

План №2
**Стилі сучасної української літературної мови
у професійному спілкуванні**

Мета: *сформувати поняття про стильову диференціацію української мови; поглибити і вдосконалити знання про чергування голосних та приголосних звуків.*

1. Стилі сучасної української літературної мови. Характеристика офіційно-ділового стилю та його підстилів.
2. Пояснити зміст поняття „мовна норма”. Назвати ознаки і типи мовних норм.
 - 2.1. Суржик, сленг, жаргон і шляхи їх подолання.
 - 2.2. Змішання мов. Креольські мови і піджини.
3. Характеристика трьох основних діалектів української мови.
4. Принципи українського правопису.
5. Чергування голосних звуків.
6. Чергування приголосних звуків.
7. Автобіографія.

Виконати практичні завдання

1. *Утворити прикметники, пояснити чергування приголосних.*
 - а) Гаага, Гамбург, Дамаск, Ірак, Карабах, Лейпциг, Люксембург, Ніцца, Нью-Йорк, Париж, Рига, Тбілісі, Цюрих, Ясси;
 - б) Галич, Дрогобич, Запоріжжя, Калуга, Калуш, Кременчук, Кривий Ріг, Острог, Прилуки, Сиваш, Черкаси;
 - в) баски, волох, грек, інтелігент, казах, калмик, латиш, словак, таджик, тунгус, турок, тюрки, узбек, чех, чуваш.
2. *Утворити прикметники від поданих слів.*
Абонент, ад’ютант, вартість, виїзд, випуск, доблесть, захист, комендант, контраст, кореспондент, користь, перехрестя, президент, пристрасть, проїзд, тиждень, студент, щастя, якість.
3. *Поставте іменники у О.в.*
Бадьорість, безліч, жалість, любов, матір, медаль, міць, мудрість, поміч, радість, річ, розкіш, розповідь.
4. *Навести по 5 прикладів до кожного з принципів українського правопису.*
5. *Навести по 5 прикладів діалектизмів трьох основних діалектів української мови.*