***Заняття 1 - 2***

# Тема: Риторика як наука про мистецтво слова

***План***

1. Предмет та завдання курсу, його значення для підготовки журналіста, рекламника.
2. Риторика як наука і навчальна дисципліна. Проблеми і завдання риторичної науки
3. Місце риторики серед інших дисциплін.
4. Своєрідність риторичної науки. Риторика як елемент культури.
5. Риторичні основи журналістики як професії підвищеної мовленнєвої відповідальності.

***Література:***

1. Абрамович С.Д., Чікарькова М.Ю. Риторика. – Львів, 2001.
2. Апресян Г.З. Ораторское искусство. — М., 1982
3. Зеленецкий К.П. Исследованне о риторике. — М., 1991.
4. Ивин А.А. Риторика. Искусство убеждать.- М., 2002.
5. Кохтев Н.Н. Риторика. - М, 1994.
6. Сагач Г.М. Риторика. - К., 2000.
7. Смелкова З.С., Ассуирова Л.В., Савова М.Р. Риторические основы журналистики. – М., 2002.

***Завдання***:1) з хрестоматії, вміщеної у підручнику Г.Сагач “Риторика” виписати по 5 українських прислів`їв та приказок про силу і красу слова, про думку і мову, про правила риторичної комунікації. 2) Використовуючи ці прислів`я, написати промову.

***Заняття 3 - 4***

Тема: ***Основні поняття та розділи риторики***.

## *План*

1. Загальні поняття класичної риторики.
2. Логос як основна категорія класичної риторики.
3. Поняття “етос” як важливий морально-етичний елемент ораторського мистецтва.
4. Пафос як категорія естетики.
5. Основоположні розділи класичної риторики

***Література:***

1. Абрамович С.Д., Чікарькова М.Ю. Риторика. – Львів, 2001.
2. Абрамович С.Д. Риторика загальна та судова. - К., 2002.
3. Мацько Л.І., Мацько О.М. Риторика. – К., 2003.
4. Сагач Г. Риторика. – К., 2000.
5. Чибісова Н.Г., Тарасова О.І. Риторика. – К., 2003.

***Завдання:*** 1) Дібрати тексти 2 парламентських промов народних депутатів України та 2 офіційних звернень або привітальних слів (з матеріалів преси за вибором). Проаналізуйте їх на відповідність поняттям класичної риторики (логос, етос, пафос).

2) Створити власний виступ, застосовуючи усі розділи класичної риторики

# *Заняття 5 - 6*

Тема***: Види красномовства та сфери його застосування***

# План

1. Жанри академічного красномовства: наукова доповідь, наукове повідомлення, наукова лекція (вузівська та шкільна), реферат, виступ на семінарському заняття, науково-популярна (публічна) лекція, бесіда. Форми діалогу зі слухачами.
2. Жанри політичної риторики: політична промова, доповідь, виступ, інформація, огляд, бесіда. Найдавніші джерела політичного красномовства як засобу боротьби за владу.
3. Різновиди та функції судового (юридичного) красномовства.
4. Церковне красномовство, види та структура церковних проповідей.
5. Розповсюдження суспільно-побутового красномовства та його жанрів.

***Література:***

1. Абрамович С.Д., Чікарькова М.Ю. Риторика. – Львів, 2001.
2. Апресян Г.З. Ораторское искусство. — М., 1982
3. Зеленецкий К.П. Исследованне о риторике. — М., 1991.
4. Кохтев Н.Н. Риторика. - М, 1994.
5. Мацько Л.І., Мацько О.М. Риторика. – К., 2003.
6. Сагач Г. Риторика. – К., 2000.
7. Чибісова Н.Г., Тарасова О.І. Риторика. – К., 2003.

***Завдання:*** 1) знайти приклади жанрів суспільно-побутового красномовства: ювілейних промов, привітальних слів, тостів, поминальних слів. Скласти та виголосити власний варіант ювілейної промови.

2) Написати 5 невеликих риторичних творів на актуальну суспільну тему, ілюструючи різні види красномовства. Визначити характерні риси кожного.

3) розбившись на групи, відтворіть ситуацію, що демонструє якийсь із видів красномовства.

***Заняття 7 - 8***

# Тема: Характеристика риторичних законів

# План

1. Концептуальний закон риторики як перший крок мовленнєвого циклу.
2. Закон моделювання аудиторії.
3. Використання стратегічного закону як системи побудови програми впливу на конкретну аудиторію.
4. Складові тактичного закону.
5. Мовленнєвий закон як система комунікативних якостей мовлення.
6. Закон ефективної комунікації.
7. Системно-аналітичний закон.

***Література:***

1. Сагач Г. Риторика. – К., 2000.
2. Хоменко І.В. Еристика. Мистецтво полеміки. – К., 2001.
3. Чибісова Н.Г., Тарасова О.І. Риторика. – К., 2003.
4. Мацько Л.І., Мацько О.М. Риторика. – К., 2003.
5. Абрамович С.Д., Чікарькова М.Ю. Риторика. – Львів, 2001.

***Завдання:*** 1) написати риторичний твір, застосовуючи усі риторичні закони. Проаналізуйте кожен етап вашої ораторської діяльності та визначте характерні риси кожного закону.

2) Створити риторичні промови на одну тему для 3 різних аудиторій, поясніть різницю у виборі мовленнєвих та інших риторичних засобів.