

МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ
ЗАПОРІЗЬКИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ УНІВЕРСИТЕТ
ФАКУЛЬТЕТ ІНОЗЕМНОЇ ФІЛОЛОГІЇ
КАФЕДРА РОМАНСЬКОЇ ФІЛОЛОГІЇ І ПЕРЕКЛАДУ



Декан _____ факультету
П.Ф. Морошкіна
(ініціали та прізвище)
_____ 2023 р.

**СУЧАСНІ ЛІНГВІСТИЧНІ НАУКОВІ ПАРАДИГМИ
РОБОЧА ПРОГРАМА НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ**

підготовки другого (магістерського) рівня вищої освіти
очної (денної) та заочної (дистанційної) форм здобуття освіти
спеціальності 035 «Філологія»
спеціалізації 035.051 «Романські мови та літератури (переклад
включно), перша – іспанська»
освітньо-професійна програма Мова і література (іспанська)

Укладач: Телкова О.В., кандидат філологічних наук, доцент; доцент кафедри романської філології і перекладу


Обговорено та ухвалено
на засіданні кафедри романської філології і
перекладу

Протокол № 1 від "30" серпня 2023 р.
В. о. завідувача кафедри

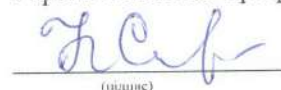

(підпис) О.В. Телкова
(ініціали, прізвище)

Ухвалено науково-методичною радою
факультету іноземної філології

Протокол № 1 від "31" 08 2023 р.
Голова науково-методичної ради факультету
іноземної філології


(підпис) О.А. Каніболоцька
(ініціали, прізвище)

Погоджено
Гарант освітньо-професійної програми


(підпис) Н.О. Стрюкова
(ініціали, прізвище)

2023 рік

1. Опис навчальної дисципліни

1	2	3	
Галузь знань, спеціальність, освітня програма рівень вищої освіти	Нормативні показники для планування і розподілу дисципліни на змістові модулі	Характеристика навчальної дисципліни	
		очна (денна) форма здобуття освіти	заочна (дистанційна) форма здобуття освіти
Галузь знань 03 Гуманітарні науки	Кількість кредитів – 3	Обов'язкова	
Спеціальність 035 Філологія	Загальна кількість годин – 90	Цикл професійної підготовки спеціальності	
Спеціалізація 035.051 Романські мови та літератури (переклад включно), перша - іспанська		3-й	
Освітньо-професійна програма Мова і література (іспанська)	Змістових модулів – 4	Семестр:	
		Лекції	
Рівень вищої освіти: магістерський	Кількість поточних контрольних заходів – 25	12 год.	
		Практичні	
		10 год.	
		Самостійна робота	
		68 год.	
		Вид підсумкового семестрового контролю: залік	

2. Мета та завдання навчальної дисципліни

Метою викладання навчальної дисципліни «Сучасні лінгвістичні наукові парадигми» є формування у здобувачів наукового уявлення про новітні тенденції у розвитку сучасної когнітивної лінгвістики та лінгвокультурології. Вона дає можливість систематизувати і розширити теоретичну базу знань майбутніх філологів та сформуванню уявлення про національно-культурну специфіку іспаномовної картини світу з огляду на широкий спектр проблем, актуальних для сучасної когнітивної лінгвістики та лінгвокультурології. Завдяки опануванню основних положень курсу здобувачі зможуть поглибити теоретичні знання, пов'язані з формуванням та розвитком когнітивної лінгвістики та лінгвокультурології, основних напрямків досліджень, методів і прийомів лінгвокогнітивного та лінгвокультурологічного аналізу.

Основними завданнями викладання дисципліни «Сучасні лінгвістичні наукові парадигми» є:

- поглиблення системи теоретичних знань, які здобувачі одержали з теоретичних курсів у процесі навчання на першому (бакалаврському) рівні вищої освіти та першому курсі на ОР магістр;
- ознайомлення з основними теоретичними положеннями когнітивної лінгвістики та лінгвокультурології;

- формування уявлення про закони та тенденції розвитку іспанської мови у зв'язку із специфікою категоризації та концептуалізації досвіду в колективній свідомості носіїв мови;

- формування уявлення про специфіку іспанської національної (мовної, концептуальної) картини світу;

- опанування студентами проблеми сутності та співвідношення мови і культури як синергетичних знакових систем, як форм свідомості, які відображають світогляд народу, мають індивідуальні та суспільні форми існування, взаємодетермінованість, нормативність та еволюційність;

- опанування студентами теорії концептів, дослідження окремих концептів та їхніх структур, вивчення специфіки концептуальних систем та окремих ознак концептів в синхронії та діахронії;

- формування навичок комплексного когнітивного та лінгвокультурологічного аналізу.

У результаті вивчення навчальної дисципліни студент повинен набути таких результатів навчання (знання, уміння тощо) та компетентностей:

Заплановані робочою програмою результати навчання та компетентності	Методи і контрольні заходи
1	2
<p><i>Визначені стандартом:</i></p> <p>ЗК-1 Здатність спілкуватися державною мовою як усно, так і письмово.</p> <p>ЗК-2 Здатність бути критичним і самокритичним.</p> <p>ЗК-3 Здатність до пошуку, опрацювання та аналізу інформації з різних джерел.</p> <p>ЗК-4 Уміння виявляти, ставити та вирішувати проблеми.</p> <p>ЗК-5 Здатність працювати в команді та автономно.</p> <p>ЗК-6 Здатність спілкуватися іноземною мовою як усно так і письмово.</p> <p>ЗК-7 Здатність до абстрактного мислення, аналізу та синтезу.</p> <p>ЗК-8 Навички використання інформаційних і комунікаційних технологій.</p> <p>ЗК-11 Здатність проводити дослідження на належному рівні. розробляти проекти та управляти ними.</p> <p>ЗК-12 Здатність генерувати нові ідеї (креативність).</p> <p><i>Визначені освітньо-професійною програмою:</i></p> <p>ЗК-14 Здатність усвідомлювати гендерне та культурне різноманіття світу..</p> <p>ЗК-16 Здатність діяти із соціальною відповідальністю на основі етичних міркувань (мотивів), розуміти основні принципи буття людини, природи, суспільства.</p> <p><i>Визначені стандартом:</i></p> <p>СК-1 Здатність вільно орієнтуватися в різних лінгвістичних та літературознавчих напрямках і школах.</p> <p>СК-2 Здатність осмислювати літературу та лінгвістику як полісистеми, розуміти еволюційний шлях розвитку вітчизняної та світової філології;</p> <p>СК-3 Здатність критично осмислювати історичні надбання та новітні досягнення філологічної науки.</p> <p>СК-4 Здатність здійснювати науковий аналіз і структурування мовного / мовленнєвого й літературного матеріалу з урахуванням класичних і новітніх методологічних принципів.</p> <p>СК-5 Усвідомлення методологічного, організаційного та правового підґрунтя, необхідного для досліджень та/або інноваційних розробок у галузі філології, презентації їх результатів професійній спільноті та захисту інтелектуальної власності на результати досліджень та інновацій.</p> <p>СК-6 Здатність розвивати свій інтелектуальний і загальнокультурний рівень та кваліфіковано й коректно застосовувати поглиблені знання з обраної філологічної спеціалізації для вирішення професійних завдань.</p>	<p>Методи:</p> <p>Наочні методи (схеми, моделі).</p> <p>Словесні методи (презентації, пояснення, робота з підручником).</p> <p>Практичні методи (систематизація теоретичного матеріалу, аналіз зразків автентичного тексту).</p> <p>Логічні методи (індуктивні, дедуктивні, створення проблемної ситуації).</p> <p>Проблемно-пошукові методи (репродуктивні).</p> <p>Метод формування пізнавального інтересу (навчальна дискусія, проведення «мізкового штурму»).</p>

<p>СК-7 Здатність вільно користуватися спеціальною термінологією в обраній галузі філологічних досліджень.</p> <p>СК-9 Здатність ефективно й компетентно презентувати одержані результати професійній спільноті та відтворювати їх у формі якісних наукових текстів (тези, статті, магістерське дослідження), які відповідають встановленим стандартам.</p> <p><i>Визначені закладом освіти та освітньо-професійною програмою:</i></p> <p>СК-10 Здатність до гіпотетичного та інноваційного мислення, до генерування нових ідей.</p> <p>СК-11 Здатність кваліфіковано проводити наукові дослідження в галузі філології.</p> <p>СК-12 Уміння набувати нові знання, використовуючи сучасні інформаційно-освітні технології.</p>	
<p><i>Визначені стандартом:</i></p> <p>ПРН-1 Оцінювати власну навчальну та науково-професійну діяльність, будувати і втілювати ефективну стратегію саморозвитку та професійного самовдосконалення;</p> <p>ПРН-3 Застосовувати новітні методи ведення філологічних наукових досліджень, сучасні методики і технології, зокрема інформаційні, для успішного й ефективного здійснення професійної діяльності та забезпечення якості дослідження в конкретній філологічній галузі.</p> <p>ПРН-4 Оцінювати й критично аналізувати соціально, особистісно та професійно значущі проблеми і пропонувати шляхи їх вирішення у складних і непередбачуваних умовах, що потребує застосування нових підходів та прогнозування, а також уміння долати психологічну інерцію при здійсненні філологічних наукових досліджень.</p> <p>ПРН-6 Застосовувати знання про експресивні, емоційні, логічні засоби мови та техніку мовлення для досягнення запланованого прагматичного результату й організації успішної комунікації.</p> <p>ПРН-7 Аналізувати, порівнювати і класифікувати різні напрями і школи в лінгвістиці, літературознавстві, міжкультурній комунікації та педагогічних науках.</p> <p>ПРН-8 Оцінювати історичні надбання та новітні досягнення різних напрямів і шкіл в лінгвістиці, літературознавстві, міжкультурній комунікації та педагогічних науках.</p> <p>ПРН-9 Характеризувати теоретичні засади (концепції, категорії, принципи, основні поняття тощо) та прикладні аспекти обраної філологічної спеціалізації.</p> <p>ПРН-10 Збирати й систематизувати мовні, літературні факти, інтерпретувати й перекладати тексти різних стилів і жанрів (залежно від обраної спеціалізації), застосувати мови у відповідності до лінгвостилістичного / літературознавчого підходів до аналізу художніх текстів.</p> <p>ПРН-11 Здійснювати науковий аналіз мовного, мовленнєвого й літературного матеріалу, інтерпретувати та структурувати його, обираючи доцільні методологічні принципи, оптимальні дослідницькі підходи й методи, формулювати узагальнення на основі самостійно опрацьованих даних.</p> <p>ПРН-12 Дотримуватися правил академічної доброчесності і бути обізнаним у положеннях щодо захисту прав інтелектуальної власності, у заходах запобігання плагіату та відповідальність за нього.</p> <p>ПРН-13 Доступно й аргументовано пояснювати сутність конкретних філологічних питань, власну точку зору на них та її обґрунтування як фахівцем, так і широкому загалу, зокрема особам, які навчаються.</p> <p>ПРН-14 Створювати, аналізувати й редагувати тексти різних стилів та жанрів, включаючи науковий продукт.</p> <p>ПРН-15 Обирати оптимальні дослідницькі підходи й методи для аналізу конкретного лінгвістичного чи літературного матеріалу.</p> <p>ПРН-16 Використовувати, оновлювати та інтегрувати спеціалізовані концептуальні знання з обраної філологічної галузі для розв'язання складних задач і проблем, що потребує оновлення та інтеграції знань, часто в умовах неповної/недостатньої інформації та суперечливих вимог, усвідомлюючи шляхи розвитку мовних явищ та закономірності мовної еволюції.</p>	<p>Методи контролю і самоконтролю (усний, письмовий, програмований, практичний). Самостійно-пошукові методи (індивідуальна робота, практична робота). Контрольні заходи: – теоретичне та практичне тестування за змістовими модулями; – індивідуальне завдання (ІЗ); – залік.</p>

<p>ПРН-17 Організувати, здійснювати і презентувати дослідження та/або інноваційні розробки в конкретній філологічній галузі.</p> <p>ПРН-18 Практично використовувати та презентувати результати свого дослідження науковій спільноті в наукових публікаціях чи виступах на конференціях, круглих столах, семінарах тощо.</p>	
--	--

Міждисциплінарні зв'язки. Відповідно до структурно-логічної схеми освітньо-професійної програми «Мова і література (іспанська)» підготовки магістрів курс «Сучасні лінгвістичні наукові парадигми» тематично пов'язаний з такими дисциплінами циклу загальної підготовки, циклу професійної підготовки спеціальності та циклу професійної підготовки освітньої програми (Основи інфомедійної грамотності та критичного мислення, Академічне письмо, Перша іноземна мова, Актуальні проблеми сучасної філології, Сучасні технології у навчанні іноземних мов, Англійська мова, Лінгводидактика та методика викладання іноземних мов у вищій школі).

3. Програма навчальної дисципліни

Змістовий модуль 1. Концептуальні дослідження в сучасній лінгвістичній парадигмі.

Когнітивна лінгвістика: витоки, проблеми, завдання. Предмет, об'єкт, витоки когнітивної лінгвістики. Основні джерела когнітивної лінгвістики. Завдання, принципи, напрямки когнітивної лінгвістики. Сучасні когнітивні школи. Мовна й концептуальна картини світу та їхнє співвідношення. Лінгвокультурні та гендерні особливості іспанської мовної картини світу.

Змістовий модуль 2. «Концепт» як центральний термін когнітивної лінгвістики та лінгвокультурології.

Термін концепт і його сучасні трактування. Когнітивний та лінгвокультурологічний підходи до вивчення концепту. Структура концепту. Вербальна об'єктивація концептів. Проблема дефініції методу концептуального аналізу. Огляд методик концептуального аналізу. Аналіз сполучуваності ключового слова-репрезентанту. Експериментальні методики. Асоціативний експеримент в сучасних концептуальних дослідженнях.

Змістовий модуль 3. Лінгвокультурологічні дослідження в сучасній лінгвістичній парадигмі.

Проблема об'єкта та предмета лінгвокультурології. Лінгвокультурологія в колі інших наукових галузей і лінгвістичних дисциплін. Напрями сучасної лінгвокультурології. Проблема співвідношення мови і культури. Коди культури. Національна мовна картина світу: проблема визначення терміну. Мовна репрезентація національної картини світу. Співвідношення національної і мовної картин світу. Ціннісна картина світу: національні цінності, ціннісні концепти. Параметри етнічної ідентичності. Базові риси етнічного характеру іспанців та українців.

Змістовий модуль 4. Проблеми міжкультурної комунікації.

Сутність, об'єкт і предмет міжкультурної комунікації. Теоретичні та прикладні напрями міжкультурної комунікації. Міжкультурна комунікація та її типи. Основні категорії міжкультурної комунікації. Проблеми інкультурації та акультурації. «Культурний шок», «комунікативний шок». Аспекти мовного коду у міжкультурній комунікації. Вербальне вираження національних особливостей. Коди культури у міжкультурному аспекті. Національно-культурна специфіка мовленнєвого етикету. Невербальні особливості міжкультурної комунікації.

4. Структура навчальної дисципліни

Змістовий модуль	Усього годин	Аудиторні (контактні) години					Самостійна робота, год		Система накопичення балів		
		Усього годин	Лекційні заняття, год		Практичні заняття, год		о/д ф.	з/дист ф.	Теор. зав-ня, к-ть балів	Практ. зав-ня, к-ть балів	Усього балів
			о/д ф.	з/дист ф.	о/д ф.	з/дист ф.					
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
1	15	6	3	0	3	0	9	0	4	11	15
2	15	5	3	0	2	0	10	0	4	11	15
3	15	6	3	0	3	0	9	0	4	11	15
4	15	5	3	0	2	0	10	0	4	11	15
Усього за змістові модулі	60	22	12	0	10	0	38	0	16	44	60
Підсумковий семестровий контроль залік	30						30	0	20	20	40
Загалом		90							100		

5. Теми лекційних занять

№ змістового модуля	Назва теми	Кількість годин	
		о/д ф.	з/дист ф.
1	2	3	4
1	Концептуальні дослідження в сучасній лінгвістичній парадигмі.	2	0
	Концепція картини світу в сучасній науці	1	0
2	«Концепт» як центральний термін когнітивної лінгвістики та лінгвокультурології.	2	0
	Методи концептуального аналізу.	1	0
3	Лінгвокультурологічні дослідження в сучасній лінгвістичній парадигмі.	2	0
	Проблема співвідношення мови та культури.	1	0
4	Проблеми міжкультурної комунікації.	2	0
	Аспекти мовного коду у міжкультурній комунікації.	1	0
Разом		12	0

6. Теми практичних занять

№ змістового модуля	Назва теми	Кількість годин	
		о/д ф.	з/дист ф.
1	2	3	4
1	Мовна й концептуальна картини світу та їхнє співвідношення.	3	0
2	Методи концептуального аналізу.	2	0
3	Параметри етнічної ідентичності.	3	0
4	Аспекти мовного коду у міжкультурній комунікації.	2	0
Разом		10	0

7. Види і зміст поточних контрольних заходів

№ змістового модуля	Вид поточного контрольного заходу	Зміст поточного контрольного заходу	Критерії оцінювання	Усього балів
1	2	3	4	5
1	<i>Теоретичне завдання.</i> Бліц-опитування за матеріалом лекції 1.	<i>Питання для підготовки:</i> Предмет, об'єкт, витоки когнітивної лінгвістики. Основні джерела когнітивної лінгвістики. Завдання, принципи, напрямки когнітивної лінгвістики. Сучасні когнітивні школи. Проблема співвідношення концептуальних систем з мовними, науковою й повсякденною картиною світу.	Повні і розгорнуті відповіді на 10 запитань оцінюються у 0,2 бали за кожне.	2
	<i>Практичне завдання.</i> Систематизація у вигляді таблиці даних про сучасні когнітивні школи.	<i>Вимоги до виконання та оформлення:</i> відповідь оформлюється у вигляді таблиці (зразок знаходиться за посиланням https://moodle.znu.edu.ua/course/view.php?id=9351)	Повний виклад основних даних відповідно до зазначених вимог.	3
	<i>Практичне завдання.</i> Підготовка короткої доповіді про проблему співвідношення концептуальних систем з мовними, науковою й повсякденною картиною світу.	<i>Вимоги до виконання та оформлення:</i> відповідь оформлюється у вигляді доповіді (зразок знаходиться за посиланням https://moodle.znu.edu.ua/course/view.php?id=9351)	Доповідь повинна включати основні відомості про проблему співвідношення концептуальних систем з мовними, науковою й повсякденною картиною світу у вітчизняній та зарубіжній лінгвістиці.	2
	<i>Теоретичне завдання.</i> Бліц-опитування за матеріалом лекції 2.	<i>Питання для підготовки:</i> Передумови формування концепції картини світу в сучасній науці. Мовна й концептуальна картини світу та їхнє співвідношення. Класифікація картин світу. Наукова та наївна картини світу. Напрямки дослідження наївної картини світу. Лінгвокультурні та гендерні особливості іспанської мовної картини світу.	Повні і розгорнуті відповіді на 10 запитань оцінюються у 0,2 бали за кожне.	2
	<i>Практичне завдання.</i> Пошук додаткової інформації про лінгвокультурні та гендерні особливості іспанської мовної картини світу.	<i>Вимоги до виконання та оформлення:</i> відповідь оформлюється у вигляді доповіді (зразок знаходиться за посиланням https://moodle.znu.edu.ua/course/view.php?id=9351)	Повний виклад основних даних відповідно до зазначених вимог .	4
	<i>Практичне завдання.</i> Виконання поточного тесту.	<i>Вимоги до виконання та оформлення:</i> тест знаходиться за посиланням https://moodle.znu.edu.ua/course/view.php?id=9351	Правильні відповіді на 10 запитань оцінюються у 0,2 балів за кожне.	2
Усього за ЗМ 1 контр. заходів	6			15
2	<i>Теоретичне завдання.</i> Бліц-опитування за матеріалом лекції 3.	<i>Питання для підготовки:</i> Термін концепт і його сучасні трактовки. Когнітивний та лінгвокультурологічний підходи до вивчення концепту. Концепт, поняття, значення. Структура концепту. Семіотична	Повні і розгорнуті відповіді на 10 запитань оцінюються у 0,2 бали за кожне.	2

		реалізація концептів. Вербальна об'єктивація концептів. Вербальна профілізація концептів.		
	<i>Практичне завдання.</i> Систематизація даних про трактування концепту в різних наукових школах.	<i>Вимоги до виконання та оформлення:</i> відповідь оформлюється у вигляді таблиці (зразок знаходиться за посиланням https://moodle.znu.edu.ua/course/view.php?id=9351)	Повний виклад основних даних відповідно до зазначених вимог	3
	<i>Практичне завдання.</i> Підготовка доповіді про основні напрямки концептуальних досліджень в Україні у XXI столітті.	<i>Вимоги до виконання та оформлення:</i> відповідь оформлюється у вигляді доповіді (зразок знаходиться за посиланням https://moodle.znu.edu.ua/course/view.php?id=9351)	Доповідь (1 сторінка А4) має відтворювати актуальну інформацію про основні напрямки концептуальних досліджень в Україні у XXI столітті.	2
	<i>Теоретичне завдання.</i> Бліц-опитування за матеріалом лекції 4.	<i>Питання для підготовки:</i> Проблема дефініції методу концептуального аналізу. Огляд методик концептуального аналізу. Аналіз сполучуваності ключового слова-репрезентанту. Експериментальні методики. Асоціативний експеримент в сучасних концептуальних дослідженнях.	Повні і розгорнуті відповіді на 10 запитань оцінюються у 0,2 бали за кожне.	2
	<i>Практичне завдання.</i> Пошук додаткової інформації про асоціативний експеримент в сучасних концептуальних дослідженнях.	<i>Вимоги до виконання та оформлення:</i> відповідь оформлюється у вигляді доповіді (зразок знаходиться за посиланням https://moodle.znu.edu.ua/course/view.php?id=9351)	Повний виклад основних даних відповідно до зазначених вимог .	4
	<i>Практичне завдання.</i> Виконання поточного тесту.	<i>Вимоги до виконання та оформлення:</i> тест знаходиться за посиланням https://moodle.znu.edu.ua/course/view.php?id=9351)	Правильні відповіді на 10 запитань оцінюються у 0,2 балів за кожне.	2
Усього за ЗМ 2 контр. заходів	6			15
3	<i>Теоретичне завдання.</i> Бліц-опитування за матеріалом лекції 5.	<i>Питання для підготовки:</i> Проблема об'єкта та предмета лінгвокультурології. Лінгвокультурологія в колі інших наукових галузей і лінгвістичних дисциплін. Визначення головної мети та основних завдань лінгвокультурології. Напрями сучасної лінгвокультурології. Аспекти лінгвокультурологічних досліджень.	Повні і розгорнуті відповіді на 10 запитань оцінюються у 0,2 балів за кожне.	2
	<i>Практичне завдання.</i> Опрацювати статтю Чубенко К.В. «Лінгвокультурологія з погляду історіографії» і представити у вигляді резюме.	<i>Вимоги до виконання та оформлення:</i> стаття знаходиться за посиланням https://moodle.znu.edu.ua/course/view.php?id=9351	Резюме з викладом основних положень статті.	3
	<i>Практичне завдання.</i> Підготовка короткої доповіді про перспективні напрями лінгвокультурологічних досліджень.	<i>Вимоги до виконання та оформлення:</i> відповідь оформлюється у вигляді доповіді (зразок знаходиться за посиланням https://moodle.znu.edu.ua/course/view.php?id=9351)	Доповідь повинна включати основні відомості про перспективні напрями лінгвокультурологічних досліджень у вітчизняній та зарубіжній лінгвістиці	2
	<i>Теоретичне завдання.</i> Бліц-опитування за матеріалом лекції 6.	<i>Питання для підготовки:</i> Багатозначність терміну «культура» у різних системах знань. Культура як феномен збереження колективної пам'яті, спосіб колективного	Повні і розгорнуті відповіді на 10 запитань оцінюються у 0,2 бали за кожне.	2

		існування. Етнічна культура. Синергетичний характер етнічної культури. Співвідношення мови та культури українців. Національна мовна картина світу: проблема визначення терміну. Мовна репрезентація національної картини світу. Співвідношення національної і мовної картин світу. Ціннісна картина світу: національні цінності, ціннісні концепти.		
	<i>Практичне завдання.</i> Підібрати 10 визначень терміну «культура» і визначити спільні і відмінні риси у трактуваннях.	<i>Вимоги до виконання та оформлення:</i> знаходяться за посиланням https://moodle.znu.edu.ua/course/view.php?id=9351	Визначення українською, російською та іспанською мовами. Спільні і відмінні риси подано у вигляді таблиці.	3
	<i>Практичне завдання.</i> Виконання поточного тесту.	<i>Вимоги до виконання та оформлення:</i> тест знаходиться за посиланням https://moodle.znu.edu.ua/course/view.php?id=9351)	Правильні відповіді на 10 запитань оцінюються у 0,3 балів за кожне.	3
Усього за ЗМ 3 контр. заходів	6			15
4	<i>Теоретичне завдання.</i> Бліц-опитування за матеріалом лекції 7.	<i>Питання для підготовки:</i> Проблема визначення етносу, його ознак. Історична природа етносу. Параметри етнічної ідентичності. Національно-етнічна свідомість. Мова як найважливіша етнічна ознака. Національний менталітет. Етнокультурна компетенція та її складові: культурні установки, культурні цінності, культурні норми. Коди культури (соматичний, просторовий, часовий, біоморний, духовний). Базові риси етнічного характеру іспанців та українців.	Повні і розгорнуті відповіді на 10 запитань оцінюються у 0,2 бали за кожне.	2
	<i>Практичне завдання.</i> Підібрати по 5 прикладів іспанською мовою для ілюстрації втілення кодів культури.	<i>Вимоги до виконання та оформлення:</i> знаходяться за посиланням https://moodle.znu.edu.ua/course/view.php?id=9351	Повний виклад основних даних відповідно до зазначених вимог	3
	<i>Практичне завдання.</i> Підібрати 3 анекдоти (російською, українською, іспанською мовами) для ілюстрації стереотипних уявлень про етнічний менталітет і проаналізувати.	<i>Вимоги до виконання та оформлення:</i> знаходяться за посиланням https://moodle.znu.edu.ua/course/view.php?id=9351	Повний виклад основних даних відповідно до зазначених вимог та аналіз мовного матеріалу	2
	<i>Теоретичне завдання.</i> Бліц-опитування за матеріалом лекції 8.	<i>Питання для підготовки:</i> Сутність, об'єкт і предмет міжкультурної комунікації. Теоретичні та прикладні напрями міжкультурної комунікації. Міжкультурна комунікація та її типи. Проблеми інкультурації та акультурації. «Культурний шок», «комунікативний шок». Аспекти мовного коду у міжкультурній комунікації. Вербальне вираження національних особливостей. Національно-культурна специфіка мовленнєвого етикету. Невербальні особливості міжкультурної комунікації.	Правильні відповіді на 10 запитань оцінюються у 0,2 балів за кожне.	2

	<i>Практичне завдання.</i> Підібрати по два приклади для ілюстрації понять «культурний шок», «комунікативний шок».	<i>Вимоги до виконання та оформлення:</i> знаходяться за посиланням https://moodle.znu.edu.ua/course/view.php?id=9351	Приклади іспанською мовою для ілюстрації понять «культурний шок», «комунікативний шок» відповідно до зазначених вимог .	2
	<i>Практичне завдання.</i> Підібрати 3 приклади «непорозуміння» у міжкультурній комунікації.	<i>Вимоги до виконання та оформлення:</i> знаходяться за посиланням https://moodle.znu.edu.ua/course/view.php?id=9351	Приклади іспанською мовою для ілюстрації «непорозуміння» у міжкультурній комунікації відповідно до зазначених вимог .	2
	<i>Практичне завдання.</i> Виконання поточного тесту.	<i>Вимоги до виконання та оформлення:</i> тест знаходиться за посиланням https://moodle.znu.edu.ua/course/view.php?id=9351	Правильні відповіді на 10 запитань оцінюються у 0,2 балів за кожне.	2
Усього за ЗМ 4 контр. заходів	7			15

8. Підсумковий семестровий контроль

Форма	Види підсумкових контрольних заходів	Зміст підсумкового контрольного заходу	Критерії оцінювання	Усього балів
1	2	3	4	5
Залік	Теоретичне завдання	Письмове висвітлення одного питання зі списку питань до заліку. Перелік питань для підготовки до заліку знаходиться на платформі Moodle за посиланням: https://moodle.znu.edu.ua/course/view.php?id=9351	Письмове висвітлення одного питання зі списку питань до заліку повним і вичерпним чином оцінюється максимально у 10 балів. Часткове висвітлення питання з наведенням основних відомостей оцінюється у 9-5 балів. Наведення поодиноких відомостей без уточнення основних прізвищ оцінюється у 4-1 б.	10
	Практичне завдання	Проходження підсумкового тесту у системі електронного навчання Moodle: https://moodle.znu.edu.ua/course/view.php?id=9351	Правильні відповіді на 20 запитань оцінюються	10

			у 0,5 балів за кожне.	
	Практичне індивідуальне завдання (ІЗ)	Індивідуальне завдання – виконання 2 практичних завдань (письмово) із подальшим захистом	ІЗ складається з 2 завдань, за кожне з яких студент може отримати до 10 балів, з урахуванням відповідей на запитання при захисті роботи.	20
Усього за підсумковий семестровий контроль				40

9. Рекомендована література

Основна:

1. Бондаренко А. Лінгвокультурологія : навчально-методичний посібник. Ніжин : НДУ ім. М. Гоголя, 2021. 197 с.
2. Загнітко А.П., Богданова І.В. Лінгвокультурологія : навчальний посібник для студентів вищих навчальних закладів / за ред. А. П. Загнітка. 3-є вид., перероб. і доп. Вінниця : ДонНУ імені Василя Стуса, 2017. 287 с.
3. Коч Н.В. Когнітивна лінгвістика : навчальний посібник для студентів вищих навчальних закладів. Миколаїв : Іліон, 2021. 132 с.
4. Краснобаєва-Чорна Ж. Когнітивна лінгвістика й лінгвоконцептологія: навчальний посібник (для підготовки здобувачів вищої освіти за ОНП «Філологія Philology» (галузь знань 03 Гуманітарні науки, спеціальність 035 Філологія Philology) третього (освітньо-наукового (доктор філософії) рівня). Вінниця, 2020. 165 с.
5. Нідзельська Ю. М. Актуальні проблеми лінгвокультурології : навчально-методичний посібник. Житомир : Житом. держ. університет ім. Івана Франка, 2014. 84 с.

Додаткова:

1. Венжинович Н. Лінгвокультурологічний аспект мовознавчих досліджень : навч.-метод. посіб. до спецкурсу для студентів філолог. ф-ту. 2-ге вид., допов. і перероб. Ужгород : ФОП Сабов А. М., 2021. 292 с.
2. Лінгвістика. Лінгвокультурологія : збірник [Лінгвістичні та лінгвокультурологічні аспекти навчання іноземних студентів у вищих навчальних закладах України] / За заг. ред. проф. Ю. О. Шепеля. Дніпро : Роял Принт, 2018. Т. 12. Ч. 1. 418 с.
3. Мова і міжкультурна комунікація: теорія та практика : зб. матеріалів III Всеукр. наук.-практ. конф. (м. Полтава, 25 травня 2022 р.). Полтава : ПДАУ, 2022. 286 с.
4. Шевченко О.М., Шевченко Н.С. Когнітивна лінгвістика як напрям мовознавчого дослідження. *Молодий вчений*. № 7.1 (83.1), 2020. URL: <http://molodyvcheny.in.ua/files/journal/2020/7.1/36.pdf>
5. Українська лінгвокультурологія : навч. посібн. для студентів зі спеціальності «Українська мова і література»/ кол. авт. : О. І. Потапенко, Я. О. Потапенко, Л. П. Кожуховська, Т. В. Чубань, Т. М. Левченко, Г.І.Потапенко; за заг. ред. проф. О. І. Потапенка. Київ : Міленіум, 2015. 350 с.

6. Byba M. El concepto de la SEMANA SANTA: análisis cognitivo, lingüístico y cultural. *Círculo de Lingüística Aplicada a la Comunicación*. Madrid : Universidad Complutense de Madrid, 2019. Vol. 77, P. 159–170. URL: <https://revistas.ucm.es/index.php/CLAC/article/view/63281>
7. Salvador C.P., Aldaya V.R. *Manual de comunicación intercultural: una introducción a sus conceptos, teorías y aplicaciones* Universidad Autónoma de la Ciudad de México, 2016. 190 p.
8. Tielkova O. Representación del concepto de comida en el español actual. Oleksandr Pronkevich, Tetiana Nizhelovska Pereginets, Iryna Bonatska, Olena Bratel, Olha Mayevska, (eds). *Actas del X Congreso de Hispanistas de Ucrania, Universidad Nacional Taras Shevchenko de Kyiv, 20 y 21 de septiembre de 2019*. Lviv : Astroliabio Editorial, 2020. P. 154-167.

Інформаційні ресурси:

1. Вісько Г.Г. Когнітивна лінгвістика: історія становлення і розвитку напряму лінгвістичного вчення. URL: <https://seanewdim.com/wp-content/uploads/2021/02/Cognitive-Linguistics-a-history-of-formation-and-development-of-the-branch-of-linguistic-study-G.G.-Visko.pdf>
2. Історія виникнення і методи лінгвокультурології. URL: http://damar.ucoz.ru/publ/istorija_viniknennja_i_metodi_lingvokulturologiji/13-1-0-317
3. Лінгвокультурологія: визначення терміну. URL: <http://ru.wikipedia.org/wiki/Лингвокультурология>
4. Енциклопедія сучасної України: когнітивна лінгвістика. URL: <https://esu.com.ua/article-7457>
5. Словник термінів міжкультурної комунікації. URL: <http://www.terminy-mizhkult-komunikacii.wikidot.com>
6. Українська асоціація когнітивної лінгвістики і поетики. URL: <https://uaclip.at.ua/>
7. Asociación Española de Lingüística Cognitiva. URL: <http://aelco.es/>
8. Dialnet. URL: <https://dialnet.unirioja.es/>
9. Instituto Cervantes. URL: <http://www.cervantes.es>
10. REAL ACADEMIA ESPAÑOLA: Banco de datos (CORPES XXI) [en línea]. *Corpus del Español del Siglo XXI (CORPES)*. URL: <http://www.rae.es>