**Історія зарубіжної журналістики**

**Викладач:** к. філол. н.. доц. Іванюха Тетяна Валеріївна

**Кафедра:** журналістики, 2й корп. ЗНУ, ауд. 218 (2й поверх)

**Email:** starplus1736@gmail.com

**Телефон:** (061) 289-12-17 (кафедра), 289-41-11 (деканат)

**Інші засоби зв’язку:** *Moodle (форум курсу, приватні повідомлення)*

|  |  |
| --- | --- |
| **Освітня програма, рівень вищої освіти** | Журналістика; Бакалавр |
| **Статус дисципліни** | Нормативна |
| **Кредити ECTS** | 3 | **Навч. рік** | 2020-2021 2 семестр | **Рікнавчання - 4** | **Тижні** | 16 |
| **Кількість годин** | 90 | **Кількість змістових модулів[[1]](#footnote-2)** | **2** | **Лекційні заняття–32 год****Практичні заняття– 16 год****Самостійна робота – 42 год.** |
| **Вид контролю** | *Іспит* |  |
| **Посилання на курс в Moodle** | <https://moodle.znu.edu.ua/course/view.php?id=1320> |
| **Консультації:** | щочетверга, 12.55-14.15 або за домовленістю чи ел. Поштою |

**ОПИС КУРСУ**

Предметом вивчення  є еволюція світової журналістики від епохи пражурналістських явищ давнини до сучасних напрямків розвитку преси, інтернет- та аудіовізуальних ЗМІ.

**Метою** викладання навчальної дисципліни «Історія зарубіжної журналістики» є дослідити джерела виникнення та етапи розвитку засобів масової інформації різних країн світу й отримати комплексне уявлення про світову журналістику як багатоплановий та динамічний феномен.

Основними **завданнями** вивчення дисципліни є:

1. розглянути проблеми періодизації світових ЗМІ;
2. висвітлити основні віхи розвитку ЗМІ країн Заходу, Сходу, Америки, Азії та Африки від найдавніших часів до сьогодення;
3. дослідити еволюцію основних типів видань, радіо та телебачення і окремих жанрів журналістики;
4. проаналізувати специфіку, історію та сучасність світових шкіл журналістики;
5. окреслити основні перспективи розвитку ЗМІ, виходячи з відомостей про їхню історію.

**ОЧІКУВАНІ РЕЗУЛЬТАТИ НАВЧАННЯ**

**У разі успішного завершення курсу студент зможе:**

1. розглядати журналістські явища з урахуванням передумов виникнення, закономірностей розвитку та зв’язках з іншими явищами, тобто в діахронії;
2. на основі засвоєних знань співставляти та характеризувати факти журналістики з точки зору їхньої внутрішньої еволюції та спадкоємності;
3. аналізувати журналістські твори різних періодів і різних країн і визначати їхнє місце в еволюції світових ЗМІ.
4. формувати інформаційний контент, створювати інформаційний продукт.

**ОСНОВНІ НАВЧАЛЬНІРЕСУРСИ**

• Іванюха Т.В. Історія зарубіжної журналістики : навчально-методичний посібник. Запоріжжя : ЗНУ, 2012. 85 с.

 ***+ до кожного заняття рекомендуються додаткові джерела (див. Moodle).***

**КОНТРОЛЬНІ ЗАХОДИ**

***Поточні контрольні заходи (max 60 балів):***

Поточний контроль передбачає такі ***теоретичні*** завдання:

* Усне опитування і обговорення теоретичних і практичних питань розвитку зарубіжної журналістики (статті, презентації, тези, книги, фільми українською та англійською мовами).
* Короткі тести/контрольні роботи за пройденим матеріалом.

Поточний контроль передбачає такі ***практичні*** завдання:

* опрацювання українських і зарубіжних джерел з мас-медійної тематики.
* аналіз журналістських матеріалів українських і зарубіжних журналістів різних історичних етапів.
* презентація власних журналістських матеріалів.

***Підсумкові контрольні заходи (max 40 балів):***

**Усна відповідь на екзамені** (max 20 балів) передбачає розгорнуте висвітлення двох питань: з історії журналістики до ХІХ ст. (max 10 балів) й історії журналістики ХХ-ХХІ ст. (max 10 балів). Перелік питань див. на сторінці курсу у Moodle:

**Захист індивідуального дослідницького завдання або презентація журналістського матеріалу** (max 20 балів) здійснюється на заліковому тижні. Публічний захист є обов’язковою вимогою для зарахування результатів за даними видами робіт.

**Індивідуальне дослідницьке завдання (ІДЗ)** варто обрати тим, хто володіє базовими методами ведення наукових медіадосліджень і прагне поглибити власні знання з історії журналістики та опанувати сучасні методи аналізу медіатекстів.

Тема ІДЗ обирається впродовж перших двох тижнів семестру з переліку запропонованих тем за посиланням:

Результати ІДЗ можуть стати основою для доповідей на студентських науково-практичних конференціях. Методичні рекомендації до виконання ІДЗ та критерії оцінювання див. на сторінці курсу у Moodle:

**Шкала оцінювання: національна та ECTS**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| За шкалоюECTS | За шкалою університету | За національною шкалою |
| Екзамен | Залік |
| A | 90 – 100 (відмінно) | 5 (відмінно) | Зараховано |
| B | 85 – 89 (дуже добре) | 4 (добре) |
| C | 75 – 84 (добре) |
| D | 70 – 74 (задовільно)  | 3 (задовільно) |
| E | 60 – 69 (достатньо) |
| FX | 35 – 59 (незадовільно – з можливістю повторного складання) | 2 (незадовільно) | Не зараховано |
| F | 1 – 34 (незадовільно – з обов’язковим повторним курсом) |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Контрольний захід** | **Термін виконання** | **% відзагальноїоцінки** |
| **Поточний контроль (max 60%)** |  |  |
| *Змістовий модуль 1* | *Групова робота на лекційних заняттях* | Тиждень 1-7 | 8 % |
| *Опрацювання практичних питань, написання журналістських матеріалів до практичних занять* | Тиждень 1-7 | 12 % |
| *Письмова модульна робота* | Тиждень 8 | 10 % |
| *Змістовий модуль 2* | *Групова робота на практичних заняттях* | Тиждень 9-15 | 8 % |
| *Написання журналістських матеріалів до практичних занять* | Тиждень 9-15 | 12 % |
| *Письмова модульна робота* | Тиждень 16 | 10 % |
| **Підсумковий контроль (max 40%)** |  |  |
| *Усна відповідь на іспиті* |  | 20% |
| *Підсумкове практичне завдання:* презентація індивідуального завдання | Тиждень 16 | 20% |
| **Разом**  |  | **100%** |

**РОЗКЛАД КУРСУ ЗА ТЕМАМИ І КОНТРОЛЬНІ ЗАВДАННЯ**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Тиждень** **і вид заняття** | **Тема заняття** | **Контрольне завдання** | **Кількість балів** |
| Змістовий модуль 1.  |
| Тиждень 1Практичне 1 | Пражурналістські явища в давніх культурах |  | 3 |
| Тиждень 1 Лекція 1 | Періодизація історії журналістики. Пражурналістські явища в давніх культурах |  | 1 |
| Тиждень 2 Лекція 2 | Журналістські явища Середньовіччя та Відродження |  | 1 |
| Тиждень 3 Практичне 2 | Європейська журналістика XVIIст. |  | 3 |
| Тиждень 3Лекція 3 | Європейська журналістика XVIIст. |   | 1 |
| Тиждень 4Лекція 4 | Зарубіжна журналістика епохи Просвітництва (XVIII ст.) |  | 1 |
| Тиждень 5Практичне 3 | Зарубіжна журналістика епохи Просвітництва (XVIII ст.) |  | 3 |
| Тиждень 5Лекція 5 | Північноамериканська та російська журналістика XVII-XIX ст. |  | 1 |
| Тиждень 6 Лекція 6 | Докорінні зміни в зарубіжній журналістиці ХІХ ст. Комунікаційні інновації ХІХ ст. |  | 1 |
| Тиждень 7Практичне 4 | Комунікаційні інновації ХІХ ст. |  | 3 |
| Тиждень 7Лекція 7 | Докорінні зміни в зарубіжній журналістиці ХІХ ст. Комунікаційні інновації ХІХ ст. |  | 1 |
| Тиждень 8Письмова модульна робота |  |  | 10 |
|  |  |  |  |
| Змістовий модуль 2. |
| Тиждень 9Практичне 5 | Зростання ролі та засобів масової комунікації у ХХ ст. Комунікаційні революції ХХ ст. |  | 3 |
| Тиждень 9Лекція 9 | Зростання ролі та засобів масової комунікації у ХХ ст. Комунікаційні революції ХХ ст. |  | 1 |
| Тиждень 10Лекція 10 | Розвиток західної преси у І половині ХХ ст. |  | 1 |
| Тиждень 11Практичне 6 | Розвиток західної преси у І половині ХХ ст. |  | 3 |
| Тиждень 11Лекція 11 | Електронні ЗМІ у глобальних комунікаційних процесах. Становлення і розвиток радіомовлення |  | 1 |
| Тиждень 12Лекція 12 | Визначальні тенденції розвитку світової журналістики ІІ пол. ХХ ст. Доба телебачення |  | 1 |
| Тиждень 13Практичне 7 | Визначальні тенденції розвитку світової журналістики ІІ пол. ХХ ст. Доба телебачення |  | 3 |
| Тиждень 13Лекція 13 | Національні та регіональні особливості систем ЗМК |  | 1 |
| Тиждень 14Лекція 14 | Національні та регіональні особливості систем ЗМК |  | 1 |
| Тиждень 15Практичне 8 | Національні та регіональні особливості систем ЗМК |   | 3 |
| Тиждень 15Лекція 16 | Теоретичні та організаційні засади функціонування зарубіжної журналістики |  | 1 |
| Тиждень 16 Письмова модульна робота |  |  | 10 |
|  |  |  |  |

**ОСНОВНІ ДЖЕРЕЛА**

***Книги:***

1. Беспалова А.Г., Корнилов Е.А., Короченский А.П., Лучинский Ю.В., Станько А.И. История мировой журналистики. Москва, Ростов н/Д. : ИКЦ «Март», 2003. 432 с.
2. Введение в мировую журналистику. От Античности до конца XVIII века: Хрестоматия / Сост. Г.В. Прутцков. Москва : Аспект Пресс, 2007. 428 с.
3. Гресько О.В. Міжнародна журналістика : навчально-методичний посібник. Київ : Грамота, 2009. 112 с.
4. Жиленко І. Історія зарубіжної журналістики (від античності до ІІ пол. ХVІІІ ст.) : навч. пос. Суми : СумДУ, 2010. 285 с.
5. Зернецька О.В. Глобальний розвиток ЗМІ і міжнародні відносини. Київ : Освіта, 1999. 351 с.
6. Іванюха Т.В. Історія зарубіжної журналістики : навчально-методичний посібник. Запоріжжя : ЗНУ, 2012. 85 с.
7. История зарубежной журналистики. 1800-1945 : хрестоматия / сост. Г.В.Прутцков. Москва : Аспект Пресс, 2007. 397 с.
8. История зарубежной журналистики. 1929 – 2011 : учебно-методический комплект (учебное пособие, хрестоматия) / под редакцией проф. Я.Н. Засурского. Москва : Аспект Пресс, 2011. 422 с.
9. Лось Й. Публіцистика й тенденції розвитку світу : навчальний посібник : у 2 ч. Ч. 1. Львів : ПАЇС, 2008. 376 с.
10. Мащенко І.Г. Лики і лиця телерадіопростору. Київ : ГО «Українська Медіа Спілка», 2003. 400 с.
11. Михайлов С.А. История зарубежных СМИ : учебное пособие. Санкт-Петербург : Издательство Михайлова В.А., 2006. 256 с.
12. Прутцков Г.В. Введение в мировую журналистику : антология в 2-х т. Т. 1, 2. Москва : Омега-Л, 2003.
13. Срібняк І.В. Історія журналістики (XVII - XX ст.) : підруч. для студ. вищ. навч. закл. затв. МОНМСУ. Київ : Видавничий дім "Києво-Могилянська академія", 2013. 232 с.

***Інформаційні ресурси:***

1. Мелещенко О.К., Черняков Б.І. Чотири століття британської преси. URL : www.journlib.kiev.ua
2. [Stephens M. History of newspapers. URL  : http://www.nyu.edu/classes/stephens/Collier's%20page.htm](file:///C%3A%5CUsers%5C%D0%9C%D0%B0%D0%B4%D0%B0%D0%BC%20%D0%9D%D1%81%D0%B8%D0%B5%D1%82%D0%B5%5CDownloads%5CStephens%20M.%20History%20of%20newspapers%20%5B%D0%95%D0%BB%D0%B5%D0%BA%D1%82%D1%80%D0%BE%D0%BD%D0%BD%D0%B8%D0%B9%20%D1%80%D0%B5%D1%81%D1%83%D1%80%D1%81%5D.%20%E2%80%93%20http%3A%5Cwww.nyu.edu%5Cclasses%5Cstephens%5CCollier%27s%20page.htm)
3. [www.actualidad.com](http://www.actualidad.com/)
4. [www.aljazeera.net](http://www.aljazeera.net/)
5. [www.bbc.co.uk](http://www.bbc.co.uk/)

**РЕГУЛЯЦІЇ І ПОЛІТИКИ КУРСУ[[2]](#footnote-3)**

**Відвідування занять. Регуляція пропусків.**

Інтерактивний характер курсу передбачає обов’язкове відвідування практичних занять. Студенти, які за певних обставин не можуть відвідувати практичні заняття регулярно, мусять впродовж тижня узгодити із викладачем графік індивідуального відпрацювання пропущених занять. Окремі пропущенні завдання мають бути відпрацьовані на найближчій консультації впродовж тижня після пропуску. Відпрацювання занять здійснюється усно у формі співбесіди за питаннями, визначеними планом заняття. В окремих випадках дозволяється письмове відпрацювання шляхом виконання індивідуального письмового завдання.

Студенти, які станом на початок екзаменаційної сесії мають понад 70% невідпрацьованих пропущених занять, до відпрацювання не допускаються. Накопичення відпрацювань неприпустиме! За умови систематичних пропусків може бути застосована процедура повторного вивчення дисципліни (див. посилання на Положення у додатку до силабусу).

**Політика академічної доброчесності**

Кожний студент зобов’язаний дотримуватися принципів академічної доброчесності. Письмові завдання з використанням часткових або повнотекстових запозичень з інших робіт без зазначення авторства – це *плагіат*. Використання будь-якої інформації (текст, фото, ілюстрації тощо) мають бути правильно процитовані з посиланням на автора! Якщо ви не впевнені, що таке плагіат, фабрикація, фальсифікація, порадьтеся з викладачем. До студентів, у роботах яких буде виявлено списування, плагіат чи інші прояви недоброчесної поведінки можуть бути застосовані різні дисциплінарні заходи (див. посилання на Кодекс академічної доброчесності ЗНУ в додатку до силабусу).

**Використання комп’ютерів/телефонів на занятті**

Будь ласка, вимкніть на беззвучний режимсвої мобільні телефони та не користуйтеся ними під час занять. Мобільні телефони відволікають викладача та ваших колег. Під час занять заборонено надсилання текстових повідомлень, прослуховування музики, перевірка електронної пошти, соціальних мереж тощо. Електронні пристрої можна використовувати лише за умови виробничої необхідності в них (за погодженням з викладачем).

**Комунікація**

Очікується, що студенти перевірятимуть свою електронну пошту і сторінку дисципліни в Moodle та реагуватимуть своєчасно. Всі робочі оголошенняможуть надсилатися через старосту, на електронну на пошту та розміщуватимуться в Moodle. Будь ласка, перевіряйте повідомлення вчасно. *Ел. пошта має бути підписана справжнімім’ям і прізвищем*. Адреси типу user123@gmail.comне приймаються!

***ДОДАТОК ДО СИЛАБУСУ ЗНУ – 2020-2021 рр.***

***ГРАФІК НАВЧАЛЬНОГО ПРОЦЕСУ 2020-2021 н. р.*** *(посилання на сторінку сайту ЗНУ)*

***АКАДЕМІЧНА ДОБРОЧЕСНІСТЬ.*** Студенти і викладачі Запорізького національного університету несуть персональну відповідальність за дотримання принципів академічної доброчесності, затверджених ***Кодексом академічної доброчесності ЗНУ*:**<https://tinyurl.com/ya6yk4ad>.*Декларація академічної доброчесності здобувача вищої освіти* (додається в обов’язковому порядку до письмових кваліфікаційних робіт, виконаних здобувачем, та засвідчується особистим підписом): <https://tinyurl.com/y6wzzlu3>.

***НАВЧАЛЬНИЙ ПРОЦЕС ТА ЗАБЕЗПЕЧЕННЯ ЯКОСТІ ОСВІТИ.*** Перевірка набутих студентами знань, навичок та вмінь (атестації, заліки, іспити та інші форми контролю) є невід’ємною складовою системи забезпечення якості освіти і проводиться відповідно до *Положення про організацію та методику проведення поточного та підсумкового семестрового контролю навчання студентів ЗНУ*: <https://tinyurl.com/y9tve4lk>**.**

***ПОВТОРНЕ ВИВЧЕННЯ ДИСЦИПЛІН, ВІДРАХУВАННЯ.*** Наявність академічної заборгованості до 6 навчальних дисциплін (в тому числі проходження практики чи виконання курсової роботи) за результатами однієї екзаменаційної сесії є підставою для надання студенту права на повторне вивчення зазначених навчальних дисциплін. Порядок повторного вивчення визначається *Положенням про порядок повторного вивчення навчальних дисциплін та повторного навчання у ЗНУ*: <https://tinyurl.com/y9pkmmp5>. Підстави та процедури відрахування студентів, у тому числі за невиконання навчального плану, регламентуються *Положенням про порядок переведення, відрахування та поновлення студентів у ЗНУ*: <https://tinyurl.com/ycds57la>.

***НЕФОРМАЛЬНА ОСВІТА.*** Порядок зарахування результатів навчання, підтверджених сертифікатами, свідоцтвами, іншими документами, здобутими поза основним місцем навчання, регулюється *Положенням про порядок визнання результатів навчання, отриманих у неформальній освіті*: <https://tinyurl.com/y8gbt4xs>.

***ВИРІШЕННЯ КОНФЛІКТІВ.*** Порядок і процедури врегулювання конфліктів, пов’язаних із корупційними діями, зіткненням інтересів, різними формами дискримінації, сексуальними домаганнями, міжособистісними стосунками та іншими ситуаціями, що можуть виникнути під час навчання, регламентуються *Положенням про порядок і процедури вирішення конфліктних ситуацій у ЗНУ*: <https://tinyurl.com/ycyfws9v>. Конфліктні ситуації, що виникають у сфері стипендіального забезпечення здобувачів вищої освіти, вирішуються стипендіальними комісіями факультетів, коледжів та університету в межах їх повноважень, відповідно до:*Положення про порядок призначення і виплати академічних стипендій у ЗНУ*:<https://tinyurl.com/yd6bq6p9>; *Положення про призначення та виплату соціальних стипендій у ЗНУ*: <https://tinyurl.com/y9r5dpwh>.

***ПСИХОЛОГІЧНА ДОПОМОГА.*** Телефон довіри практичного психолога (061)228-15-84 (щоденно з 9 до 21).

***ЗАПОБІГАННЯ КОРУПЦІЇ.*** Уповноважена особа з питаньзапобігання та виявленнякорупції(Воронков В. В., 1 корп., 29 каб., тел. +38 (061) 289-14-18).

***РІВНІ МОЖЛИВОСТІ ТА ІНКЛЮЗИВНЕ ОСВІТНЄ СЕРЕДОВИЩЕ.*** Центральні входи усіх навчальних корпусів ЗНУ обладнані пандусами для забезпечення доступу осіб з інвалідністю та інших маломобільних груп населення. Допомога для здійснення входу у разі потреби надається черговими охоронцями навчальних корпусів.Якщо вам потрібна спеціалізована допомога, будь-ласка, зателефонуйте (061) 228-75-11 (начальник охорони). Порядок супроводу (надання допомоги) осіб з інвалідністю та інших маломобільних груп населення у ЗНУ: <https://tinyurl.com/ydhcsagx>.

***РЕСУРСИ ДЛЯ НАВЧАННЯ. Наукова бібліотека***: <http://library.znu.edu.ua>. Графік роботи абонементів:понеділок – п`ятниця з 08.00 до 17.00; субота з 09.00 до 15.00.

***ЕЛЕКТРОННЕ ЗАБЕЗПЕЧЕННЯ НАВЧАННЯ (MOODLE): https://moodle.znu.edu.ua***

Якщо забули пароль/логін, направте листа з темою «Забув пароль/логін» за адресами:

· для студентів ЗНУ - moodle.znu@gmail.com, Савченко Тетяна Володимирівна

· для студентів Інженерного інституту ЗНУ - alexvask54@gmail.com, Василенко Олексій Володимирович

У листі вкажіть:прізвище, ім'я, по-батькові українською мовою;шифр групи;електронну адресу.

Якщо ви вказували електронну адресу в профілі системи Moodle ЗНУ, то використовуйте посилання для відновлення паролю https://moodle.znu.edu.ua/mod/page/view.php?id=133015.

***Центр інтенсивного вивчення іноземних мов***: http://sites.znu.edu.ua/child-advance/

***Центр німецької мови, партнер Гете-інституту***: https://www.znu.edu.ua/ukr/edu/ocznu/nim

***Школа Конфуція (вивчення китайської мови)***: http://sites.znu.edu.ua/confucius

1. **1 змістовий модуль = 15 годин (0,5 кредита EСTS). Детальна формула розрахунку – в рекомендаціях.** [↑](#footnote-ref-2)
2. *Тут зазначається все, що важливо для курсу: наприклад, умови допуску до лабораторій, реактивів тощо. Викладач сам вирішує, що треба знати студенту для успішного проходження курсу!* [↑](#footnote-ref-3)