*Тема 9.**Цілісність форми у скульптурі та архітектурі*

Цілісність форми. Особливості створення складної форми на основі простих форм в об’ємі. Зображення в об’ємі птахів, звірів. Узгодження основної форми з елементами декору. Поняття про будову фігури людини (тулуб, голова, руки, ноги). Складові частини будівлі. Визначення основного (геометричного) характеру форми будівлі.