



Грушева Тетяна Вікторівна

кандидат історичних наук, доцент кафедри новітньої історії України ЗНУ

Кафедра: новітньої історії України, V корпус, ауд. 323

E-mail: grushevaznu@ukr.net Телефон: (061) 228-76-31

Коло наукових інтересів:

- етноконфесійні відносини в Україні;
- українська мистецька традиція.

Курси, що викладає в ЗНУ:

- 1) Україна у діалозі європейських культур
- 2) Історія українського мистецтва від бароко до постмодерну.
- 3) Музеєзнавство.

Керує магістерськими та курсовими роботами що пов'язані з тематикою української культури та історією церкви ХХ – початку ХХІ ст.

Основні наукові роботи:

1. Соціальний статус жінки в радянській Україні (20-30-ті рр. ХХ ст.). *Наукові праці історичного факультету Запорізького національного університету*. Запоріжжя : ЗНУ, 2017. Вип. 47. С.122-126. (співавтори А.Рябчевська, А.Седенкова).
2. Протестантська модель життєвого успіху через призму української духовної традиції. *Наукові праці історичного факультету Запорізького національного університету*. Запоріжжя : ЗНУ, 2017. Вип. 48. С.194-197.
3. Духовно-моральні і національні аспекти в педагогіці Йосифа Сліпого. *Наукові праці історичного факультету Запорізького національного університету*. Запоріжжя : ЗНУ, 2018. Вип. 51. С.120-126.
4. Між соціальним і соціалістичним реалізмом: естетика фотографії в контексті радянської пропаганди (на прикладі фотоклубу «Запоріжжя»). *Zaporizhzhia Historical Review*. 2020. №2. URL: <https://istznu.org/index.php/journal/article/view/924/867> (співавтор Мозгова О.О.).
5. Реформаційна доктрина і політичні цінності: історико-філософський аналіз (на прикладі історії пізнього протестантизму в Україні). *Східноєвропейський історичний вісник*. 2021. Випуск 19, с.204-216. (Web of Science). URL: <http://eehb.dspu.edu.ua/issue/view/14126> (співавтор Спис О.).

Основні навчально-методичні роботи:

1. Історія українського мистецтва: електронний довідник для здобувачів ступеня вищої освіти бакалавра напряму підготовки «Історія». Запоріжжя : ЗНУ, 2016. 190 с.
2. Історія українського мистецтва: від бароко до постмодерну. Електронний навчально-методичний посібник для здобувачів ступеня вищої освіти бакалавра. Запоріжжя : ЗНУ, 2016. 479 с.
3. Етноконфесійні відносини в Україні : навчально-методичний посібник для здобувачів освітнього рівня бакалавра напряму підготовки «Історія». Т.В. Грушева. Запоріжжя : ЗНУ, 2016. 69 с.
4. Методичні рекомендації до музейно-архівної практики для здобувачів ступеня вищої освіти бакалавра спеціальності «Історія та археологія» освітньо-професійних програм «Історія» та «Історія та політика». Запоріжжя : ЗНУ, 2020. 51 с. (співавтор Гвоздик В.С.)