Лекція 4.

Стратифікація постфольклорних текстів

План

1. Особливості сучасного міського фольклору: соціокультурний поліцентризм, функціональна маргінальність, орієнтування на літературні взірці та їх фольклоризація, висування на перший план поза обрядових та розважальних форм
2. Типологічні риси постфольклору.
3. Зміна традиційних функцій у результаті зміни форми комунікації
4. Стратифікація постфольклорних явищ.
5. Постфолькло та інтернет