



TEMPUS

Модуль «Медіа як посередники й мітігатори історичного конфлікту»

ЖУРНАЛІСТИКА МИРУ VS. ЖУРНАЛІСТИКА ВІЙНИ

TAILORING EUROPEAN MEMORY POLITICS FOR
PEACEMAKING IN UKRAINIAN SOCIETY

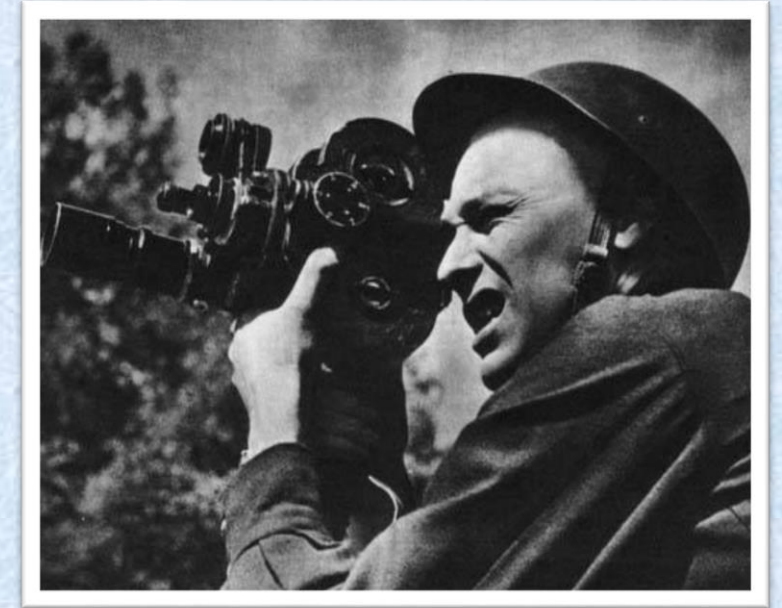
620386-EPP-1-2020-1-UA-EPPJMO-MODULE



With the support of the
Erasmus+ Programme
of the European Union

Про що говоритимемо?

- Підходи до ролі журналістики під час висвітлення збройних конфліктів
- Місце медіа в часи відновлення історичної правди
- Громадянська позиція журналіста: pros vs cons



Яка роль медіа під час висвітлення конфліктів?

- Зайдіть будь ласка на сайт **menti.com** і введіть код **9642 1115**
- або за посиланням в чаті: <https://www.menti.com/4i7kyoxiwg>
- чи зіскануйте QR-код



If it bleeds, it leads...

Приклади з історії, коли медіа спряли війні



Радіо-пропаганда в нацистській Німеччині 1930-1940 рр.



Розпалювання міжетнічного конфлікту в Руанді за допомогою газет і радіо (заклики радіо *RTLM* до різанини, вбито 800 тис осіб, що визнано геноцидом), 1994 р.



Поляризація і загострення конфлікту на Балканах за допомогою телебачення, що призвело до війни в Сербії, 1992 р.

Розмаїття термінів

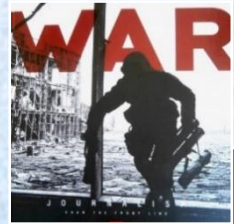
Журналістика
миру

Воєнна
журналістика

Конфліктно-
чутлива
журналістика

Гуманітарна /
конструктивна
журналістика

Нюанси різних підходів



Воєнна журналістика

- Фокус – війна; безпека роботи воєнкорів у «гарячих точках»
- Орієнтація на події і факти
- Орієнтація на офіційні джерела інфо



Конфліктно-чутлива журналістика

- Уникнення розпалювання конфлікту
- Знаходження спільних точок різних сторін
- Безсторонність
- Уникнення мови ненависті



Гуманітарна / адвокаційна журналістика

- Фокус – права людини, гуманітарні кризи
- Конструктивні рішення криз
- Достовірність, ні – маніпуляціям
- Наратив пост-конфліктного відновлення

Принципи журналістики миру

Термін «журналістика миру» (англ. peace journalism) був введений в обіг норвезьким науковцем Йоханом Галтунгом у 1965 р.

Увага має бути сфокусована на пошуках шляхів примирення, а не на негативі конфлікту.

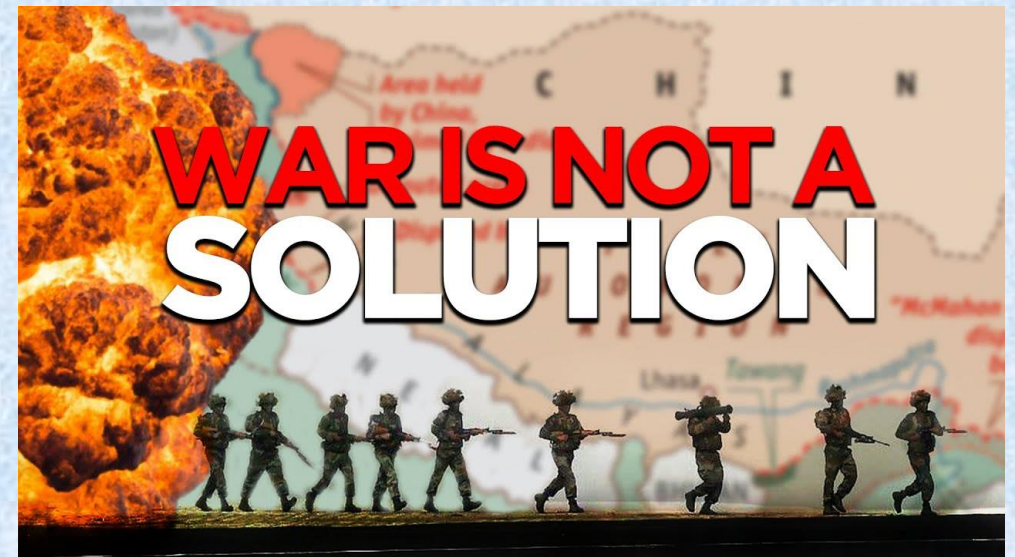
Професійні стандарти: точність, баланс, повнота

«Журналістика миру передбачає, що редактори та репортери роблять вибір на користь таких тем та способів подачі матеріалу, які б змушували суспільство надавати перевагу пошукам мирних відповідей на конфлікти» (Дж. Лінч, журналіст BBC)



Принципи журналістики миру

1. Розглядати передісторію та контекст виникнення конфлікту з точки зору усіх сторін, що задіяні в конфлікті, а не лише двох, як це зазвичай подають мейнстримні медіа.
2. Надавати голос усім конфліктуючим сторонам на всіх рівнях.
3. Пропонувати оригінальні ідеї для розв'язання конфлікту та встановлення миру.
4. Викривати брехню й маніпулювання з усіх сторін, а також розповідати про страждання, що їх зазнали люди з усіх сторін.
5. Розповідати «історії миру» та говорити про післявоєнний розвиток.



Теледипломатія

Журналісти виконують такі функції:

- забезпечують комунікативне поле для обміну інформацією і точками зору між учасниками конфлікту;
- сприяють формуванню адекватного прийняття позицій сторін та пошуку спільної мови;
- допомагають провести діагностику конфлікту, оцінити можливі варіанти рішень, які влаштовують обидві сторони;
- можуть пропонувати учасникам додаткові ідеї щодо розв'язання конфлікту;
- надають сторонам можливість достойно себе позиціювати як під час переговорів, так і протягом виходу із конфлікту;
- підтверджують прагнення учасників до пошуку виходу з конфлікту та вирішення проблеми.

Журналістика війни

- Reactive – реагує на події
- Висвітлює видимі наслідки конфлікту
- Орієнтація на еліти
- Висвітлює хід конфлікту
- Чіткий поділ на «добро» і «зло» / «своїх» і «чужих»
- Орієнтація на 2 сторони
- Прихильність до однієї зі сторін конфлікту

VS

Журналістика миру

- Proactive – пропонує шляхи вирішення
- Висвітлює невидимі наслідки конфлікту
- Увага на простих людях
- Висвітлює причини і наслідки конфлікту
- Уникання чорно-білих оцінок
- Багатосторонність
- Нейтральність



With the support of the
Erasmus+ Programme
of the European Union



Журналістика війни

- Zero-sum орієнтація (одна ціль - перемога)
- Відсутність репортажів у період затишшя/мирних домовленостей
- «Мова переможців» (жорстокий, злий, терорист, варвар...)
- Демонізація, дегуманізація ворогів, емоційна мова

VS

Журналістика миру

- Win-win (багато цілей, орієнтація на їх вирішенні)
- Висвітлює життя в пост-воєнний час, відновлення після війни
- Уникання «мови переможців» (немає хейту, навішування ярликів)
- Уникнення дегуманізації, емоційної мови



Інформаційна війна: прояви

- Пропаганда
- Фейки
- Мова ворожнечі
- Маніпуляції
- Дезінформація
-



Інформаційна війна: мова ворожнечі

Біженці зі сходу вимагають відкрити додаткові російськомовні школи

19 квітня, 21:18

  +1  Порадити  30  G+1  0  Tweet



Допоки на сході нашої країни тривають бойові дії, жителі Донецької та Луганської областей були змушені покинути свої домівки та шукати тимчасового притулку на заході країни. Як жителі, так і влада західного регіону постійно роблять все можливе, аби забезпечити вимушених переселенців усім необхідним.


За даними Закарпатського регіонального штабу з питань соціального забезпечення громадян України, які переміщуються з тимчасово окупованої території та районів проведення антитерористичної операції, на території

Закарпатської області вже зареєстровано більше півтисячі переселенців. Усім громадянам, що звернулися до регіонального штабу, надано тимчасове житло, переважно за рахунок благодійних та волонтерських організацій

... Але ще більше людей обурюють випадки хамського ставлення біженців до закарпатців. Непоодинокими є повідомлення про грубість переселенців, які вважають закарпатців “лохами”. А нещодавно преса повідомляла про те, як хулігани з явно “східняцьким” акцентом побили ужгородського художника...

Джерело: «Волинь Пост», 19.04.2016 р.

Інформаційна війна: мова ворожнечі



16:16 П'ЯТНИЦЯ, 06 Листопада

Facebook Twitter Google+ YouTube B RSS Вхід

Пошук

ПОЛІТИКА ЕКОНОМІКА СУСПІЛЬСТВО СТИЛЬ ЖИТТЯ КУЛЬТУРА СПОРТ ЗДОРОВ'Я НАША ІСТОРІЯ

НОВИНИ СТАТТІ БЛОГИ ДОСЬЄ ФОТО ВІДЕО ЧАТИ АНОНСИ КОНТАКТИ

АРХІВ

25-річний донеччанин намагався винести продукти з франківського супермаркету

П'ЯТНИЦЯ, 06 Листопада, 2015 13:09

Подобається 66 G+ 1 Твіт 1

Днями в Івано-Франківську на пульт спостереження Державної служби охорони надійшов сигнал про спрацювання в супермаркеті – там було скоєно крадіжку товарів.

Працівник магазину повідомив правоохоронцям, що через камери відеоспостереження помітив підозрілого юнака. Він, роззираючись навкруги, взяв із полиці м'ясні вироби та сховав їх під курткою. Коли ж правопорушник підійшов до каси, то розрахувався лише за товар, який знаходився у його продовольчій корзині, а про товари під курткою, звісно, не згадав. На жаль, така винахідливість не стала зловмиснику в нагоді, адже на виході з магазину його вже чекали працівники Державної служби охорони, пише КУРС з посиланням на прес-службу ДСО в Івано-Франківській області.

Правопорушником виявився 25-річний житель Донецька.

Затриманого було доставлено до місцевого відділу міліції для з'ясування обставин події та винесення відповідного процесуального рішення. Наразі за цим фактом проводиться перевірка.


ЧИТАЮТЬ

- 30 жов [На Прикарпатті відмітка "Х...Й" напроти прізвища кандидата дозволила йому виграти вибори](#)
- 27 жов [Нові мери Франківщини: хто всі ці люди?](#)
- 28 жов [Ірена Карпа пересіла в інвалідний візок. ФОТОФАКТ](#)
- 05 лис [Зниклу на Прикарпатті 14-річну дівчинку знайшли в Києві](#)
- 02 лис [Став відомий персональний склад Івано-Франківської обласної ради](#)

БЛОГИ

ІВАН КОСТЮК

Голос Владики



Минулого року дев'яностолітнім покинув цей світ владика-емерит Софрон Мудрий. Отець, учитель, один

Журналістика миру в Україні

- Посилання на офіційні джерела повинні бути для журналістів лише одним із кількох, але не головним джерелом інформації про воєнні дії;
- Поряд з висвітленням перебігу подій приділяти належну увагу післявоєнному розвитку звільнених територій;
- Висвітлювати прагнення проросійського населення, що дали підґрунтя для конфлікту, на противагу односторонньому маркуванню їх як «сепаратистів»;
- Повніше озвучувати позиції Європи – не обмежувачись лише тим, наскільки Європа підтримує проукраїнські позиції;
- Шукати «історії миру» та особливо випадки мирних врегулювань конфлікту;
- Диференціювати поміж різними гравцями та їхніми інтересами в Росії на противагу конструюванню монолітного образу «ворога».

