

ВИВЧЕННЯ СТИЛІСТИКИ В ШКОЛІ

Викладач: кандидат філологічних наук, доцент Стовбур Любов Миколаївна

Кафедра: української мови, II-й корп. ЗНУ, каб. 237 (2^й поверх)

Email: stovbur.lm@ukr.net

Телефони: 095 685 44 95; 096 375 82 30

Інші засоби зв'язку : Viber, Telegram

Освітня програма, рівень вищої освіти		Середня освіта (Українська мова і література). Бакалавр				
Статус дисципліни		Нормативна				
Кредити ECTS	4	Навч. рік	2020-2021 2 семестр	Рік навчання - 4	Тижні	16
Кількість годин	120	Кількість змістових модулів		6	Лекційні заняття – 32 год Практичні заняття – 32 год Самостійна робота – 56 год.	
Вид контролю	Залік					
Посилання на курс в Moodle			https://moodle.znu.edu.ua/course/view.php?id=5635			
Консультації:			щочетверга, 12.55-14.15 або за домовленістю чи електронною поштою			

ОПИС КУРСУ

Основний предмет навчального курсу – стилістична диференціація мови, характеристика її функціональних стилів, принатурені до вимог і потреб нової української школи. **Мета курсу** – ознайомлення студентів із засадами української стилістики: стилями мовлення, їх ознаками, функціями і сферою використання як в усному, так і в писемному мовленні. Дисципліна розрахована на один семестр.

У процесі навчання студенти дізнаватимуться про теоретичне підґрунтя формування стилів української мови, диференціацію української мови на стилі й підстили; критерії розмежування стилів; основні стилістичні засоби української мови; комунікативно-стилістичні якості мовлення; стилістичний потенціал української мови. Це дозволить їм формувати сталі вміння й навички для аналізу й конструювання текстів різних стилів, використовуючи в них багатство виражальних засобів рідної мови, характеризувати найтипівіші стилістичні мовленнєві недоліки, способи і засоби їх усунення.

ОЧІКУВАНІ РЕЗУЛЬТАТИ НАВЧАННЯ

У разі успішного завершення курсу студент **зможє**:

- аналізувати тексти різних стилів, виявляти мовленнєві стилістичні відхилення;
- здійснювати стилістичну правку текстів різних стилів і жанрів;
- принатурити стилістичний аналіз до частиномовних розборів;
- витлумачувати мовні явища через призму стилістики;
- виконувати повноцінний стилістичний розбір різностильових текстів української мови.

ОСНОВНІ НАВЧАЛЬНІ РЕСУРСИ

Бабич Н. Д. Практична стилістика і культура української мови. Львів : Світ, 2003. 432 с.

Бабич Н. Д. Основи культури мовлення. Львів : Світ, 1990. 234 с.

Коваль А. П. Практична стилістика сучасної української мови. Київ : Вища школа, 1987. 352 с.

Кравець Л. В. Стилiстика української мови: практикум [навчальний посiбник] / за ред. Л. І. Мацько. Київ : Вища школа, 2004. 199 с.

Ленець К. Проблеми мовної культури. *Слово. Стилi. Норма*: зб. наук. праць. Київ : НАН України, Інститут української мови, 2002. С. 40–42; 86–91.

Пономарів О. Д. Стилiстика сучасної української мови : підручник. Київ : Либiдь, 1992. 248 с.

Сербенська О. Культура усного мовлення. Практикум: навчальний посiбник. Київ : Центр навчальної лiтератури, 2004. 216 с.

Стовбур Л. М. Стилiстика і культура мови: методичні рекомендації до практичних занять і самостійної роботи для здобувачів вищого освітнього ступеня бакалавра професійного спрямування «Українська мова та лiтература». Запорiжжя: ЗНУ, 2017. 50 с.

+ до додаткові джерела (див. Moodle).

КОНТРОЛЬНІ ЗАХОДИ

Поточні контрольні заходи (тах 60 балів):

Поточний контроль передбачає такі *теоретичні* завдання:

- Усне опитування і обговорення наукової та навчально-методичної літератури в царині стилістики і культури мовлення (монографії, статті, презентації, тези, підручники, посібники).
- Короткі тести/контрольні роботи за пройденим матеріалом.
- Колоквіум.

Поточний контроль передбачає такі *практичні* завдання:

- Виконання вправ і завдань зі стилістики та культури мовлення.
- Тестування за кожним змістовим модулем.
- Індивідуальна робота над картками.
- Стилiстичний аналіз пропонованого та самостійно дiбраного фактажу.
- Виготовлення тематичних презентацій.

Підсумкові контрольні заходи (тах 40 балів):

Теоретичний підсумковий контроль – 2 тести по 10 балів кожен (за 1-й і 2-й півсеместри, проводиться онлайн на платформі Moodle).

Підсумкове практичне завдання – стилістична правка наданих викладачем матеріалів, а також добір власного фактажу з різних стилів сучасної української мови.

Вимоги до підсумкового практичного завдання: обсяг – необмежений, диктується форматом дiбраного фактажу, який має репрезентувати кращі зразки стилiвових рiзновидiв української мови.

Критерії оцінювання:

«Відмінно» (90–100) – студент демонструє чітке знання лінгвістичних засад стилістики, простежує зв'язки стилістики з іншими розділами мовознавства й іншими нелінгвістичними дисциплінами; оперує стилістичними категоріями, диференціює стилі української мови, розуміє стилістику мовних одиниць, засвоїв комунікативно-стилiстичні якості мовлення; опанував мовні й позамовні основи мовленнєвої культури; застосовує норми української мови в практичній площині; вміє аналізувати тексти різних стилів, виявляти мовленнєві стилістичні відхилення і знаходити шляхи їх виправлення.

«Дуже добре. Добре» (85–89 / 75–84) – студент демонструє знання лінгвістичних засад стилістики, простежує зв'язки стилістики з іншими розділами мовознавства й іншими нелінгвістичними дисциплінами; оперує стилістичними категоріями, диференціює стилі української мови. Не зовсім чітко розуміє стилістику мовних одиниць, труднощі виникають при засвоєнні комунікативно-стилістичних якостей мовлення та опануванні мовними й позамовними основами мовленнєвої культури. Не завжди доречно застосовує норми української мови в практичній площині; вміє аналізувати тексти різних стилів, однак не повністю виявляє мовленнєві стилістичні відхилення і знаходить шляхи їх виправлення.

«Задовільно. Достатньо» (70–74 / 60–69) – студент демонструє лише часткове, непослідовне знання лінгвістичних засад стилістики, простежує зв'язки стилістики з іншими розділами мовознавства й іншими нелінгвістичними дисциплінами; невпевнено оперує стилістичними категоріями, невміло диференціює стилі української мови. Нечітко розуміє стилістику мовних одиниць, труднощі виникають при засвоєнні комунікативно-стилістичних якостей мовлення та опануванні мовними й позамовними основами мовленнєвої культури. Недоречно застосовує норми української мови в практичній площині; уміє аналізувати тексти різних стилів, однак виявляє не всі мовленнєві стилістичні відхилення і знаходить не всі шляхи їх виправлення.

«Незадовільно» (35–59 / 1–34) – студент не демонструє знання лінгвістичних засад стилістики, не простежує зв'язки стилістики з іншими розділами мовознавства й іншими нелінгвістичними дисциплінами; не оперує стилістичними категоріями, не диференціює стилі української мови. Не розуміє стилістики мовних одиниць, труднощі виникають при засвоєнні комунікативно-стилістичних якостей мовлення та опануванні мовними й позамовними основами мовленнєвої культури. Не застосовує норми української мови в практичній площині; не вміє аналізувати тексти різних стилів, не в змозі виявити мовленнєві стилістичні відхилення і шляхи їх виправлення.

Шкала оцінювання: національна та ECTS

За шкалою ECTS	За шкалою університету	За національною шкалою	
		Екзамен	Залік
A	90 – 100 (відмінно)	5 (відмінно)	Зараховано
B	85 – 89 (дуже добре)	4 (добре)	
C	75 – 84 (добре)		
D	70 – 74 (задовільно)	3 (задовільно)	
E	60 – 69 (достатньо)		
FX	35 – 59 (незадовільно – з можливістю повторного складання)	2 (незадовільно)	Не зараховано
F	1 – 34 (незадовільно – з обов’язковим повторним курсом)		



Контрольний захід		Термін виконання	% від загальної оцінки
Поточний контроль (max 60%)			
Змістовий модуль 1	Вид теоретичного завдання: опитування Вид практичного завдання: реферування статті, самостійний добір текстових зразків різних стилів, робота над картками.	Тиждень 1	5%
		Тижні 2-3	10%
Змістовий модуль 2	Вид теоретичного завдання: опитування Вид практичного завдання: виконання вправ за збірниками, стилістична правка, тестування. Добір власного мотивованого й запаспортизованого фактажу.	Тижні 4-5	10%
Змістовий модуль 3	Вид теоретичного завдання: тестування Вид практичного завдання: законспектувати рубрики наукового видання, присвячені стилістиці й культурі мовлення. Стилiстична правка. Тестування.	Тижні 6-7	10%
		Тижні 8-9	5%
Змістовий модуль 4	Вид теоретичного завдання: вікторина Вид практичного завдання: написати твір-роздум, окреслити перспективи розвитку української мови. Стилiстична правка. Тестування.	Тижні 10-12	10%
Змістовий модуль 5	Вид теоретичного завдання: опитування Вид практичного завдання: реферування статті, самостійний добір текстових зразків різних стилів, робота над картками.	Тижні 13-14	5%
Змістовий модуль 6	Вид теоретичного завдання: тестування Вид практичного завдання: законспектувати рубрики наукового видання, присвячені стилістиці й культурі мовлення. Стилiстична правка. Тестування.	Тиждень 15	5%
Підсумковий контроль (max 40%)			
Підсумкове теоретичне завдання: тести (на Moodle)		Тиждень 16	20%
Підсумкове практичне завдання: Стилiстична правка й редагування текстiв-репрезентантiв рiзних стилiв української мови.			20%
Разом			100%

РОЗКЛАД КУРСУ ЗА ТЕМАМИ І КОНТРОЛЬНІ ЗАВДАННЯ

Тиждень і вид заняття	Тема змістового модулю	Контрольний захід	Кількість балів
Змістовий модуль 1			
Тиждень 1 Лекційне заняття 1 Практичне заняття 1	Стилi та стилістика мови	Доберіть зразки всіх стилів української мови, проаналізуйте їх за основними ознаками. Охарактеризуйте рівні української мови з погляду нормативності. Робота над картками.	5
Тиждень 2 Лекційне заняття 2 Практичне заняття 2			
Тиждень 3	Норми сучасної української мови	Опитування теоретичного матеріалу.	5



Лекційне заняття 3 Практичне заняття 3		Стилістична правка словосполучень і речень. Реферування статті Ріпей М. Росіянізми «так», «таким чином» у газетних матеріалах. <i>Українська мова</i> . 2011. № 4. С. 72–76. Тестування.	
Змістовий модуль 2			
Тиждень 4 Лекційне заняття 4 Практичне заняття 4	Лексичні засоби стилістики	За збірником вправ Н. Д. Бабич «Практична стилістика» (Львів : ЛДУ, 1977. 156 с.) виконайте вправи 63, 64.	10
Тиждень 5 Лекційне заняття 5 Практичне заняття 5		За навчальним посібником Л. В. Кравець «Стилістика української мови. Практикум» (Київ : Вища школа, 2004. 200 с.) виконайте вправи 209, 212, 213. Стилістична правка. Тестування	
Змістовий модуль 3			
Тиждень 6 Лекційне заняття 6 Практичне заняття 6	Стилістичне використання фразеологізмів	За збірником вправ Н. Д. Бабич «Практична стилістика» (Львів : ЛДУ, 1977. 156 с.) виконайте вправи 63, 64.	10
Тиждень 7 Лекційне заняття 7 Практичне заняття 7		2. За навчальним посібником Л. В. Кравець «Стилістика української мови. Практикум» (Київ : Вища школа, 2004. 200 с.) виконайте вправи 209, 212, 213.	
Тиждень 8 Лекційне заняття Практичне заняття 8		3. Зробіть стилістичну правку наведених речень: 1. Між ними зрушився лід. 2. Потрібно вміти настоювати на своєму. 3. Він випалив очі й стояв непорушно. 4. Трамп прийняв присягу перед тисячами американців у Вашингтоні. 5. Перше бойове хрещення вони прийняли у серпні 41-го року. 6. На місці звалища мешканці молодого міста розбили сад. 7. Дорогі студенти, приведіть у порядок ваші конспекти. 8. Він уперше відповіда на питання кореспондентів у якості Голови Верховної Ради. 9. Збірна України з футболу потерпіла невдачу. 10. Для тваринників головним цвяхом програми є виведення цінних порід худоби. 11. Успіхи цієї команди бажають багато кращого. 12. Сам біс не злкає мене, – стріляний я вже калач. 13. Найгірше для людини – жити іншим розумом. 14. Важка сізіфова праця чекала на них. 4. Законспектуйте рубрики «Мовна мозаїка». <i>Українська мова</i> . 2011. № 3.	



		5. Доберіть власні приклади стилевжитку фразеологічних одиниць із різних функціональних стилів української мови. Прокоментуйте їх.	
Змістовий модуль 4			
Тиждень 9 Лекційне заняття 9 Практичне заняття 9	Стилістичний потенціал морфологічних засобів	Опитування теоретичного матеріалу. За збірником вправ Н. Д. Бабич «Практична стилістика» (Львів : ЛДУ, 1977. 156 с.) виконайте вправи 91, 97 (перші 2 абзаци), 103 (1, 4), 110, 115, 117, 118 (10 речень), 119 (6 речень). Законспектуйте рубрики «Мовна мозаїка». <i>Українська мова</i> . 2010. № 4. Стилістична правка. Тестування	10
Тиждень 10 Лекційне заняття 10 Практичне заняття 10			
Тиждень 11 Лекційне заняття 11 Практичне заняття 11			
Змістовий модуль 5			
Тиждень 12 Лекційне заняття 12 Практичне заняття 12	Стилістичні можливості синтаксису	Колоквіум. За збірником вправ Н. Д. Бабич «Практична стилістика» (Львів : ЛДУ, 1977. 156 с.) виконайте вправи 128, 129, 130, 135. Прореферуйте статті: Сулима О. Складений іменний присудок у науковому стилі. <i>Українська мова</i> . 2010. № 4. С. 22-29; Весельська Г. Нові явища у функціонально-стилістичному вживанні протиставних сполучників в українській літературній мові кінця XX – початку XXI століть. <i>Українська мова</i> . 2011. № 1. С. 36 – 44. Стилістична правка. Тестування.	10
Тиждень 13 Лекційне заняття 13 Практичне заняття 13			
Змістовий модуль 6			
Тиждень 14 Лекційне заняття 14 Практичне заняття 14	Культура мовлення	Законспектуйте статтю: Прокопова Л. Ще раз про основний параметр милозвучності української мови. <i>Українська мова</i> . 2010. № 2. С. 76 – 81. Стилістична правка. Тестування. Напишіть твір-роздум на тему: «Мої	10



Тиждень 15 Лекційне заняття 15-16 Практичне заняття 15		уявлення про культуру мовлення». Сформулюйте основні перспективні напрями розвитку української мови.	
Тиждень 16 Практичне заняття 16	Підсумковий контроль (теоретичний і практичний)	Тестування за змістовими модулями: 6 тестів на платформі Moodle Стилістична правка й редагування текстів-репрезентантів різних стилів української мови.	20 20
			100

ОСНОВНІ ДЖЕРЕЛА

Книги:

1. Бабич Н. Д. Практична стилістика і культура української мови. Львів : Світ, 2003. 432 с.
2. Бабич Н. Д. Основи культури мовлення. Львів : Світ, 1990. 234 с.
3. Коваль А. П. Практична стилістика сучасної української мови. Київ : Вища школа, 1987. 352 с.
4. Кравець Л. В. Стилiстика української мови : практикум [навчальний посiбник] / за ред. Л. І. Мацько. Київ : Вища школа, 2004. 199 с.
5. Ленець К. Проблеми мовної культури. *Слово. Стиль. Норма*: зб. наук. праць. Київ : НАН України, Інститут української мови, 2002. С. 40–42; 86–91.
6. Мацько Л. І. Стилiстика української мови : пiдручник / Л. І. Мацько, О. М. Сидоренко, О. М. Мацько ; за ред. Л. І. Мацько. Київ : Вища школа, 2003. 462 с.
7. Основи ораторського мистецтва : практикум / укладач О. І. Когут. Тернопiль : Астон, 2005. 296 с.
8. Пентилюк М. І. Робота з стилістики в 4–6 класах. Київ : Радянська школа, 1984. 136 с.
9. Пентилюк М. І. Робота з стилістики в 8–9 класах. Київ : Радянська школа, 1989. 112 с.
10. Пономарів О. Д. Стилiстика сучасної української мови : пiдручник. Київ : Либiдь, 1992. 248 с.
11. Сербенська О. Культура усного мовлення. Практикум : навчальний посiбник. Київ : Центр навчальної лiтератури, 2004. 216 с.
12. Чмут Т. К. Етика ділового спілкування : навчальний посiбник / Т. К. Чмут, Г. Л. Чайка. 3-є вид., стереотип. Київ : Вікар, 2003. 223 с.

Інформаційні ресурси :

1. Бабич Н. Д. Практична стилістика і культура української мови. Львів : Світ, 2003.
URL: www.frauf.ru/babich-n-d-praktichna-stil-stika-kultura-ukra-nsko-movi
2. Голубовська І. В. Практична стилістика української мови. Житомир : Вид-во ЖДУ імені І. Франка, 2010.
URL: eprints.zu.edu.ua/6939/2/123.pdf https://project.zu.edu.ua/ReadData.php?h_id=120
3. Голубовська І. В. Стилiстика української мови. Презентація.
URL: imgur.com/gallery/g2S9d
4. Дудик П. С. Стилiстика української мови. Київ : Видавничий центр «Академія», 2005.
URL: litmisto.org.ua/?page_id=5394



5. Культура мови і культура мовлення.
URL: www.refmaniya.org.ua/mova/kultura-movi-kultura-movlennya
6. Культура мови на щодень. URL: kultura-movy.wikidot.com/
7. Мацько Л. І., Сидоренко О. М., Мацько О. М. Стилїстика української мови. Київ : Вища школа.
URL: www.ex.ua/1246274
8. Основні ознаки культури мови і мовлення вчителя.
URL: studentam.net.ua/content/view/3462/97/
9. Про культуру мовлення. URL: www.philology.kiev.ua/Lingur/art_21.htm
10. Шульжук Н. В. Стилїстика сучасної української мови. Рівне, 2012.
URL: lib.oa.edu.ua/files/funds/works_oa/movoznavstvo/metodychka
11. Янко Н. О., Цибульська Д. І. Стилїстика української мови як лінгвістична основа вдосконалення лексико-стилїстичних умінь у майбутніх учителів.
URL: visnyk.chnpu.edu.ua/?wpfbdl=1949

Іноземні джерела:

1. Fellbaum Ch. Co-occurrence and antonymy. *International Journal of Lexicography*, 1995. 8:281–303.
2. Kolaković N. Unpaired Negative Words: the Case of a Missing Antonym // University of Rijeka. Faculty of Humanities and Social Sciences. Department of English Language and Literature. 2018. URL: <https://core.ac.uk/reader/198155999>
3. Lehrer A. and Lehrer K. (1982). Antonymy. *Linguistics and Philosophy*, 5(4), pp. 483-501.
4. Semino E. Cognitive Stylistic Approach to Mind Style in Narrative Fiction / E. Semino // Semino E., Culpeper J. Cognitive Stylistics. *Language and Cognition in Text Analysis*. Amsterdam, 2002. P. 95–122.
5. Paradis C. Selecting antonyms for dictionary entries: methodological aspects / C. Paradis, C. Willners. *Studia Linguistica*. 2007. №3. P. 261–277.
6. Schneider Klaus P. Diminutives in English. Max Niemeyer. 2003. 226 p.

РЕГУЛЯЦІЇ І ПОЛІТИКИ КУРСУ

Відвідування занять. Регуляція пропусків.

Відвідування занять обов'язкове, оскільки курс зорієнтовано на максимальну практику стилістичного використання української мови. Очікується, що і викладач, і студенти в аудиторії постійно послуговуватимуться українською, активно братимуть участь в усіх запропонованих викладачем видах навчальної діяльності, а також, можливо, за вашими креативними ідеями.

Завдання мають бути виконані перед заняттями. Пропуски можливі лише з поважної причини. Відпрацювання пропущених занять має бути регулярним за домовленістю з викладачем у години консультацій. Накопичення пропусків і відпрацювань неприпустиме! За умови систематичних пропусків може бути застосована процедура повторного вивчення дисципліни (див. посилання на Положення у додатку до силабусу).

Політика академічної доброчесності

Кожний студент зобов'язаний дотримуватися принципів академічної доброчесності. Письмові завдання з використанням часткових або повнотекстових запозичень з інших робіт без зазначення авторства – це *плагіат*. Використання будь-якої інформації (текст, фото, ілюстрації тощо) мають бути правильно процитовані з посиланням на автора! Якщо ви не впевнені, що таке плагіат, фабрикація, фальсифікація, порадьтеся з викладачем. До студентів, у роботах яких буде виявлено списування, плагіат чи інші прояви недоброчесної поведінки можуть бути застосовані різні дисциплінарні заходи (див. посилання на Кодекс академічної доброчесності ЗНУ в додатку до силабусу).

Використання комп'ютерів/телефонів на занятті

Будь ласка, поставте на безгучний режим свої мобільні телефони та не користуйтеся ними під час занять. Мобільні телефони відволікають викладача та ваших однокурсників. Під час занять заборонено надсилання текстових повідомлень, прослуховування музики, перевірка електронної пошти, соціальних мереж тощо. Електронні пристрої можна використовувати лише за умови виробничої необхідності в них (за погодженням з викладачем).

Комунікація

Очікується, що студенти перевірятимуть свою електронну пошту і сторінку дисципліни в Moodle та реагуватимуть своєчасно. Всі робочі оголошення можуть надсилатися через старосту, на електронну пошту та розміщуватимуться в Moodle. Будь ласка, перевіряйте повідомлення вчасно. Електронна пошта має бути підписана справжнім ім'ям і прізвищем. Адреси типу user123@local.znu прийматися не будуть!

ДОДАТОК ДО СИЛАБУСУ ЗНУ – 2020-2021 рр.

ГРАФІК НАВЧАЛЬНОГО ПРОЦЕСУ 2020-2021 н. р. (http://sites.znu.edu.ua/navchalnyj_viddil/1635.ukr.html)

АКАДЕМІЧНА ДОБРОЧЕСНІСТЬ. Студенти і викладачі Запорізького національного університету несуть персональну відповідальність за дотримання принципів академічної доброчесності, затверджених **Кодексом академічної доброчесності ЗНУ**: <https://tinyurl.com/ya6yk4ad>. Декларація академічної доброчесності здобувача вищої освіти (додається в обов'язковому порядку до письмових кваліфікаційних робіт, виконаних здобувачем, та засвідчується особистим підписом): <https://tinyurl.com/y6wzzlu3>.

НАВЧАЛЬНИЙ ПРОЦЕС ТА ЗАБЕЗПЕЧЕННЯ ЯКОСТІ ОСВІТИ. Перевірка набутих студентами знань, навичок та вмінь (атестації, заліки, іспити та інші форми контролю) є невід'ємною складовою системи забезпечення якості освіти і проводиться відповідно до *Положення про організацію та методик проведення поточного та підсумкового семестрового контролю навчання студентів ЗНУ*: <https://tinyurl.com/y9tve4lk>.

ПОВТОРНЕ ВИВЧЕННЯ ДИСЦИПЛІН, ВІДРАХУВАННЯ. Наявність академічної заборгованості до 6 навчальних дисциплін (в тому числі проходження практики чи виконання курсової роботи) за результатами однієї екзаменаційної сесії є підставою для надання студенту права на повторне вивчення зазначених навчальних дисциплін. Порядок повторного вивчення визначається *Положенням про порядок повторного вивчення навчальних дисциплін та повторного навчання у ЗНУ*: <https://tinyurl.com/y9pkmmp5>. Підстави та процедури відрахування студентів, у тому числі за невиконання навчального плану, регламентуються *Положенням про порядок переведення, відрахування та поновлення студентів у ЗНУ*: <https://tinyurl.com/ycds57la>.

НЕФОРМАЛЬНА ОСВІТА. Порядок зарахування результатів навчання, підтверджених сертифікатами, свідоцтвами, іншими документами, здобутими поза основним місцем навчання, регулюється *Положенням про порядок визнання результатів навчання, отриманих у неформальній освіті*: <https://tinyurl.com/y8gbt4xs>.

ВИРІШЕННЯ КОНФЛІКТІВ. Порядок і процедури врегулювання конфліктів, пов'язаних із корупційними діями, зіткненням інтересів, різними формами дискримінації, сексуальними домаганнями, міжособистісними стосунками та іншими ситуаціями, що можуть виникнути під час навчання, регламентуються *Положенням про порядок і процедури вирішення конфліктних ситуацій у ЗНУ*: <https://tinyurl.com/ycyfw9v>. Конфліктні ситуації, що виникають у сфері стипендіального забезпечення здобувачів вищої освіти, вирішуються стипендіальними комісіями факультетів, коледжів та університету в межах їх повноважень, відповідно до: *Положення про порядок призначення і виплати академічних стипендій у ЗНУ*: <https://tinyurl.com/yd6bq6p9>; *Положення про призначення та виплату соціальних стипендій у ЗНУ*: <https://tinyurl.com/y9r5dpwh>.

ПСИХОЛОГІЧНА ДОПОМОГА. Телефон довіри практичного психолога (061)228-15-84 (щоденно з 9 до 21).

ЗАПОБІГАННЯ КОРУПЦІЇ. Уповноважена особа з питань запобігання та виявлення корупції (Воронков В. В., 1 корп., 29 каб., тел. +38 (061) 289-14-18).

РІВНІ МОЖЛИВОСТІ ТА ІНКЛЮЗИВНЕ ОСВІТНЄ СЕРЕДОВИЩЕ. Центральні входи усіх навчальних корпусів ЗНУ обладнані пандусами для забезпечення доступу осіб з інвалідністю та інших маломобільних груп населення. Допомога для здійснення входу у разі потреби надається черговими охоронцями навчальних корпусів. Якщо вам потрібна спеціалізована допомога, будь-ласка, зателефонуйте (061) 228-75-11 (начальник охорони). Порядок супроводу (надання допомоги) осіб з інвалідністю та інших маломобільних груп населення у ЗНУ: <https://tinyurl.com/ydhcsagx>.

РЕСУРСИ ДЛЯ НАВЧАННЯ. Наукова бібліотека: <http://library.znu.edu.ua>. Графік роботи абонементів: понеділок – п'ятниця з 08.00 до 17.00; субота з 09.00 до 15.00.

ЕЛЕКТРОННЕ ЗАБЕЗПЕЧЕННЯ НАВЧАННЯ (MOODLE): <https://moodle.znu.edu.ua>

Якщо забули пароль/логін, направте листа з темою «Забув пароль/логін» за адресами:

- для студентів ЗНУ - moodle.znu@gmail.com, Савченко Тетяна Володимирівна
- для студентів Інженерного інституту ЗНУ - alexvas54@gmail.com, Василенко Олексій Володимирович

У листі вкажіть: прізвище, ім'я, по-батькові українською мовою; шифр групи; електронну адресу.

Якщо ви вказували електронну адресу в профілі системи Moodle ЗНУ, то використовуйте посилання для відновлення паролю <https://moodle.znu.edu.ua/mod/page/view.php?id=133015>.

Центр інтенсивного вивчення іноземних мов: <http://sites.znu.edu.ua/child-advance/>

Центр німецької мови, партнер Гете-інституту: <https://www.znu.edu.ua/ukr/edu/ocnu/nim>

Школа Конфуція (вивчення китайської мови): <http://sites.znu.edu.ua/confucius>

