

## Глосарій

Аматор [лат. amator – любитель] – непрофесійний футболіст.

Аналіз (матчу) [від грец. analysis – розкладання] – розбір гри.

Арбітр [від лат. arbiter – мировий суддя, посередник] – “посередник у матчі між двома командами, що наділяється винятковими повноваженнями щодо виконання і трактування Правил гри в даному матчі”

Асистент [від лат. assistens – той, що стоїть поруч] – гравець, який робить партнеру гольову передачу.

Атака [від фр. attaque – напад] – тактична дія однієї із команд: наступ на ворота суперника.

Аут [від англ. out – поза, зовні] – “ситуація, у якій м’яч виявляється за межами встановленого за правилами майданчика”

Аутсайдер [від англ. outsider – сторонній] – “спортсмен або команда, що посідають останні місця в змаганнях” [194, с. 136]. “

Бомбардир [нім. Bombardier] – “у командних спортивних іграх – найрезультативніший гравець, який забив найбільше голів у ворота противника”

Бутси [англ. boots, множ. до boot – взуття] – “футбольні черевики з твердими носками і закаблуками без каблуків, з шипами або поперечними планками на підшві, призначені для гри у футбол

Гол [англ. goal – мета, гол] – “очко, яке зараховують команді за кожний забитий у ворота суперника м’яч”

Голкіпер [англ. goal-keeper] – “у командних спортивних іграх (футболі...) – воротар”

Диспетчер [від англ. dispatcher – швидко виконувати] – амплуа гравця (зазвичай центрального півзахисника), який виконує в команді роль організатора атак.

Дриблер [англ. dribbler] – футболіст, що використовує дриблінг.

Дриблінг [англ. dribbling] – “у деяких спортивних іграх – введення гравцем м’яча ”

.....

Дубль [від франц. double – подвійний] – два м'ячі, забиті у ворота суперника одним гравцем у матчі

Жест (арбітра) [франц. geste – положення, поза; рух тіла] – рух частини тіла (руки), що допомагає арбітру сигналізувати про порушення правил.

Зона [лат. zone – пояс] – простір на полі, який визначає сферу діяльності гравця.

Комбінація [лат. combination – поєднання] – “поєднання узгоджених дій і маневрів двох або декількох гравців для досягнення певної мети”

Контратака [франц. contre-attaque] – “негайний перехід в атаку після відбитої атаки суперника”

Офсайд [англ. off side] – “у деяких командних спортивних іграх (футболі...) – положення “поза грою”, при якому гравець опиняється у вигідній позиції щодо суперника, але здобуває її з порушенням правил гри”

Парирувати (удар, м'яч) [нім. parieren] – “...відбивати удар, захищатись”

Пас [англ. pass – передача] – “передача м'яча від одного гравця команди іншому гравцю своєї команди”

Пенальті [англ. penalty – покарання] – “у футболі – одинадцятиметровий штрафний удар по воротах суперника” [194, с. 723].

Період (часу) [від грец. periodos – обертання] – проміжок часу, упродовж якого що-небудь відбувається на футбольному полі.

Плеймейкер [англ. playmaker] – “розпасувальник; гравець, через якого найчастіше йдуть атаки; гравець, який робить гру (як правило, атакуювальний півзахисник)”

Покер [англ. poker] – чотири м'ячі, забиті гравцем протягом одного матчу.

Пресинг [англ. pressing – тиснути] – “тактика колективного відбору м'яча, створення перешкод для початку атаки”

Регламент (матчу) [польс. reglament – правило] – правила, що регулюють порядок діяльності футбольних клубів, правил гри та організації змагань

Резерв [франц. reserve] – запасні гравці команди.

Результат (гри) [лат. resultatus – відображений] – підсумок матчу.

Рефері [англ. referee] – “у деяких спортивних змаганнях – суддя”

Рикошет [франц. ricochet] – відскакування м'яча після удару об якусь поверхню.

Стиль (гри) [лат. stilus] – “єдність основних особливостей, що виявляються в манері індивідуальних, групових і командних дій. Кожний стиль виробляється роками і є наслідком як загальних тенденцій, що панують у футболі, так і індивідуальних особливостей футболістів, що втілюють його в життя”

Тайм [англ. time] – “частина основного часу у футболі”

Тайм-аут [англ. time out – поза часом] – “у деяких спортивних іграх – перерва на вимогу команди, спортсмена, його тренера, передбачена правилами гри”

Тактика [від грец. taktikē] – засоби, методи, що забезпечують стратегічний успіх ФК.

Техніка [від грец. technikos – вправний] – сукупність прийомів, застосовуваних футболістом

Фанат [англ. fanat] – людина, яка пристрасно вболіває за футбольну команду.

Федерація [від лат. foederatio – союз] – міжнародний або національний союз футбольних товариств, організацій.

Фінал [італ. finale – кінець] – “завершальна частина змагань для остаточного виявлення переможця”

Фінт [від італ. finta – удавання] – “у спорті – обманний рух

Фланг [франц. flanc – бік] – “один з боків поля”

Фол [від англ. Foul play – нечесна гра] – “умисний удар противника, підніжка тощо”

Хавбек [від англ. half-back] – “у спортивних іграх з м'ячем – напівзахисник

Хет-трик [англ. hat-trick] – “три голи, забитих одним гравцем в одному матчі”

Чемпіонат [франц. championnat] – “офіційні спортивні змагання, розіграш першості в певному виді спорту з метою виявити переможця”

Штанга [від нім. Stange – стрижень, прут] – “у деяких спортивних командних іграх – бокова частина воріт”