Шановні студенти, у розділах 1 і 2 Ви знайдете плани практичних занять і рекомендовані списки літератури до них. Проте, готуючись до заняття, Ви можете послуговуватися не лише рекомендованими джерелами, а й добирати матеріал самостійно, що лише вітається. Варто опрацьовувати кілька джерел, щоб відповідь на те чи те питання була якнайповнішою й демонструвала Вашу обізнаність із певного питання. Не забувайте, що заглиблення в Художній текст й теоретичні аспекти питання (за потреби) допоможе якомога краще розібратися в матеріалі, який необхідно ілюструвати, апелюючи як до наукових джерел, так і до художніх творів. Ваше завдання полягає не лише в розкритті того чи того питання, а й у презентації власної точки зору щодо нього й у вмінні застосовувати теоретичні знання на практиці.

Робота у групі над теоретичними питаннями, винесеними в плани практичних занять (max 2 бали) – на кожному практичному занятті. Самостійна робота (1 бал).

Письмова контрольна робота (max 5 балів) – двічі на семестр, наприкінці кожного змістового модулю курсу. Контрольна робота передбачає два блоки питань: теоретичний (дати визначення терміну, розкрити сутність поняття; max 2 бал) та практичний (дати відповідь на те чи те питання за конкретним твором) (max 3 бали).

Додаткові види роботи:

Індивідуальне письмове завдання у вигляді реферату або аспектний аналіз художнього твору (max 5 бали) виконується за бажанням студента. Теми рефератів на вибір студента зазначені у планах практичних завдань у розділі «Наукова студія». Тема аспектного аналіз художнього твору й твір для цього виду роботи пропонується викладачем у кінці кожного практичного заняття. Гранична кількість індивідуальних письмових завдань – не більше 1 реферату та 1 аспектного аналізу за семестр. Усі письмові завдання подаються виключно через платформу Moodle.

Реферат передбачає реферування (себто, стислий переказ основних положень, дотичних до теми) двох актуальних (опублікованих не раніше ніж за 5 років та таких, що мають високий індекс цитування) наукових статей, опублікованих у зарубіжних фахових виданнях мовою, яку вивчає студент. Обсяг реферату – до 5000 знаків. Пряме цитування реферованих джерел заборонене.