застосування та строкатість морфологічних і синтаксичних ознак займенників, про які говориться в ***четвертому питанні***, зумовлюють різноманітність їхніх стилістичних функцій (назвати, яких). Студенти мають знати, що в мовностилістичному використанні займенників трапляються помилки типу: некоректне уживання пошанної форми множини «ви»; зайве вживання присвійних та зворотного займенників; уживання вказівного займенника без іменника чи прикметника, на який згаданий займенник указував би в тексті; неточність у виборі означального чи неозначеного займенника; уживання стилістично невиправданих форм заперечних та окремих неозначених займенників з прийменниками. Усі наведені випадки слід проілюструвати.

Про стилістичні можливості дієслова йдеться в ***п’ятому питанні*** плану. Дієслово є засобом відтворення динаміки життя, тому найчастіше його використовують у розмовному та художньому мовленні, не так часто в офіційно-діловому й науковому стилях, у яких перевагу надають іменникам. У центрі уваги доповідачів мають бути форми особи й числа дієслова, їх синонімія, часові форми та їх синонімія, варіативність способових форм дієслова. При мовностилістичному використанні дієслів трапляються огріхи (назвати їх), які потребують усунення.

**❓❓❓ Питання для самоперевірки**

1. Морфологічні синоніми та паралельні форми.
2. Стилістична характеристика іменника.
3. Рід іменників на позначення професій і посад жінок.
4. Синонімія Д.в. та Р.в. з прийменником «для».
5. Стилістична характеристика прикметника.
6. Межі вживання в мові повних і коротких, стягнених і нестягнених форм прикметників.
7. Випадки помилкового творення ступенів порівняння якісних прикметників.
8. Стилістична характеристика розрядів числівників за значенням.
9. Мовна норма поєднання іменників з числівниками та винятки з правил у вживанні числівників «два», «три», «чотири».
10. Літературне вживання числового іменника «пара» з певними групами іменників.
11. Числівники в складі фразеологізмів.
12. Загальна стилістична характеристика займенника.
13. Особливості використання займенників у різних функціональних стилях.
14. Перехід займенників у частки, їхні значеннєві відтінки.
15. Синонімія означальних займенників.
16. Дієслівні форми й категорії, використання якх можливе із стилістичною метою.
17. Стилевжиток одних часових форм у значенні інших.
18. Інфінітив у значенні різних способів дієслова.
19. Дієслово як один з основних засобів надання динаміки висловлюванню.
20. Відтінки, які вносять у мовлення частки при дієсловах у наказовому способі.