ПРАКТИЧНІ ЗАНЯТТЯ З КУРСУ «РИТОРИКА»

***Заняття 9***

**Тема: Історичний розвиток риторики.**

**Античне ораторське мистецтво.**

## План

1. Міфологія красномовства. Основні риси риторики Давнього Сходу.
2. Порівняльна характеристика риторик Давнього Єгипту, Давнього Ірану, Давньої Індії, Давнього Китаю.
3. Античне ораторське мистецтво. Виникнення і розвиток риторики в Давній Греції (Емпедокл, софістика, Ісократ).
4. Видатні давньогрецькі оратори (Горгій, Сократ, Платон, Арістотель, Демосфен).
5. Римський період розвитку античного красномовства. Три джерела красномовства. Риторичний ідеал античності.

***Література:***

1. Варга Д. Древний Восток: У начал истории письменности. – Будапешт, 1985.
2. Гринцер П.А. Основные категории классической индийской поэтики. – М., 1987.
3. Литература Древнего Востока. – М., 1962.
4. На ріках Вавілонських: З найдавнішої літератури Шумеру, Вавілону, Палестини. – К., 1991.
5. Сагач Г.М. Золотослів. – К., 1993. – С.11.
6. Аверинцев С.С. Античный риторический идеал и культура Возрождения // Античное наследие в культуре Возрождения. – М., 1984.
7. Античные риторики. – М., 1978.
8. Античная поетика: Риторическая теория и литературная практика. – М., 1991.
9. Борухович В. Ораторское искусство Древней Греции // Ораторы Греции. – М., 1985. – С. 5 – 24.
10. Козаржевский А.Ч. Античное ораторское искусство. – М., 1980.
11. Корнилова Е.Н. Риторика – искусство убеждать: своеобразие публицистики античной епохи. – М., 1998.
12. Риторика // Словарь античности. – М., 1992. – С. 496 – 498.
13. Цицерон Марк Туллий. Три трактата об ораторском искусстве. – М., 1994.

***Завдання***: 1) згідно з канонами однієї з античних риторик (на вибір) написати та виголосити промову на суспільно актуальну тему.

2)Подати детальну характеристику визначальних рис обраної риторичної системи.

# Заняття 10

**Тема: Ораторське мистецтво в Середні віки.**

# *План*

1. Красномовство біблійних проповідників (Старий та Новий Завіти). Десять Заповідей (Декалог) як найважливіший зразок релігійно-дидактичної риторики Біблії.
2. Пророче слово і повчальні слова як різновиди біблійного красномовства. Формування засад середньовічного європейського красномовства (Філон Александрійський, Тертулліан). Розвиток патристики: Августин Аврелій, Єронім.
3. Ораторське мистецтво в Середні віки. Візантійська теорія риторики.
4. Розвиток риторики на Заході в Середні віки. Риторика та гомілетика.

***Література:***

1. Библейская энциклопедия. – Oxford, 1995.
2. Гече Г. Библейские истории. – М., 1990.
3. История всемирной литературы: В 9 т. – М., 1983. – Т.1. – С.271 – 302, 501 – 515.
4. Лопухин А.П. Толковая Библия, или комментарий на все книги Св. Писания Ветхого и Нового Завета: В 3 т. – Стокгольм, 1987.
5. Михальская А. Педагогическая риторика: история и теория. – М., 1998. – С.93.
6. Абрамович С. Риторика та гомілетика. – Чернівці, 1995. – С.41 – 85.
7. Абрамович С.Д., Гураль М.И., Чикарькова М.Ю. Риторика. Ч.1. История развития риторики. – Черновцы, 2000. – С.40 – 51.
8. Амфитеатров Я. Чтение о церковной словесности, или гомилетика. – Ч. І, ІІ. – К., 1846.
9. Раннехристианские церковные писатели: Антология. – Брюссель, 1964.
10. Рождественский Ю.В. Теория риторики. – М., 1997. – С. 57 – 64.
11. Шенберг В.А., Савкова З.В. Риторика. – СПб., 1997. – С.39 – 52.

***Завдання***: 1) виконати порівняльний аналіз кількох текстів античних риторів та уривків з Біблії. Визначити їх спільні та відмінні риси.

2) За зразком Біблії або Корану створити власну проповідь на суспільно актуальну тему.

# *Заняття 11*

# Тема: Історія українського красномовства

***План***

1. Витоки давньоукраїнського красномовства.
2. Риторична спадщина східних слов`ян (Іларіон, Кирило Туровський, Володимир Мономах)
3. Зародження полемічної літератури В Україні.
4. Українське красномовство в ХІІІ – ХУІІ ст. Київська школа риторики.
5. Риторика в Києво-Могилянській академії.
6. Феофан Прокопович.

***Література:***

1. Вомперский В.П. Риторики В России в ХУІІ – ХУІІІ вв. – М., 1988.
2. Древняя русская литература: Хрестоматия / Сост. Н.И. Прокофьев. – М., 1980.
3. Історія української літератури: У 3 т. – Т.1. – К., 1967.
4. Маслюк В.П. Латиномовні поетики і риторики ХУІІ - 1 пол. ХУІІІ ст. та їх роль у розвитку теорії літератури на Україні. – К., 1983.
5. Сагач Г.М. Золотослів. – К., 1993. – С. 222 – 252.
6. Пелешенко Ю.В. Розвиток української ораторської та агіографічної прози к.ХІУ – поч. ХУІ ст. – К., 1990.
7. Стратий Л.М. и др. Описание курсов философии и риторики профессоров Киево- Могилянской Академии. – К., 1982.
8. Огієнко (митр. Іларіон). Українська культура. – К., 1918.
9. Хрестоматія з давньої української літератури / Упор. О.І. Білецький. – К., 1967.
10. Чепіга І.П. Ораторське мистецтво на Україні в ХУІ – ХУІІ ст // Українська мова і література в школі. – 1989. - № 10. – С.64 – 68.

***Завдання***: 1) Створити виступ за зразком будь-якої з українських шкіл.

2) розбившись на групи, підготувати полеміку на будь-яку актуальну тему.

***Заняття 12***

**Тема: Розвиток ораторського мистецтва в Україні та світі**

***План***

1. Розвиток українського риторичного слова в ХІХ – ХХ ст.
2. Розвиток риторики в **Європі нового часу**.
3. Неориторика ХХ ст.
4. Сучасний стан ораторського мистецтва в Україні

***Література:***

1. Абрамович С. Риторика та гомілетика. – Чернівці, 1995. – С. 82 – 85.
2. Безменова Н.А. Неориторика: проблемы и перспективы // Семантика. Коммуникация. Стиль. – М., 1991.
3. Брынская О.Н. Основные черты американской риторики новейшего времени: Автореф. дис. канд. филол. наук / МГУ – М., 1979.
4. Гурвич С.С., Погорелко В.Ф., Герман М.А.Основы риторики. — К., 1978. – С. 20 – 28.
5. История всемирной литературы: В 9 т. – М., 1984. – Т.2. – С. 337 – 360.
6. Львов М.Р. Риторика. – М., 1995. – С. 101 – 161.
7. Михальская А. Педагогическая риторика: история и теория. – М., 1998. – С.154 – 232.
8. Неориторика: генезис, проблемы, перепективы. – М., 1987.
9. Перельман Х., Ольбрехт Л. Новаяриторика: Трактат об аргументации // Язык и моделирование социальных взаимодействий. – М., 1987.
10. Рождественский Ю.В. Актуальные проблемы социалистической советской риторики // Риторика и стиль. – М., 1984.
11. Сычев О.А. Обучение риторике в эпоху компьютеров: введение в опыт США. – М., 1991.
12. Шенберг В.А., Савкова З.В. Риторика. – СПб., 1997. – С.53 – 67.

***Завдання:*** 1) створити доповідь, враховуючи вимоги неориторики.

2) знайти взірець промови сучасного громадського діяча, політика, публіциста. Дати їй характеристику з погляду дотримання класичних риторичних канонів та вимог, подати свій варіант промови.