Характерні інтервали у гармонічних ладах (зб.2, зм.7, зб.5, зм.4). Розв’язання характерних інтервалів. Енгармонізм характерних інтервалів. Значення інтервалів у музиці. Виразові можливості характерних інтервалів у музиці (інструментальній, вокальній)