**Лекція 5**

**Основні форми постфольклору**

**План**

1. Афористика типових комунікативних ситуацій.
2. **Анекдот** як найбільш поширений та презентативний жанр пост фольклору.
3. **Сучасна неказкова проза міста.**
4. **Кімакович І. Анекдот, як фольклорний жанр: Монографія. – К. : Освіта України, 2014. – 316 с.**