

**СИСТЕМА НАКОПИЧЕННЯ ПОТОЧНИХ БАЛІВ З КУРСУ
«ЛОГОПЕДИЧНИЙ МАСАЖ ТА АРТИКУЛЯЦІЙНА ГІМНАСТИКА»
Види і зміст поточних заходів**

№ змістового модуля	Вид поточного контрольного заходу	Зміст поточного контрольного заходу	Критерії оцінювання	Усього балів
1	2	3	4	5
1	Теоретичне завдання - підготувати доповідь та виступити за темами.	<p>Питання для підготовки:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Дайте визначення логопедичного масажу. Розкрийте місце логопедичного масажу в комплексній системі корекційно-педагогічного впливу. 2. Розкрийте фізіологічний вплив логопедичного масажу на організм. 3. Розкрийте цілі і задачі логопедичного масажу. Опишіть етапи логопедичного масажу та їх завдання. 4. Розкрийте будову голови і шиї: кістки черепа, кістки обличчя. 5. Опишіть жувальні м'язи і їх основні функції. 6. Опишіть групу мимічних м'язів і їх основні функції. 7. Розкрийте анатомію і фізіологію артикуляційного апарату; порожнину рота, м'язів губ, щік, м'якого піднебіння, їх функції та іннервацію. 8. Опишіть язик, його відділи, скелетні та власні м'язи язика. 9. Розкрийте зміст попереднього діагностування стану м'язового тону органів артикуляційного апарату (огляд, пальпація, спостереження при виконанні динамічних і статичних вправ). 10. Дайте характеристику порушень стану 	<p>Максимальна кількість балів нараховується за такими критеріями: Повнота відповіді – 2 Самостійність - 3</p>	5

		м'язового тонусу органів артикуляційного апарату (спастичність, гіпотонія, дистонія).		
	Практичне завдання: Виготовлення лепбуку з теми.	Виготовити леп бук, що відобразатиме теоретичні основи масажу. Форма виконання довільна. Презентується на практичному занятті або розміщується фото виробу на сторінку курсу в Мудл.	Максимальна кількість балів нараховується за такими критеріями: Творчий підхід – 5 Орієнтація у змісті (можливість відповіді на запитання) – 5	10
Усього за ЗМ 1 контр. заходів	2			15
2	Теоретичне завдання – підготувати доповіді та виступити за темами (можливі 2 виступи на 2 практичних заняття).	Питання для підготовки: Час проведення масажу в структурі логопедичного заняття. Дозування та тривалість логопедичного масажу. Положення тіла пацієнта під час проведення логопедичного масажу. Показання та протипоказання до застосування диференційованого логопедичного масажу. Гігієнічні вимоги до проведення логопедичного масажу: організація робочого місця, положення кушетки, інструментальний столик, медичні матеріали та препарати. Основні прийоми класичного логопедичного масажу: погладження, розтирання, розминання, вібрація, поколювання, щільне натискання. Методичні вказівки та помилки при їх виконанні. Комплексне використання прийомів логопедичного масажу. Принцип комплексності. Принцип врахування індивідуальних особливостей дитини. Принцип	Максимальна кількість балів нараховується за такими критеріями: Своєчасне виконання - 2 Повнота відповіді – 2	2*2=4

		диференційованого підходу. Вибір прийомів і методики масажу в залежності від клінічної форми порушення.		
	Практичне завдання: Основні масажні прийоми, рухи	Продемонструвати основні масажні рухи в ході ділової гри (прогладжування, розтирання, розминання, вібрація, поколючування, щільне натискання).	Максимальна кількість балів - 8, які нараховуються за виконання таких частин роботи: 1) повнота відповіді - 3; 2) означення функції кожного прийому – 5;	12
Усього за ЗМ 2 контр. заходів	4			10
3	Теоретичне завдання – підготувати доповіді та виступити за темами (можливі 2 виступи на 2 практичних заняття).	Питання для підготовки: Проведення масажу за допомогою спеціальних інструментів: постановочних зондів, шпателів, зубних щіток, масажерів для язика. Методика зондового масажу О.В. Новікової. Прийоми точкового масажу. Методичні вказівки до проведення точкового масажу. Елементи методу метамірної стимуляції Скворцової-Осипенко. Методи і прийоми, які дозволяють активізувати збережені при псевдобульбарній, мозочковій дизартріях мимовільні рухи та перехід їх у довільні оптимальні ігрові прийоми. Використання прийомів самомасажу в структурі групових логопедичних занять. Мета та тривалість процедури самомасажу.	Максимальна кількість балів нараховується за такими критеріями: Повнота відповіді – 2	2*2=4
	Практичне завдання: Демонстрація комплексів масажних технік.	Продемонструвати техніки: - масажних рухів, спрямованих на розслаблення м'язів шиї, обличчя, жувальних та	Максимальна кількість балів - 3, які нараховуються за	3*2=6

		<p>мімічних м'язів, м'язів губ, язика.</p> <p>- масажних рухів, спрямованих на активізацію м'язів обличчя, жувальних м'язів, м'язів губ, язика, м'якого піднебіння, шиї.</p>	<p>виконання таких частин роботи:</p> <p>1) означення функції кожного прийому – 1;</p> <p>2) правильна послідовність виконання – 1.</p>	
	<p>Практичне завдання: Демонстрація комплексів масажних технік.</p>	<p>Продемонструвати 2 техніки з перелічених:</p> <p>- пасивно-активної логопедичної гімнастики;</p> <p>- розслаблюючого та стимулюючого техніки в крапковому масажі;</p> <p>- самомасажу;</p> <p>- зондового логопедичного масажу на язиці.</p>	<p>Максимальна кількість балів - 3, які нараховуються за виконання таких частин роботи:</p> <p>1) повнота відповіді - 1;</p> <p>2) означення функції кожного прийому – 1;</p> <p>3) правильна послідовність виконання – 1.</p>	3*2=6
Усього за ЗМ 3 контр. заходів	5			16
4	<p>Теоретичне завдання – підготувати доповіді та виступити за темами (можливі 2 виступи на 2 практичних заняття).</p>	<p>Питання для підготовки:</p> <p>Загальні рекомендації до проведення розслаблюючого логопедичного масажу. Техніка масажних рухів. Прийоми пасивної і пасивно-активної гімнастики.</p> <p>Загальні рекомендації з проведення логопедичного масажу для активізації. Техніка масажних рухів. Прийоми самомасажу.</p> <p>Діагностичні проби. Диференційоване використання прийомів логопедичного масажу в залежності від форми дизартрії. Етапи логопедичного масажу при ДЦП. Види</p>	<p>Максимальна кількість балів нараховується за такими критеріями:</p> <p>Повнота відповіді – 2</p> <p>Самостійність - 2</p>	2*2=4

		<p>логопедичного масажу при ДЦП. Діагностичні проби. Загальні методичні рекомендації до проведення логопедичного масажу при ринолалії в доопераційний та післяопераційний періоди. Техніка масажних рухів. Використання точкового масажу при проведенні фонаційної гімнастики. Діагностичні проби. Вплив логопедичного масажу на емоційний стан дітей, що заїкаються. Організація логопедичного заняття з дітьми, що заїкаються із включенням прийомів логопедичного масажу.</p>		
	<p>Практичне завдання: Демонстрація комплексів масажних технік.</p>	<p>На практичному занятті продемонструвати техніки: -фонаційної гімнастики; -логопедичного масажу при ринолалії в доопераційний та післяопераційний періоди; -логопедичного масажу при заїканні; -логопедичного масажу в залежності від форми дизартрії (на вибір).</p>	<p>Максимальна кількість балів - 2, які нараховуються за виконання таких частин роботи: 1) повнота відповіді - 3; 2) означення функції кожного прийому – 3; 3) правила послідовність – 4; 4) дотримання вимог до організації процесу – 3.</p>	2*4= 13
Усього за ЗМ 4 контр. заходів	6			17
Усього за змістові модулі контр. заходів	17			60

Підсумковий семестровий контроль

Форма	Види	Зміст підсумкового контрольного заходу	Критерії оцінювання	Усього
-------	------	--	---------------------	--------

	підсумкови х контрольні х заходів			балів
1	2	3	4	5
Екзамен	Теоретичне завдання: тестування	<ol style="list-style-type: none"> 1. Дайте визначення логопедичного масажу. Розкрийте місце логопедичного масажу в комплексній системі корекційно-педагогічного впливу. 2. Розкрийте фізіологічний вплив логопедичного масажу на організм. 3. Розкрийте цілі і задачі логопедичного масажу. Опишіть етапи логопедичного масажу та їх завдання. 4. Опишіть види логопедичного масажу: класичний ручний масаж, крапковий, апаратний, зондовий (за методикою Новікової О.В.). 5. Розкрийте будову голови і шиї: кістки черепа, кістки обличчя. 6. Опишіть жувальні м'язи і їх основні функції. 7. Опишіть групу м'язів і їх основні функції. 8. Розкрийте анатомію і фізіологію артикуляційного апарату; порожнину рота, м'язів губ, щік, м'якого піднебіння, їх функції та іннервацію. 9. Опишіть язик, його відділи, скелетні та власні м'язи язика. 10. Розкрийте зміст попереднього діагностування стану м'язового тону органів артикуляційного апарату (огляд, пальпація, спостереження при виконанні динамічних і статичних вправ). 11. Дайте характеристику порушень стану м'язового тону органів артикуляційного апарату (спастичність, гіпотонія, дистонія). 12. Опишіть правила проведення логопедичного масажу. Розкрийте підготовку дитини до першого сеансу логопедичного масажу. 13. Розкрийте положення тіла під час проведення логопедичного масажу. 14. Опишіть обладнання кабінету для масажу, гігієнічні вимоги до нього. 15. Розкрийте умови проведення масажу: час проведення масажу в структурі логопедичних занять, дозування і тривалість логопедичного масажу. 16. Розкрийте показання та протипоказання до застосування логопедичного масажу. 17. Продемонструйте техніку масажних рухів, спрямованих на 	Тестування передбачає надання відповідей на 40 запитань. Кожна правильна відповідь оцінюється у 0,5 балів	20

		<p>розслаблення м'язів шиї, обличчя, жувальних та мимічних м'язів, м'язів губ, язика.</p> <p>18. Продемонструйте техніку масажних рухів, спрямованих на активізацію м'язів обличчя, жувальних м'язів, м'язів губ, язика, м'якого піднебіння, шиї.</p> <p>19. Продемонструйте техніку пасивно-активної логопедичної гімнастики, як важливого засобу додаткового впливу.</p> <p>20. Розкрийте метод самомасажу в структурі групових логопедичних занять та методику проведення приймів самомасажу.</p> <p>21. Розкрийте крапковий масаж, як один із методів рефлекторного впливу. Дайте визначення крапкового масажу, визначте цілі. Дайте методичні вказівки до проведення крапкового масажу.</p> <p>22. Розкрийте функціональний зв'язок біологічно активних точок з м'язами артикуляційного апарату. Дайте визначення місцезнаходження біологічно активних точок. Продемонструйте техніку розслаблюючого та стимулюючого техніки в крапковому масажі.</p> <p>23. Дайте характеристику специфічним розладам рухової сфери, що впливають на формування мовлення при ДЦП (патологічні оральні і тонічні рефлекси).</p> <p>24. Опишіть методи і прийоми погашення рефлексів орального автоматизму, патологічних тонічних рефлексів.</p> <p>25. Розкрийте етапи логопедичного масажу при ДЦП, його задачі.</p> <p>26. Розкрийте види логопедичного масажу в корекції ДЦП (класичний масаж, масаж по біологічно активним точкам, масаж з елементами метамірної стимуляції).</p> <p>27. Розкрийте диференційоване використання прийомів логопедичного масажу при ДЦП, використання «рефлекс-забороняючих» позицій при проведенні логопедичного масажу з дітьми, що хворі на ДЦП.</p> <p>28. Продемонструйте техніку пасивно-активної гімнастики в корекції ДЦП. Пасивно-активна гімнастика на дистальні відділи, її завдання.</p> <p>29. Дайте загальні рекомендації до проведення логопедичного масажу при ринолалії в постопераційний період.</p> <p>30. Продемонструйте техніку масажних рухів, спрямованих на активізацію м'язів піднебінної занавіски, піднебінно-язикових і піднебінно-глоткових</p>		
--	--	--	--	--

		<p>м'язів.</p> <p>31. Розкрийте використання прийомів крапкового масажу при проведенні фонаційної гімнастики.</p> <p>32. Розкрийте вплив логопедичного масажу на емоційний стан осіб, що заїкаються.</p> <p>33. Розкрийте принципи побудови перспективного планування корекційно-розвиткових заходів: принцип комплексності; врахування індивідуальних особливостей дитини; принцип поетапного формування навичок; принцип диференційованого підходу в логопедичній роботі.</p>		
	<p>Практичне завдання</p>	<p>Творче завдання передбачає демонстрацію масажних технік та комплексу артикуляційної гімнастики:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Продемонструйте комплекс масажних рухів, спрямованих на розслаблення м'язів шиї та обличчя. 2. Продемонструйте комплекс масажних рухів, спрямованих на розслаблення жувальних та м'язів мимічних м'язів. 3. Продемонструйте комплекс масажних рухів, спрямованих на розслаблення м'язів губ та язика. 4. Продемонструйте комплекс масажних рухів, спрямованих на активізацію м'язів обличчя та жувальних м'язів. 5. Продемонструйте комплекс масажних рухів, спрямованих на активізацію м'язів губ, язика, м'якого піднебіння. 6. Виконайте зондовий масаж язика (зонд № 1). 7. Виконайте зондовий масаж язика (зонд № 2). 8. Виконайте зондовий масаж язика (зонд № 3). 9. Виконайте зондовий масаж язика (зонд № 4). 10. Виконайте зондовий масаж язика (зонд № 5). 11. Виконайте зондовий масаж язика (зонд № 6). 12. Виконайте зондовий масаж язика (зонд № 7). 13. Виконайте зондовий масаж язика (зонд № 8). 14. Продемонструйте комплекс масажних рухів, спрямованих на активізацію м'язів піднебінної занавіски, піднебінно-язикових і піднебінно-глоткових м'язів. 15. Продемонструйте комплекс логопедичного масажу при заїканні. 16. Продемонструйте статичні вправи, що використовуються під час 	<p>Максимальна кількість балів – 20, які нараховуються за виконання таких частин роботи:</p> <ul style="list-style-type: none"> -визначення напрямків роботи – 2 б.; -правильне визначення мети та доцільності завдання – 5 б.; -логічність, послідовність викладення матеріалу – 3 б.; -логічне обґрунтування результатів – 3 б.; -доцільність запропонованих форм та методів роботи – 5 б.; презентація комплексу під час екзамену – 2б. 	<p>20</p>

	<p>діагностичного обстеження органів артикуляційного апарату.</p> <p>17. Продемонструйте динамічні вправи, що використовуються під час діагностичного обстеження органів артикуляційного апарату.</p> <p>18. Продемонструйте вправи пасивної артикуляційної гімнастики, що використовуються в роботі з дітьми, хворими на церебральний параліч.</p> <p>19. Продемонструйте вправи активної артикуляційної гімнастики, що використовуються в роботі з дітьми, хворими на церебральний параліч.</p> <p>20. Продемонструйте прийоми самомасажу м'язів голови, шиї, обличчя.</p> <p>21. Продемонструйте прийоми самомасажу м'язів язика.</p> <p>22. Продемонструйте 3-4 вправи на розвиток фізіологічного дихання, які використовуються в корекційній роботі з дітьми, що мають церебральний параліч.</p> <p>23. Продемонструйте комплекс масажу по біологічно активних точках (ціль – за вибором).</p> <p>24. Продемонструйте комплекс пасивних та пасивно-активних рухів, що стимулюють роботу піднебінно-глоткових м'язів.</p> <p>25. Продемонструйте комплекс масажу по біологічно-активних точках в поєднанні з фонаційною гімнастикою.</p> <p>26. Продемонструйте кілька вправ перехресного крапкового масажу за методикою К.А.Семенової.</p>		
<p>Усього за підсумковий семестровий контроль</p>			<p>40</p>

Підсумковий семестровий контроль

Форма	Види підсумкових контрольних заходів	Зміст підсумкового контрольного заходу	Критерії оцінювання	Усього балів
1	2	3	4	5
Екзамен	Теоретичне завдання: тестування	<p>Питання для підготовки:</p> <p>Предмет і завдання логопедії. Принципи і методи логопедії. Понятійно-категоріальний апарат логопедії. Розрізнення мовленнєвої норми і патології. Онтогенез мовлення. Відомості про причини порушень мовлення. Закономірності типового розвитку (О.Р. Лурія). Лінгвістичні основи логопедії. Будова та функціонування центрального та периферичного мовленнєвого апарату. Сучасні підходи до класифікацій мовленнєвих порушень. Підходи до класифікації звуків мови. Поява звуків в онтогенезі. Види порушення звуковимови. Етапи логопедичної роботи з корекції звуковимови. Міофункціональні порушення. Підготовчий етап: дихальні вправи, артикуляційній гімнастика та розвиток / корекція фонематичних процесів. Характеристика звуків мови, підготовка до постановки звуків та способи постановки звуків (голосних, губно-губних, задньоязикових, передньоязикових, свистячих, шиплячих, сонорів). Прийоми автоматизації та диференціації звуків в мовленні. Значення просодичного компоненту в мовленнєвому розвитку. Види порушень, що вимагають корекції просодичного компоненту мовлення. Форми, методи, прийоми роботи з висотою, силою, тембром, темпом, мелодикою голосу в комплексній логопедичній роботі з корекції мовленнєвих порушень. Фонопедія як наука. Вікові особливості голосу. Клінічне та логопедичне обстеження голосових порушень. Класифікація та причини порушень голосу. Методики роботи при порушеннях голосу: функціональних порушеннях, парезах / паралічах гортані, після резекції гортані. Посадові обов'язку логопедів різних закладів. Порядок надання логопедичних послуг в системі освіти (про організація логопедичного кабінету). Паспорт логопедичного кабінету. Необхідні та варіативні складові логопедичного кабінету. Безпечне корекційно-</p>	<p><i>Тестування передбачає надання відповідей на 40 запитань. Кожна правильна відповідь оцінюється у 0,5 балів</i></p>	20

		розвивальне середовище.		
	Практичне завдання	Творче завдання передбачає підбір логопедичної корекції відповідно ситуації порушення голосу або звуковимови. Ситуації пропонуються у білетах під час екзамену. Тривалість підготовки до відповіді 20 хв.	Максимальна кількість балів – 20, які нараховуються за виконання таких частин роботи: -визначення напрямків роботи – 2 б.; -правильне визначення мети та доцільності завдання – 5 б.; -логічність, послідовність викладення матеріалу – 3 б.; -логічне обґрунтування результатів діагностики – 3 б.; - наведення прикладів корекційних вправ – 7 б.	20
Усього за підсумковий семестровий контроль				40