

Запорізький національний університет
факультет соціальної педагогіки та психології
кафедра соціальної педагогіки та спеціальної освіти

Назва курсу	Соціальна робота у сфері дозвілля
Викладач	<i>Гладиш Марія Олександрівна</i>
Профіль викладача на сайті ЗНУ	http://sites.znu.edu.ua/cms/index.php?action=news/view_details&news_id=37493&lang=ukr&news_code=gladish-mariya-oleksandrivna
Контактний тел.	0679450756
E-mail:	mariglsp@gmail.com
Сторінка курсу в СЕЗН Moodle	Курс: Соціальна робота в сфері дозвілля (znu.edu.ua)
Консультації	<ul style="list-style-type: none">• за розкладом консультацій викладачів кафедри соціальної педагогіки та спеціальної освіти• у дні проведення практичних занять• за попередньою домовленістю• онлайн-консультації

Коротка анотація до курсу. Дисципліна «Соціальна робота в сфері дозвілля» спрямована на формування поглиблення, розширення, закріплення знань, умінь та навичок з теорії дозвіллевої діяльності; формування стійкого інтересу до творчої соціальної роботи у сфері дозвілля. Нові форми, методи, засоби соціального виховання молоді з урахуванням її вікових та індивідуальних особливостей, сучасних технологій соціально-педагогічної діяльності, творчого потенціалу дозвілля.

Мета й завдання курсу. Мета курсу «Соціальна робота в сфері дозвілля» полягає у формуванні системного мислення та комплексу спеціальних теоретичних знань, розвитку умінь та компетенцій практичних навичок з організації проведення розмаїття видів дозвіллевої діяльності та їх змістовне наповнення, функціонування відповідної інфраструктури задля забезпечення різних категорій населення необхідними умовами щодо різнобічного, гармонійного розвитку людини, залучення її до естетичних цінностей суспільства.

Основні завдання: засвоюють професійну термінологію, знання про форми та методику організації і проведення дозвіллевих подій; оволодіти сучасним змістом та ефективними поліваріантними способами й технологіями організації рекреаційно-дозвіллевої діяльності різноманітних соціально-вікових груп споживачів культурно-просвітницьких послуг, усвідомити фундаментальні засади педагогіки “вільного часу”, її принципи та специфіку, здатні налагоджувати продуктивно взаємодію суб’єктів рекреаційно-просвітницького процесу; забезпечувати прагнення особистості до спілкування й взаєморозуміння, товариської підтримки в колективі, самореалізації в групових видах дозвіллевої діяльності на користь суспільству, в контексті сучасних соціокультурних перетворень.

3. Формат курсу – денний і заочний, проведення лекційних і практичних занять та консультацій.

4. Результати навчання.

Згідно з вимогами освітньо-професійної програми студенти повинні **знати:**

- історію дозвілля, як соціокультурного явища, його природу, сутність, специфічні особливості організації;
- сучасний стан і тенденції розвитку соціокультурної діяльності традиційних і нетрадиційних видів організації та проведення подієвих заходів для різних категорій населення;
- структуру дозвіллевих програм, основи управління, підготовки й проведення заходів;
- шляхи, прийоми, методи, форми організації дозвілля, а також згуртування і заохочення до колективної творчості.

Уміти:

- аналізувати закономірності і основні тенденції соціальної політики;
- використовувати та інтегрувати набуті знання, уміння, навички у практичній професійній соціально-педагогічній діяльності;
- визначати ефективні механізми реалізації державної соціальної політики;
- застосовувати теоретичні та емпіричні методи соціологічного аналізу для дослідження, аналізу, оцінки стану та тенденцій розвитку соціальної політики;
- застосовувати методику організації конкретних соціологічних досліджень у сфері соціальної політики.

Згідно з вимогами освітньо-професійної програми студенти повинні досягти таких **компетентностей:** *загальнонавчальна* – здатність до ефективної самоорганізації власної професійної діяльності; здатність до використання сучасних інформаційних технологій та програмних засобів при роботі в комп’ютерних мережах та використанні Інтернет-ресурсів; *інтегральна* – здатність розв’язувати складні соціальні завдання і соціально-педагогічні проблеми; *спеціальна предметна* – здатність спілкуватися з представниками інших професійних груп різного рівня, налагоджувати взаємодію державних, громадських і комерційних організацій на підґрунті соціального партнерства.

5. Обсяг курсу

Вид заняття	Загальна кількість годин
лекції	24
практичні заняття	24
самостійна робота	72
залік	

6. Ознаки курсу:

Рік викладання	семестр	спеціальність	Курс (рік навчання)	Нормативний / вибірковий
2020/2021	3	012 Дошкільна освіта	2	вибірковий

7. Пререквізити – дисципліни, які мають бути вивчені раніше: «Історія української культури», «Культурологія».

8. Технічне й програмне забезпечення/обладнання. Вивчення курсу потребує технічних засобів для показу презентацій та відеоматеріалів (комп'ютер/ноутбук, проектор).

9. Політика курсу.

Письмові роботи. Стислий конспект лекцій. Тести. Письмові відповіді на питання.

Усні завдання. Усні відповіді на теоретичні питання, дискусії з приводу практичних ситуацій, доповіді.

Академічна доброчесність. Очікується, що роботи студентів будуть їх оригінальними дослідженнями чи міркуваннями. Відсутність посилань на використані джерела, фабрикування джерел списування, втручання в роботу інших студентів становлять, але не обмежують приклади можливої академічної недоброчесності. Виявлення ознак академічної недоброчесності в письмовій роботі студента є підставою для її незарахування викладачем, незалежно від масштабів плагіату чи обману.

Відвідання занять. Очікується, що всі студенти відвідають усі лекційні та практичні заняття курсу. Студенти мають інформувати викладача про неможливість відвідати заняття. У будь-якому випадку студенти зобов'язані дотримуватися термінів виконання усіх видів робіт, передбачених курсом.

10. Схема курсу

N	Тема лекцій	Матеріали навчально-методичного комплексу
1.	Соціальна-культурна сутність дозвілля	Скорочений лекційний матеріал, рекомендована література до практичних занять, плани практичних занять, методичні вказівки і рекомендована література, письмові завдання до планів практичних занять, мультимедійні презентації, тематика індивідуальних завдань, запитання для підсумкового контролю, тестові завдання розміщені в СЕЗН Moodle за посиланням: Курс: Соціальна робота в сфері дозвілля (znu.edu.ua)
2.	Організація, функції, принципи та форми дозвілля.	
3.	Історія дозвілля(від Античності до Новітнього часу)	
4.	Дозвілля в умовах масової культури.	
5.	Особливості дозвілля в Україні	
6.	Сучасна модель розвитку дозвілля в Україні.	
7.	Соціально-культурна інфраструктура дозвіллевої сфери.	
8.	Дозвіллева діяльність в клубах і дозвіллевих центрах.	
9.	Теоретичні основи та специфіка організації сучасних культурно-дозвіллевих програм.	
10.	Основи сценарної роботи. Функціональні особливості керівника в сфері дозвілля..	
11.	Теоретичні основи арт-технологій у сфері організації дозвілля.	
12.	Методика організації родинного дозвілля.	
13.	Ігрові технології у структурі дозвілля.	
14.	Аматорські об'єднання та клуби як групові форми дозвілля	

N	Тема практичних занять	Матеріали навчально-методичного комплексу
15.	Соціальна-культурна сутність дозвілля	Скорочений лекційний матеріал, рекомендована література до практичних занять, плани практичних занять, методичні вказівки і рекомендована література, письмові завдання до планів практичних занять,
16.	Організація, функції, принципи та форми дозвілля.	
17.	Історія дозвілля(від Античності до Новітнього часу)	
18.	Дозвілля в умовах масової культури.	

19.	Особливості дозвілля в Україні	мультимедійні презентації, тематика індивідуальних завдань, запитання для підсумкового контролю, тестові завдання розміщені в СЕЗН Moodle за посиланням: Курс: Соціальна робота в сфері дозвілля (znu.edu.ua)
20.	Сучасна модель розвитку дозвілля в Україні.	
21.	Соціально-культурна інфраструктура дозвіллевої сфери.	
22.	Дозвіллева діяльність в клубах і дозвіллевих центрах.	
23.	Теоретичні основи та специфіка організації сучасних культурно-дозвіллевих програм.	
24.	Основи сценарної роботи. Функціональні особливості керівника в сфері дозвілля..	
25.	Теоретичні основи арт-технологій у сфері організації дозвілля.	
26.	Методика організації родинного дозвілля.	
27.	Ігрові технології у структурі дозвілля.	
28.	Аматорські об'єднання та клуби як групові форми дозвілля	

11. Вимоги та система оцінювання

Загальна система оцінювання курсу	Участь у роботі впродовж семестру/залік – 60/40 балів. Оцінка заліку складається з балів, отриманих за усні відповіді на питання згідно з переліком та виконання практичного завдання (тест).
Практичні заняття	Попередня підготовка до розгляду питань, активна участь під час обговорення, обов'язкове виконання усіх завдань.
Вимоги до письмових завдань	Виконання письмових завдань, поданих до планів практичних занять, є обов'язковим складником підготовки до заняття і оцінюються додатково. Письмові роботи повинні виконуватися самостійно й перевіряються викладачем.
Умови допуску до підсумкового контролю	Обов'язкова присутність на практичних заняттях. Активність упродовж семестру, відвідування або відпрацювання усіх практичних занять протягом двох тижнів з моменту пропуску заняття або отримання незадовільної оцінки на занятті.

Семестр включає в себе 14 практичних занять. Підготовка до практичних занять та опанування практичними навичками оцінюється 48 балами за чотирнадцять занять (4 бали за одне заняття). На сьомому та чотирнадцятому заняттях проводиться поточний контроль. Рейтингова оцінка кожного поточного контролю становить 6 балів (разом 12 балів). Усього за одну атестацію студент може набрати 30 балів. Отже, за дві атестації студент може набрати 60 балів.

До підсумкового семестрового контролю студент допускається, якщо з можливих 60 балів за дві атестації він набрав 35 і більше балів.

Підсумковий семестровий контроль оцінюється в 40 балів. Підсумковий контроль у вигляді письмового заліку за індивідуальними картками та тесту у системі електронного забезпечення у Moodle. Відповіді на залікові питання максимально оцінюються в 20 балів; тестові завдання оцінюються в 20 балів. Разом за семестр студент максимально може набрати 100 балів.

Якщо за результатами поточного і підсумкового семестрового контролю студент отримав менше 60 балів, то вивчення цієї дисципліни йому не зараховується й розглядається як академічна заборгованість.

ПОЛІТИКА ОЦІНЮВАННЯ

<i>Політика дедлайнів та перекладання</i>	Роботи, які здаються із порушенням термінів без поважних причин, оцінюються на нижчу оцінку. Перекладання модулів відбувається із дозволу викладачів, які забезпечують курс, за наявності поважних причин (наприклад, лікарняний).
<i>Політика академічної доброчесності</i>	Списування (копіювання тексту) під час виконання письмових контрольних робіт та екзаменів заборонені . Користування мобільними пристроями допускається лише з дозволу викладача під час онлайн-тестування та підготовки практичних завдань. Самостійні роботи у вигляді рефератів, доповідей, презентацій повинні мати коректні текстові посилання на використані інформаційні джерела .
<i>Політика відвідування</i>	<u>Відвідування занять є обов'язковим</u> . За об'єктивних причин (наприклад, хвороба, міжнародне стажування) навчання може відбуватись індивідуально в дистанційному режимі (у онлайн формі за погодженням із деканом факультету і лектором курсу).