**Практичне заняття № 1**

***Тема: Графіка. Орфографія***

Опрацювати такі питання

1. Поняття про графічну систему української мови. Історичні засади формування графічної системи.
2. Графіка сучасної української мови. Алфавіт. Система співвідношень між літерами алфавіту і звуками мови.
3. Адаптивне співвідношення між буквами і звуками у звукосполученнях **дж**, **дз;** літерах **я**, **ю**, **є**, **ї**, літері **щ**. Уживання літер **ґ** і **г**.

🖉 Засвоїти основні поняття: алфавіт, буква, графема, графіка, звук

**🕮** Література

1. Бондар О. І., Карпенко Ю. О., Микитин-Дружинець М. Л. Сучасна українська мова: Фонетика. Фонологія. Орфоепія. Графіка. Орфографія. Лексикологія. Лексикографія : навч. посіб. Київ : ВЦ «Академія», 2006. С. 137–142, 155–160, 162–170, 182–193.

2. Волох О. Т. Вступ. Фонетика. Орфоепія. Графіка і орфографія. Лексикологія. Фразеологія. Лексикографія. Словотвір. Вид. друге, перероблене і доп. Київ : Вища школа, 1986. С. 109–130.

3. Козачук Г. О. Українська мова : практикум : навч. посібник. Видання друге. Київ : Вища школа, 2008. С. 67–68, 70–72.

4. Козачук Г. О., Шкуратяна Г. Н. Практичний курс української мови : навч. посібник. Київ : Вища шк., 1993. 367 с.

5. Лаврінець О. Я., Симонова К. С., Ярошевич І. А. Читай і знай! 2: Довід.-практикум з фонетики, орфоепії, орфографії, лексикології, фразеології сучасної української мови. Київ : Вид. дім «Києво-Могилянська академія», 2009. С. 40–42

6. Німчук В. В. Проблеми українського правопису XX – початку XXI ст.ст. – Кам'янець-Подільський : Кам'янець-Подільський  державний педагогічний університет, інформаційно-видавничий відділ, 2002. 116 с.

7. Омельчук С. Практикум з правопису української мови: загальні питання. *Дивослово*. 2008. № 3. С. 13–17.

8. Паночко М. Словник-довідник слів з літерою ґ. Львів : Кальварія, 1998. 46 с.

9. Сучасна українська літературна мова : підручник / М. Я. Плющ, Г. П. Бевзенко, Н. Я. Грипас та ін. ; за ред. М. Я. Плющ. Київ : Вища шк., 1994. С. 101–107.

10. Список слів з літерою Ґ. *Дивослово*. 1998. № 3. С. 11.

11. Український правопис. 4-е вид., випр. й доп. Київ, 2004. 240 с.

12. Український правопис. Київ, 2019. С. 2–5, 7–8.

 13. Фаріон І. Правопис – корсет мови? Український правопис як культурно-політичний вибір. Львів : Свічадо, 2004. 120 с.

14. Фурдуй М. І. Українська мова : практикум : навч. посібник / за ред. В. В. Різуна. 4-те вид., переробл. і доповн. Київ : Либідь, 2011. С.10–20.

15. Шевчук С. В., Лобода Т. М. Практикум з української мови : модульний курс : навч. посіб. Київ : Вища шк., 2006. 326 с.

16. Ющук І. П. Практикум з правопису української мови. Київ : Освіта, 2002. С. 6–11.

**✍** Виконати вправи й завдання вдома

*1. Записати слова в алфавітному порядку з урахуванням внутрішнього алфавіту.*

Сосна, зачарування, сила, гарбуз, знахідка, менеджер, конкурс, місце, техніка, садівництво, шпала, балка, агротехніка, мінімальний, забутий, спектр, вдячний, ластівка, гнучкий, холод, авіаційний, юність, щогла, ясний, банк, праця, інший, єдність, фантазія, ракурс, випадок, імовірний.

3. *Виписати у три стовпчики слова, у яких: 1) звуків і букв порівну; 2) звуків менше, ніж букв; 3) звуків більше, ніж букв.*

Радію, праця, рідня, дзюркіт, авіалінія, алюміній, дощ, жолудь, емальований, цятка, об'їзд, сім'я, розбуджений, електродзвоник, троє, ячмінь, льон, ідея, обсаджувати.

*Ключ.* З перших букв утвориться афоризм.

 **Завдання для виконання в аудиторії**

*1. Подані слова записати в алфавітному порядку.*

Тетеря, тихоня, твердосердий, тенькати, тенденція, тезисний, творчий, твань, телеекран, тканина, торбинка, товстолобик, товариство, тло, традиційний, травник, тризна, трепет, трюмо, трухлявий, трясти, троїти, трієчник.

2. *Подані слова розподілити за такими ознаками: а) літери* ***я, ю, є, ї*** *позначають два звуки (указати, за яких умов це відбувається); б) літери* ***я, ю, є*** *позначають один звук із м’якістю попереднього приголосного.*

Прив’язати, бюджет, узбережжя, меню, без’язикий, рукавиця, синє, єднання, їхати, лілія, яблуко, гравюра, могутнє, знають, їжак, клієнт, юрба, розмаїття, веселеє, хірургія, сидіння, ательє.

3. *Замість крапок поставити літери* ***г*** *чи* ***ґ.***

…вардія, а…ітація, аван…ард, а…ресія, …андж,…осподар,…аага, …атунок, …азда, …реція, ор…анізм, …ирли…а, …речний, …ренландський, Єван…еліє, …еоло…ія, кіло…рам, …урман, …ратчастий, …азета, …ринджоли, …уманізм, …рунтовний, …едзь, …іпотеза, …ендер, …о…оль-мо…оль, …ума, …уркіт, …андж, …удзик, …роно, дзи…а, …анок, …валт, …ігант, ло…опед, …імн, …енетика, а…рус, дри…ати, …уля, …онт, …уральня, …ратчастий

 Зверніть увагу на зміни й доповнення в правилах нового правопису

|  |  |
| --- | --- |
| Український правопис старої редакції | Український правопис 2019 року |
| Д О П О В Н Е Н О |
| § 15. [Літера Ґ](https://pravopys.net/sections/15)у прізвищах *Ґалаґа́н, Ґудзь* і под. | § 6. [Літера](https://pravopys.net/sections/15) [Ґ](https://pravopys.net/sections/15)у власних назвах — топонімах України: *Ґорґа́ни* (гірський масив), *Ґоро́нда, У́ґля* (села на Закарпатті), у прізвищах українців: *Ґалаґа́н, Ґалято́вський, Ґе́ник, Ґерза́нич, Ґерда́н, Ґжи́цький, Ґи́ґа, Ґо́ґа, Ґо́йдич, Ґо́нта, Ґри́ґа, Ґудзь, Ґу́ла, Лома́ґа*. |
| § 3. [І](https://pravopys.net/sections/3)На початку слова пишеться **і**, а не **и**: *ім’я́, інди́к, і́ній, і́нколи, і́ноді, і́нший, існува́ти, і́стина.* | § 2. Уживання І, И на початку словаНа початку слова звичайно пишемо **і** відповідно до вимови: *Іва́н, і́грашка, і́дол, і́кати* (‘вимовляти *і* замість *и*’), *іко́на, іменува́ти, ім’я́, інди́к, і́ноді, іржа́, існува́ти, і́стина, іти́.* Деякі слова мають **варіанти з** голосним **и:** *і́рій* і *и́рій, і́род* і *и́род* (‘дуже жорстока людина’). **И** пишемо на початку окремих вигуків (*ич!*), часток (*ич який хитрий*), дієслова *и́кати* (‘вимовляти *и* замість *і*’) та похідного від нього іменника *и́кання*. **И** на початку слова вживаємо в деяких загальних і власних назвах, що походять із тюркських та інших мов, відповідно до їх вимови в цих мовах: *ийбе́н, ир, Ич-оба́, Кім Чен Ин.* |

**❓**Питання для самоконтролю

1.Дайте визначення понять «орфографія», «орфограма», «орфографічне правило».

3. Скільки букв в українському алфавіті? Назвіть усі букви.

4. Які засоби письма є нелітерними?

5. Яке звукове значення букв Я, Ю, Є, Ї?

6. Яка буква звука не позначає?

7. Які звуки позначаються двома буквами?

8. Які букви завжди позначають два звуки?