1. Заповнити порівняльну таблицю, у якій системно узагальнити інформацію про літературознавчі школи ХІХ ст.

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | Міфологічнашкола  | Біографічний метод | Культурно-історичнашкола  | Психологічна школа | Антропологічна школа |
| Представники |  |  |  |  |  |
| Країна |  |  |  |  |  |
| Основні теоретичні положення |  |  |  |  |  |
| Сутність методології |  |  |  |  |  |
| Значення |  |  |  |  |  |

**Наприклад,**

|  |  |
| --- | --- |
|  | Міфологічнашкола  |
| Представники | Бр. Грімм, А. Кун, М. Мюллер |
| Країна | Німеччина, Англія, Франція |
| Основні теоретичні положення | Подібні міфологеми – віддзеркалення єдиної праіндоєвропейської міфології. |
| Сутність методології | Порівняльний аналіз міфів різних народів, використання методології порівняльної лінгвістки. |
| Значення | Закладають ґрунт для подальшого розвитку порівняльної лінгвістики, фольклористики, літературознавства.  |