**Роман Івана Нечуя-Левицького** „**Князь Єремія Вишневецький”**

1. Історична тема у творчості Івана Нечуя-Левицького.

2. Реконструкція минулого в романі:

а) художнє осмислення епохи;

б) постать Єремії Вишневецького в історії;

в) рецепція образу Єремії Вишневецького Іваном Нечуєм-Левицьким.

3. Жанрово-стильові особливості твору.

**Література:**

**Основна:**

1. Бойко Н. Герой й антигерой в історичних романах І. Нечуя-Левицького / Н. Бойко // Дивослово. – 2001. – № 1. – С. 123–126.

2. Калинчук А. Особливості характеротворення в історичних романах І. Нечуя-Левицького / А. Каменчук // Слово і час. – 2000. – № 11. – С. 26–32.

3. Габдрахманова Л. Історична проза І. Нечуя-Левицького: жанрово-стильові особливості / Л. Н. Габдрахманова // Вісник Запорізького національного університету : зб. наук. статей. Серія : Філологічні науки. – Запоріжжя : Запорізький національний університет, 2010. – № 2. – С. 4–14.

4. Приходько І. Тема національної зради у творчості І. Нечуя-Левицького / І. Приходько // Педагогічна думка. – 2010. – № 3. – С. 77–81.

5. Крутікова Н. І. Нечуй-Левицький / Н. Є. Крутікова// Історія української літератури. ХІХ століття: у 3 кн. – Кн. 3. : навч. посіб. / За ред. М. Т. Яценка. – К. : Либідь, 1997. – С. 104–107.

6. Іван Нечуй-Левицький // Історія української літератури ХІХ століття (70–90-ті роки): у 2 кн.– Кн. 1. : підруч. / За ред. О. Д. Гнідан. – К. : Вища школа, 2003. – С. 208–213.

7. Крутікова Н. Іван Нечуй-Левицький / Н. Є. Крутікова // Історія української літератури ХІХ століття : у 2 кн. – Кн. 2. : підруч. / За ред. акад. М. Г. Жулинського. – К. Либідь, 2006. – С. 401–402.

**Додаткова:**

1.Пода О. Польські джерела роману І. С. Нечуя-Левицького „Князь Єремія Вишневецький” / О. Пода // Вісник Запорізького державного університету : зб. наук. статей. Серія : Філологічні науки. – Запоріжжя : Запорізький державний університет, 2001. – № 1. – С. 95–99.

2. Бойцун І. Культурна модель України в історичній белетристиці ХІХ століття / І. Бойцун // Вісник Луганського національного університету імені Тараса Шевченка. Філологічні науки.– Ч. 1. – Луганськ. – 2009. – № 3. – С. 51–55.

3. Баран Є. Морально-етична проблематика в історичній романістиці І. С. Нечуя-Левицького / Є. М. Баран // Вісник Прикарпатського університету. Серія : Філологія. – Івано-Франківськ : Плай, 1995. – Вип. 1. – С. 61–67.

4. Сюндюков І. На порозі вибору: історична проза Івана Нечуя-Левицького / І. Сюндюков // День. – 2005. – 7 жовтня. – С. 8.